

**Аннотация к программе учебного предмета «Специальность (баян)»  
общеобразовательной предпрофессиональной программы в области  
музыкального искусства «Народные инструменты»**

Одним из учебных предметов дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» является «Специальность (баян)».

Данная программа разработана на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», с учетом современных требований.

Программа разработана с учетом обеспечения преемственности программы «Народные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства.

Цель программы:

- сформировать комплекс исполнительских знаний, умений и навыков у обучающихся, позволяющий использовать многообразные возможности инструмента;
- развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение искусством игры на народных инструментах.

Задачи:

- развитие познавательного интереса к музыке;
- развитие мотивации к профессиональному овладению народными инструментами;
- соединение принципов музыкально-эстетического воспитания с исполнительским обучением;
- формирование художественно-образного мышления.

Структура программы включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки

обучающихся, формы и методы контроля, систему оценивания учащихся, методические рекомендации, списки нотной и методической литературы. Программа составлена в соответствии с требованиями ФГТ к оформлению учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и содержит все обязательные разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся на каждом году обучения. В программе определены формы и методы контроля, системы и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися, даны методические рекомендации, представлен список нотной и методической литературы.

Программа выстраивает процесс обучения на инструменте с опорой на основные методические разработки и школу русского исполнительства на балалайке, с учетом современных достижений музыкальной педагогики, обеспечивая дифференцированный подход к обучению каждого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей.

Срок реализации учебного предмета «Специальность (баян)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте:

- с шести лет шести месяцев до 9 лет, составляет 8 лет;
- с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия - 40 минут.

Содержание программы соответствует поставленным целям и задачам, направленным на создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения.

Главный редактор: **И.Е.Домогацкая**, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук