

ДОГОВОР

о сотрудничестве учреждения дополнительного образования детей с учреждением общего образования

«20» 09. 2017 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Московского района г. Казани (далее ЦВР) в лице директора Р.М.Богомоловой и Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 20» Московского района г. Казани (далее – Школа) в лице директора О.В. Платоновой, заключили настоящий договор о сотрудничестве и творческих контактах.

Настоящий Договор определяет взаимоотношения между образовательным учреждением в области обучения и воспитания детей в сфере дополнительного образования.

Стороны Договора осуществляют двустороннее сотрудничество с целью: взаимного содействия приобщения обучающихся к миру прекрасного: танцам, изобразительному искусству, театральному миру, а также воспитание усидчивости и творческих способностей.

1. Обязанности сторон

1.1. МБУДО «ЦВР» обязуется:

- использовать имущество, находящееся в нежилом помещениях № 7 и 8 школы № 20, согласно договора безвозмездного пользования муниципальным имуществом г. Казани № 3/207 от 20.09.2017 г. того по назначению.

- обеспечивать образовательный процесс квалифицированными педагогами.

- обеспечивать необходимое участие педагогов МБУДО «ЦВР» в мероприятиях гимназии.

1.2. МБОУ «Школа № 20» обязуется:

- предоставлять имущество, согласно договора безвозмездного пользования муниципальным имуществом г. Казани № 3/207 от 20.09.2017 г., необходимое для ведения образовательного процесса во внеурочное время.

2. Срок действия договора

2.1. Договор заключается на неопределённый срок и вступает в силу с момента его заключения.

2.2. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания сторонами.

2.3. Настоящий договор может быть расторгнут в одностороннем порядке. При этом сторона, желающая расторгнуть договор, должна сообщить о своих намерениях другой стороне не менее, чем за две недели до его расторжения.

3. Прочие условия

3.1. Настоящий договор не предусматривает взаимных расчетов сторон.

3.2. Все изменения, дополнения к договору действительны только в том случае, если они составлены в письменной форме и подписаны обеими сторонами.

3.3. Договор составлен в двух подлинных экземплярах, по одному для каждой из сторон.

4. Юридические адреса сторон

МБУДО «Центр внешкольной работы»
Московского района г. Казани
Адрес: ул. Восстания, д.61А
Телефон: (843) 557-40-56

МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа № 20»
Московского района г. Казани
Адрес: ул. Короленко, д.24
Телефон: (843) 555-46-44, 518-52-07

Директор _____ Р.М.Богомолова
М.П.

Директор _____ О.В. Платонова
М.П.

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ПО КИРОВСКОМУ И МОСКОВСКОМУ РАЙОНАМ
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЗАНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
от «31» августа 2022 года

«Согласовано»
Директор МБОУ «Гимназия
№20 "Гармония"»



М.А. Николаев

«Утверждаю»:
Директор МБУДО ЦВР



Р.М.Богомолова

Приказ № 180
от «31» августа 2022 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МАСТЕРИЦА»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 8-13 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Абдуллина Гузелия Зиннуровна,
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ2021

Пояснительная записка

Программа «Мастерица» имеет **художественную направленность** и решает эту актуальную задачу посредством освоения учащимися основ декоративно-прикладного творчества и изобразительной деятельности.

Для создания наиболее благоприятных условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБУДО «Центр внешкольной работы» Московского района города Казани заключил договор о сетевом взаимодействии с МБОУ «Гимназия №20 "Гармония"». Предусмотрено проведение совместных мероприятий с использованием помещений и оборудования.

Содержание программы разработано в соответствии с Законом об Образовании №273-ФЗ от 29.12.2012 г., Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; паспортом национального проекта «Образование»; СанПиН 3.1/2.4.3598-20; Письмом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 04.04.2020 № 4123/20 «О направлении методических рекомендаций по организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы.»; Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (ред.31.03.2022), Приказом МО и Н РТ №1465/14 от 20.03.2014г «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»; Планом мероприятий по реализации в 2021-2025 годах «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» утверждённом Распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р, Уставом МБУДО "ЦВР" Московского района г.Казани.

При проектировании и реализации программ также используются методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»).

Актуальность

В дополнительном образовании детей все большее значение приобретают занятия по декоративно-прикладному творчеству. Они способствуют развитию художественного

мышления, связывающего нас с прошлым, с духовным наследием наших предков, являющегося непреходящей ценностью. А воплощение этого мышления в практику и есть декоративно-прикладное искусство. Оно воспитывает чуткое отношение к прекрасному, развивает свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, способствует формированию гармонично развитой личности.

Программа актуальна тем, что вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей. Участники программы овладевают сразу несколькими прикладными технологиями, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают мир красоты. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через фантазию.

В данной программе даются основы по следующим техникам декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства: бумагопластика, аппликация, оригами, папье-маше, вышивка, лепка, пластилинография, кожаная пластика, скрапбукинг, бисероплетение, традиционное лоскутное шитьё, роспись по ткани, художественная роспись, макраме, ткачество.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что учащиеся, изучая различные виды декоративно-прикладного искусства, техники и приёмы исполнения, пользуясь полученной информацией и сформированными навыками, создают новые дизайнерские изделия. Достоинство данного курса в том, что изучение разных видов материалов и технологий осуществляется в процессе реализации творческой идеи. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при изготовлении поделок.

Программа «Мастерица» предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому учащемуся открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Данная программа помогает развивать объёмно-пространственное мышление, чувство цвета, реализовывать способности и желания ребёнка.

Связь программы «Мастерица» с образовательными областями

1. **Естествознание.** Понятие о свойствах различных материалов, применяемых в работе. Свойства рабочих инструментов.

2. **Физическая культура.** Понятие «здоровый образ жизни». Правильная осанка, физкультминутки. Освещение рабочего места, гигиена труда и отдыха.

3. **Словесность: культура речи.** Знакомство с лучшими произведениями детской литературы. Терминология прикладного творчества. Рисование по мотивам литературных произведений.

4. **Культурная антропология.** Роль декоративно-прикладного творчества в жизни человека.

5. **Технология.** Понятие о назначении различных рабочих инструментов, о приемах безопасности труда. Технология изготовления изделий из различных материалов.

6. **Искусство.** Знакомство с произведениями известных мастеров. Основы рисунка, изобразительной грамоты. Техника работы с различными художественными материалами.

7. **Математика.** Правила симметрии. Знакомство с рыночной стоимостью изделий декоративно-прикладного творчества. Составление композиций из различных геометрических фигур.

8. **Социальная практика.** Правила поведения на занятиях и в общественных местах. Понятия о народных традициях и праздниках. Подготовка подарков к различным праздникам. Сотрудничество.

Цель программы – развитие творческого потенциала личности ребёнка, обеспечение социальной адаптации, саморазвития и самореализации обучающихся средствами декоративно-прикладного творчества и изобразительной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование практических умений и навыков обучающихся в работе с различными материалами и инструментами;
- формирование умения реализовать замысел от идеи через планы и эскизы к результату.

Развивающие:

- стимулирование активности, самостоятельности и устойчивого интереса обучающихся к декоративно-прикладному творчеству;
- формирование умения понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной;
- формирование умения находить нужные сведения из учебной и художественной литературы.
- формирование умения строить рассуждения, задавать вопросы;

- развитие внимания, воображения;
- развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные:

- формирование позитивной самооценки, уверенности в своих силах;
- формирование адекватной мотивации к учебной деятельности;
- освоение социальных норм, правил поведения.
- воспитание аккуратности;
- формирование умения адаптироваться в коллективе; взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, сотрудничать; адекватно проявлять свои чувства; учитывать чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- стимулирование участия обучающихся в разноуровневых мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках детских работ).

Адресат программы

По данной программе могут заниматься дети от 8 до 13 лет.

В младшем школьном возрасте ребёнок довольно много знает об окружающем мире, формы общения с ним очень разнообразны, потенциал возможностей восприятия, энергия велики. Но умение воспринимать материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия у детей не всегда одинаково развиты.

Благодаря учебной, в особенности практической деятельности, младший школьник осознаёт себя мыслящим, познающим себя, у него развиваются способности к действию. Он понимает процесс учебной деятельности, ощущает свою значимость, самостоятельность, взрослость, отсюда появляется потребность в самоутверждении, в обращении к взрослым за оценкой результатов своей деятельности и достижений, притязания на признание, которые он с помощью педагога может удовлетворить в дополнительном образовании.

Вступая в младший школьный возраст, ребенок приобретает внутреннюю позицию школьника, учебную мотивацию. Учебная деятельность становится для него ведущей.

В младшем школьном возрасте развивается внимание. У детей появляется способность концентрировать внимание на неинтересных действиях. Но у них все еще преобладает произвольное внимание, так как внешние впечатления остаются сильным отвлекающим фактором. Кроме того, им трудно сосредоточиться на непонятном сложном материале. Внимание младшего школьника отличается небольшим объемом и малой устойчивостью. Сосредоточенно заниматься одним делом они могут в течение 10-20 минут, затруднено рас-

переключение внимание с одного учебного задания на другое. В учебной деятельности развивается произвольное внимание ребенка. Первоначально следуя указаниям педагога, работая под его постоянным контролем, он постепенно приобретает умение сам ставить цель и контролировать свои действия.

Ведущее место в умственной деятельности занимает образная память, логическая же память слабая. Внимание в этом возрасте непроизвольное, концентрация может быть продолжительной, если ребенку интересна деятельность, которую он выполняет. Ребенка необходимо заинтересовать, создавая успешную атмосферу и формы освоения учебного материала.

Благодаря учебной, в особенности практической деятельности, учащийся осознаёт себя мыслящим, познающим себя, у него развиваются способности к действию. Он понимает процесс учебной деятельности, ощущает свою значимость, самостоятельность, взрослость, отсюда появляется потребность в самоутверждении, в обращении к взрослым за оценкой результатов своей деятельности и достижений, притязания на признание, которые он с помощью педагога может удовлетворить в дополнительном образовании.

Объем программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. 144 часа в год.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий

Рекомендуемое количество детей в группах - 15 человек, что позволяет педагогу реализовать на практике принцип личностно-ориентированного подхода к учащимся. Возможно формирование разновозрастных групп. Наличие в одной группе детей не только детей разного возраста, но и детей разного уровня подготовки и разных годов обучения определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях и использование не только групповой, но работы по подгруппам, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. Виды занятий: практические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты, выставки. Формы проведения занятий:

- индивидуальные,
- групповые,
- коллективные.

Срок освоения программы 1 год

Режим занятий

Занятия проводятся в течение 4-х академических часов в неделю (2 раза в неделю по 2 часа). Расписание занятий составляется с учетом пожеланий обучающихся, их родителей, а также возможностей учреждения.

Планируемые результаты

Предметные:

- Систематизация знаний о мировой культуре и творчестве, осознание взаимосвязи культур.
- Формирование знаний, основанных на межпредметных связях: технология -история.
- Формирование навыков работы с режущими инструментами, выкройками и клеем.
- Умеет организовать рабочее место.
- Имеет репродуктивное воображение с элементами творчества, развитое внимание.
- Имеет развитые чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с произведениями анимации и декоративно-прикладного творчества.
- Знает о роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека, видах и техниках декоративно-прикладного творчества, используемых материалах.
- Знает виды бумаги и её свойства.
- Знает правила работы с инструментами и материалами: линейкой, угольником, ножницами, клеем.
- Умеет вырезать прямо, по кругу, силуэт.
- Умеет сгибать бумагу по линиям.
- Знает правила оформления простейших аппликаций с помощью шаблонов.
- Экономно расходует материал.
- Знает различные приемы аппликации.
- Владеет способом симметричного вырезания и использования его в аппликации.
- Знает виды декоративно-прикладного творчества.
- Знает основы цветоведения, композиции.
- Знает технику безопасности при работе с материалами и инструментами.
- Знает историю возникновения и развития вышивки, художественной росписи, лоскутной мозаики, росписи по ткани.
- Знает виды швов.
- Знает основные требования дизайна к изделиям (польза, удобство, красота).
- Умеет экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах.

- Умеет подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий.
- Умеет применять правила работы с пластичным материалом.
- Умеет изготавливать шаблоны.
- Умеет эстетично и аккуратно выполнять сборку изделий и их отделку.

Метапредметные:

Познавательные результаты

- Умеет строить рассуждения, задавать вопросы.
- Понимает информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной.

Коммуникативные результаты

- Может адаптироваться в коллективе.
- Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, сотрудничать, договариваться.
- Учитывает чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других.
- Умеет выражать свои мысли.
- Адекватно проявляет свои чувства.

Регулятивные результаты

- Умеет принимать и сохранять учебную задачу.
- Умеет планировать свои действия.
- Умеет адекватно оценивать уровень своих знаний, умений и навыков.
- Умеет прогнозировать результат своих действий.
- Умеет находить наиболее эффективный способ достижения результата.
- Умеет корректировать план и способ действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.
- Умеет осуществлять познавательную и личностную рефлексию.
- Умеет реализовать оригинальный замысел от идеи через планы и эскизы к результату.
- Имеет потребность в самоорганизации.

Личностные результаты

- Имеет способность к самооценке.
- Имеет адекватную мотивацию учебной деятельности.
- Освоил социальные нормы, правила поведения.

Формы подведения итогов реализации программы

Достижение прогнозируемых результатов реализации программы отслеживается с помощью мониторинга качества дополнительной образовательной подготовки и личностного развития обучающихся (конец I полугодия - промежуточная аттестация; конец учебного года – аттестация по завершению освоения программы. По результатам аттестации делаются выводы об индивидуальных достижениях ребенка в данном направлении образовательной деятельности, об уровне его адаптации в данном коллективе.

Формы оценки результативности: тестирование, анкетирование, творческие задания и конкурсные мероприятия (фестивали, конкурсы, выставки различного уровня). Итогом обучения является выставка-презентация детских работ, на которую приглашаются родители.