

МБУДО «Центр внешкольной работы»
Московского района г. Казани

ПРОГРАММА

практического семинара
для педагогов дополнительного образования
декоративно-прикладного творчества
в рамках подготовки к Республиканскому конкурсу рисунков
«Как прекрасен этот мир»
«Профессиональные компетенции педагога художественной
направленности, как эффективный ресурс повышения качества
дополнительного образования».

Казань 2018



«Утверждаю»
Директор МБУДО
ЦВР Московского района
Т.М. Богомолова

Дата проведения: 25.10.2018
Место проведения: МБУДО «Центр внешкольной работы»
Московского района г. Казани
Адрес: ул. Восстания, 61А
Телефон: 557-40-56

9.30.-10.00 Регистрация участников семинара

10.00-10.30 Выступления (актовый зал).

1. «Совершенствование организации научно-исследовательской и экспериментальной работы в объединениях декоративно-прикладного и художественного творчества».

Тюринна Татьяна Вениаминовна, заведующая методическим отделом ЦВР Московского района.

2. «Разработка учебно-методических комплексов по направлениям художественного и декоративно-прикладного творчества в соответствии с требованиями ФГОС».

Трифоновна Алиса Витальевна, методист ЦВР Московского района.

10.30-12.00 Мастер-классы:

- «Техника «Граттаж».

Козлова Ольга Альфредовна, заведующая отделом декоративно-прикладного творчества, (каб.№12).

- «Технология изготовления гравюрь»

Андреянова Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования первой категории, (каб.№18).

- «Нетрадиционный батик»

Ульянова Гульнара Сибгатулловна, педагог дополнительного образования, (каб. №15).

- «Пластиннография»

Алексеева Светлана Евгеньевна, педагог дополнительного образования первой категории, (каб.№26).

- «Техника «Акварель»

Хайруллина Сюзбеля Илсуровна, педагог дополнительного образования, (каб.№7).

- «Рисование нетрадиционными материалами. «Ниткография»

Хайруллина Илюза Мансуровна, педагог дополнительного образования первой категории, (каб.№14).

12.00-12.30 Круглый стол «Подведение итогов семинара»

Козлова Ольга Альфредовна, заведующая отделом декоративно-прикладного творчества.