

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская художественная школа №2» г. Казани**

**Дополнительная общеразвивающая программа
в области изобразительного искусства
для детей 9-10 лет
«Волшебная палитра»**

Срок реализации 1 год

Казань 2024 г.

«Рассмотрено»
Методическим советом МБУДО
«Детская художественная школа №2»
г.Казани
20 августа 2024г.
(дата рассмотрения)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Детская
художественная школа №2» г. Казани
С.Е.Березова
Введено в действие приказом № 41
20 августа 2024 г.



Разработчик: Александрова Мария Валерьевна

Под редакцией: Березова Светлана Евгеньевна

Рецензент: Яруллина Л.А., директор МБУДО «Детская художественная школа №6» г.Казани

Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	4
2. Учебно-тематический план.....	7
3. Содержание разделов и тем.....	12
4. Список литературы	23

Пояснительная записка

Одно из главных целей воспитания детей в художественно-эстетической деятельности является развитие у них элементов творчества. Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической практики и теории на современном этапе. Изобразительная деятельность – одно из наиболее эффективных средств для всестороннего развития детей.

Детское творчество – первое звено развития творческой деятельности, в которой ребенок проявляет свои понимания окружающего мира, свое отношение к нему. Это помогает детям раскрыть их внутренний мир.

Программа рассчитана так, что творческие способности формируются у детей поэтапно. На начальном этапе осуществляется накопление знаний и художественных впечатлений, приобретение умений и навыков, которые необходимы для самостоятельной художественной деятельности.

Преподаватель усиливает положительные эмоции от занятия творчеством, организовывая практическое применение детских работ путем формирования внутришкольных тематических выставок. Лучшие работы отбираются для примера другим детям, а также могут создаваться подарки к праздникам для близких и родителей. Всё, это стимулирует детей проявлять инициативу, усердие, вызывает желание принести пользу людям.

Предлагаемая программа предусматривает овладение разнообразными художественными техниками и приемами изобразительного искусства, развитие творческих способностей и формирование эстетического восприятия. Занимаясь по данной учебной программе, дети пробуют свои силы в разных художественно – изобразительных направлениях, приобретают и совершенствуют навыки, развивают свои способности в процессе обучения. Разнообразие техник в программе поможет определить склонность и индивидуальные возможности каждого обучающегося.

Актуальность программы: Образовательная программа в области изобразительного искусства для детей 9-10 лет опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие

усидчивости, аккуратности, терпения, развитие абстрактного мышления, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей.

Использование разнообразных техник изобразительной деятельности доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Такие творческие занятия способствуют развитию детской художественной одаренности, воображения, художественного вкуса и мышления. Использование разных приемов и техник также способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

Срок реализации учебного предмета

Срок обучения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства для детей 9-10 лет «Волшебная палитра» составляет 1 год. Продолжительность учебных занятий 36 недель. Недельная нагрузка – 1,5 часа в неделю (2 урока по 40 минут с переменной 10 минут) .

Цели и задачи учебной программы

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного и школьного возраста

Задачи:

1. Познакомить детей с различными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.
2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе разнообразные техники.
3. Развивать у детей художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание, устойчивый интерес к художественной деятельности.
4. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
5. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Форма проведения учебных занятий

Учебные занятия по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства для детей 9-10 лет «Волшебная палитра» проводятся в формате аудиторных занятий. Занятия по учебному плану осуществляются в форме групповых занятий численностью до 17 человек.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический.

Программ предлагает следующую схему проведения занятий:

1. Образная беседа-знакомство с новой техникой работы в материале.
2. Освоение приемов работы в материале.
3. Выполнение учебного задания.

Итогом каждой пройденной темы становится изделие, выполненное в материале.

Учебно-тематический план

Срок обучения - 1 год

36 учебных недели

№	Наименования задания	Кол-во занятий	Материалы для учащихся	Материалы для преподавателя
Сентябрь				
1	«Цветоведение круг-дом»	2	Акварельный лист А3, карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.	Наглядный пример работ
2	«Цветоведение» «Осенняя открытка»	2	Акварельные листы А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки белочка, баночка для воды, палитра.	Наглядный пример работ
3	«Графика»	2	А3 лист для черчения, карандаши разной твердости и мягкости, ластик.	Наглядный пример работ
4	«Осеннее дерево»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, акварель, кисточки белочка, баночка для воды.	Наглядный пример работ
Октябрь				
5	«Изучение видов штриха»	2	Чертежные листы А4, карандаши разной твердости и мягкости, ластик .	Наглядный пример работ
6	«Натюрморт в графике»	2	А3 лист для черчения, карандаши разной твердости и мягкости, ластик.	Наглядный пример работ

7	«Вид из подводной лодки»	2	Цветной картон, простой карандаш, ластик, цветной пластилин.	Наглядный пример работ
8	«Ваза с осенними листьями»	2	Акварельный лист А3, осенние листья, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточка синтетика, баночка для воды .	Наглядный пример работ
Ноябрь				
9	«Тональный рисунок»	2	А3 лист для черчения, карандаши разной твердости и мягкости, ластик.	Наглядный пример работ
10	«Пуантель. Фрукты»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, ватные палочки.	Наглядный пример работ
11	«Конструирование из бумаги»	2	Акварельный лист А3, цветная бумага, простой карандаш, ластик, баночка для воды, гуашь, клей-карандаш, ножницы, Кисти.	Наглядный пример работ
12	«Конструирование из разных материалов»	2	Чертежный лист А3, простые карандаши, ластик, цветная бумага, цветные фломастеры или маркеры, ножницы.	Наглядный пример работ
Декабрь				
13	«Колорит в композиции»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.	Наглядный пример работ

14	«Новогодний натюрморт в технике сепия»	2	А3 акварельный лист , простой карандаш, ластик, кофе.	Наглядный пример работ
15	Компоновка в изобразительном искусстве «Новогодние игрушки»	2	Акварельный лист А4, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, ножницы.	Наглядный пример работ
16	«Витраж»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, черный фломастер.	Наглядный пример работ
Январь				
17	«Рождественское панно»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, цветная бумага, ножницы, клей - карандаш.	Наглядный пример работ
18	«Портрет снегурочки»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.	Наглядный пример работ
19	«Натюрморт в технике «Коллаж»	2	А3 акварельный лист, цветная бумага, клей ПВА, простой карандаш, ластик гуашь, кисти, баночка для воды, палитра, ножницы.	Наглядный пример работ
20	«Моё любимое домашние животное»	2	А3 акварельный лист, цветная бумага, клей ПВА, простой карандаш, ластик , гуашь, кисти, баночка для воды, палитра, ножницы.	Наглядный пример работ

Февраль				
21	«Любимые сказки, басни, пословицы и поговорки»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, акварель, кисточки белочка или пони, баночка для воды, фломастеры.	Наглядный пример работ
22	«Декоративный натюрморт»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, цветные маркеры.	Наглядный пример работ
23	«Открытка для папы»	2	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, ластик, клей карандаш, цветные фломастеры.	Наглядный пример работ
24	Плановость «Весна за окном»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.	Наглядный пример работ
Март				
25	«Кляксография»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, акварель, кисточки синтетика, баночка для воды, губка, газеты, черный фломастер.	Наглядный пример работ
26	«Портрет мамы»	2	А3 акварельный лист, простой карандаш, фломастеры, ластик, клей, карандаш, цветные фломастеры.	Наглядный пример работ
27	Объемная фигура в скульптуре «Мартовский кот»	2	Пластилин, баночка, клеенка.	Наглядный пример работ
28	«Натюрморт в теплых оттенках»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, акварель, кисточки белочка или пони, баночка для воды.	Наглядный пример работ

Апрель				
29	«Весенний пейзаж»	2	Тонированный лист А3, простой карандаш, ластик, восковые мелки, кисточки.	Наглядный пример работ
30	Построение «Рисунок»	2	А3 лист для черчения, карандаши разной твердости и мягкости, ластик.	Наглядный пример работ
31	«Пейзаж в графике»	2	Цветной картон, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, баночка.	Наглядный пример работ
32	Центр композиции «Пасхальный натюрморт»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, палитра.	Наглядный пример работ
Май				
33	«Открытка к 9 мая»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, палитра	Наглядный пример работ
34	«Закат»	2	Акварельный лист А3 , простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.	Наглядный пример работ
35	«Лето»	2	Акварельный лист А3 , простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.	Наглядный пример работ
36	«Натюрморт с натурой»	2	Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, акварель, кисточки синтетика, баночка для воды.	Наглядный пример работ

Содержание разделов и тем

В течение года дети получают первоначальные знания и умения по графике, живописи, композиции и лепке, постепенно, знакомясь ближе с различными видами изобразительного творчества. В данной программе включены задания, которые выполняются в разных материалах, что побуждает у детей желание экспериментировать.

Название темы	Наглядный пример работ
<p>1 тема. Цветоведение. Круг-Дом. Цель: Познакомить с основами цветоведения. Задание: Выполнить рисунок дома, с применением теплых и холодных оттенков и цветов. Материалы: Акварельный лист А3, карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.</p>	
<p>2 тема. Цветоведение. Осенняя открытка. Цель: Научиться смешивать оттенки. Задание: Выполнить рисунок осеннего натюрморта. Материалы: Акварельный лист А3, карандаш, ластик, акварель, кисточки белочка, баночка для воды, палитра.</p>	
<p>3 тема. Графика. Цель: Познакомить с тоном и штрихом. Задание: Сделать тональную растяжку на примере плановости деревьев. Материалы: Лист А3, простые карандаши разной твердости и мягкости, ластик.</p>	

4 тема. Осеннее дерево.

Цель: Познакомить с техникой рисования «лессировка».

Задание: Выполнить рисунок осеннего дерева.

Материалы: Акварельный лист А3, карандаш, ластик, акварель, кисточки белочка, баночка для воды.

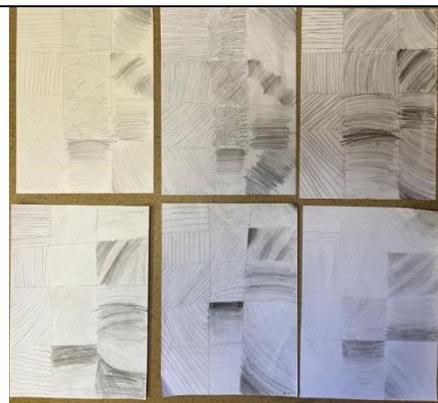


5 Тема. Изучение видов штриха

Цель: Познакомить с видами штриховок, построение предметов.

Задание: Разделить лист на 12 клеток и выполнить разные виды штриховок, построить вазу.

Материалы: Лист А4, простые карандаши, ластик.



6 тема. Натюрморт в графике

Цель: Познакомить с декоративным штрихом.

Задание: построить вазу , закомпоновать натюрморт, после выполнить декоративный штрих.

Материалы: А3 лист для черчения, простой карандаш, черный маркер, черный фломастер , ластик.



7 тема. Вид из подводной лодки.

Цель: Развить мелкую моторику.

Задание:

Выполнить геометрическую фигуру -круг (вырезать ножницами), вылепить отдельные элементы флоры и фауны.

Материалы: Цветной картон, ножницы, простой карандаш, ластик, цветной пластилин.

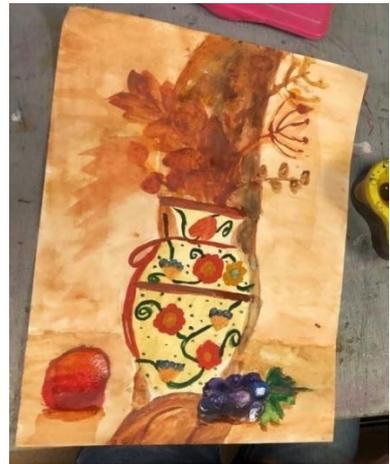


8 Тема. Осенний натюрморт.

Цель: Познакомить с теплым колоритом.

Задание: Выполнить компоновку предметов, покрыть фон краской и после подобрать лаконичные теплые цвета.

Материалы: Акварельный лист А3, карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.



9 тема. Тональный рисунок.

Цель: Разобрать предметы по тону.

Задание: Выполнить построение предметов быта с тональным решением.

Материалы: Лист А4, простые карандаши, ластик.



10 тема. Пуантель. Фрукты.

Цель: Познакомить с техникой рисования «Пуантель».

Задание: Выполнить зарисовку фруктов на столе.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, ватные палочки.



11 тема. Конструирование из бумаги.

Открытка для мамы.

Цель: Развить мелкую моторику.

Задание: Выполнить корзину с цветами.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, цветная бумага, ножницы.



12 тема. Конструирование из разных материалов

Ловец снов.

Цель: Закрепить декоративный штрих.

Задание: Вырезать круг из бумаги, заклеить её нитями и выполнить декоративный штрих перьев.

Материалы: Чертежный лист А3, простые карандаши, ластик, бумага, цветные фломастеры или маркеры, ножницы.



13 тема. Колорит в композиции

Зимний пейзаж.

Цель: Познакомить с холодными цветами и научиться смешивать оттенки.

Задание: Выполнить зимний пейзаж с сугробами.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.



14 тема. Новогодний натюрморт в технике «сепия».

Цель: Компоновка натюрморта, изучить послойное наложение кофе.

Задание: Выполнить компоновку натюрморта

Материалы: лист А3, карандаш, кофе



15 тема. Компоновка в изобразительном искусстве «Новогодние игрушки».

Цель: Познакомить с построением формы в композиции.

Задание: Выполнить в круглой форме компоновку .

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, ножницы, циркуль.



16 тема. Витраж.

Цель: Познакомить с новым видом нетрадиционной техники рисования - витраж, формировать умение выделять и использовать средства выразительности .

Задание:

Выполнить цветовую гамму, выделить и использовать средства выразительности (разнообразие линий , узора, контура).

Материалы: А4 акварельный лист, гуашь, кисти, фломастеры, баночка , палитра.



17 тема. Конструирование из бумаги «Рождественское панно».

Цель: Закрепить навыки построения композиции.

Задание:

Выполнить зимний пейзаж с рождественским веночком на окне.

Материалы:

Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, цветная бумага, ножницы, клей-карандаш.



18 тема. Основы рисования портрета.

Портрет снегурочки

Цель: Познакомить с портретом.

Задание:

Нарисовать правильно черты лица и кокошник.

Материалы:

Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.



19 тема. Натюрморт в технике «Коллаж».

Цель: Познакомиться с техникой «Коллаж»

Задание: Построить натюрморт и покрыть его кусочками цветной бумаги.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА, простой карандаш, ластик



20 тема. Конструирование из бумаги

Моё любимое домашние животное.

Цель: Развить фантазию и воображение.

Задание: Выполнить рисунок комнаты и приклеить форму головы кота.

Материалы: Бумага формата А4, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, баночка, цветная бумага, ножницы.



21 тема. Композиция в графике.

Любимые сказки, басни, пословицы и поговорки.

Цель: Закрепить навыки построения композиции.

Задание: Выполнить композицию на темы: любимые сказки, басни, пословицы и поговорки.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, цветные карандаши.



22 тема. Декоративный натюрморт.

Цель: Познакомить со стилизацией.

Задание: Выполнить натюрморт с цветными фломастерами.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, цветные маркеры или фломастеры, цветные карандаши.



23 тема. Конструирование из бумаги (скрапбукинг). Открытка для папы.

Цель: Научиться выполнять объемные формы из цветной бумаги.

Задание: Выполнить открытку из цветной бумаги и картона.

Материалы: Цветная бумага, картон, ножницы, простой карандаш, черный маркер, ластик, клей карандаш.



24 Тема. Плановость в композиции

Весна за окном.

Цель: Развить зрительную наблюдательность ,применить ахроматические цвета на заднем плане.

Задание: Закомпоновать вид в окне и из окна

Материалы: А3 акварельный лист, гуашь, кисти, баночка



25 Тема. Кляксография

Цель: Развить фантазию и наблюдательность.

Задание: Газету необходимо смять и Увидеть рисунок похожий на предмет или животное и дорисовать элементы.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды, губка, газета.



26 тема. Портрет мамы.

Цель: Закрепить знания по рисованию портрета.

Задание: Выполнить портрет мамы на берегу моря. Материалы:

А3 лист для черчения, фломастеры, карандаш, ластик.



27 тема. Объемная форма в скульптуре.

Мартовский кот.

Цель: Научиться работать с объемной формой .

Задание: Выполнить фигуру кота .

Материалы: Баночка, пластилин, Ножик.



28 тема. Натюрморт в теплых оттенках.

Цель: Закрепить знания композиционного построения натюрморта.

Задание: Выполнить натюрморт в теплых оттенках.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, фломастеры.



29 тема. Весенний пейзаж.

Цель: Закрепить знания о теплых и холодных оттенках, плановость.

Задание: Выполнить вечерний пейзаж.

Материалы: Тонированный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь.



30 тема. Рисунок.

Цель: Закрепить знания тональности и построения.

Задание: Выполнить построение предмета (чайник), заштриховать предметы.

Материалы: Лист для черчения А3, графитные карандаши, ластик.



**31 тема. Пейзаж в графике
«Ночной город».**

Цель: Закрепить навыки работы с ахроматическими цветами .

Задание: Выполнить вид ночного города. **Материалы:** Цветная бумага, картон, простой карандаш, гуашь.



32 тема. Центр композиции в натюрморте. Пасхальный натюрморт .

Цель: Научить выделять центр композиции в натюрморте.

Задание: Выполнить натюрморт с Пасхальным куличом .

Материалы: А3 акварельный лист, гуашь, кисти, баночка, карандаш, ластик.



33 тема. Открытка к 9 мая.

Цель: Изучить значение праздника и Георгиевской ленты, воспитать патриотизм.

Задание: Выполнить Портрет военного и Георгиевскую ленту.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, черный цвет гуаши, цветная бумага, ножницы кисточки синтетика, баночка для воды.



34 тема. Закат.

Цель: Закрепить навыки построения композиции, применить теплые оттенки.

Задание: Выполнить пейзаж с закатом.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, гуашь, кисточки синтетика, баночка для воды.



35 тема. Лето.

Цель: Закрепить навыки работы со светотенью.

Задание: Выполнить пейзаж.

Материалы: Акварельный лист А3, гуашь, кисти, баночка, карандаш, ластик.



36 тема. Натюрморт с натуры.

Цель: Закрепить навыки композиционного построения, передать цвет и характер предметов.

Задание: Выполнить натюрморт акварелью с натуры.

Материалы: Акварельный лист А3, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисточки белка, баночка для воды.



Список литературы

1. Гукасова А.М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани).
2. Коньшева Н.М. «Умелые руки»; «Чудесная мастерская»; «Наш рукотворный мир»; «Секреты мастеров».
3. Романина В.И. Дидактический материал по трудовому обучению.
4. Трумпа Э.А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) — М. Учпедгиз, 1995г.
5. Гарматин А. А. «Уроки для начинающих». Владис. Рипол. Классик.
6. Оригами, 2011г.
7. Джун Джексон «Поделки из бумаги». М.: Просвещение, 1979г.
8. Перевертень Г. И. «Самоделки из разных материалов». М.:
9. Просвещение, 1985г.
10. Сороченко, Д. Н. Традиции и новации бумагопластики [Текст]/ Д.Н.
11. Сороченко // Молодой ученый. — 2015. — №8. — С. 1224-1229.
12. Иоганнес Иттен. «Искусство цвета».
13. Коробова В.Я «Роль художественно-эстетической деятельности дошкольников в развитии творческой личности. — 2016. - №17 (121) — С.125126.

Рецензия
на Дополнительную общеразвивающую программу в области
изобразительного искусства для детей 9-10 лет
"Волшебна палитра"
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская художественная школа №2» г. Казани

*Разработчик программы: Александрова Мария Валерьевна
преподаватель дополнительного образования*

Рецензируемая дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства для детей 9-10 лет основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности и является базой для детей желающих продолжить обучение в Детских художественных школах и школах искусств в сфере дополнительного образования.

Данная программа учитывает индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- создание условий для личностного развития;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование общей культуры;
- овладение обучающимися духовными и культурными ценностями;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству.
- приобретение обучающимися начальных, базовых знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.

В программу входят такие предметы как:

- рисунок,
- живопись,
- композиция станковая,
- композиция прикладная.

Программа содержит списки используемой литературы. В содержании учебных предметов каждый раздел имеет: тему, практическое задание, количество заданных часов и необходимые материалы.

В приложении к программе имеются цветные и графические иллюстрации по темам учебных заданий.

Программа может быть рекомендована к реализации в подготовительных группах для детей 9-10 лет Детских художественных школ и школах искусства. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства для детей 9-10 лет "Волшебная палитра" является актуальной и снабжена богатым учебно-методическим комплексом, призванным обеспечить ее успешную реализацию.

Директор МБУДО «Детская художественная школа №6» г.Казани



Яруллина Л.А.