


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа №1»
Советского района г. Казани
420140, ул. Ю.Фучика, дом 147, тел./факс 2621958

<p>Принято Методическим советом МБУ ДО ДХШ №1 Советского района г. Казани Протокол № _____ от <u>29.08.2024</u></p> 	<p>«Утверждаю» Директор МБУ ДО ДХШ №1 Советского района г. Казани <u>М.Р. Мугинова</u> Р.Н. Мугинова Введено в действие приказом № <u>37</u> от <u>29.08.2024</u></p>
--	---

**Календарно-тематическое планирование
по предмету «Декоративно прикладное искусство»
для 1 классов**

Составители:
Преподаватели МБУ ДО ДХШ №1
Советского района г. Казани

2024-2025

I класс.

1 четверть.

1 четверть.				
Дата	Название блока, темы урока	Количество часов	Цели и задачи	Материалы
02.09 – 08.09 09.09 – 15.09	Вводная беседа Предмет - ДПИ. Гобелен. Составление композиции к работе.	4,50	Цели: Изучения курса ДПИ Понятие декоративная композиция. Задачи; -Познакомить учащихся с курсом ДПИ, видами, историей - Научить видеть прекрасное вокруг -Умение использовать полученные знания на практике	Бумага, цветные карандаши
			Цели; Владение передачи сложных форм и фактур посредством графических средств Задачи: Закомпоновать и передать композиционные особенности данной постановки Уметь работать аккуратно	Картон, нитки, карандаши, клей
16.09 – 22.09 23.09 – 29.09	Работа нитками. Гобелен	4,50	Цели; Развитие мелкой моторики. Задачи: Выявление наклонностей у детей и уровня их подготовки в работе.	Картон, нитки, ножницы, клей

30.09 – 06.10 07.10 – 13.10	Работа в цвете. Создание колорита	4,50	Цели; Умение выбрать нужные цвета, развивать стремление детей быть оригинальным в создании образа Задачи: Уметь аккуратно выполнять работу Применять знания в практической работе	Картон, нитки, ножницы, клей
14.10 – 20.10	Центр в композиции гобелена	4.50	Цели: Соблюдение центра в композиции. Умение сохранить цветовую целостность Задачи; Выделить главное и типичное. Научить видеть целое при составлении работы из отдельных мелких частей, подчинять мелкие детали главному в работе	Картон, нитки, ножницы, клей
21.10 – 29.10	Каникулы			

2 четверть.				
Дата	Название блока, темы урока	Количество часов	Цели и задачи	Материалы
30.10 – 06.11 07.11 – 10.11	Тканый гобелен. История тканого гобелена	5	Цели; Изучение видов ДПИ и их разновидностей. Развитие мелкой моторики Задачи. -Изучить виды тканого гобелена -Уметь аккуратно выполнять работу -Видеть прекрасное вокруг	Нитки, деревянные рамки, ножницы

11.11 – 17.11	Тканый гобелен.	2,25	Цель: Выявление наклонностей у детей и уровня их подготовки в работе Задачи. -Уметь выполнять работу аккуратно -Раскрыть творческие способности ребенка	Нитки, деревянные рамки, ножницы
18.11 – 24.11 25.11 – 01.12	Тканый гобелен	4,50	Цель: Развитие мелкой моторики Задачи; -Уметь правильно выполнять последовательность упражнений -Уметь видеть прекрасное вокруг	Нитки, деревянные рамки, ножницы
02.12 – 08.12 09.12 – 15.12	Тканый гобелен. Плетение	4,50	Цели; Развитие эмоционально-эстетического восприятия. Задачи: - Приобрести знания и навыки в передачах упражнения	Нитки, деревянные рамки, ножницы
16.12 – 22.12	Тканый гобелен. Египетское плетение	2,25	Цели: Умение выбрать нужные цвета, развивать стремление детей быть оригинальным в создании образа Задачи: -Объяснить принцип работы, при работе с нитками -Развить навыки работы над плетением гобелена -Выполнить анализ (работа над ошибками)	Нитки, деревянные рамки, ножницы

23.12 – 29.12	Тканый гобелен. Плетение	2,25	Цель; ознакомиться с особенностями плетения Задачи: -Закрепить полученные знания -Формировать творческое мировоззрение -Уметь создавать единое целое в композиции над гобеленом	Нитки, деревянные рамки, ножницы
30.12 – 08.01	Каникулы			

3 четверть.				
Дата	Название блока, темы урока	Количество часов	Цели и задачи	Материалы
09.01 – 12.01	Тканый гобелен. История тканого гобелена	2,25	Цель; Развитие мелкой моторики. Задачи; -Воспитание трудолюбия.	Нитки, деревянные рамки, ножницы

13.01 – 19.01 20.01 – 26.01	Плетение гобелена.	4,50	Цели; Развитие эмоционально-эстетического восприятия . Выделить главное и типичное. Научить видеть целое при составлении работы из отдельных мелких частей, подчинять мелкие детали главному в работе Задачи; -уметь правильно выполнять последовательность в работе - научиться правильно выполнять последовательность упражнений	Нитки, деревянные рамки, ножницы
27.01 – 02.02 03.02 – 09.02	Тканый гобелен. Плетение цепочки	4,50	Цель; изучение разновидностей гобелена. Задачи: -Познакомить с разновидностями гобелена -Воспитывать эмоциональную отзывчивость	Нитки, деревянные рамки, ножницы
10.02 – 16.02 17.02 – 23.02	Тканый гобелен. Плетение узоров.	4,50	Цель; Умение самостоятельно использовать приобретенные навыки на практике. Задачи; -Научить последовательности работы над плетением гобелена	Нитки, деревянные рамки, ножницы

24.02 – 02.03 03.03 – 09.03	Тканый гобелен. Плетение узоров	4,50	Цель; Приобретение знаний Задача; -Воспитать трудолюбие у детей. -Развить творческое мировоззрение у учащихся -Уметь самостоятельно работать	Нитки, деревянные рамки, ножницы
10.03 – 16.03 17.03 – 21.03	Тканый гобелен. Завершение работы	4,50	Цель. Умение видеть красоту в своих работах и вокруг. Задача. - Научить видеть целое при составление работы.	
22.03 – 31.03	Каникулы			

4 четверть.				
Дата	Название блока, темы урока	Количество часов	Цели и задачи	Материалы
01.04 – 06.04	Батик. Виды батика	2,25	Цели: Изучения батика. Оборудование и художественные материалы для батик Задачи; -познакомит учащихся с искусством батика	:краски по батику, ткань, кисти

			-Уметь находить прекрасное вокруг (расширить творческий кругозор)	
07.04 – 13.04 14.04 – 20.04	Узелковый батик	4,50	Цели: Изучения возможности батика. Оборудование и художественные материалы для батика Задачи; -изучить разновидности батика -Познакомить учащихся с техникой над работой по узелковому батiku	краски по батiku, ткань, кисти
21.04 – 27.04 28.04 – 04.05	Горячий, холодный батик	4,50	Цели: Изучения разновидностей батика. Оборудование и художественные материалы для батика Задачи; -изучить разновидности батика -Познакомить учащихся с техникой над работой холодного батика -Познакомить учащихся с техникой над работой горячего батика	
05.05 – 11.05 12.05 – 18.05	Холодный батик	4,50	Цели: Изучение холодного батика. Задачи; -Научить приемам работы с резервом -.Создать композицию -уметь сохранить цветовой колорит в композиции	краски по батiku, ткань, кисти, подрамник
19.05 – 25.05 26.05 – 31.05	Оформление работ. Склейка	5	Цели; Развитие эмоционально-эстетического восприятия Задачи: -Выделить главное и типичное. -Научить видеть целое при составлении работы из отдельных	краски по батiku, ткань, кисти, подрамник

			мелких частей, подчинять мелкие детали главному в работе	
	Каникулы			