

# РЕПЕРТУАР

ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ

# ХОРОВ

ВЫПУСК 6



# РЕПЕРТУАР ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ ХОРОВ

В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИАНО  
И БЕЗ СОПРОВОЖДЕНИЯ

ВЫПУСК 6

Всесоюзное издательство  
С О В Е Т С К И Й К О М П О З И Т О Р  
Москва 1975

Ноты: [Ale07.ru](http://Ale07.ru)

Р  $\frac{90802-208}{082(02)-75}$  227-75

© Издательство «Советский композитор», 1975 г.

# ПЕСНЯ О РОДИНЕ

Слова Г. ЧИЧИНАДЗЕ

Музыка М. ПАРЦХАЛАДЗЕ

Перевод с грузинского А. Гурина

**Сдержанно**  
*mf*

С.  *V* *V*

Го - ры — в бе - лых кас - ках. Даль - ний лес — в ту - ма - не.

А. 

*f* *V* *p sub.* *mf*

Све - жес - тью и лас - кой и зо - вут, и ма - нят. Мо - ре пле - щет

*f* *V* *p sub.*

мер - но, ра - дос - тно мер - ца - я... Будь бла - го - сло -

*mf* *V* *f*

Гей.

*V* *allargando cresc.*

- вен - на, Ро - ди - на род - на - я!

*V*








# ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!

Слова Р. ПЛАКСИНА

Музыка А. АБРАМОВА

Подвижно

*mf*

C.  *mf*

Об - ле - те - ли лис - тья све - ток, ста - ли доль - ше ве - че - ра...

A. 

 До сви - да - сви - дань - я, ле - то - за у - че - бу нам по - ра!



 Мы и - дем в род - ну - ю шко - лу, слов - но в пер - вый раз.



 Здрав - ствуй, шко - ла, здрав - ствуй, шко - ла, здрав - ствуй, класс!



Для повторения

Здравствуй, школа, здравствуй, школа, здравствуй, класс!

Здравствуй, класс!

Облетели листья с веток,  
 Стали дольше вечера...  
 До свиданья, лето—  
 За учебу нам пора!

*Припев:* Мы идем в родную школу  
 Словно в первый раз.  
 Здравствуй, школа,  
 Здравствуй, школа,  
 Здравствуй, класс!

Ждут нас новые предметы,  
 Ждут нас старые друзья,  
 До свиданья, лето—  
 Нам опаздывать нельзя!

*Припев.*

В наших праздничных букетах  
 Гром и летние дожди...  
 До свиданья, лето—  
 Наша встреча впереди!

*Припев:* Мы идем в родную школу  
 Словно в первый раз.  
 Здравствуй, школа,  
 Здравствуй, школа,  
 Здравствуй, класс!

## ВЕСНА

Слова Г. ВИЕРУ

Музыка З. ТКАЧ

Перевод с молдавского Ю. Полухина

Умеренно

Ф-п.

*f*

*p*

*c.*

Яр - ко све - тит солн - це ма - я, — лей, солн - це, свет!

*tr*

Яр - ко све - тит солн - це

Ввысь ро - маш - ки под - ни - ма - я, — лей, солн - це, свет! Где ме - те - ли.

ма - я, — лей, солн - це, свет! Ввысь ро - маш - ки под - ни - ма - я, — лей.

где мо - ро - зы? Лей, солн - це, свет! Вдаль про - гна - ли их стре - ко - зы,

солн - це, свет! Где ме - те - ли, где мо - ро - зы? Лей, солн - це, свет!

## Для повторения

лей, солн - це, свет! Ли - стья, ли - стья

Вдаль прогна - ли их стре-ко - зы, — лей, солн - це, свет!

## Для окончания

свет!

день ве - сен - ний! Лей, солн - це, свет!

*pp*

Ярко светит солнце мая, —  
 Лей, солнце, свет!  
 Ввысь ромашки поднимаю, —  
 Лей, солнце, свет!

Где метели, где морозы? —  
 Лей, солнце, свет!  
 Вдаль прогнали их стрекозы, —  
 Лей, солнце, свет!

Листья, листья ветки скрыли, —  
 Лей, солнце, свет!  
 В небе шелест птичьих крыльев, —  
 Лей, солнце, свет!

Мир погожий — нам веселье, —  
 Лей, солнце, свет!  
 Здравствуй, добрый день весенний!  
 Лей, солнце, свет!



# ФУГА

На тему белорусской народной песни  
«Люли, люли, спит весь дом»

Музыка и русский текст Б. СЕТКОВА

Подвижно  
*tr*

С. II

Лю - ли, лю - ли, спит весь дом, кот на печ - ке ви - дит сон.

А.

Лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли.

Спит весь дом, кот на печ - ке ви - дит сон.

Лю - ли, лю - ли, спит весь дом, кот на печ - ке ви - дит сон.

спит, спит.

Лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли.

Лю - ли, лю - ли, спит весь дом, лю - ли, лю - ли, спит весь дом.

Спит весь дом,

Лю - ли, лю - ли, спит весь дом, кот на печ - ке ви - дит сон.

*mf*

Лю - ли, лю - ли, спит весь дом,

спит весь дом,

Лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли,

спит весь дом, спит весь

спит, спит,

лю - ли.

дом, лю\_ли, лю\_ли, спит весь дом, спит весь дом.

спит. Лю\_ли, лю\_ли, лю\_ли,лю\_ли,

Ти - ше, мыш\_ка, ти - ше, ти - ше

*tr*

*tr* Ти - ше, мыш\_ка, ти - ше, ти - ше,

лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли,

ше - ве - ли - ся, мо - жет; хит - рый

ти - ше ше - ве - ли - ся.

лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю -

ко - тик про - сто при - тво -

мо - жет, хит - рый ко - тик, мо - жет, про - сто при - тво - рил - ся.

- ли, лю - ли,

- рил ся. Ти - ше, ти - ше, ти - ше, ти - ше,

Ти - ше. мыш - ка. ти - ше, мыш - ка. Лю...

лю - ли. Ти - ше; мыш - ка,

ти - ше, мыш - ка. ти - ше, ти - ше, ти - ше, ти - ше, ти - ше ше - ве -

Лю - ли. Лю... Лю -

ти - ше, ти - ше, ше - ве - ли .

- ли - ся, мо-жет, ко-тик, хит-рый ко-тик, мо-жет, ко-тик, ко-тик,

- ли. Лю... Лю - ли. Лю...

- ся, мо - жет, хит - рый ко - тик

мо - жет, ко - тик, хит - рый ко - тик при - тво - рил - ся.

Лю - ли. Лю - ли. Ти - ше,

при - тво - рил - ся.

мыш - ка, ти - ше, ти - ше ше - ве -

- ли - ся; мо - жет хит - рый ко -

- тик при - тво - рил - ся.

rit.

## Быстрее

На кры-леч-ке ут-ром ра-но кот на-шел пу-чок ба-ра-нок.

Ма

Всем их ко-тик про-да-вал, а Ма-ню-ше да-ром дал.

и Ма-ню-ше дал.

-ню - ше дал...

## Первый темп

Пры-гнул ко-тик на мя-ки-ну, а Ма-ню-ша на пе-ри-ну. Лю-ли,

А-

лю-ли, лю-ли, лю-ли, лю-ли, лю-ли. А...

а- Пры-гнул ко-тик

на мя - ки - ну, а Ма - ню - ша — на пе - ри - ну. Лю - ли, лю - ли,

лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли.

Очень быстро  
пры - гнул ко - тик

на мя - ки - ну, а Ма - ню - ша — на пе - ри - ну. Лю - ли, лю - ли,

лю - ли, лю - ли, лю - ли, лю - ли. Ой! Ой!

# ТРИ ХОРА М. БАКА

## У памятника Пушкину

Слова О. ВЫСОТСКОЙ

Умеренно. Лирично

*tr*

C. 

Ли - пы ка - жут - ся се - ды - ми в ти - хий час рас -  
Дру - жим скни - гой мы, сна ча - ла по скла - дам чи.

A. 

Ли - пы ка - жут - ся се - ды - ми в ти - хий час рас -  
Дру - жим скни - гой мы, сна - ча - ла по скла - дам чи.



- све - та. Э - та пло - щадь но - сит и - мя  
- та - я. В пер - вой кни - ге нас встре - ча - ла



- све - та. Э - та пло - щадь но - сит  
- та - я. В пер - вой кни - ге нас встре -

Взволнованно

*mf* 

рус - ско - го по - э - та. Нам зна - ком и до - рог  
рыб - ка зо - ло - та - я. На - и - зуть мы зна - ли

*mf* 

и - мя рус - ско - го по - э - та. Нам зна - ком и до - рог  
ча - ла рыб - ка зо - ло - та - я. На - и - зуть мы зна - ли



с дет - ства стих е - го кры - ла - тый.  
ско - ро каж - ду - ю стра - ни - цу.



ства стих е - го кры - ла - тый.  
ро каж - ду - ю стра - ни - цу.

Нам по-эт е-го в на след-ство за-ве-щал ко-  
И меч-та-ли с Чер-но мо-ром в об-ла-ках сра-

Нам по-эт е-го в на след-ство за-ве-щал ко-  
И меч-та-ли с Чер-но мо-ром в об-ла-ках сра-

**Подвижнее**

А по-том чи-та-ли

-гда-то. // -зять-ся. По-том чи-

-гда-то, ко-гда-то. // -зять-ся. По-том чи-

за-та-ив ды-хань-е,

-та-ли. о-ду «Вольность»и по-э-мы, и в Си-бирь пос-

-та-ли о-ду и в Си-бирь пос-

Чут-ким серд-цем по-ни-мал он боль ду-ши на-

-ла-нье. По-ни-мал он боль ду-

-ла-нье. По-ни-мал он боль ду-



- род - ной.

*f*

- ши. Меч-тал он, свет - лой и сво -

- ши на - род - ной. И о Ро - ди - не меч-тал он, свет - лой и сво -

*rit.*

*Temp I*  
*mp*

- бод - ной, сво - бод - ной. Ли - пы ка - жут - ся се -

- бод - ной.

- ды - ми в ти - хий час рас - све - та.

*mp*

Ли - пы ка - жут - ся се - ды - ми в час рас - све - та.

Э - та пло - щадь но - сит и - мя

*mf*

Э - та пло - щадь но - сит и - мя рус - ско - го по -

*mf*

э - та. И бро - са - ет сол - нце бли - ки

э - та. И бро - са - ет сол - нце бли - ки

**Патетично**

*f*

на цве - ты и тра - вы... Он сто - ит, по -

на цве - ты и тра - вы... Он сто - ит, по -

эт ве - ли - кий, в блес - ке веч - ной сла - вы. Он сто - ит, по -

эт ве - ли - кий, в блес - ке веч - ной сла - вы. Он сто - ит, по -

*rit.* **Широко**

эт ве - ли - кий, в блес - ке веч - ной сла - вы.

эт ве - ли - кий, в блес - ке веч - ной сла - вы.

# Что ты клонишь над водами.

Слова Ф. ТЮТЧЕВА

Умеренно. С грустью

*tr*

Что ты кло\_нишь над во - да - ми,

*tr*

Что ты кло - нишь, над во - да - ми,

и - ва ма - куш - ку сво - ю

и - ва, ма - куш - ку сво - ю

*mf*

и дро - жа - щи - ми ли - ста - ми, слов - но жад - ны.

*mf*

и ли - ста - ми, слов - но жад - ны.

ло - вишь бег - лу - ю стру - ю?

-ми ус - та - ми, ло вишь стру - ю!

-ми ус - та ми, ло вишь стру - ю?

Оживленно

Голос

Хоть тре - пе - щет лист твой

Хоть то - мит - ся, хоть тре - пе - щет лист

Каж - дый лист

над - струей...

Подвижно

твой...

бе - жит

твой...

Но стру - я бе - жит

и

и, на солн - це не - жась, бле - щет

и пле - щет. не - жась, бле - щет

пле - щет

и, на солн - це

не - жась, бле - щет

замедляя

и сме - ет ся над то - бой.

над то - бой.

и

сме - ет ся над то - бой.

## Смотри, как роща зеленеет

Слова Ф. ТЮТЧЕВА

Неторопливо. Вдохновенно

*tr*

Смо - три, как ро - ща зе - ле - не - ет, Па -

*tr*

Смо - три, ро - ща зе - ле - не - ет, па -

ля - щим солн - цем об - ли - та,

ля - щим об - ли та. а в ней ка - ко - ю не - гой

ля - щим солн - цем, а в ней не - гой

*mf*

ве - ет от каж - дой вет - ки,

*mf*

ве - ет от каж - дой вет - ки,

и лис - та! *cresc.*

лис - та! Вой - дем и ся - дем над кор - ня - ми де.

лис - та! Вой - дем и

Там, где, об - ве - ян - ный их  
 рев, по - и - мых род - ни - ком. Там, где, об - ве - ян - ный  
 ся - дем над кор - ня - ми. Там, где, об - ве - ян - ный

мгла - ми, он шеп - чет в сум - ра - ке не - мом.  
 мгла - ми, он шеп - чет. Над на - ми бре - дят их вер -  
 мгла - ми, он шеп - чет. Над на - ми бре - дят

- ши - ны, в пол - дне - в - ный зной по - гру - же - ны, и  
 их вер - ши - ны, в зной по - гру - же - ны, и

лишь по - ро - ю крик ор - лин - ный до нас до - хо - дит с вы - ши - ны.  
 лишь крик ор - лин - ный до нас до - хо - дит с вы - ши - ны.



sub. *p* (закр. ртом) *mp* C. I

тем но - го - лу - бы - е?

sub. *p* (закр. ртом)

C. I

A. Соло *mf* *p* (закр. ртом)

О чем грус-ти-те?

И о чем грус-ти-те вы в день ве-се-лый ма-я, среди не-

А. I. II.

ко-ше-ной тра-вы го-ло-вой ка-ча-я? Среди не-ко-ше-ной тра-вы го-ло-

C. I. *p* A. *A.* *A. Соло* *A. I. II.* *sf* (закр. ртом)

вой ка-ча-я? Коло-коль-чи-ки мо-и...



## В небе зоринька

Слова В. КОЛЬЦОВА

Не спеша

С. I *f*

С. II *f*

А. I-II *f*

А.

В не - бе зо - ринь - ка за - ни - ма - ет - ся, зо - ло -

- той ре - кой раз - ли - ва - ет - ся, —

*p*

а кру - гом ле - жит степь ши -

*tr*

А кру - гом

- ро - ка - я, и сто - ит по ней тишь глу - бо - ка -

степь ши - ро - ка - я, и сто ит по ней тишь глу - бо - ка -

*f*

Ты цве - тешь кра - сой, степь при - воль - на - я, по - ка нет е - ще ле - та

...я...

...я...

**Оживленной**

зной - но - го:

*p*

всю сож - жет то - гда те - бя солныш - ко, по - па - лит тво - ю трав - ку,

(закр. ртом)

*ff*

А.

*ff*

цве - ти - ки! *ff* Всю сож - жет то - гда те - бя солныш - ко,

А.

По - ка

по - па - лит тво - ю трав - ку, цве - ти - ки!

нет е - ще вре - мя тяж - ко - го - тем - ной о - се - ни, вет - ра буй - но - го:

## Первый темп

раз - не - сет то - гда он по воз - ду - ху всю кра - су тво - ю - ко - выль

Раз - не - сет он по воз - ду - ху всю кра - су тво - ю - ко - выль

бе - лу - ю! А. а, а,

.ю - ко - выль бе - лу - ю А. а, а,

# Бушует полая вода

Слова И. БУНИНА

**С душой**  
*f sempre*

С. Бу - шу - ет по - ла - я во - да, шу -

А.

Группа хора *p sempre*  
Бу - шу - ет по - ла - я во - да,

..мит и глу - хо, и про - тяж - но. Гра - чей при -

шу - мит и глу - хо, и про - тяж - но.

..лет - ны - е ста - да кри - чат и ве - се - ло, и

Гра - чей при - лет - ны - е ста - да кри - чат и

важ - но. Ды - мят - ся чер - ны - е буг - ры,

ве - се - ло, и важ - но.

Ды -

и ут - ром в воз - ду - хе на - гре - том

вят - ся чер - ны - е буг - ры, и ут - ром в воз - ду - хе на -

гус - ты - е чер - ны - е па - ры на - по - е - ны теп - лом и

гре - том...

све - том. На - по - е - ны, на - по - е - ны, на - по - е -

На - по - е - ны... На - по - е - ны...

-ны теплом и све - том. Ве -

Ве - сна, ве - сна, ве - сна, ве - сна,

-сна, ве - сна, ве - сна, ве - сна! И все ей ра - до, все ей ра - до,

И все ей ра - до, все ей

как в за\_быть и ка\_ком сто\_ишь и слы\_шишь све - жий за - пах

ра - до.

са - да и теп\_лый за - пах та - лых крыш. Ве - сна, ве - сна, ве - сна, ве - сна,

Ве -

ве - сна, ве - сна, ве - сна!

сна ве - сна, ве - сна, ве - сна, ве - сна, ве - сна, ве - сна!

# ТРИ ХОРА А. ЛЕНСКОГО

## Подсолнушки

Слова А. ПРОКОФЬЕВА

Подвижно

На го - ре, на сол - ныш - ке

C. I.  
C. II.  
A. I.  
A. II.

На го - ре, на сол - ныш - ке,

вы - рос - ли...

вы - рос - ли под - сол - нуш - ки.

ой,

Вы - рос - ли под - сол - нуш - ки,

Как на - де - ли крас - ным ле - том на - бе - крень сво - и бе -

ой,

Сво.

-ре - ты,

так до са - мой о - се - ни

-и бе - ре - ты, так до о - се - ни



Так рос - ли, цве - ли и вя - ли,  
 их о - ни не сбро - си - ли.  
 Так рос - ли и вя - ли,  
 их не сбро - си - ли.  
 на од - ной но - ге...

На од - ной но - ге сто - я - ли на го - ре, на сол - ныш - ке.

## Про петуха

Слова В. СУСЛОВА

Торжественно. С движением

«Ку - ка - ре - ку ку!» «Ку - ку!...»  
 Пе - тух кри - чит: И слышит из ле - су: Пе -

«Ку - ка - ре - ку ку!» «Ку - ку!...» Вор -  
 - тух о - пять: И сно - ва из ле - су:

*poco agitato e cresc.*

-чит пе - тух в сво - ем дво - ре, вор - чит, вор - чит в сво - ем дво.

*a tempo*

*f*

-ре, на - дул - ся бу - ка

*f*

Вор - чит пе - тух в сво - ем дво - ре, на - дул - ся

бу - кой!

бу - кой! — Не на - у - чил - ся «ку - ка - ре», то - гда и не ку.

*ff*

*parlando*

Ку - ка - ре - ку - ку!

*ff*

Вот как на - до!

.ку - кай!

## Колыбельная

Слова А. ПРОКОФЬЕВА

Не спеша

Ба - ю, ба - ю, ба - юш - ки, сши - ли зай - ке ва - реж - ки,

но - си, зай - ка, но - си, Зай, бе - гай в го - род Бе - ре - зань.

*tr* В Бе - ре - за - ни, в То - по - ле - ве *tr* из - бы сло - же - ны из бре - вен —  
*tr* В Бе - ре - за - ни из бре - вен

*p* в раз - но - цвет - ны - е о - кон - ца *p* це - лый день гля - дит - ся солн - це.  
*p* в о - кон - ца гля - дит - ся солн - це.

*mf*  
Зай - цам пря - ни - ки ве - зут, зай - цы пря - ни - ки гры - зут;

*p*  
Бай, бай, бай.  
Вя - зем - ски - е, Туль - ски - е, лет - ни - е, и - юль - ски - е.

*sub. pp* *poco rit.* *a tempo*  
*p*  
За - бе - ли - лась Бе - ре - зань, бел зи - мо - ю зай - ка - Зай, бай.  
*sub. pp* *p*  
Бай, бай, бай, бай, бе - ре - ги, мой

Бе - ре - ги, за - юш - ка, бай, бе - ре - ги ва - реж - ки.  
за - юш - ка, хо - ро - ши - е ва - реж - ки.

*rrr*  
Бай, ба - юш - ки, *rrr*  
Бе - ре - ги ва - реж - ки, ба - юш - ки.

# ЧЕТЫРЕ АКВАРЕЛИ Р. БОЙКО

на слова А. Босева

Перевод с болгарского В. Викторова

## Жди весны

Сдержанно

С. А.

А. *tr*

Спи спо-кой-но, ма-туш-ка, ми-ла-я зем-ля.

Ф-п. *p* *tr*

Лю-тый хо-лод, ма-туш-ка, ле-де-нит по-ля.

С. *mf* (*marcato*)

А вес-но-ю, ма-туш-ка, пе-сни за-по-ешь,

*mf*

*C.* *p*

*A.*  
пыш - ным цве - том, ма - туш - ка, сно - ва за - цве - тешь,

Для повторения

*mf*

сно - ва за - цве - тешь.

Для окончания

*f*

весь на - род!

Спи спокойно, матушка,  
Милая земля.  
Лютый холод, матушка,  
Леденит поля.

А весной, матушка,  
Песни запоешь,  
Полным цветом, матушка,  
Снова зацветешь. *2 раза*

Спи и ты, сестра моя,  
Старая гора,  
Ты дождись, сестра моя,  
Светлого утра.

А весной, сестра моя,  
В золоте луча,  
Ручеек, сестра моя,  
Потечет, журча. *2 раза*

Спи спокойно, братец мой,  
Добрый чернозем,  
А весной, братец мой,  
Сеять мы начнем.

В поле жито, братец мой,  
Бурно в рост пойдет.  
Мы накормим, братец мой,  
Хлебом весь народ! *2 раза*

# Птица песни распевает

**Нежно**  
*p* *mp*

C. I.  
II.

А. I.  
II.

Ве - тер ве - точ - ку ка - ча - ет, пти - ца пе - снй рас - пе -

*p* *f*

-ва - ет: — Ой, вы, яс - ны е про - сто - ры, ой, лу - га да ко - со - го - ры!

*rit.* *mp* *ten.* *a tempo* *mf*

Пусть вас сол - ныш - ко со - гре - ет, пусть в ко - ша - рах ов - цы бле - ют,

*mp* *mf*

Для повторения

пусть бе - жит, зве - ня, ручей в неж - ном бар - ха - те по - лей.

*p* *mf*

А а А



Для окончания

// -сут - ся. А- А- до - ле та - ет из ле - сов!

Пусть рож - ка счастли - вый зов

Ветер веточку качает,  
 Птица песни распевает:  
 —Ой вы, ясные просторы,  
 Ой, луга да косогоры!  
 Пусть вас солнышко согреет,  
 Пусть в кошарах овцы блеют,  
 Пусть бежит, звеня, ручей  
 В нежном бархате полей.

Пусть весна раскроет почки  
 И распустит все листочки,  
 Пусть весенний теплый дождь  
 Напоит густую рожь,  
 Пусть пшеница колосится  
 И в кустах гнездятся птицы,  
 Пусть их песни в небо льются  
 И всё звонче вдаль несутся,  
 Пусть рожка счастливый зов  
 Долетает из лесов!

## Пламя розовых полей

Подвижно

Ф-п.

с. mf

А. Ка - зан - лык - ска - я до - ли - на, пла - мя ро - зо - вых по - лей!

Ка - зан - лык - ска - я до - ли - на, гор - дость ро - ди - ны ма - ей!

*c.*  
*A.* Все в ро - син - ках се - ре - бри - стых, ро - зы круп - ны - е бле - сят,

*f*  
и че - реш - ни, как мо - ни - сты, на ту - гих вет - вях ви - сят.

Для повторения

Для окончания

*mp* ————— *f* ————— *ff*

1. Казанлыкская долина,  
 Пламя розовых полей!  
 Казанлыкская долина,  
 Гордость родины моей!

Все в росинках серебристых,  
 Розы крупные блестят,  
 И черешни, как монисты,  
 На тугих ветвях висят.

2. В сердце розовой долины  
 Начат сбор душистых роз,  
 Лепестков цветных корзины  
 Урожай стране принес.

В поле сразу тесно стало,—  
 Войско школьников идет,  
 И на каждом—галстук алый  
 Алой розою цветет.

3. Ожились сразу доли,  
 Зазвенели голоса,  
 Шум и гам, и смех веселый  
 Улетают в небеса.

Ароматы опьяняют,  
 Песни льются на простор—  
 Нынче праздник в нашем крае—  
 Начат роз душистых сбор!

## Где они?

## Певуче

*p*

C. I.  
II.

Вот и ро - ща по - жел - те - ла, о - сень ли - стьями шур -

A. I.  
II.

Птич - ка пев - ча - я за - пе - ла, ти - хой ро - ще го - во -

шур -

шит.

Шур - шит... Птич - ка го - во -

рит:

V I. II.

Что ты, ро - ща, за - мол - ча - ла? И - ли спишь и

рит... A.

ви - дишь сон?

Ты ку - да ре - бят де - ва - ла? Где твой лет - ний

A.

шум и звон? Не раз - даст - ся спо - за - ран - ку смех маль - чиш - ки -

па - сту - шка, и не слы - шен на по - лян - ке звук па - стушь.е.

А.

—Птич.ка пев.ча.я, по.верь,я ре.

го рож - ка. Птич.ке ро - ща про.шеп - та - ла:

ПТИЧ - ка .

бят не про.го - ня - ла, в шко.ле все о - ни те - перь.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Песня о Родине.</i> Музыка М. Парцхаладзе, слова Г. Чичинадзе, перевод с грузинского А. Гурина . . . . .	3
<i>Здравствуй, школа!</i> Музыка А. Абрамова, слова Р. Плаксина . . . . .	4
<i>Весна.</i> Музыка З. Ткач, слова Г. Виеру, перевод с молдавского Ю. Полухина . . . . .	6
<i>Фуга.</i> На тему белорусской песни «Люли, люли, спит весь дом». Музыка и русский текст Б. Снеткова, слова народные . . . . .	8

## ТРИ ХОРА М. БАКА

<i>У памятника Пушкину.</i> Слова О. Высотской . . . . .	14
<i>Что ты клонишь над водами.</i> Слова Ф. Тютчева . . . . .	18
<i>Смотри, как роща зеленеет.</i> Слова Ф. Тютчева . . . . .	20

## ТРИ ХОРА Е. АДЛЕРА

на слова русских поэтов

<i>Колокольчики мои.</i> Слова А. Толстого . . . . .	22
<i>В небе зоринька.</i> Слова А. Кольцова . . . . .	24
<i>Бушует поляя вода.</i> Слова И. Бунина . . . . .	27

## ТРИ ХОРА А. ЛЕНСКОГО

<i>Подсолнушки.</i> Слова А. Прокофьева . . . . .	31
<i>Про петуха.</i> Слова В. Сулова . . . . .	32
<i>Кольбельная.</i> Слова А. Прокофьева . . . . .	34

## ЧЕТЫРЕ АКВАРЕЛИ Р. БОЙКО

на слова А. Босева в переводе с болгарского В. Викторова

<i>Жди весны</i> . . . . .	36
<i>Птица песни распекает.</i> . . . . .	39
<i>Пламя розовых полей</i> . . . . .	40
<i>Где они?</i> . . . . .	43

## РЕПЕРТУАР ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ ХОРОВ

Выпуск 6

Редактор И. Габичвадзе	Лит. редактор И. Лешкевич
Техн. редактор А. Мамонова	Корректор Н. Маковская
Подп. к печ. 21/IV—75 г.	Форм. бум. 60×90 <sup>1</sup> / <sub>8</sub>
Тираж 5430 экз.	Изд. № 3540
	Зак. 546
	Печ. л. 5,5
	Уч.-изд. л. 5,5
	Цена 56 к.
	Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор».

Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете  
Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.  
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.