

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нурминская средняя общеобразовательная школа»
Балтасинского муниципального района Республики Татарстан**

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____/ Гатауллина Д.М. /

Протокол № ____ от

« 20 » августа 2024 г.

«Согласовано»

Заместитель

директора по УВР

_____/ Миндубаева Р.Ш. /

« 21 » августа 2024 г.

«Утверждено»

Директор

_____/ Гатауллина Л.Ф.

Приказ №250 от

« 22 » августа 2024 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 066EB20058B0C08D47655CFD26B3E26E

Владелец: Гатауллина Ляйсан Фаритовна

Действителен с 08.08.2023 до 08.11.2024

**Рабочая программа по дополнительному образованию
для обучающихся 5-8 классов
Социально – педагогического направления
«Школа шитья»
Учителя первой категории
Нигматуллиной Эльмиры Миннехатовны**

**Принято на заседание
педагогического совета
протокол № 1 от
« 22 » августа 2024 г.**

**С. Норма
2024 год**

Пояснительная записка

Программа кружковой деятельности школьников “Школа шитья” носит социально-педагогическую направленность, она направлена на формирование у обучающихся практических трудовых навыков, эстетического воспитания, расширение их кругозора направление во внеурочной деятельности. Эта программа актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещей, основы художественного изображения, связь народной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Занятия по данной программе тесно связаны с уроками технологии и опираются на знания, получаемые на этих уроках, но они в большей степени расширяют и углубляют знания, умения, навыки трудится, всесторонне и гармонично развивают детей в процессе их деятельности, вырабатывают у детей чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других. Видя готовые изделия, учащиеся будут сравнивать их, находить их достоинства и недостатки, критически подходить к своей работе. Все это вырабатывает аналитический ум, развивает конструкторские способности, мышление, память. Дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих.

Данная программа рассчитана на детей среднего школьного возраста 5-9 класс на 1 год обучения. При обучении используется режим внеурочной деятельности. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: вышивке, конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ.

Для кружковой работы были выбраны учащиеся средних классов и это не случайно: с 14-15 лет, и от этого будет зависеть его дальнейшая жизнь. Задумывая реализацию данной программы, хотелось бы со школьного возраста заложить в детях предпринимательскую жилку, привить желание трудиться с удовольствием, принося доход себе и пользу обществу.

- **Актуальным** является обучение швейному мастерству, изучая его разные направления: игрушки, предметы для быта, панно, , лоскутная техника, аппликация, ремонт одежды и др.

- Швейное дело - одно из древнейших ремесел, ему учили с детства. Одежда, игрушка, предметы быта несли определенную информацию, отражали сложившиеся народные традиции. Шитье—это творческий процесс, возможность сделать любую задуманную вещь, проявить индивидуальность и воплотить свои идеи в реальные, конкретные работы. Для того чтобы выполнить швейные изделия качественно, эстетично, на высоком уровне, необходимо иметь определенные знания, умения, навыки в технологии обработки ткани, изготовлении выкроек, в умении шить на швейном оборудовании, разбираться в назначении тканей и материалов.

- **Новизна** программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы с тканью разной фактуры , это помогает овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также дает возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир декоративно-прикладного творчества. Дает возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

- Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

- На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями флориста, дизайнера, художника - оформителя,

художника, швеи. Воспитанники фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Цель программы: Создание условий для формирования у детей практических умений и навыков в технологии изготовления швейных изделий

Задачи реализации программы:

- Совершенствовать умения и навыки в технологии изготовления одежды.
- Научить самостоятельно приобретать знания в области изготовления швейных изделий.
- Прививать устойчивый познавательный интерес к созданию одежды.
- Развивать творческие способности личности ребенка, художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- Формировать потребность в творческой деятельности, в самовыражении через творчество
- воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность
- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

Объем и срок освоения программ – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Швейное дело » рассчитана на 70 учебных часов. Режим занятий: 2 часа в день по 45 минут с обязательным перерывом 10 мин. между каждым часом обучения. Форма обучения по программе – очная.

Курс обучения включает: ознакомление со швейной машиной, основные приемы машинного шитья, ручные стежки и строчки, материаловедение, уход за различными видами тканей, ремонт одежды, снятие мерок, последовательность построения основы чертежа, технологию изготовления и демонстрацию швейных изделий, уход за различными видами тканей, швейной машиной и пользование вспомогательными приспособлениями.

Ожидаемые результаты:

прошедшие обучение по программе дополнительного образования «Швейное дело»

будут знать:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;
- свойства и особенности различных тканей и техники работы с ними;
- назначение ручных и машинных швов;
- характеристики швейных машин

будут уметь:

- пользоваться инструментами, материалами, приспособлениями по швейному делу;
- выполнять ручные швы;
- пользоваться швейными машинами с электрическим приводами;
- выполнять различные виды машинных швов;
- изготавливать небольшие швейные изделия.

Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования «Швейное дело».

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе выполнять круг практических задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, практические навыки.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ на базе школы и района, области. Использование поделок-сувениров в качестве подарков для дорогих и близких людей, дошкольников, ветеранов, учителей и т.д.

Формы и виды контроля.

В процессе реализации программы используются следующие формы и методы контроля:

- 1) почти каждая тема завершается подведением итогов, просмотром готового изделия, рекомендацией по пошиву (при оценке готовых изделий необходимо обращать внимание на оригинальность, степень проявления мастерства, технологически верное исполнение, аккуратность, чистота исполнения);
- 2) конкурсы, выставки из работ.

Условия реализации программы

Оборудование:

- швейные машины;
- гладильная доска;
- утюг;
- столы;
- стулья

Инструменты и материалы:

- ткань, нитки, отделочные материалы;
- иглы
- ножницы

Учебно-методическое обеспечение:

- технические средства обучения: ноутбук
- наглядно-плоскостные: наглядные методические пособия, плакаты, образцы готовых изделий;
- иллюстрации, фотографии, магнитная доска;
- демонстрационные: законченные работы

Содержание программы

1. Вводное занятие. 1.1. Беседа об организации учебно-трудового процесса. Задачи работы кружка. План работы. Организационные вопросы. Расписание занятий, правила поведения в швейном кабинете. Организация рабочего места. 1.2. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и принадлежности для работы. Правила работы с ножницами, утюгом, иглками и булавками для ручных работ, а также со швейными машинами.

2. Материаловедение. 2.1. Изучение свойств тканей. Общие сведения о видах тканей и нитей, их свойствах и их применении. Использование тканей в быту и производстве. Окраска и рисунок ткани: геометрический, абстрактный, однотонный, детский и т. д., ознакомление с образцами. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани.

3. Виды ручных швов. 3.1. Техника выполнения, применяемые инструменты и приспособления. Виды, назначения, правила пользования инструментами и приспособлениями для ручных работ. Назначение и применение ручных стежков и швов. Терминология и правильность выполнения ручных стежков и швов. Выполнение ручных стежков и швов на образцах.

4. Машиноведение-1 часть. Швейная машина и машинные работы. 4.1. Подготовка машины к работе. Правила начала и окончания работы на машине. Правила безопасности труда при работе на швейной машине. Технология выполнения машинных швов, их назначение. 4.2. Подготовка машины к работе: регулировка натяжения верхней нити, регулировка челночного устройства. Выполнение прямой строчки. 4.3. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям.

5. Технология изготовления швейных изделий (маска, косынка).

5.1. Пошив маски для лица. Выкройки подростковых и взрослых масок. Изготовление шаблонов. Изготовление детали масок из ткани. Ручное намётывание. 5.2. Практическая работа. Пошив маски на швейной машине, закрепление резинок. Просмотр готовых изделий. Оценка качества работы.

5.3. Технология пошива косынки. Снятие мерок. Построение схемы. Подготовка деталей к пошиву. Ручное намётывание. 5.4. Практическая работа. Пошив косынки. Просмотр готовых изделий. Оценка качества работы.

6. Машиноведение-2 часть.

6.1. Регулирование величины стежка. Заправка верхней и нижней нити. Выполнение образца прямой и зигзагообразной строчки. 6.2. Устройство машинной иглы. Виды игл, замена игл. Виды лапок, их замена.

7. Технология изготовления швейных изделий (мешочек, наволочка).

7.1. Технологическая последовательность пошива мешочки. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой мешочки. Сметывание швов. Стачивание швов (двойной шов). 7.2. Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Утюжка готового изделия. Выметка петель. Просмотр готового изделия, рекомендации по пошиву. 7.3. Технологическая последовательность пошива наволочки. Подготовка к раскрою. Раскрой наволочки. Сметывание швов. Стачивание швов (двойной шов). 7.4. Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Утюжка готового изделия. Просмотр готового изделия, рекомендации по пошиву.

8. Снятие мерок. 8.1. Для чего снимают мерки. Знакомство с сантиметровой лентой. Виды сантиметровых лент, правила пользования сантиметровыми лентами. Основные условные линии на фигуре человека. Порядок снятия мерок, название и обозначение, запись в тетради. 8.2. Снятие мерок учащимися друг с друга. Элементы конструирования одежды. Правила снятия мерок. Выполнение упражнений на манекене и на фигуре человека снятие мерок. Определение размера.

9. Технология изготовления швейных изделий (фартук, юбка). 9.1. Пошив фартука. Снятие мерок. Построение чертежа фартука. Раскрой выкройки на ткань. Сметывание боковых срезов и пояса. 9.2. Стачивание срезов. Утюжка готового изделия.

Отделка аппликаций или тесьмой.9.3. Сувениры из лоскутов. Прихватки – грелка. Салфетки. Рекомендации по выбору тканей. Выполнение, раскрой и изготовление сувениров. 9.4. Юбка на резинке. Снятие мерок. Подготовка ткани к раскрою. Сметывание швов. Стачивание швов и обработка срезов. Утюжка изделия. Обработка изделия.

10. Аппликация из ткани. Народные орнаменты. 10.1. Заготовка деталей. Раскрой. Наметка. Обработка на машине. Утюжка. 10.2. Народные орнаменты в сувенире из лоскутков. История лоскутного орнамента. Понятие общей культуры. 10.3. Салфетка, прихватка, грелка на чайник, фартук и т.п. Рекомендации по подбору тканей, декоративной отделки и технологии выполнения сувенира. 10.4. Выполнение сувенира по выбору (подбор ткани и декоративной отделки, раскрой и изготовление сувенира).

11. Работа с выкройкой. 11.1. Знакомство с понятиями – выкройка, лекало. Копирование выкроек. Изготовление и хранение лекал. 11.2. Рациональное использование материала.

12. Ремонт одежды. Самообслуживание «Уход за одеждой». 12.1. Виды ремонта одежды. Технологические способы и приёмы ремонта швейных изделий: восстановление и замена деталей изделия, выполнение вставок, накладок, декоративных заплат. 12.2. Упражнения по выполнению декоративной заплат. Применение различных технологических способов и приёмов ремонта одежды. 12.3. Сведения о пуговицах. Пришивание пуговиц. 12.4. Ремонт одежды в месте разрыва ткани. 12.5. Ремонт одежды по распоровшемуся шву.12.6. Изготовление вешалки.12.7. Подгиб низа изделия (юбки, брюк). 12.8. Изучение международной маркировки. Соответствие размеров отечественной и импортной одежды и обуви. Ролевая игра «Я – покупатель».

13. Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов. 13.1. Сумка хозяйственная. Чертеж прямоугольной сумки, ручек. Раскрой сумки хозяйственной. 13.2. Обработка деталей ручек сумки. Обработка верхнего среза сумки. Аппликация. 13.3. Обработка боковых срезов сумки. Утюжка готового изделия.

14. Технология изготовления швейных изделий по журнальным выкройкам. 14.1.«Заглянем в журналы»: современные направления моды. Рекомендации по использованию методической литературы, журналов, чертежей. Изучение современных стилей и направлений моды на данный сезон. 14.2. Работа с журналами мод, книгами. Практические занятия как правильно снимать с чертежей выкройки, как увеличивать или уменьшать чертёж и готовую выкройку.14.3. Выбор модели, снятие лекала с журнала. 14.4. Подгонка лекала по фигуре. Крой изделия. Подготовка изделия на первую примерку. 14.5. Изменения после примерки.Проведение примерки 14.6. Стачивание швов, рельефов. Процессная утюжка.14.7. Окончательная ВТО. Просмотр готового изделия, оценка качества работы.

15. Зарисовка эскизов на заданную тему, композиция костюма, стиль, художественный образ. Разработка навыка в выполнении эскизов моделей на заданную тему.

16. Итоговое занятие. Проведения отчётного мероприятия – показа мод, выставки творческих работ.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	
			план	факт
1.	Вводное занятие.	2		
1.1	Беседа об организации учебно-трудового процесса. Задачи работы кружка. План работы. Организационные вопросы. Расписание занятий, правила поведения в швейном кабинете. Организация рабочего места.	1		
1.2	Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и принадлежности для работы. Правила работы с ножницами, утюгом, иглами и булавками для ручных работ, а также со швейными машинами.	1		
2	Материаловедение	1		
2.1	Изучение свойств тканей. Общие сведения о видах тканей и нитей, их свойствах и их применении. Использование тканей в быту и производстве. Окраска и рисунок ткани: геометрический, абстрактный, однотонный, детский и т. д., ознакомление с образцами. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани.	1		
3	Ручные швы	1		
3.1	Техника выполнения, применяемые инструменты и приспособления ручных швов. Виды, назначения, правила пользования инструментами и приспособлениями для ручных работ. Назначение и применение ручных стежков и швов. Терминология и правильность выполнения ручных стежков и швов. Выполнение ручных стежков и швов на образцах.	1		
4	Машиноведение - 1 часть	3		
4.1	Швейная машина и машинные работы. Подготовка машины к работе. Правила начала и окончания работы на машине. Правила безопасности труда при работе на швейной машине. Технология выполнения машинных швов, их назначение.	1		
4.2	Подготовка машины к работе: регулировка натяжения верхней нити, регулировка челночного устройства. Выполнение прямой строчки.	1		
4.3	Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям.	1		
5	Технология изготовления швейных изделий (маска, косынка)	7		
5.1	Пошив маски для лица. Выкройки подростковых и взрослых масок. Изготовление шаблонов. Изготовление детали масок из ткани. Ручное намётывание.	1	,	

5.2	Практическая работа. Пошив маски на швейной машине, закрепление резинок. Просмотр готовых изделий. Оценка качества работы.	2		
5.3	Технология пошива косынки. Снятие мерок. Построение схемы. Подготовка деталей к пошиву. Ручное намётывание.	2		
5.4	Практическая работа. Пошив косынки. Просмотр готовых изделий. Оценка качества работы.	2		
6	Машиноведение -2 часть	2		
6.1	Регулирование величины стежка. Заправка верхней и нижней нити. Выполнение образца прямой и зигзагообразной строчки.	1		
6.2	Устройство машинной иглы. Виды игл, замена игл, Виды лапок, их замена.	1		
7	Технология изготовления швейных изделий (мешочек, наволочка)	8		
7.1	Технологическая последовательность пошива мешочки. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой мешочки. Сметывание швов. Стачивание швов (двойной шов).	2		
7.2	Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Утюжка готового изделия. Выметка петель. Просмотр готового изделия, рекомендации по пошиву.	2		
7.3	Технологическая последовательность пошива наволочки. Подготовка к раскрою. Раскрой наволочки. Сметывание швов. Стачивание швов (двойной шов).	2		
7.4	Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Утюжка готового изделия. Просмотр готового изделия, рекомендации по пошиву.	2		
8	Снятие мерок	4		
8.1	Для чего снимают мерки. Знакомство с сантиметровой лентой. Виды сантиметровых лент, правила пользования сантиметровых лент. Основные условные линии на фигуре человека. Порядок снятия мерок, название и обозначение, запись в тетради.	2		
8.2	Снятие мерок учащимися друг с друга. Элементы конструирования одежды. Правила снятия мерок. Выполнение упражнений на манекене и на фигуре человека снятие мерок. Определение размера.	2		
9	Технология изготовления швейных изделий (фартук, юбка)	8		
9.1	Пошив фартука. Снятие мерок. Построение чертежа фартука. Раскрой выкройки на ткань. Сметывание боковых срезов и пояса.	2		
9.2	Стачивание срезов. Утюжка готового изделия.	2		

	Отделка аппликаций или тесьмой.			
9.3	Сувениры из лоскутов. Прихватки – грелка. Салфетки. Рекомендации по выбору тканей. Выполнение, раскрой и изготовление сувениров.	2		
9.4	Юбка на резинке. Снятие мерок. Подготовка ткани к раскрою. Сметывание швов. Стачивание швов и обработка срезов. Утюжка изделия. Обработка изделия.	2		
10	Аппликация из ткани. Народные орнаменты.	8		
10.1	Заготовка деталей. Раскрой. Наметка. Обработка на машине. Утюжка.	2		
10.2	Народные орнаменты в сувенире из лоскутков. История лоскутного орнамента. Понятие общей культуры.	2		
10.3	Салфетка, прихватка, грелка на чайник, фартук и т.п. Рекомендации по подбору тканей, декоративной отделки и технологии выполнения сувенира.	2		
10.4	Выполнение сувенира по выбору (подбор ткани и декоративной отделки, раскрой и изготовление сувенира).	2		
11	Работа с выкройкой.	2		
11.1	Знакомство с понятиями – выкройка, лекало. Копирование выкроек. Изготовление и хранение лекал.	1		
11.2	Рациональное использование материала. Правила раскроя ткани. Самостоятельная работа по пройденному материалу.	1		
12	Ремонт одежды. Самообслуживание «Уход за одеждой».	8		
12.1	Виды ремонта одежды. Технологические способы и приёмы ремонта швейных изделий: восстановление и замена деталей изделия, выполнение вставок, накладок, декоративных заплат.	1		
12.2	Упражнения по выполнению декоративной заплаты. Применение различных технологических способов и приёмов ремонта одежды.	1		
12.3	Сведения о пуговицах. Пришивание пуговиц.	1		
12.4	Ремонт одежды в месте разрыва ткани.	1		
12.5	Ремонт одежды по распорвавшемуся шву.	1		
12.6	Изготовление вешалки.	1		
12.7	Подгиб низа изделия (юбки, брюк)	1		
12.8	Изучение международной маркировки. Соответствие размеров отечественной и импортной одежды и обуви. Ролевая игра «Я – покупатель».	1		
13	Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов.	5		
13.1	Сумка хозяйственная. Чертеж прямоугольной сумки, ручек. Раскрой сумки хозяйственной.	1		

13.2	Обработка деталей ручек сумки. Обработка верхнего среза сумки. Аппликация.	2		
13.3	Обработка боковых срезов сумки. Утюжка готового изделия.	1		
14	Технология изготовления швейных изделий по журнальным выкройкам	9		
14.1	«Заглянем в журналы»: современные направления моды. Рекомендации по использованию методической литературы, журналов, чертежей. Изучение современных стилей и направлений моды на данный сезон.	1		
14.2	Работа с журналами мод, книгами. Практические занятия как правильно снимать с чертежей выкройки, как увеличивать или уменьшать чертёж и готовую выкройку.	1		
14.3	Выбор модели, снятие лекала с журнала	1		
14.4	Подгонка лекала по фигуре. Крой изделия. Подготовка изделия на первую примерку.	2		
14.5	Изменения после примерки. Проведение примерки	4		
14.6	Стачивание швов, рельефов. Процессная утюжка.	1		
14.7	Окончательная ВТО. Просмотр готового изделия, оценка качества работы.	1		
15.	Зарисовка эскизов на заданную тему, композиция костюма, стиль, художественный образ. Разработка навыка в выполнении эскизов моделей на заданную тему.	1		
16.	Итоговое занятие. Проведения отчётного мероприятия – показа мод, выставки творческих работ.	1		
	Итого	70		

Список литературы

1. Вольных В., Чебутина Т. Барби мода. Любимой кукле шью сама (12 моделей одежды с выкройками): Журнал.- М., 1993.-32., ил.

2. Додж. В.//Пер. с англ. Г. И. Левитан. - Шьем одежду для кукол - Мн.: ООО«Попурри», 2005.- 184 с.: ил. 16 с. цв. вкл.
3. ДеонСандрин, Блондель Анник Игрушки-помпоны своими руками/Пер. страниц. В.А. Мукосеевой.- М.: ООО «ТД» Издательство Мир книги», 2006.-64с.: ил.
4. Калинин М., Павловская Л., Савиных В. - Рукоделие для детей / - Мн.: Полымя, 1997.- 201с.: ил.
5. Молотоборова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. -2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 1990.-176с.: ил.
6. Преображенская В.Н. . - Поделки из ниток, пуговиц, бусин /— М.:РИПОЛ классик, 2012. — 256 с.: ил. — (Поделки самоделки).
7. Подборка журналов «Бурда» 2010-2014г.7 Юдина Е.Ю.
8. «Для тех, кто шьет» Лениздат, 1985г.
9. Чернякова В.Н. С-Петербург, 1997г. «Технология обработки ткани» .
10. Орлова Л.«Азбука моды» Просвещение, 1998г. .
11. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками»
12. Брун В., М. Тильке «История костюма» М., Эксмо, 1995г

Лист согласования к документу № 63 от 22.08.2024
Инициатор согласования: Гатауллина Л.Ф. директор
Согласование инициировано: 16.10.2024 10:03

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Гатауллина Л.Ф.		 Подписано 16.10.2024 - 10:03	-