

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ- КОНКУРС
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Территория творчества

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДО «РЦВР»

Р.А. Идрисов

« 28 » августа 2017г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ООО «МФЦ «РИТМ»

Д.О.Светлакова

« 28 » августа 2017г.



ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества

«Территория творчества»

город Зеленодольск, 9-10 декабря 2017 года

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств.
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- создание атмосферы творческого праздника.

Организаторы конкурса:

- *Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Республиканский центр внешкольной работы"*
- *ООО «Международный фестиваль-конкурс «РИТМ».*

Участники фестиваля-конкурса

К участию во Всероссийском фестивале-конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хоровое пение, хореография**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений!

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками фестиваля-конкурса, за пять дней до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- Решения жюри обжалованию не подлежат.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- Участники и коллективы по решению организаторов фестиваля-конкурса принимают участие в Гала-концерте.
- Информация о результатах выступления оглашается **ТОЛЬКО НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ**.
- Церемония вручения дипломов и призов проводится только на Гала-концерте.
- На Гала-концерт приглашаются **ВСЕ** участники независимо от занятого места.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.

- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения фестиваля или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а так же транспортировки участников к месту выступления.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Организаторы фестиваля-конкурса оставляют за собой право на изменение сроков проведения фестиваля.

Номинации фестиваля-конкурса (соло, малые формы, коллективы)

- **Инструментальное исполнительство;**
- **Вокальное исполнительство (в том числе хоровое пение);**
- **Хоровое пение;**
- **Хореография.**

«Инструментальное исполнительство»

Номинация:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Учитель и ученик;
- Концертмейстерское мастерство.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен

(в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);

- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок). Например, в коллективе, участвующем в номинации в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Организационный взнос для участников номинации «Инструментальное исполнительство»:

- Соло – 1500 рублей;
- Малые формы (2-3 участника) – 2000 рублей;
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 600 рублей с каждого участника;
- Оркестры - (от 10 участников) – 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

«Вокальное исполнительство»

Номинация:

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке);
- Патриотическая песня;
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография).

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до блет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет

- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик).
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок). Например, в коллективе,

участвующем в номинации в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 1500 рублей;
- Дуэт – 2000 рублей;
- Ансамбли – 600 рублей с каждого участника.

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». В заявке необходимо указать какое именно будет сопровождение.
- Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения., например: **Иванова Мария «Дождик» 2:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате, где название файла должно быть подписано так же как и на USB Flash Card. На CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

«Хоровое пение»

Номинация:

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- Младший хор (5-8 лет);
- Средний хор (9-12 лет);
- Старший хор (13-17лет);
- Взрослый хор (от 18 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе, участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 30% состава младше 9 лет или старше 12 лет.

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Для ВСЕХ хоровых коллективов – 4000 рублей с коллектива;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Участники номинации «Хоровое пение» представляют два произведения общей продолжительностью не более 8 минут. Исполнение произведений **a capella** приветствуется, но не является обязательным;

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».

«Хореография»

Номинации:

- **Народный танец** (этнический, народный, характерный, танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки);
- **Народно - стилизованный танец** (исполнение народных танцев в современных обработках);
- **Классический танец** (традиционная классическая техника исполнения);
- **Эстрадный танец** (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль).
- **Детский танец** (до 9 лет);
- **Современный танец** (контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники);
- **Спортивно-эстрадный танец** (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики);
- **Уличные танцы** (Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street Jazz, Dancehall, C-Walk, Electro);

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- ансамбли (от 7 человек до 15 участников)
- массовый танец (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до блет

- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик).
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок). Например, в коллективе, участвующем в номинации в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Организационный взнос для участников номинации «Хореография»:

- Соло – 1500 рублей;
- Малые формы (2-6 участников) – 3000 рублей;
- Ансамбли (от 7 до 15 участников) – 600 рублей с каждого участника;
- Массовый танец (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Хореография»:

- Категорически запрещается использование фонограммы низкого качества! Номер с фонограммой низкого качества снимается с конкурса.
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Калейдоскоп «Ирландский танец» 2:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате, где название файла должно быть подписано так же как и на USB Flash Card. На CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**

Призы и награды:

Участникам фестиваля-конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. Лауреаты I, II и III степени награждаются дипломами и кубками. Дипломанты I, II и III степени награждаются дипломами и медалями. Дипломанты без степеней награждаются только дипломами. Допускается дублирование призовых мест!

Жюри присваивает звание **Гран – при** в номинациях «Инструментальное исполнительство», «Вокал», «Хоровое пение» и «Хореография». По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Лучший руководитель хореографического коллектива», «Диплом за лучший костюм», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника».

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Республиканского центра внешкольной работы"

Условия участия в фестивале-конкурсе для всех номинаций:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения фестиваля-конкурса, участник не позднее 01 декабря 2017 года заполняет заявку, пройдя по ссылке в положении.
- **Участник или коллектив, отправивший самую первую заявку, освобождается от оплаты организационного взноса за участие в конкурсе, и принимает участие в конкурсе бесплатно!**
- Замена репертуара допускается не позднее 01 декабря 2017 года.
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- Оплата организационного взноса безналичным расчетом осуществляется не позднее 01 декабря 2017 года.
- Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (01 декабря 2017 года) по причине ограниченного количества мест участников фестиваля.

Организационный взнос можно оплатить двумя способами: Безналичный - оплачивается по квитанции до 01 декабря 2017 года (бланк платежного поручения высылается в ответ на заполненную заявку, в случае указанного в графе «способ оплаты» - безналичный расчет). Скан оплаченной квитанции нужно выслать на электронный адрес t.tvorchestva@mail.ru не позднее 01 декабря 2017 года. Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников в день конкурса. **Внимание!** В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос;

Наличный - оплачивается в день конкурсных прослушиваний в оргкомитете фестиваля-конкурса.

Для участия в фестивале - конкурсе Вам необходимо в срок до 01 декабря 2017 г.

подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке :

Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:
https://docs.google.com/forms/d/1xwhcHtIcckkj-HzB8UYu69GvVqmyZuGic_lg-SPZFM/edit

Для участников номинаций «Вокальное исполнительство»:
<https://docs.google.com/forms/d/1W0lXr5WUxkcAoTzWxZykkckij8buwvFZJLciqjespRc/edit>

Для участников номинаций «Хореография»:
https://docs.google.com/forms/d/1Y7daNztrrcpUq0UIFRi39aylTxOtsR41nOO1nu_cBIs/edit

Для участников номинаций «Хоровое пение»:
https://docs.google.com/forms/d/1_86mQGo8SPma-pEКТВYРJq8dokArM7DEG7L58lbqkns/edit?usp=drive_web

Чтобы отправить заявку, необходимо:

1. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
2. Открыть интернет;
3. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
4. Нажать Enter
5. Внимательно заполнить предложенную форму;
6. Нажать Готово.

ИЛИ:

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылку, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать Готово.

В течение 3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту t.tvorchestva@mail.ru Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Контакты организаторов:

- **Оргкомитет фестиваля - конкурса**
Демина Анна Александровна, тел: 8-917-927-60-85
(номинация «Инструментальное исполнительство»).
- **Директор фестиваля – конкурса**
Светлакова Дарья Олеговна, тел: 8-927-841-77-26

Дополнительная информация на сайте: <http://ritmcenter.jimdo.com/>

Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>

Наша электронная почта t.tvorchestva@mail.ru

Наши реквизиты:

ООО «МФЦ «РИТМ»

ИНН 2124041116 / КПП 212401001

р/с 40702810900750000062

в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань

БИК 049205805

к/счет 30101810000000000805