

Расписание уроков театрального отделения преподавателя Муртазиной А.А.

Дата	предмет	Тема занятий.	Задание
Изучение основного. 027.04 Изучение основного шага на месте 628.04		Ход урока	
нн027.04 Изучение основного шага на месте 627.04 . Изучение основного шага на мест28.04 Объяснение ос	Худож.слово 1 класс	Работа над дикцией, четким произношением.Читаем стихи о Победе.Развиваем дикцию и голос.	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
27.04 28.04 Изучение основного. 027.04 Изучение основного шага на месте 628.04	Художест.слово 2 класс	.Работа над дикцией, четким произношением.Подготовка к конкурсу чтецов, посвящённому к75 летию Великой Победы Отработка артикуляции, голоса, ритмики.	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
27.04. 27.04 Изучение основного шага на месте 627.04 222 628.04 027.04 Изучение основного шага на месте б Объяснение основных правил испо	Художест.слово 3 класс	Использовать речевые игры на развитие активности и правильного формирования голоса.	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
027.04 Изучение основного шага на месте 628.04 027.04 Изучение основного шага на месте 629.04 27.04 28.04	Актерское мастерство 1 класс	Освоить произношение гласных звуков в ударном и безударном положении. Освоить классификацию согласных звуков (звонкие, глухие, сонорные). на основе чистоговорок, потешек и считалок	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
027.04 Изучение основного шага на месте 628.04	Актерское	Чудо поэтического слова. (Театральная ритмика, образность). Упражнения на развитие артикуляции.	Отчет по WhatsApp в группе родителей:

629.0462027.04 Изучение основного шага на месте 229.04 Изученоосновного шага на месте без основных правил 628.04 27.04 28.04	мастерство 2 класс	Выразительное чтение стихов .	отправка фото и видеоматериалов
27.04 30.04 628.04 027.04 628.04 628. 229.29.04	Актерское мастерство 3 класс	Способность проявлять артистическую смелость и характерность при выполнении заданий. Умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией.	Отчет по WhatsAPP в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
042229.04042229.04 29.042232222Изучение основного 330.04	Ритмика 1 класс	Хлопки в ладоши, хлопки в ритмическом рисунк,парах с партнером в сочетании с хлопками.Упражнения на ориентировку в пространстве.	Отчет по WhatsAPP в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
29.04627.04 . Изучение основного шага на 027. Изучение основного шага на месте 628.04	Татарский танец 3 класс	Изучение основного шага на месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага	Отчет по WhatsAPP в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
29.04мест29.04мест29.04 мест29.0 29.04	Ритмика2 класс	Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. .	Отчет по WhatsAPP в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
29.0429.04Изучение основного шага 29.04 месте без музыки.	Народный танец 3 класс	Повторение основных элементов русского народного танца, и соединяя их в танцевальные комбинации (связки)Боковые перескоки с ударами полупальцами в	Отчет по WhatsAPP в группе родителей:

Объяснение основных правил исполнения шага		пол. Боковые перескоки с ударом каблуком впереди стоящей ноги.	отправка фото и видеоматериалов
29.04. 30.04шага наИзучение основного 2929.04 Изучение основного шага наИзучение3333333333основного ша30.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага Изучение основного шага на2929.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага месте без музыки.2929.04 Объяснение основных правил исполнения шага месте без музыки. Изучение основного шага на месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага	Минуллин Руслан Баян 1 класс	2. Игра гаммы до мажор целыми, половинными, четвертными, восьмыми длительностями со счетом вслух различными штрихами, арпеджио. Работа над точностью аппликатуры, сменой меха. Играть К. Черни Этюд, соблюдая мехи и пальцы Работа над т.н.п. «Бию»	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
30.04Изучение основного шага на месте без музыки. Изучение основн28.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага Объяснение основных правил исполнения шага	Муртазина Дина Ппв-вокал 3 кл.	Начальный этап работы над песней "Прекрасное далеко" муз. Е. Крылатова работа над припевом, разучивание мелодической линии по фразам; Изучение основного шага на месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
30.04Изучение основного шага н29.04	Губаева Алина	Работа над приемами звукоизвлечения и	Отчет по WhatsApp в

месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага22	Ппв-вокал 2 кл.	звуковедения песни Л.Батыркаевой «Кояшлы ил». Продолжаем работу над песней. Следим за четким произношением.	группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
30.04330.04Изучение основного ш 228.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага	Ахметова Эльвина Ппв-вокал 2 кл.	Упражнения для ощущения интонации: -«Крик ослика» И-а-И-а (интонация падает сверху вниз) - «Крик в лесу» А-у-А-У(интонация снизу вверх Работа над текстом песни «Саумыкояш» муз М.Мозафарова Работа над дыханием.	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
30.04Изучение основного шага на месте без музыки.330.04 Объяснение основных правил исполнения шагаИзучение основног29.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага	Потемкина Анастасия Ппв-вокал 1 кл.	А.Рыбников «Если догло-долго» Работа над дикцией и чистотой исполнения. Пропевание песен под фонограмму «минус»	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
Изучение основного222шаг2229.04 месте без музыки. Объяснениеосновнправил исполнения шага 28.04	Нуриева Адиля Ппв-вокал 2 класс	Энергично произносить (п - б, п - б) Укрепляет мышцы губ..Работа над песней « Туган ил ул»	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
28.04Изучение основного шага на месте без музыки.Изучение основно30.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шага Объяснение основных правил исполнения шага	Юшкова Милана Ппв-вокал 2 кл.	Работа над дикцией и голосом песни «Маша и Медведь» из м.ф	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов

30.04Изучение основного шага на месте без музыки. Объяснение основных правилИзучени3333333333основно30.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шаг исполнения шага	Юшкова Марианна Ппв-вокал 2 кл.	Погладить нос (боковые его части) От кончика к переносице – вдох. На выдохе – постукивать по ноздрям. (5 раз) Работа над песней «Про Варенье» Пение под минусовку с движениями	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
30.0422Изучение основного шага н28.04 месте без музыки. Объяснение основных правил исполнения шаг	Юшкова Варвара Ппв-вокал 2 кл.	Работа над дыханием с помощью дыхательной гимнастики.Исполняем упражнение Работа над песней « Песенка про следы» работа над правильным и четким произношением.	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов
29.04правилИзучени3333333333основно30.04	МагьсумоваАмелия	Работа над песнейВ.Шаинского«Улыбка» Знать наизусть текст. Работа над дикцией и дыханием	Отчет по WhatsApp в группе родителей: отправка фото и видеоматериалов