


**Утверждаю:**   
Главный тренер  
сборных команд России  
по спортивной гимнастике  
А.Ф. Родионенко  
От "15" февраля 2018г.

**Правила судейства  
Всероссийских соревнований  
по спортивной гимнастике  
по программам МС, КМС (юниоры),  
так же обязательной и произвольной  
программ I и II разрядов (юноши).  
*(вступает в силу 15 февраля 2018г)***

---



**Утверждаю:** А.Ф. Родионенко  
Главный тренер  
сборных команд России  
А.Ф. Родионенко

## Общие требования к судейству произвольной программы 2018-2020г. МС и КМС

1. Судейство произвольной программы МС и КМС осуществляется по правилам Российской Федерации на основании правил судейства FIG 2017-2020г (для юниоров).

### I разряд и I (облегченный).

1. Судейство произвольной программы I разряда и I (облегченный) осуществляется по правилам Российской Федерации на основании правил судейства FIG 2017-2020г (для юниоров).
2. За соскок не ниже группы «С», выполненный в доскок, даётся дополнительная надбавка +0.1 балла (кроме коня-махи и опорного прыжка).

### Вольные упражнения:

При выполнении упражнения судьями производится учёт времени выполнения программы.

### Конь – махи:

При наскоке разрешается использовать дополнительную опору или маты высотой не более 20 см.

### Опорный прыжок:

1. Высота прыжкового стола I разряд: - 125 или 135см., I разряд (облегченная): - 125см.
2. Опорный прыжок выполняется с одного моста.

### Брусья:

Гимнасту разрешается выполнить соскок с передним вращением после маха вперед в упоре без сбавки за данный мах.



## Обязательная программа -1 разряда 2017-2020г.

1. Программа составляется произвольно из обязательных элементов, представленных в таблице описания упражнения, за исключением пунктов, где соединение описано полностью.
2. Связки элементов должны выполняться так, как они записаны в таблице описания упражнения, при выполнении дополнительных элементов или гимнастических движений производится сбавка - **0.5 балла** за каждый.
3. При выполнении всех требований и элементов, записанных в таблице описания упражнения, программа оценивается из **10.0 баллов**.
4. В содержание упражнения могут быть включены элементы разных групп трудности, записанные в таблице элементов FIG, так и элементы и гимнастические движения, которые в неё не входят.
5. Если при выполнении элемента, который записан в таблице описания упражнения, спортсмен падает или совершает грубую ошибку и элемент при этом не засчитывается судьями, производится сбавка, предусмотренная правилами FIG, и снимается стоимость этого элемента.
6. Если при выполнении элемента или гимнастического движения, которого нет в таблице описания упражнения, спортсмен падает или совершает грубую ошибку и элемент при этом не засчитывается судьями, производится сбавка, предусмотренная правилами FIG.

### **Вольные упражнения**

1. Упражнение выполняется без учёта времени.
2. Элемент: **сальто назад сгибаясь-разгибаясь** в связке №2 таблицы описания упражнения выполняется со сгибанием в тазобедренных суставах не менее 90° и полном разгибании. При невыполнении этих требований сбавка - **0.5 балла**.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Переворот вперёд на одну - переворот вперёд на две - переворот вперёд с двух на две - сальто вперёд в группировке	0.2+0.3+0.5 +1.0
2	Рондат, фляк, темповое сальто, фляк, сальто назад сгибаясь-разгибаясь	0.1+0.2+0.5 +0.2+1.0



3	Кувырок назад в стойку - кувырок назад в стойку с поворотом на 360° - кувырок назад в стойку с поворотом на 180° - кувырок вперёд в угол ноги врозь (угол "вне"), стойка силой - ноги врозь, прямыми руками ( <i>спичаг</i> ) держать 2сек.	0.3+0.4+0.3 +1.0
4	Сальто назад прямым телом с поворотом на 360°	2.0
5	Прыжок вверх с поворотом кругом и сальто вперёд ( <i>твист</i> )	1.0
6	Шпагат (любой)	0.5
7	2-3 круга двумя или <i>Томас</i>	0.5

### Конь-махи

1. Комбинация может быть развёрнута зеркально, если гимнаст выполняет круги вправо.
2. При наскоке разрешается использовать дополнительную опору или маты высотой **не более 20 см.**
3. Если при выполнении махов, перемахов или скрещений (вправо или влево) таз ниже локтя опорной руки, производится сбавка **-0,1 балла** за каждый мах, перемах или скрещение.
4. \* Если гимнаст выполняет соскок ноги врозь через стойку на руках без грубых ошибок, он получает надбавку к оценке (**D**) **+ 0,3 балла.**

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Прямое скрещение	1.0
2	Обратное скрещение	1.0
3	<i>Чешский</i> круг	1.5
4	<i>Стойкли А</i>	1.5
5	Проходка <i>Мадьяр</i> (или любой другой проход 3/3 без поворотов не ниже группы "D")	2.5
6	Переход в упоре продольно	1.5
7 *	Соскок заножкой через тело коня, приземление левым боком к коню.	1.0



## Кольца

1. Пункт №2 - при выполнении **высокого выкрута** плечи ниже горизонта - элемент не засчитывается.

Сбавки за отклонение от стойки:

30°>45° - 0.1 балла

46°>60° - 0.3 балла

61°>90° - 0.5 балла.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Любой элемент III группы трудности не ниже группы "В"	1.5
2	Высокий выкрут через стойку на руках (любой)	1.5
3	Угол или угол вне	0.5
4	Силовая стойка не ниже группы "В"	1.0
5	Большой оборот вперёд	2.0
6	Большой оборот назад	2.0
7	Соскок двойное сальто назад в группировке	1.5

## Опорный прыжок (произвольная программа)

1. В квалификационных соревнованиях гимнаст может выполнить один прыжок, если он не претендует на участие в финале в отдельных видах многоборья.
2. В квалификационных соревнованиях гимнасты, претендующие на участие в финале, выполняют два прыжка разных структурных групп. Во второй фазе полёта допускается выполнение одинаковых форм движения (например: **первый прыжок - Юрченко** прогнувшись, **второй прыжок - Цукаха** прогнувшись).
3. В случае выполнения гимнастом двух прыжков в квалификационных соревнованиях, в зачёт многоборья и командного первенства идёт оценка за **первый прыжок**, в финал на отдельных видах многоборья - **средняя оценка двух прыжков**.
4. В квалификационных соревнованиях и в финале в отдельных видах многоборья гимнасту разрешается выполнить прыжок из обязательной программы.
5. Высота прыжкового стола 125 или 135см.
6. Опорный прыжок выполняется с одного моста.



### Опорный прыжок (обязательная программа)

1. Высота прыжкового стола 125 или 135см.
2. Опорный прыжок выполняется с одного моста.

№	Упражнение
1	Переворот вперёд - сальто вперёд в группировке.

### Брусья

1. Элемент №2 – при выполнении элемента прямыми руками в стойку на руках гимнаст получает надбавку к оценке (**D**) + 0.3 балла.
2. Элемент №2 выполняется ранним спадом (таз позади опоры руками); при другом варианте техники выполнения этого элемента - элемент не засчитывается.
3. Элемент №2 считается выполненным без сбавок, если гимнаст заканчивает его в положение тело горизонтально, руки прямые.
4. Элемент №5 выполняется махом.  
Пауза до 1сек.- 01 балла  
Пауза от 1 до 2сек.- 03 балла  
Пауза 2сек. и больше - 05 балла.
5. Элемент №6, сальто вперёд согнувшись, разрешается выполнить после дополнительного маха вперёд в упоре без сбавки за данный мах.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Из упора на руках подъём махом вперёд в упор	0.5
2	Оборот назад под жердями в упор	1.5
3	Большой оборот в стойку на руках	2.5
4	Махом вперёд поворот кругом в стойку на руках ( <u>Оберучный</u> )	2.5
5	Махом назад поворот на 180° плечом вперёд (назад) в стойку	1.0
6	Сальто назад прямым телом или (сальто вперёд согнувшись) в соскок.	2.0



### Перекладина

1. После элемента **№1** и элемента **большим махом назад перехват в хват сверху** в связке **№5** разрешается продолжить движение в противоположном направлении без сбавок.
2. Элемент **большим махом назад перехват в хват сверху** в связке **№5** необходимо выполнять броском, за невыполнение требования производится сбавка - 0.3 балла.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Подъём махом назад в стойку на руках	0.5
2	Большим махом вперёд поворот кругом с поочерёдным перехватом в хват сверху - большим махом вперёд поворот кругом с одновременным перехватом в хват сверху	0.5+1.0
3	Хватом снизу, большим махом, поворот кругом в хват снизу в стойку на руках (2 раза)	0.5+0.5
4	Большой оборот вперёд - перемах в вис согнувшись, оборотом вперёд выкрут в стойку на руках обратным хватом ( <i>Адлер</i> )	2.5
5	Большой оборот в обратном хвате - большим махом назад перехват в хват снизу - большим махом назад перехват в хват сверху	1.0+0.5+0.5
6	Оборот назад с перемахом ноги врозь в стойку на руках ( <i>Штальдер</i> )	1.0
7	Сальто назад прямым телом в соскок.	1.5

### **Обязательная программа -1 разряда (облегчённая).**

**2018-2020г.**

1. Программа составляется произвольно из обязательных элементов, представленных в таблице описания упражнения, за исключением пунктов, где соединение описано полностью.
2. Связки элементов должны выполняться так, как они записаны в таблице описания упражнения, при выполнении дополнительных элементов или гимнастических движений производится сбавка - 0.5 балла за каждый.
3. При выполнении всех требований и элементов, записанных в таблице описания упражнения, программа оценивается из 10.0 баллов.
4. В содержание упражнения могут быть включены элементы разных групп трудности, записанные в таблице элементов FIG, так и элементы и гимнастические движения, которые в неё не входят.



5. Если при выполнении элемента, который записан в таблице описания упражнения, спортсмен падает или совершает грубую ошибку и элемент при этом не засчитывается судьями, производится сбавка, предусмотренная правилами FIG, и снимается стоимость этого элемента.
6. Если при выполнении элемента или гимнастического движения, которого нет в таблице описания упражнения, спортсмен падает или совершает грубую ошибку и элемент при этом не засчитывается судьями, производится сбавка, предусмотренная правилами FIG.

### **Вольные упражнения**

1. Упражнение выполняется без учёта времени.
2. Элемент: *сальто назад в группировке с раскрытием* в связке №2 таблицы описания упражнения не засчитывается, если спортсмен не выполнил полное выпрямление в теле в момент открывания.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Переворот вперёд на две - переворот вперёд с двух на две - сальто вперёд в группировке	0.5+0.5+1.5
2	Рондат – фляк - темповое сальто – фляк - сальто назад в группировке с раскрытием	0.1+0.2+0.5 +0.2+1.5
3	Сальто назад прямым телом с поворотом на 360°	2.0
4	Шпагат (любой)	0.5
5	Кувырок назад в стойку - кувырок назад в стойку с поворотом на 360° - кувырок назад в стойку с поворотом на 180° - кувырок вперёд в угол ноги врозь (угол “вне”), стойка силой - ноги врозь, прямыми руками ( <i>стичаг</i> ) держать 2сек.	0.3+0.4+0.3 +1.0
6	2-3 круга двумя или <i>Томас</i>	0.5



### Конь-махи

1. Комбинация может быть развёрнута зеркально, если гимнаст выполняет круги вправо.
2. При наскоке разрешается использовать дополнительную опору или маты высотой не более 20 см.
3. Если при выполнении махов, перемахов (вправо и влево) или скрещения таз ниже локтя опорной руки, производится сбавка -0,1 балла за каждый мах, перемах или скрещение.
4. Элементы №1 и №2 разрешается выполнять в разной последовательности.
5. \* Если гимнаст выполняет соскок ноги врозь через стойку на руках без грубых ошибок, он получает надбавку к оценке (**D**) + 0,3 балла.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Прямое скрещение	1.0
2	Обратное скрещение	1.0
3	<i>Стойкли А</i>	2.0
4	Проходка <i>Мадьяр</i> (или любой другой проход 3/3 без поворотов не ниже группы "D")	2.5
5	Переход в упоре продольно	2.0
6 *	Соскок заножкой через тело коня, приземление левым боком к коню.	1.5

### Кольца

1. Пункт №2 - при выполнении **высокого выкрута** плечи ниже горизонта - элемент не засчитывается.  
Сбавки за отклонение от стойки:  
30°>45° - 0.1 балла  
46°>60° - 0.3 балла  
61°>90° - 0.5 балла.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы



<b>Любой элемент III группы трудности не ниже группы “В”</b>		
1	Любой элемент III группы трудности не ниже группы “В”	2.0
2	Высокий выкрут через стойку на руках (любой)	1.5
3	Угол или угол <i>вне</i>	0.5
4	Силовая стойка не ниже группы “В”	1.0
5	Большой оборот вперёд или назад	2.5
6	Соскок двойное сальто назад в группировке	2.5

### **Опорный прыжок** (произвольная программа)

1. В квалификационных соревнованиях гимнаст может выполнить один прыжок, если он не претендует на участие в финале в отдельных видах многоборья.
2. В квалификационных соревнованиях гимнаст, претендующий на участие в финале, может выполнить два разных прыжка одной структурной группы.
3. В случае выполнения гимнастом двух прыжков в квалификационных соревнованиях, в зачёт многоборья и командного первенства идёт оценка за **первый прыжок**, в финал на отдельных видах многоборья - **средняя оценка двух прыжков**.
4. В квалификационных соревнованиях и финале в отдельных видах многоборья гимнасту разрешается выполнить прыжок из обязательной программы (**переворот сальто вперёд в группировке**).
5. Высота прыжкового стола **125см.**
6. Опорный прыжок выполняется с **одного моста.**

### **Опорный прыжок** (обязательная программа)

1. В квалификационных соревнованиях в зачёт многоборья, командного первенства и для квалификации в финал в отдельных видах многоборья идёт **средняя оценка из двух прыжков**.
2. Высота прыжкового стола **125см.**
3. Опорный прыжок выполняется с **одного моста.**

№	Упражнение
1	Переворот вперёд - сальто вперёд в группировке.
2	Переворот вперёд сгибаясь-разгибаясь



### Брусья

1. Элемент №2 – при выполнении элемента прямыми руками в стойку на руках гимнаст получает надбавку к оценке (D) + 0.3 балла.
2. Элемент №2 выполняется ранним спадом (таз позади опоры руками); при другом варианте техники выполнения этого элемента - элемент не засчитывается.
3. Элемент №2 считается выполненным без сбавок, если гимнаст заканчивает его в положение тело горизонтально, руки прямые.
4. Элемент №6, сальто вперёд согнувшись, разрешается выполнить после дополнительного маха вперёд в упоре без сбавки за данный мах.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Из упора на руках подъём махом вперёд в упор	1.5
2	Оборот назад под жердями в упор	0.5
3	Большим махом подъём вперёд в упор с прямыми ногами ( <i>Мой</i> )	2.5
4	Махом вперёд поворот кругом в стойку на руках ( <i>Оберучный</i> )	2.5
5	Поворот на 180° плечом вперёд (назад) в стойку	1.0
6	Сальто назад прямым телом или (сальто вперёд согнувшись) в соскок.	2.0

### Перекладина

1. После элемента №1 и элемент: большим махом назад перехват в хват сверху в связке №7 разрешается продолжить движение в противоположном направлении без сбавок.
2. Элемент большим махом назад перехват в хват сверху в связке №7 необходимо выполнять броском, за невыполнение требования производится сбавка - 0.3 балла.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Подъём махом назад в стойку на руках	0.5
2	Большим махом вперёд поворот кругом с поочерёдным перехватом в хват сверху	0.5
3	Большим махом вперёд поворот кругом с одновременным перехватом в хват сверху	1.0
4	Хватом снизу, большим махом, поворот кругом в хват снизу в стойку на руках	0.5



5	Хватом снизу, большим махом, поворот кругом в хват снизу в стойку на руках	0.5
6	Большой оборот вперёд - перемах в вис согнувшись, оборотом вперёд выкрут в стойку на руках обратным хватом ( <i>Адлер</i> )	2.5
7	Большим махом назад перехват в хват снизу - большим махом назад перехват в хват сверху	1.0+0.5
8	Оборот назад с перемахом ноги врозь в стойку на руках ( <i>Штальдер</i> )	1.0
9	Сальто назад прямым телом в соскок.	2.0

### Требования к судейству произвольной программы II разряда

2017 - 2020г.

1. Оценка бригады (Д) на в/упр., коне-махи, кольцах, брусьях и перекладине включает в себя сумму **6 любых самых сложных элементов + соскок** (всего 7).
2. За каждый недостающий элемент производится сбавка – **0.5 балла**.
3. За соскок не ниже группы “В”, выполненный в доскок, даётся дополнительная надбавка **+0.1 балла** (кроме коня-махи и опорного прыжка).

#### Вольные упражнения:

1. При выполнении упражнения судьями производится учёт времени выполнения программы.

#### Конь-махи:

1. При наскоке разрешается использовать дополнительную опору или маты высотой **не более 20 см.**
2. В упражнении гимнасту использовать все 3 части коня не обязательно.

#### Кольца:

В упражнении **не обязательно** выполнять маховый элемент в стойку на руках.

#### Опорный прыжок:

3. Высота прыжкового стола **125см.**
4. Опорный прыжок выполняется **с одного моста.**

#### Брусья:

Гимнасту разрешается выполнить соскок с передним вращением после маха вперёд в упоре без сбавки за данный мах.



## Обязательная программа II разряда 2017 - 2020г.

1. Программа составляется произвольно из обязательных элементов, представленных в таблице описания упражнения, за исключением пунктов, где соединения описаны полностью.
2. Связки элементов должны выполняться так, как они записаны в таблице описания упражнения, при выполнении дополнительных элементов или гимнастических движений производится сбавка - **0.5 балла** за каждый.
3. При выполнении всех требований и элементов, записанных в таблице описания упражнения, программа оценивается из **10.0 баллов**.
4. В содержание упражнения могут быть включены элементы разных групп трудности, записанные в таблице элементов FIG, так и элементы и гимнастические движения, которые в неё не входят.
5. Если при выполнении элемента, который записан в таблице описания упражнения, спортсмен падает или совершает грубую ошибку и элемент при этом не засчитывается судьями, производится сбавка, предусмотренная правилами FIG, и снимается стоимость этого элемента.
6. Если при выполнении элемента или гимнастического движения, которого нет в таблице описания упражнения, спортсмен падает или совершает грубую ошибку и элемент при этом не засчитывается судьями, производится сбавка, предусмотренная правилами FIG.

### **Вольные упражнения**

1. Учёт времени для выполнения программы не производится.
2. Элемент *сальто назад в группировке с раскрытием* в связке №2 таблицы описания упражнения не засчитывается, если спортсмен не выполнил полное выпрямление в тазобедренных суставах в момент открывания.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Переворот вперёд на одну - переворот вперёд на две - сальто вперёд в группировке	0.5+0.5+1.0
2	Рондат - 3 фляка - сальто назад в группировке с раскрытием	0.1+0.3+0.3 +0.3+2.0
3	Сальто назад прямым телом	1.5



4	Кувырок назад в стойку - кувырок назад в стойку с поворотом на 180° - кувырок вперёд в угол ноги врозь (угол <i>вне</i> ), стойка силой ноги врозь, прямыми руками ( <i>спичаг</i> )	0.5+0.5+1.0
5	Два круга двумя или <i>Томаса</i>	1.0
6	Равновесие (любое)	0.5

### Конь-махи

1. Комбинация может быть развёрнута зеркально, если гимнаст выполняет круги вправо.
2. При наскоке разрешается использовать дополнительную опору или маты высотой **не более 20 см.**
3. Если при выполнении махов, перемахов (вправо или влево) таз ниже локтя опорной руки, производится сбавка **-0.1 балла** за каждый мах.
4. ■ Если гимнаст не выполняет требование пункта №1, производится сбавка **0.5 балла** за каждый не выполненный мах и круг одной.
5. \* Если гимнаст выполняет соскок ноги врозь через стойку на руках **без грубых ошибок**, он получает надбавку к оценке **(D) + 0,3 балла.**

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1 ■	Перемах левой ногой вперёд круг левой, перемах левой вперёд мах вправо, перемах левой назад, перемах правой вперёд, круг правой, перемах правой вперёд мах влево, перемах правой назад, перемах левой вперёд	4.0
2	<i>Чешский</i> круг	2.0
3	Переход в упоре продольно	2.0
4 *	Соскок заножкой через тело коня, приземление левым боком к коню.	2.0



### Кольца

1. При выполнении элемента №6 через стойку прямыми руками гимнаст получает надбавку – 0,2 балла.
2. При выполнении элементов №4 и №6 плечи на уровне колец и выше сбавка не производится.  
 $0^\circ > 30^\circ$  - 0.1 балла  
 $31^\circ > 45^\circ$  - 0.3 балла  
ниже  $45^\circ$  - 0.5 балла.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Горизонтальный вис сзади	2.0
2	Угол	0.5
3	Стойка силой	1.5
4	Выкрут вперёд	1.5
5	Подъём махом назад в упор	1.5
6	Выкрут назад	1.5
7	Соскок сальто назад прямым телом.	1.5

### Опорный прыжок (произвольная программа)

1. В квалификационных соревнованиях гимнаст может выполнить один прыжок, если он не претендует на участие в финале в отдельных видах многоборья.
2. В квалификационных соревнованиях гимнаст, претендующие на участие в финале, может выполнить два разных прыжка одной структурной группы.
3. В случае выполнения гимнастом двух прыжков в квалификационных соревнованиях, в зачёт многоборья и командного первенства идёт оценка за **первый прыжок**, в финал на отдельных видах многоборья - **средняя оценка двух прыжков**.
4. В квалификационных соревнованиях и финальных соревнованиях в отдельных видах гимнасту разрешается выполнить прыжок из обязательной программы (**переворот вперёд**).
5. Высота прыжкового стола 125см.
6. Опорный прыжок выполняется с одного моста.



### Опорный прыжок (обязательная программа)

1. В квалификационных соревнованиях в зачёт многоборья, командного первенства и для квалификации в финал в отдельных видах многоборья идёт **средняя оценка из двух прыжков**.
2. Высота прыжкового стола **125см**.
3. Опорный прыжок выполняется **с одного моста**.
4. Если прыжок (**переворот вперёд сгибаясь-разгибаясь**) выполнен ранним сгибанием в тазобедренных суставах производится сбавка **-0.5 балла**.
5. Если прыжок (**переворот вперёд сгибаясь-разгибаясь**) выполнен без разгибания во второй части прыжка производится сбавка **-0.5 балла**.

№	Упражнение
1	Переворот вперёд
2	Переворот вперёд сгибаясь-разгибаясь

### Брусья

1. Элемент №1 необходимо выполнять **через высокий угол**, за невыполнение требования производится сбавка - **0.3 балла**.
2. Элемент №7 **сальто вперёд согнувшись** разрешается выполнить после дополнительного маха вперёд в упоре без сбавки за данный мах.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Из вися подъем разгибом в упор	1.5
2	Угол	0.5
3	Стойка силой согнувшись ноги врозь (вместе) прямыми руками ( <i>спичаг</i> )	2.0
4	Большим махом подъем вперёд в упор на руки	2.0
5	Подъем махом назад в упор	1.0
6	Поворот на 180° плечом вперёд (назад) в стойке на руках	1.5
7	Сальто назад прямым телом или (сальто вперёд согнувшись) в соскок.	1.5



### Перекладина

1. После элемента №1 разрешается продолжить движение в противоположном направлении без сбавок.
2. Элемент: большой оборот вперед в связке №6 необходимо выполнять броском, за невыполнение требования производится сбавка - 0.3 балла.

№	Обязательные элементы	Стоимость (D), баллы
1	Подъём махом назад в стойку	1.0
2	Оборот назад в упоре с выходом в стойку на руках	1.0
3	Большим махом поворот кругом с поочерёдным перехватом в хват сверху	1.0
4	Большим махом поворот кругом с поочерёдным перехватом в хват сверху	1.0
5	Большой оборот с поворотом кругом в хват снизу ( <i>келлеровский</i> )	1.0
6	Большой оборот вперед - хватом снизу, большим махом, поворот кругом в хват снизу в стойку на руках	0.5+1.0
7	Хватом снизу, большим махом, поворот кругом в хват снизу в стойку на руках	1.0
8	Большой оборот вперед с поворотом кругом через стойку в хват сверху	1.0
9	Сальто назад прямым телом в соскок.	1.5

Программа подготовлена тренерским советом молодёжной сборной команды России по спортивной гимнастике.

Старший тренер мужской молодёжной сборной команды России

В.С. Кириллов.



Председатель Всероссийской коллегии судей  
Тренер сборной команды России

Д.В. Андреев.



Материал подготовил тренер мужской молодёжной сборной команды России

Н.В. Крюков.

