

Принято
педагогическим советом
Протокол № 5
от 08.04. 2026

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ДО «ДМШ№3»
_____ Фархутдинова З.Я.
Введено в действие приказом
№ 45 от 08.04. 2026



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 5D08B2B9C8602ED96A84842D37343CDB

Владелец: Фархутдинова Зульфия Ядкаровна

Действителен с 17.10.2025 до 10.01.2027

Положение о системе оценок, применяемых при отборе детей поступающих в МБОУ ДО «Детскую музыкальную школу№3» АМР РТ в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным программам

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение разработано в соответствии с частью 6 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 марта 2025г № 468, Федеральными государственными требованиями от 26 января 2026г., Уставом МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №3».

1.2. Настоящее Положение определяет систему и критерии оценок, а также формы отбора, применяемые при проведении индивидуального отбора поступающих на предпрофессиональные программы.

1.3. Срок обучения по предпрофессиональным программам – 5 и 8 лет. По окончании выдается Свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программ. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.

II. Формы отбора

2.1 Отбор поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение» проводится в форме прослушиваний.

2.2 Критерии оценки поступающих в МОБУ ДО «Детскую музыкальную школу №3» АМР РТ направлены на выявление музыкальных, творческих способностей -слуха, ритма, памяти, вокальных и физических данных. Используется пятибалльная система оценивания, с учётом следующих критериев и показателей:

Вид	Критерии оценки и показатели	оценка
Проверка наличия музыкального слуха и точность вокального интонирования	Точное восприятие высоты звука	5
	Неуверенное воспроизведение высоты звука с помощью преподавателя	4
	Выполнение задания с помощью преподавателя с ошибками	3
	Невыполнение задания	2
Проверка наличия музыкального слуха и памяти, точность вокального интонирования	Быстрое и точное восприятие высоты музыкальной фразы	5
	Запоминание (с повторением) и воспроизведение музыкальной фразы точно с помощью преподавателя	4
	Выполнение задания с помощью преподавателя с повторением и допущением ошибок	3
	Невыполнение задания	2
Проверка наличия чувства ритма	Точное повторение ритмического рисунка	5
	Неуверенное выполнение задания с помощью преподавателя	4
	Выполнение задания с ошибками с помощью преподавателя	3

	Невыполнение задания	2
--	----------------------	---

2.3 Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров, Результата выводится путём подсчёта общей суммы баллов. После прохождения творческого задания.

2.4 Дополнительно, поступающие на предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Струнные инструменты» могут исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на струнном инструменте.

2.5 Дополнительно, поступающие на предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты» могут исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на народном или национальном инструменте.


2.6 Дополнительно поступающие на предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» могут исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальную партию с собственным сопровождением на фортепиано).

2.7 Поступающие на предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» дополнительно могут исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на духовом или ударном инструменте.

2.8 Поступающие на предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Народный фольклор» дополнительно могут исполнить самостоятельно подготовленное вокальное произведение с собственным сопровождением.

2.9 Поступающие на предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Хоровое пение» дополнительно могут исполнить самостоятельно подготовленное вокальное произведение.

Лист согласования к документу № 3 от 14.04.2026
Инициатор согласования: Фазлыева Э.З.
Согласование инициировано: 14.04.2026 16:19

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Фархутдинова З.Я.		 Подписано 14.04.2026 - 16:19	-