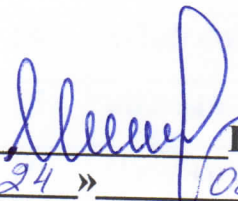



«Согласовано»

Председатель комитета  
экономического развития  
Аппарата Исполнительного  
комитета г. Казани

  
Г. Р. Мингазова  
« 24 » 08 2023 г.

«Утверждаю»

Начальник  
Муниципального казенного  
учреждения  
«Управление образования  
Исполнительного комитета  
муниципального образования  
г.Казани

  
И. А. Ризванов  
«    »    20\_\_ г.

### ПРЕЙСКУРАНТ

цен на оказание платных услуг по

МБУДО «Детская школа искусств №15»

Ново- Савиновского района

на одного воспитанника с \_\_\_\_\_ 20\_\_ года.

№п/п	Наименование услуги	Стоимость услуги (руб.)	Продолжительность предоставления услуги
1	«Малышкина школа» (1 блок)	1350 руб	1 месяц (12 занятий)
2	«Малышкина школа» (2 блок)	1350 руб	1 месяц (12 занятий)
3	«Дошкольная академия» (1 блок)	1350 руб	1 месяц (12 занятий)
4	«Дошкольная академия» (2 блок)	1350 руб	1 месяц (12 занятий)
5	«Поющие нотки»	520 руб	1 месяц (4 занятия)
6	«ФаСолька»	1300 руб	1 месяц (8 занятий)
7	«Разноцветная страна»	1400 руб	1 месяц (8 занятий)
8	«Палитра»	1600 руб	1 месяц (16 занятий)

9	«Живописец»	2500 руб	1 месяц (12 занятий)
10	«Краски детства»	1500 руб	1 месяц (8 занятий)
11	«ФаСолька. Инструмент»	1850 руб	1 месяц (4 занятия)
12	«ЛогоЛяндия»	650 руб	1 занятие
13	«Вокал. Соло»	2200 руб	1 месяц (4 занятия)
14	«Пой со мной»	4000 руб	1 месяц (4 занятия)
15	«Юный музыкант»	4000 руб	1 месяц (8 занятий)
16	Шоу-группа «Серпантин»	3000 руб	1 месяц (16 занятий)

Директор МБУДО «ДШИ №15»



С.А. Зиновьева

Начальник планово –  
экономической группы  
Управления образования  
г. Казани

И. С. Костюркина



**Приложение**  
**к преискуранту цен на**  
**оказание платных услуг**  
**МБУДО «Детская школа**  
**искусств №15»**

1. **«Малышкина школа» (1 блок)** – Групповые занятия по раннему развитию детей. Обучение направлено на развитие понимания речи, воспитания умения наблюдать и осмысливать предметы окружающей действительности. Освоение программы даёт возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений ребёнка; сформировать обобщающие понятия; развить практические навыки не только разговорной речи и двигательной моторики, но и художественно-творческих умений и навыков (пения и ритмики).  
Предметы разбиты на два блока. Обучение может вестись как по одному из двух блоков, а также совмещать оба варианта. Первый вариант программы подразумевает обучение детей по таким предметам как «Буквоежка», «Музыка», «Ритмика».
2. **«Малышкина школа» (2 блок)** - Групповые занятия по раннему развитию детей. Обучение направлено на развитие понимания речи, воспитания умения наблюдать и осмысливать предметы окружающей действительности. Освоение программы даёт возможность уточнить и расширить запас конкретных представлений ребёнка; сформировать обобщающие понятия; развить практические навыки не только разговорной речи и двигательной моторики, но и художественно-творческих умений и навыков (пения и ритмики).  
Предметы разбиты на два блока. Обучение может вестись по одному из двух блоков, а также совмещать оба варианта. Второй вариант программы подразумевает обучение детей по таким предметам логопедической направленности «Умелые пальчики», «Веселый язычок», «Говорушка».
3. **«Дошкольная академия» (1 блок)** – групповые занятия раннего развития детей. Обучение решает основную идею комплексного гармоничного развития ребят дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы, технологии и принципы обучения, содержательный компонент учебных программ в полной мере отвечает возрастным особенностям детей. Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить интеллектуальные, физические и творческие способности дошкольников.  
Программа разделена на два блока. Обучение может вестись по одному из двух блоков, а также совмещать оба варианта. Первый блок программы подразумевает обучение детей по таким предметам как «Музыка», «Математика», «Чтение».
4. **«Дошкольная академия» (2 блок)** — групповые занятия раннего развития детей. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа решает основную



идею комплексного гармоничного развития детей дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы, технологии и принципы обучения, содержательный компонент учебных программ в полной мере отвечает возрастным особенностям детей. Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить интеллектуальные, физические и творческие способности дошкольников.

Программа разделена на два блока. Обучение может вестись по одному из блоков, а также совмещать оба варианта. Второй блок включает учебные предметы «Развитие речи», «Логика», «Конструирование».

5. **«Поющие нотки»** – групповые занятия по хору для дошкольников. Занятия направлены на развитие и совершенствование певческих навыков учащихся, умение работать в хоровом коллективе. В процесс обучения включены упражнения по развитию координации связок, а также небольшие легкие песни, попевки, улучшающие звуковедение, развивающие чистоту пения. Занятия по данному направлению позволяют детям адаптироваться к школьной среде, приобщиться к концертной жизни школы.

6. **«ФаСолька»** - группа общей музыкальной подготовки для дошкольников. Занятия направлены на развитие музыкальных способностей учащихся и изучение основ нотной грамоты, формирование кругозора и эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости детей на примере музыкального искусства. Курс помогает ребенку пройти всестороннюю музыкальную подготовку, адаптироваться к условиям школы, приобщиться к концертной деятельности.

7. **«Разноцветная страна»** – групповые занятия по изобразительному искусству для дошкольников. Занятия направлены на развитие у ребёнка эстетического воспитания, а также на формирование образного мышления и творческих способностей, развитие воображения, фантазии. В процессе обучения используются элементы арт-технологий, необычных способов рисования, а также простейших техник декоративно-прикладного искусства. Это позволяет детям попробовать себя в разных направлениях изобразительного искусства. Таким образом, обучение помогает ребёнку открыть свой внутренний мир через цвет, форму, линию.

8. **«Палитра»** - групповые занятия по изобразительному искусству для детей младшего и среднего школьного возраста, направленные на развитие их художественных способностей. Программа разделена на несколько уровней, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. В ходе занятий ребенок приобретает предпрофессиональные навыки работы с различными материалами и техниками, учится на практике применять полученные знания, умения и навыки.

9. **«Живописец»** - групповые занятия по изобразительному искусству для подростков и взрослых. Программа рассчитана на приобретение и развитие навыков рисования, овладение различными приемами и техниками работы в области декоративно – прикладного искусства, приобретение опыта работы с различными материалами, имеющихся в наличии у обучающихся. В ходе занятий, выстроенных по образцу мастер-классов, слушатели улучшат свой кругозор в области изобразительного искусства, получат опыт работы на пленэре, участие в любительских выставках.

10. **«Краски детства»** – групповые занятия по хореографии для дошкольников и детей младшего школьного возраста, сочетающие элементы классического хореографического искусства и эстрадного танца. Занятия направлены на общее



эстетическое и общефизическое развитие детей, развитие координации, улучшение растяжки, изучение основ классического экзерсиса, выявление и развитие индивидуальных способностей ребенка, привлечение детей к танцевальным постановкам. Использование элементов пантомимы, свойственных для классического балета, позволяет создавать номера-сценки, делая искусство танца наиболее понятным и привлекательным для детей.

11. **«ФаСолька. Инструмент»** - индивидуальные занятия с преподавателем для дошкольников, направленные на получение начальных навыков игры на инструменте, подбора по слуху элементарных мелодий, освоение и закрепление на практике теоретических навыков и знания нотной грамоты.
12. **«ЛогоЛяндия»** - индивидуальные занятия с логопедом детей дошкольного возраста, направленные на совершенствование и коррекцию звуковой стороны речи посредством игровых технологий. Структура занятий выстраивается по индивидуальному маршруту, составляемого специально для каждого учащегося, и включают в себя комплекс всевозможных артикуляционных, логоритмических упражнений, элементов муз- и арт-терапии, призванных улучшить качество произношения звуков, речевой активности детей в зависимости от индивидуальных потребностей.
13. **«Вокал. Соло»** – индивидуальные занятия детей дошкольного и младшего школьного возраста с преподавателем по постановке голоса, развитию интонационного слуха, культуры пения, художественного вкуса, расширению кругозора и духовного развития учащегося.
14. **«Пой со мной»** – индивидуальные занятия по направлению "эстрадный вокал" для студентов и взрослых. Занятия направлены на приобретение навыков эстрадного сольного пения, работы с звуко-технической аппаратурой (микшерный пульт, аудионосители, микрофон, колонки) и призваны расширить музыкальный кругозор, певческие способности обучающихся, приобщить всех желающих к миру эстрады. Программа составлена с учетом потребностей данной возрастной группы в любительском вокальном музицировании, в приобретении опыта работы с техническими средствами, дает возможность раскрыть свои творческие способности, участвовать на концертных мероприятиях разного уровня.
15. **«Юный музыкант»** - индивидуальные занятия на инструменте для детей младшего и среднего школьного возраста. Занятия направлены на получение элементарных исполнительских навыков, приобретение навыков чтения с листа, домашнего музицирования, подбора по слуху, опыта концертных выступлений. Программа разделена на несколько уровней, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, и рассчитана на широкий круг юных любителей инструментального исполнительского искусства. Это позволяет привлечь к занятиям на инструменте всех желающих данной возрастной группы обучаться игре на инструменте в рамках любительского инструментального творчества.
16. **«Шоу-группа «Серпантин»** - комплексный курс, состоящий из групповых занятий по вокалу (вокальный ансамбль) и хореографии. Занятия направлены на создание благоприятных условий для развития творческих способностей учащегося и реализация вокально-хореографических умений и навыков, гармоничное соединение музыкальных, танцевальных и артистических данных исполнителя.