

Утверждаю
и.о. директора МБУДО
«Детская школа искусств №15»
2019 г.
С.А. Зиновьева



Годовой календарный учебный график на 2019-2020 учебный год.

I. Продолжительность учебного года.

Начало учебного года – 2 сентября 2019 года.

Окончание учебного года – 31 мая 2020 года.

Количество учебных недель – 35 недель.

1. Продолжительность учебных четвертей.

| Учебные четверти | Дата | | Количество учебных недель |
|------------------|----------|-----------|---------------------------|
| | начало | окончание | |
| I четверть | 02.09.19 | 26.10.19 | 8 недель |
| II четверть | 05.11.19 | 28.12.19 | 8 недель |
| III четверть | 13.01.20 | 21.03.20 | 10 недель |
| IV четверть | 30.03.20 | 30.05.20 | 9 недель |
| Итого: | | | 35 недель |

2. Продолжительность каникул в течение учебного года.

| Каникулы | Дата | | Продолжительность | Содержание |
|----------|--------------|--------------|-------------------|---|
| | начало | окончание | | |
| Осенние | 28.10.2019г. | 04.11.2019г. | 7 дней | Репетиционные занятия проходят по временному расписанию. Осуществление концертно-просветительской и конкурсной деятельности разного уровня (фестивали, конкурсы, выставки) |
| Зимние | 30.12.2019г. | 12.01.2020г. | 14 дней | Посещение концертов, музеев, театров. Проведение мастер-классов. Репетиционные занятия проходят по временному расписанию. Работа в пришкольных лагерях общеобразовательных организаций. Осуществление концертно-просветительской и конкурсной деятельности разного уровня (фестивали, конкурсы, выставки) |
| Весенние | 21.03.2020г. | 29.03.2020г. | 9 дней | Репетиционные занятия проходят по временному расписанию. Осуществление концертно-просветительской и конкурсной деятельности разного уровня (фестивали, конкурсы, выставки) |
| Летние | 01.06.2020г. | 31.08.2020г. | 92 дня | Проведение мастер - классов. Пленер. Репетиционные занятия. Репетиционные занятия проходят по временному расписанию. Работа в пришкольных лагерях общеобразовательных организаций. Осуществление концертно-просветительской и конкурсной деятельности разного уровня (фестивали, конкурсы, выставки). |

II. Проведение промежуточной аттестации обучающихся.

| Отделение | Дата | Содержание | Год обучения | Дополнит. срок |
|----------------------------------|------------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|
| Фортепиано | 17.10- 21.10.2019 | Зачет по технике | 5 - 6 г. о | |
| | 16.12-20.12.2019 | Художественный зачет | 2 - 6 г. о | |
| | 13.04-17.04.2020 | Переводной экзамен | 2 - 6 г. о. | 11.05- 15.05.2020 |
| | 14.05.2020 | Концертное выступление | 1 г.о. | |
| | 18.05- 23.05.2020 | Зачет по технике | 5 - 6 г. о | |
| Скрипка Виолончель | 24.10-25.10.2019 | Зачет по технике | 5 - 7 г. о | |
| | 16.12-18.12. 2019 | Художественный зачет | 2 - 4 г. о | |
| | 19.12-21.12.2019 | | 5 - 6 г. о | |
| | 21.01.2020 | 1 прослушивание выпускников | 7 г. о | |
| | 17.02-21.02.2020 | Зачет по технике | 5 - 6 г. о | |
| | 17.03.2020 | 2 прослушивание выпускников | 7 г. о | |
| | 13.04-14.04.2020 | Переводной экзамен | 2-4 г. о | |
| | 17.04.2020 | Концертное выступление | 1 г. о. | |
| | 20.04-21.04.2020 | Переводной экзамен | 5 - 6 г. о | 20.05.2020 |
| | Духовые инструменты | 23.10-24.10.2019 | Зачет по технике | 2 -7 г. о. |
| 20.12.2019 | | Художественный зачет | 2 - 6 г. о. | 25.12.2019 |
| 22.01.2020 | | 1 прослушивание выпускников | 7 г. о | |
| 13.03.2020 | | Зачет по технике | 2-7 г.о. | |
| 16.03.2020 | | 2 прослушивание выпускников | 7 г. о | |
| 24.04.2020 | | Концертное выступление | 1 г.о. | |
| 15.05.2020 | | Переводной экзамен | 2-6 г.о. | 21.05.2020 |
| Эстрадный вокал | | 12.12.2019 | Художественный зачет | 2-5 г.о. |
| | 23.04.2020 | Переводной экзамен | 2-4 г.о. | 18.05.2020 |
| | 27.02.2020 | Прослушивание выпускников | 3,5 г. о | |
| Сольное пение | 12.12.2019 | Художественный зачет | 1-6 г.о. | |
| | 23.04.2020 | Переводной экзамен | 1-6 г.о. | 18.05.2019 |
| | 27.02.2020 | Прослушивание выпускников | 7 г. о | |
| Эстрадное исполнительств о | 20.12.2019 | Художественный зачет | 1-3-5 г.о. | |
| | 24.04.2020 | Переводной экзамен | 1-3-5 г.о. | 20.05.2020 |
| Баян, аккордеон | 25.10.2019 | Зачет по технике | 2-7 г.о. | |
| | 20.12.2019 | Художественный зачет | 2-6 г.о. | |
| | 26.01.2020 | Прослушивание выпускников | 7 г. о | |
| | 21.02.2020 | Зачет по технике | 2-6 г. о. | |
| | 24.04-28.04.2020 | Переводной экзамен | 2-6 г.о. | 19.05.2020 |
| Гитара, домра | 25.10.2019 | Зачет по технике | 2-7 г. о. | |
| | 20.12.2019 | Художественный зачет | 2-6 г. о. | |
| | 26.01.2020 | Прослушивание выпускников | 7 г. о | |
| | 21.02.2020 | Зачет по технике | 2-6 г. о. | |
| | 24.04-28.04.2020 | Переводной экзамен | 1-6 г. о. | 19.05.2020 |
| ИЗО | 30.10.2019 | Выставка | 1-4 -7 г.о | |
| | 25.12.2019 | Выставка | 1-4-7 г.о. | |
| | 25.03.2020 | Выставка | 1-4-7 г.о. | |
| | 13.05.2020 | Выставка | 1-4-7 г.о. | |

| | | | | |
|-------------|------------------|---------------------------------|------------|----------------------|
| | | | | |
| Хореография | 22-26.10.2019 | Зачет (практика) | 2-5-7г.о. | |
| | 24-27.12.2019 | Зачет (теория, практика) | 2-5 -7г.о. | |
| | 25.12.2019 | Концертное выступление | 1 г.о. | |
| | 24-27.03.2020 | Зачет (практика) | 2-5-7 г.о. | |
| | 12.05-15.05.2020 | Переводной экзамен | 2-5 -7г.о. | 20.05- 22.05.2020 |
| | 23.05.2020 | Концертное выступление | 1 г.о. | |
| Театр | 05.12.18 | Зачет (актерское мастерство) | 2-5 г. о | |
| | 16.03.20 | | 2-4 г. о. | |
| | 28.04.20 | Концертное выступление | 1 г. о. | |
| | 15.05.2020 | Переводной экзамен | 2-4 г. о. | |

III. Проведение итоговой аттестации выпускников.

| Отделение | дата | предмет |
|-------------------------------|------------------|---|
| «Музыкальное исполнительство» | | |
| Фортепиано | 04.12.2019 | Экзамен по технике |
| | 29.04.2020 | Специальность |
| Скрипка | 24.04.2020 | Специальность |
| Виолончель | 24.04.2020 | Специальность |
| Духовые инструменты | 24.04.2020 | Специальность |
| Баян, аккордеон | 22.04.2020 | Специальность |
| Гитара, домра | 22.04.2020 | Специальность |
| Теория музыки | 11.05.2020 | Сольфеджио |
| Теория музыки | 15.05.2020 | Музыкальная литература |
| «Эстрадно-джазовое искусство» | | |
| Эстрадный вокал | 30.04.2020 | Специальность |
| Эстрадное исполнительство | 29.04.2020 | Специальность |
| Теория музыки | 11.05.2020 | Сольфеджио |
| Теория музыки | 15.05.2020 | Музыкальная литература |
| «Изобразительное искусство» | | |
| ИЗО | 15.05.2020 | Живопись, рисунок, декоративная и станковая композиции |
| | 16.05.2020 | |
| «Хореографическое искусство» | | |
| Хореография | 21.04-25.04.2020 | Специальность |
| «Театральное искусство» | | |
| Театр | 24.05.2020 | Специальность |