

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Истоки»

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки»
Направленность программы	Туристско-краеведческая
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Пиядина Люция Хасимзяновна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализация программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Сформировать у учащихся стойкий интерес к культуре, традициям, народному искусству через создание ценностного отношения к прошлому своего края и через приобщение детей к культуре прошлого и современности города Казани.
Краткое содержание	Наш край Республика Татарстан имеет славные исторические, культурные и созидательные традиции. Город Казань не раз оказывался в центре крупнейших событий российской общественной и государственной жизни. Поэтому юных казанцев со школьного возраста необходимо приобщать к историческому и культурному наследию татарского и русского народов как национальной основы нашего города. Изучение исторического прошлого города Казани, знакомство с произведениями изобразительного искусства и архитектуры, литературы и театрального искусства, научными и образовательными центрами, создает благоприятные условия для развития школьника, помогает воспитать у ребенка устойчивый интерес к окружающей социальной действительности.
Ожидаемые результаты	По завершении программы учащиеся будут знать, что такое национальная культура, традиции, обряды, народное искусство; основные термины и понятия культурной сферы города Казани XV-XXI веков. Также дети смогут объяснять новые термины, ориентироваться в истории казанских культурных учреждений, и помимо этого смогут составлять генеалогическое древо, ориентироваться в проблемах охраны памятников искусства.

