

МБОУ «Гимназия №7 им. Героя России А.В. Козина»

Республиканский конкурс

«Совместная деятельность на базе школьного информационно-библиотечного центра (ШИБЦ) и школьной библиотеки»

СКАЗКА – ПРОВОДНИК ДОБРА, ЛЮБВИ И СПРАВЕДЛИВОСТИ

Лучший библиотечный урок (интегрированный урок в форме устного журнала)

Сегодня каждый из нас стремится, чтобы в воспитании подрастающего поколения присутствовали добро, истина, красота. Большой потенциал положительных нравственных поучений (в педагогическом смысле этого слова) несут в себе сказки. Они представляют собой одно из самых древних средств нравственного, эстетического воспитания, формирует поведенческие стереотипы будущих членов взрослого общества. Приобщение к волшебному миру сказок позволяет сформировать у учащихся представление о том, что добро побеждает зло, но не само по себе, а путем преодоления трудностей.

Виктория Владимировна Азина,
педагог-библиотекарь высшей
квалификационной категории,
Вера Михайловна Максимова,
учитель музыки МБОУ «Гимназия
№7 им. Героя России А.В. Козина»

Великий русский педагог К.Д. Ушинский был о сказках настолько высокого мнения, что включил их в свою педагогическую систему, считая, что простота народного творчества соответствует таким же свойствам детской психологии. [4]

Ребенок почти всегда сравнивает себя с позитивным героем, а значит, сказка прививает добро. Поверье развивает оценочные суждения школьников; в процессе анализа сказки они неоднократно сталкиваются с вопросами: «Что (какие качества) больше всего ценятся в людях? За что наказывают, а за что поощряют? Почему некоторым героям сказок даже силы природы приходят на помощь, а от некоторых они, наоборот, отворачиваются?»

Корней Иванович Чуковский писал так: «По-моему, цель сказочника заключается в том, чтобы какою угодно ценою воспитывать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужими несчастьями, восторгаться радостями другого, переживать чужую судьбу как свою». [7]

Из сказок дети черпают первое представление о справедливости и несправедливости. Накапливается опыт жизненных конфликтов и путей их решения. Ведь не зря в народе говорят «Сказка – чудная копилка, что накопишь, то возьми!». [1]

Проблема духовно-нравственного воспитания личности всегда была одной из актуальных проблем общественного развития, а в современных условиях она приобретает особое значение. Дети испытывают дефицит знаний о духовных ценностях: (семья, добро, совесть, честь, верность). [4] Нынешние дети воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. Многие родители не находят времени почитать с ребенком книгу.

Цель урока: обеспечить социальную адаптацию гимназистов путем введения их в культурную традицию народной и авторской сказки, используя малые жанры фольклора.

Задачи урока:

– содействовать развитию познавательной сферы учащихся, развитию речи, обогащению сло-



МБОУ «Гимназия №7
им. Героя России А.В. Козина»

варя, развитию навыков связной речи;

- развивать способность учащихся отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор;

- развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту;

- воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.

Ход урока

Библиотекарь: Здравствуйте, ребята! Библиотечный урок мы проведем в форме устного журнала. С помощью сервиса Word's Cloud, создана картинка, составленная из слов, содержащихся в рубрике нашего журнала. Постараемся вместе выделить рубрики. (Приложение 1) [8]

Ответы ребят.

Фольклор вокруг нас

Библиотекарь: Мы поговорим о том, чему некоторые верят, а некоторые – нет; тому, что, случалось в давние времена, а возможно, никогда и не приключалось. Одним словом, нам предстоит с вами поближе познакомиться с одним из популярнейших жанров фольклора. Первая страница нашего журнала «Фольклор вокруг нас». Ребята, как вы понимаете слово фольклор?

Ответы ребят.

Библиотекарь: Фольклор – это искусство, создаваемое народом и бытующее в широких народных массах. Фольклор зародился в древние времена, когда еще не существовало письменности, и передавался из уст в уста. Он вмещал в себе все виды искусства: литературу, музыку, танец, театр и многое другое.

На данном уроке мы рассмотрим жанр фольклора, письменное или устное народное творчество, с помощью которого показывается вымышленный мир и вымышленные персонажи. Ребята, о каком жанре идет речь?

Ответы ребят: Сказка.

Сказка мудростью богата
Библиотекарь: Совершенно верно, мы будем говорить о сказках. Следующая страница нашего журнала «Сказка мудростью богата».

Сказка – едва ли не важнейший в смысле исторической давности и, следовательно, исторической ценности вид фольклора.

Ученик:

У сказки чистая душа,
Как ручеек лесной.

Она приходит не спеша
В прохладный час ночной.

Родной народ ее творец,
Народ-хитрец, народ-мудрец,
В нее мечту свою вложил,
Как золото в ларец.

Библиотекарь: Давным-давно, когда не было самолетов и вертолетов, водолазных костюмов и подводных лодок, не было телевизоров и даже электрических чайников, люди мечтали о том, чтобы человек мог подниматься в воздух и опускаться на дно морское, чтобы вода сама домой пришла, а горшок без огня кашу варил. Шло время, сказки стали былью, и чудеса превратились в умные машины, в помощников людей. И никого не удивляет теперь, что вода сама приходит домой, что в аэросани не надо впрягать лошадь, что телевизор передает изображение на далекое расстояние, все эти чудеса стали для нас обычными. Наша действительность великими достижениями науки и техники осуществила давние мечты людей. [3]

Ребята, что такое сказка и для чего она нужна?

Ответы ребят.

Библиотекарь: Сказка – это не только (и не столько) развлечение, но ещё и набор определённой информации и, конечно же, назидание. Всё это передаётся от предков к потомкам и служит уже не одному десятку поколений.

Вымысел в сказках учит нас добру, умению сопротивляться злым силам, а также мудрости и терпимости, учит уважать предков и не страшиться будущего. Одним словом, «сказка ложь, да в ней намёк,

добрым молодцам урок!». Разумеется, добрым девицам тоже. Поскольку сказки все любят – и мальчики, и девочки.

Учащиеся исполняют песню «Сказки гуляют по свету» (Приложение 2) (Приложение 3) [6]

Виды сказок

Библиотекарь: Переходим к следующей странице журнала «Виды сказок». Сказка чаще всего представляет собой эпическое, прозаическое произведение, где главными героями могут быть не только люди, но и животные, предметы, стихии. Сказка пытается с помощью созданных образов донести до читателя определенную идею. Признаком сказки является то, что в ней всегда имеется мораль, с помощью которой высмеиваются пороки общества или конкретного человека.

Фольклорные сказки можно разделить на виды. Ребята, какие три вида сказок вы знаете?

Ответы ребят: сказки о животных, сказки бытовые, рассказывающие о жизни людей, сказки волшебные.

Библиотекарь: Сейчас я расскажу вам маленькую сказку, а вы мне ответите, к какому виду она относится. (Приложение 4) [2]

Ответы ребят: Сказки о животных.

Библиотекарь: В сказке два героя и эти герои из мира животных. Мы понимаем, что рак специально льстил вороне, чтобы освободиться, и ему это удалось. Что же здесь сказочного?

Ответы ребят: Ни ворона, ни рак не говорят и не рассуждают. Так рассуждают люди – на них и намекает сказка.

Библиотекарь: Ребята, а какие ещё сказки о животных вы знаете?

Учащиеся называют сказки о животных.

Библиотекарь: Ребята, я читаю отрывок из сказки, а вы мне ответите, как называется сказка и к какому виду она относится. (Приложение 5) [2]

Ответы ребят: Сказка называется «Каша из топора», бытовая сказка.

Библиотекарь: Героем бытовых сказок выступает простой человек: крестьянин, кузнец, солдат и т.д. Как правило, он трудолюбив, скромн, честен, но крайне беден. Ему противостоит богатый человек, который олицетворяет собой все плохие качества народа: скупость, жестокость, лень, чревоугодие, глупость и т.д. Как правило, бедный мужик, благодаря уму и смекалке, оставляет богатого в дураках. «Каша из топора» – небольшая сказка об остроумном солдате. Жадная старуха не хотела кормить солдата, однако он ее перехитрил и получил кашу с маслом.

Ребята, послушайте еще отрывок из сказки, и назовите вид. (Приложение 6) [5]

Ответы детей: «Горшок каши», волшебная сказка.

Библиотекарь: В волшебных сказках главными героями являются не только люди и животные, но и фантастические существа. Зло в этих сказках олицетворяют страшные и отвратительные чудовища, а главных героев сказок отличает доброта, верность, отвага. В волшебных сказках происходят настоящие чудеса, оживают предметы, разговаривают игрушки, люди превращаются в животных, царевны засыпают на сто лет. «Горшочек каши» небольшая история о волшебном горшочке, который наварил столько каши, что можно было прокормить весь город.

Классификация сказок по авторству

Переходим к следующей странице журнала «Классификация сказок по авторству». Сказки бывают народные и литературные. Если сказка литературная, ее сочинил писатель, она будет называться авторская. У авторских сказок имеется автор: русский писатель, зарубежный, татарский и т.д. Автором народных сказок являются народы, поколения людей, которые в сказках выразили волнующие их поколения вопросы.

Ребята, я зачитаю отрывки из сказки, а вы мне ответите название сказки и авторство.

1) «...Вышли братья на широкий отцовский двор, натянули свои тугие луки и выстрелили. Пустил стрелу старший брат. Упала стрела на боярский двор, и подняла ее боярская дочь. Пустил стрелу средний брат – полетела стрела к богатому купцу во двор. Подняла ее купеческая дочь. Пустил стрелу Иван-царевич – полетела его стрела прямо в топкое болото, и подняла ее лягушка-квакушка...»

Ответ: («Царевна – лягушка» – р.н.с.)

2) «... С этими словами старушка сорвала с грядки и подала девочке Жене очень красивый цветок вроде ромашки. У него было семь прозрачных лепестков, каждый другого цвета: желтый, красный, зеленый, синий, оранжевый, фиолетовый и голубой.

– Этот цветик, – сказала старушка, – не простой. Он может исполнить все, что ты захочешь...»

Ответ: Цветик-семицветик, авторская (Валентин Катаев)

3) «...Пошла Алёнушка на работу и братца с собой взяла. Идут они по дальнему пути, по широкому полю, и захотелось Иванушке пить.

– Сестрица Алёнушка, я пить хочу!

– Подожди, братец, дойдем до колодца.

Шли-шли, – солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит коровье копынце полно водицы...»

Ответ: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» – р.н.с.

4) Ель растет перед дворцом, А под ней хрустальный дом, Белка там живет ручная, Да, затейница какая!

Ответ: «Сказка о царе Салтане» – А.С.Пушкин

Библиотекарь: Молодцы, правильно справились с заданием. А как вы думаете, много ли на свете сказок?

Ответы детей. Очень много.

Физкультминутка

Структура сказки

Библиотекарь: Можно ли сосчитать все звезды на небе, деревья в лесу, капли в море? Вот также и сказки сосчитать не возможно.

Следующая страница журнала «Структура сказки». Ребята, вам предлагается отгадать ребусы. (Приложение 7) [10]

Ответы ребят.

Совершенно верно вы расшифровали ребусы. Любая сказка состоит из зачина, середины и концовки. Иногда рассказчик обращается к присказке. Присказка – это короткий смешной рассказик, прибаутка, несколько слов, которые вводят в мир сказки, помогают слушателю настроиться на сказочный лад. Например:

– «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается».

– «Вот тебе сказка, а мне бубликов вязка».

– «Вот диво – так диво! На море, на океане, на острове Буяне стоит дерево – золотые маковки. По этому дереву ходит кот Баюн: вверх идёт – песню заводит, вниз идёт – сказки сказывает».

Зачин содержит сведения о главных героях, времени и месте событий. Он помогает начать сказку. Ребята, на уроке литературное чтение вы читали сказку «Иван царевич и серый волк». Напомните зачин этой сказки.

Ответы ребят: «Жил-был царь Берендей, у него было три сына, младшего звали Иваном. И был у царя сад великолепный; росла в том саду яблоня с золотыми яблоками».

Библиотекарь: Верно, ребята, из этих предложений мы понимаем, что началась сказка. Ребята, а какие зачины знаете еще вы?

Ответы ребят: «В некотором царстве, в некотором государстве...», «Жили-были...», «В тридцатом царстве, в тридцатом государстве...»)

Библиотекарь: Далее следуют сказочные события. Три раза повторяются какие-нибудь события, испытания главного героя. Ребята, вспомним сказочные события из сказки «Иван царевич и серый волк».

Ответы ребят: Три сына царя три ночи сторожат волшебный сад, в котором растёт яблоня с золотыми яблоками; Ивану-царевичу надо

совершить три похищения (Жарптицы, златогривого коня, Елены Прекрасной), три раза Иван-царевич обманывает царей и оставляет себе Жар-птицу, златогривого коня и Елену Прекрасную, три раза серый волк выручает Ивана-царевича, превратившись сначала в Жарптицу, затем в златогривого коня, и в последний раз – в Елену Прекрасную.

Библиотекарь: Вот сказка заканчивается, как её завершить? Помогает рассказчику концовка: «Тут уж ждать да рассуждать долго не стали – весёлым пирком да за свадебку». Ребята, вспомним концовку из сказки «Иван Царевич и серый волк».

Ответы ребят: «... и стали они жить-поживать и горя не знать».

В гостях у сказки

Библиотекарь:

О чем-то скрипит половица,

И спице опять не спится,

Присев на кровати, подушки

Уже навострили ушки...

И сразу меняются лица,

Меняются звуки и краски

Тихонько скрипит половица,

По комнате ходит сказка.

Фольклорный ансамбль «Родник» представляет вниманию ребят сказку «Жил был царь» <https://cloud.mail.ru/public/c7hv/QEEYxnKhh>

(Приложение 8).

Библиотекарь: Ребята, мы побываем с вами в гостях у сказки. Мы познакомились со сказочными героями, сказочным сюжетом, обычаями, выражениями.

Ребята, по виду какая это сказка?

Ответ: бытовая.

Библиотекарь: По авторству?

Ответ: народная.

Библиотекарь: Зачин сказки содержит какие слова?

Ответ: Жил был царь.

Библиотекарь: Какие три сказочных события произошло?

Ответ: Пожар, наводнение, вероломно напали войска с севера.

Библиотекарь: Сказка заканчивается словами...?

Ответ: Вот и сказочки конец, а кто слушал молодец!

Проверь свои знания

Библиотекарь: Ребята, пройдите по ссылке и ответьте на вопросы викторины, в которой 12 вопросов по русским народным сказкам. [9]



Викторина <https://www.fyrebbox.com/bot/7z1q968jd6n0lw9k42/>

Библиотекарь: Ребята, мы знаем, что слушать и читать сказки очень интересно, и все наверняка в детстве мечтали о том счастливом миге, когда мама или папа, бабушка или дедушка, отложив в сторону домашние дела, раскрыли бы книгу любимых сказок и зазвучало бы знакомое и такое долгожданное «Жили были...». И когда вы станете взрослыми, не забывайте своих встреч с русской сказкой, с удивительным миром чудес и красоты. И рассказывайте эти сказки своим детям и внукам, а те расскажут своим, и не прервется эта бесконечная нить.

Использованные ресурсы:

1. Бурлакова И.Б. Волшебная книга сказок [Электронный ресурс]: Инфоурок. URL: <https://infourok.ru/volshebnyaya-kniga-skazok-v-a-1078013.html> (дата обращения 10.05.2023).

2. Ворона и рак. [Электронный ресурс]: Русская сказка. URL: <https://russkaja-skazka.ru/vorona-i-rak/> (дата обращения 22.05.2023)

3. Голованова Н.В. Внеклассное чтение [Электронный ресурс]: сервер Инфоурок. URL: https://infourok.ru/konspekt_uroka_literatury_2_klass_kak_muzhik_gusey_delil-310353.htm (дата обращения 10.05.2023)

4. Ковалева И.В. Духовно-нравственное воспитание и обучение младшего школьника [Электронный ресурс]: сервер курсы для учителей. Мультиурок. URL: <https://multiurok.ru/files/dukhovno-nravstvienneievospitaniie-i-obuchieniie-.html> (дата обращения 10.05.2023).

5. Литературные сказки зарубежных писателей / Сост. Е.Н. Катасоновой; Предисл. Юрия Нвагибина; Коммент. Н. Мавлевич; Рис. Н. Гольц. – М.: Дет. лит., 1982. – С. 131. (Б-ка мировой литературы для детей, Т. 38)

6. Минусовка «Евгений Птичкин – Сказки гуляют по свету» [Электронный ресурс]: Минусовки песен с текстом. URL: <https://netminusa.ru/> (дата обращения 22.05.2023)

7. [Электронный ресурс]: Ивановская областная библиотека для детей и юношества. Корней Иванович Чуковский/ URL: <https://iv-obdu.ru/fond-redkoy-knigi/imena/korney-ivanovich-chukovskiy/> (дата обращения 10.05.2023).

8. [Электронный ресурс]: Облако слов – создать онлайн URL: <https://wordsclooud.pythonanywhere.com/> (дата обращения 22.05.2023)

9. [Электронный ресурс]: Платформа для создания онлайн викторин. URL: <https://www.fyrebbox.com/quiz/publish/6N0LW9K42> (дата обращения 27.04.2023)

10. [Электронный ресурс]: Создание ребусов. URL: <https://rebuskids.ru/create-rebus> (дата обращения 22.05.2023)