Положение
XII Республиканского фестиваля – конкурса
«Камская мозаика»

1. Учредители и организаторы фестиваля – конкурса:
Министерство культуры Республики Татарстан.
Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан «Республиканский методический центр по учебным заведениям культуры и искусства».
Исполнительный комитет Чистопольского муниципального района РТ.
Отдел культуры Чистопольского муниципального района РТ.
МБО ДО «Детская школа искусств им. С. Губайдулиной» Чистопольского муниципального района.

2. Цели и задачи Фестиваля – конкурса:
1. Развитие исполнительского мастерства детей.
2. Формирование и воспитание творческого вкуса у юных музыкантов, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, а также культуры России и Татарстана.
3. Обмен творческими достижениями и опытом, знакомство с новыми направлениями работы руководителей и преподавателей.
4. Расширение и укрепление профессиональных и культурных связей между учебными заведениями РТ.

3. Общие положения о фестивале – конкурсе:
Фестиваль – конкурс проводится:
26 февраля 2019 года по следующим номинациям:
1. Фортепиано – сольное исполнение.
Регистрация участников по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.
Конкурсное прослушивание в номинации «Фортепиано» будет проходить по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.

27 февраля 2019 года по следующим номинациям:
1. Духовые инструменты – сольное и ансамблевое исполнение (от 2 до 5 участников).
Регистрация участников по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.
Конкурсное прослушивание в номинации «Духовые инструменты» будет проходить по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.

28 февраля 2019 года по следующим номинациям:
1. Народные инструменты – сольное (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара) и ансамблевое исполнение (от 2 до 10 человек).
Регистрация участников по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.
Конкурсное прослушивание в номинации «Народные инструменты» будет проходить по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.

1 марта 2019 года по следующим номинациям:
1. Общее фортепиано.
Регистрация участников по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.
Конкурсное прослушивание в номинации «Общее фортепиано» будет проходить по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.

2 марта 2019 года по следующим номинациям:
1. Хоровое исполнительство.
Регистрация участников по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.
Конкурсное прослушивание в номинации «Хоровое исполнительство» будет проходить по адресу: г. Чистополь, ул. Ленина, д.55.

<u>Музыкально-теоретическая олимпиада.</u>
Проводится в заочной форме.

4. Порядок выступления:
Порядок выступления участников в алфавитном порядке.
Все участники фестиваля – конкурса получают дипломы участника.
Победителям фестиваля – конкурса присваивается звание лауреата I, II и III степени.
Почетными грамотами награждаются преподаватели и руководители, подготовившие победителей фестиваля – конкурса.
Жюри конкурса оставляет за собой право присуждать не все места, делить одно место, а также назначать специальные призы. Решение жюри не оспаривается.
Проезд, питание, проживание за счет отправляющей стороны.

5. Критерии оценок:
- стабильное исполнение;
- уровень технической подготовки;
- качество звуковедения;
- подбор интересного репертуара;
- выразительность исполнения.

Вступительный взнос

Для солистов – 600 руб.
Для ансамблей (2-3 человека) – 300 руб. с человека, для ансамблей (4-10 человек) – 200 руб. с человека.
Для хоровых коллективов – 2000 руб. (от 15 человек), 3000 руб. (от 30 человек).
Для участников музыкально-теоретической олимпиады – 400 руб.

Оплата производится безналичным расчетом.
Реквизиты для безналичного расчета:
МБО ДО «Детская школа искусств им.С.Губайдулиной»
Адрес: ул. Ленина, д. 55
Директор: Толстенко Э.Ф.
ЛБВ 43819019 – ДШИ
р/с 40701810792053000042
Банк ГРКЦ НБ РТ
ИНН 1652008004
КПП 165201001
БИК 049205001

Порядок проведения фестиваля – конкурса

8.00 – 9.00 – заезд участников, регистрация
9.00 – 12.00 – конкурсное прослушивание
12.00 – 13.00 – обеденный перерыв
13.00 – 16.00 – конкурсное прослушивание
16.00 – 17.00 – подведение итогов конкурса
17.00 – 18.00 – награждение победителей

Анкета – заявка для солистов

1. Номинация
2. Ф.И.О. участника (полностью)
3. Возрастная группа (копия свидетельства о рождении или паспорта)
4. Год обучения и класс
5. Ф.И.О. преподавателя
6. Домашний адрес, телефон, паспортные данные руководителя
7. Наименование учебного заведения, адрес, контактный тел/факс учебного заведения
8. Ф.И.О. директора
9. Программа с указанием времени исполнения

Анкета – заявка для ансамблей

1. Номинация
2. Наименование коллектива (если есть)
3. Количество участников
4. Возрастная группа
5. Список участников с названием инструмента
6. Домашний адрес руководителя, телефон, паспортные данные
7. Наименование учебного заведения, адрес, контактный тел/факс учебного заведения
8. Ф.И.О. директора
9. Программа с указанием времени исполнения

Анкета – заявка для хоровых коллективов

1. Номинация
2. Название коллектива
3. Количество участников
4. Ф.И.О. руководителя
5. Домашний адрес, телефон, паспортные данные руководителя
6. Наименование учебного заведения, адрес, контактный тел/факс учебного заведения
7. Ф.И.О. директора
8. Программа с указанием времени исполнения

Анкета – заявка для участников олимпиады

1. Номинация
2. Ф.И.О. участника (полностью)
3. Возрастная группа (копия свидетельства о рождении или паспорта)
4. Год обучения и класс
5. Ф.И.О. преподавателя
6. Домашний адрес, телефон, паспортные данные руководителя
7. Наименование учебного заведения, адрес, контактный тел/факс учебного заведения
8. Электронный адрес, на который будут высылаться задания олимпиады
9. Ф.И.О. директора

Заявки на участие высылать до 20 февраля 2019 года по номинациям строго по установленной форме в напечатанном виде по адресу: 422980, РТ, г. Чистополь, ул. Ленина 55. Телефон для справок 8(84342) 5-21-67, факс 8(84342) 5-21-67. Электронный адрес: skripol@rambler.ru

Заявки, поданные позже указанного срока, не рассматриваются и к участию не принимаются.

Фортепиано.

Номинация:

- **сольное исполнение**

Возрастные группы:

младшая группа – 7 – 9 лет;
средняя группа – 10 – 12 лет;
старшая группа – 13 – 16 лет.

Конкурсная программа: Две разнохарактерных пьесы.
Продолжительность выступления не более 10 минут.

Духовые инструменты.

Номинации:

- **сольное исполнение** (деревянно-духовые инструменты)

Возрастные группы:

младшая группа – 7 – 9 лет;
средняя группа – 10 – 12 лет;
старшая группа – 13 – 16 лет.

- **сольное исполнение** (медно-духовые инструменты)

Возрастные группы:

младшая группа – до 10 лет;
средняя группа – с 11 до 13 лет;
старшая группа – с 14 лет до 16 лет.

- **ансамбли** (до 5 исполнителей).

Конкурсная программа:

- в номинации «Сольное исполнение» - две разнохарактерных пьесы (для исполнителей старшей группы пьесы могут быть заменены крупной формой);
- в номинации «Ансамбли» - две разнохарактерных пьесы.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

Народные инструменты.

Номинация:

- **сольное исполнение** (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

Возрастные группы:

младшая группа – 7 – 10 лет;
средняя группа – 11 – 13 лет;
старшая группа – 14 – 16 лет.

Конкурсная программа: Две разнохарактерных пьесы.

Номинация:

- **ансамбли народных инструментов** (до 10 человек).

Конкурсная программа: Две разнохарактерных пьесы.
Продолжительность выступления не более 10 минут.

Общее фортепиано.

Возрастные группы:

младшая группа – 1 – 2 год обучения;
средняя группа – 3 – 5 год обучения;
старшая группа – 6 – 7 год обучения.

Конкурсная программа: Две разнохарактерных пьесы.

Хоровое исполнительство.

Участники: хоровые коллективы детских музыкальных школ и школ искусств.
Минимальный состав коллектива: от 15 человек. Максимальное количество не ограничивается.
Конкурс проводится в один тур.
Конкурсная программа: два разнохарактерных произведения.
Продолжительность выступления не более 10 минут.

Музыкально – теоретическая олимпиада (сольфеджио).

(заочная форма)

Участники:
1 возрастная группа – 2-3 классы 5-летнего обучения и 4-5 классы 8-летнего обучения
2 возрастная группа – 4-5 класс 5-летнего обучения и 6-8 классы 8-летнего обучения

Срок приема заявок: до 1 февраля 2019 года.
1 февраля 2019 года – рассылка заданий на электронные адреса, указанные в заявке участника.
Срок выполнения заданий: с 1 февраля по 10 февраля 2019 года (включительно). Бланки с ответами должны быть отправлены не позднее 11 февраля 2019 года на электронный адрес школы: skripol@rambler.ru
Проверка работ: с 12 февраля по 28 февраля 2019 года. Результаты олимпиады будут выложены на сайте школы 1 марта 2019 года в разделе «Положения о конкурсах». Рассылка наградных материалов с 1 марта 2019 года.

Задания по олимпиаде включают в себя:
- диктант;
- построение интервалов, аккордов в ладу и от звука;
- определение в музыкальных примерах: тональности, размера, тонального плана (модуляции);
- задания на группировку;
- транспонирования мелодии в заданную тональность;
- теоретические задания в форме теста;
- творческое задание.

Все задания в соответствии с программными требованиями.

.