



ОТЧЕТ
муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №24» г. Казани
за 2016-2017 учебный год
(сведения на 01.06.2017г.)

1. Сведения об образовательной организации

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани осуществляет свою деятельность на основании Устава и в соответствии с Федеральным законом от 29 ноября 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Полное наименование учреждения – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №24» г. Казани

Сокращенное наименование учреждения – МБУДО «ДМШ №24»

Учредитель – муниципальное образование города Казани

Вид учреждения – детская музыкальная школа

Тип учреждения – учреждение дополнительного образования

Устав МБУДО «ДМШ №24» утвержден Приказом КЗИО ИК г. Казани №357/КЗИО от 03.04.2014 г.

Наличие лицензии (номер, срок действия): №6767 от 07 июля 2015 года (бессрочно)

Почтовый адрес (с индексом): 420032, г. Казань, ул. С. Халтурина, д. 2/24, тел/факс 8 (843) 555-28-76

Администрация школы:

- директор – Фахрутдинова Румия Мусаевна, телефон - (843) 555-28-76

- заместитель директора по УВР – Бахтина А.С.

Электронная почта: dms24@mail.ru

Сайт: <https://edu.tatar.ru/kirov/page520371.htm>

Год открытия: 2004

количество мест для обучающихся: 408

Форма собственности: муниципальное бюджетное учреждение

Отделения:

- инструментальное исполнительство

- вокально-хоровое

-эстрадно-хореографическое

2. Характеристика контингента обучающихся Детской музыкальной школы №24

Количество обучающихся в детской музыкальной школе №24 составляет 408 человек. Учебный процесс осуществляется в основном здании детской музыкальной школы №24, а также на базовых площадках: в СОШ №70, 135, гимназиях №4, 15, гимназии-интернате № 4.

2.1. Количество обучающихся по базовым площадкам:

№	Базовая площадка	Количество обучающихся
---	------------------	------------------------

п/п		
1.	Основное здание	125
2.	СОШ №70	87
3.	СОШ №135	67
4.	Гимназия №4	45
5.	Гимназия №15	42
6.	Гимназия-интернат № 4	42
	Итого:	408 человек

2.2. Перечень дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в ДМШ №24

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Фортепиано». Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Музыкальный инструмент. Фортепиано
2.	Сольфеджио
3.	Хор
4.	Музыкальная литература
5.	Аккомпанемент
6.	Предмет по выбору (вокал, дополнительный инструмент)

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Скрипка». Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Музыкальный инструмент. Скрипка
2.	Сольфеджио
3.	Хор
4.	Музыкальная литература
5.	Общее фортепиано
6.	Коллективное музицирование (ансамбль)
7.	Предмет по выбору (вокал, индивидуальное сольфеджио)

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Эстрадный вокал». Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Специальность. Эстрадный вокал
2.	Сольфеджио

3.	Хор
4.	Музыкальная литература
5.	Общее фортепиано
6.	Вокальный ансамбль
7.	Предмет по выбору (индивидуальное сольфеджио, дополнительный инструмент)

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Общее музыкальное воспитание». Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Хор
2.	Сольфеджио
3.	Общее фортепиано
4.	Музыкальная литература
5.	Предмет по выбору (вокал, индивидуальное сольфеджио, дополнительный инструмент)

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Баян. Аккордеон. Гитара. Домра. Флейта». Срок обучения – 7 (5) лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Музыкальный инструмент.
2.	Сольфеджио
3.	Хор
4.	Музыкальная литература
5.	Общее фортепиано
6.	Коллективное музицирование (ансамбль)
7.	Предмет по выбору (вокал, индивидуальное сольфеджио)

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Фольклор». Срок обучения – 7 (5) лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Сольное народное пение/народный инструмент
2.	Сольфеджио
3.	Хор
4.	Музыкальная литература
5.	Народное творчество
6.	Коллективное музицирование (фольклорный ансамбль)
7.	Предмет по выбору (индивидуальное сольфеджио)

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Курай». Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Музыкальный инструмент. Курай
2.	Сольфеджио
3.	Хор
4.	Музыкальная литература
5.	Коллективное музицирование (ансамбль)
6.	Предмет по выбору (дополнительный инструмент, индивидуальное сольфеджио)

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореография». Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Учебный предмет
1.	Классический танец
2.	Народно-сценический танец
3.	Джаз-модерн танец

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фольклор». Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов
	Структура ОПИ
	Обязательная часть
ПО.01	Музыкальное исполнительство
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль
ПО.01.УП.02	Сольное народное пение
ПО.01.УП.03	Народный инструмент
ПО.02	Теория и история музыки
ПО.02.УП.01	Сольфеджио
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество

ПО.02.УП.03	Слушание музыки
ПО.02.УП.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
ПО.03	Вариативная часть
ПО.03.УП.01	Хореография
ПО.03.УП.02	Народные промыслы

Сведения о количестве обучающихся по дополнительным образовательным программам на 1 июня 2017 года

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

№ п/п	Название программы	Количество обучающихся
1.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»	65
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадный вокал»	39
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Общее музыкальное воспитание»	62
4.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Скрипка»	43
5.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Курай»	20
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Флейта»	33
7.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусств «Фольклор»	15
8.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства по учебному предмету «Хореография»	30
9.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Баян»	32
10.	Дополнительная общеразвивающая программа в области	11

	музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Аккордеон»	
11.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Домра»	13
12.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Гитара»	40

**Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы
в области музыкального искусства**

№ п/п	Название программы	Количество обучающихся
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фольклор»	5

Итого: 408 обучающихся

3. Условия осуществления образовательного процесса

ДМШ №24 на 2016-2017 учебный год полностью укомплектована квалифицированными педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. В школе работает 42 преподавателя (34 – штатных, 8 совместителей).

Кадры по качественному составу:

Общее кол-во препод. (штат + совм.)	Педагоги, имеющие звания, уч. степень (только штат), единица, % от штатных работ.	Педагоги, имеющие знак «За заслуги в образовании» (только штат), единица, % от штатных работ.	Квалификационные категории (только штат), единица, %				Уровень образования (только штат), единица, %		
			Высшая	I	Не прошедшие аттестацию	СЗД	высшее	Среднее специальное	Незаконченное высшее
42 34+8		1	7	15	7	5	24	4	6
		3%	21%	44%	21%	14%	70%	12%	18%

Кадры по возрасту и вакансии

Общее кол-во препод. (штат + совм.)	из них			
	До 25 лет (штат + совм.)	25-35 лет (штат + совм.)	35-55 (60 муж.) (штат + совм.)	Пенсионный (штат + совм.)
42 34+8	4	17	14	7
		40,5%	33%	17%
	9,5%	12+5	12+2	6+1
		29,5%+12%	28%+5%	14%+2%

Распределение кадрового состава по стажу работы

Общее количество преподавателей (только штатные)	Из них			
	до 5 лет	5-10 лет	10-15 лет	свыше 15 лет
34	8	8	5	13
	24%	24%	15%	37%

Информация о молодых специалистах:

№ п/п	ФИО	Специальность	Оконченное учебное заведение	Стаж на 1.06.2017г.
1.	Хафизова Лейсан Рахимзяновна	Фольклор Хор	Казанская государственная консерватория (академия) им. Н. Г. Жиганова, 2015 год	5 лет 4 месяца
2.	Кручинина Юлия Викторовна	Скрипка	Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2014 год	2 года 9 месяцев

В течение 2016-2017 учебного года аттестацию прошли 5 преподавателей. Повысил категорию 1 человек, подтвердили - 3, 1 преподаватель прошел аттестацию на соответствие занимаемой должности.

Результаты аттестации педагогических работников:

№ п/п	ФИО	Должность	Категория	Дата прохождения аттестации
1.	Звонарёва Лариса Витальевна	Преподаватель вокала	Высшая (подтверждение)	Декабрь 2016
2.	Саляхова Лейла Ринатовна	Преподаватель по классу флейты	Первая (присвоение)	Декабрь 2016
3.	Васильева Ольга Олеговна	Преподаватель по классу фортепиано	Первая (подтверждение)	Декабрь 2016
4.	Исхакова Гузель Равильевна	Преподаватель по классу баяна	Первая (подтверждение)	Декабрь 2016
5.	Кручинина Юлия Викторовна	Преподаватель по классу скрипки	Соответствие занимаемой должности	Декабрь 2016

В 2016-2017 году награждены:

Почетной Грамотой Управления образования ИК МО г. Казани – 7 человек,
 Почетной Грамотой отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани - 7 человек

Награды преподавателей и сотрудников ДМШ №24 в 2016-2017 учебном году:

№ п/п	ФИО	Награда	Дата награждения
01.05.17	Бахтина Анастасия Сергеевна	Почетная грамота Управления образования ИК МО г. Казани	31.05.2017
4.	Кузнецова Татьяна Юрьевна	Почетная грамота Управления образования ИК МО г. Казани	31.05.2017
5.	Габдрахманов Дамир Алмазович	Почетная грамота Управления образования ИК МО г. Казани	31.05.2017
6.	Ёлгина Наталья Юрьевна	Почетная грамота Управления образования ИК МО г. Казани	31.05.2017
7.	Звонарёва Лариса Витальевна	Почетная грамота	31.05.2017

		Управления образования ИК МО г. Казани	
8.	Исхакова Гузель Равильевна	Почетная грамота Управления образования ИК МО г. Казани	31.05.2017
9.	Хафизова Лейсан Рахимзяновна	Почетная грамота Управления образования ИК МО г. Казани	31.05.2017
10.	Медведева Дарья Константиновна	Почетная грамота отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани	31.05.2017
11.	Нехаева Татьяна Владимировна	Почетной Грамотой отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани	31.05.2017
12.	Кремнёва Нина Леонтиевна	Почетной Грамотой отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани	31.05.2017
13.	Аникеев Евгений Вячеславович	Почетной Грамотой отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани	31.05.2017
14.	Саляхова Лейла Ринатовна	Почетной Грамотой отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани	31.05.2017
15.	Носикова Диана Аркадьевна	Почетной Грамотой отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани	31.05.2017
16.	Якубовская Венера Саидовна	Почетной Грамотой отдела образования ИК МО по Кировскому и Московскому району г. Казани	31.05.2017

4. Методическая работа преподавателей ДМШ №24

В 2016-2017 году методическая работа в ДМШ №24 осуществлялась в следующих формах:

- работа в рамках Педагогического совета;
- заседания школьных и городских методических объединений;
- повышение квалификации и профессионального мастерства преподавателей;
- индивидуальная методическая работа

В 2016-2017 учебном году было проведено заседаний Педагогического совета.

05.09.2016	Педсовет №1	Тема: «Концепция развития дополнительного образования» Утверждение плана учебно-воспитательной работы на 2016-2017 учебный год; Утверждение учебного плана на 2016-2017 учебный год; Рассмотрение и утверждение рабочих программ преподавателей; О подготовке ко Дню открытых дверей
3.11.2016	Педсовет №2	Тема: «Инклюзивное образование. Образовательные программы с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья» Анализ итогов I четверти; Отчеты заведующих отделениями;
27.12.2016	Педсовет №3	Тема: «Новые профстандарты в условиях модернизации образования» Анализ итогов II четверти; Отчеты заведующих отделами; О подготовке к Отчетному концерту; Вопросы организации и проведения Республиканского конкурса «Территория таланта» Вопрос проведения I этапа выпускного экзамена по музыкальной литературе – доклада с презентацией
21.03.2017	Педсовет №4	Тема: «Современные подходы к организации образовательного процесса» Анализ итогов III четверти; Утверждение графика выпускных экзаменов; Отчеты заведующих отделениями
31.05.2017	Педсовет №5	Тема: «Стратегические задачи школы в рамках сохранения идентичности и развития национального образования» Подведение итогов выпускных экзаменов; О переводе учащихся в следующий класс по результатам промежуточной аттестации

Руководство школы постоянно мотивирует преподавателей на саморазвитие, повышение квалификации и профессионального мастерства. Наиболее используемыми формами являются курсы повышения квалификации, аттестация, профессиональная переподготовка. Преподаватели ДМШ №24 нацелены на активное участие в семинарах, конференциях разного уровня.

В 2016-2017 учебном году курсы повышения квалификации прошли 15 преподавателей. Человек обучается по программе профессиональной переподготовки, 4 человека обучаются в высших учебных заведениях.

Повышение квалификации (курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка, обучение в вузах):

№ п/п	ФИО	Должность	Организация, тема, количество часов	Дата обучения
1.	Кремнёва Нина Леонтиевна	Преподаватель фортепиано	ФГБОУ ДПО «Межрегиональный институт повышения квалификации специалистов начального профессионального образования» Программа повышения квалификации по теме «Современные технологии воспитания», 108 часов	06.06.- 23.06.2016 г.
2.	Бахтина Анастасия Сергеевна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	ФГБОУ ДПО «Межрегиональный институт повышения квалификации специалистов начального профессионального образования» Программа повышения квалификации по теме «Современные технологии воспитания», 108 часов	06.06.- 23.06.2016 г.
3.	Василенко Елена Александровна	Преподаватель фортепиано	ФГБОУ ДПО «Межрегиональный институт повышения квалификации специалистов начального профессионального образования» Программа повышения квалификации по теме «Современные технологии воспитания», 108 часов	06.06.- 23.06.2016 г.
4.	Медведева Дарья Константиновна	Преподаватель хореографии	ФГБОУ ДПО «Межрегиональный институт повышения квалификации специалистов начального профессионального образования» Программа повышения квалификации по теме «Современные технологии воспитания», 108 часов	06.06.- 23.06.2016 г.
5.	Зиганшина Эльмира	Заместитель директора по	ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы».	05.12- 23.12.2016

	Хайрутдиновна	УВР, преподаватель по классу скрипки	Курсы повышения квалификации по теме «Использование инновационных педагогических технологий в детских музыкальных школах и детских школах искусств в условиях модернизации дополнительного образования детей», 108 часов	г.
6.	Кузнецова Татьяна Юрьевна	Преподаватель по классу фортепиано	ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы». Курсы повышения квалификации по теме «Использование инновационных педагогических технологий в детских музыкальных школах и детских школах искусств в условиях модернизации дополнительного образования детей», 108 часов	05.12- 23.12.2016 г.
7.	Вахрамеева Ирина Михайловна	Заместитель директора по УВР, преподаватель по классу фортепиано	ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы». Курсы повышения квалификации по теме «Использование инновационных педагогических технологий в детских музыкальных школах и детских школах искусств в условиях модернизации дополнительного образования детей», 108 часов	05.12- 23.12.2016 г.
8.	Фахрутдинова Румия Мусаевна	Директор ДМШ №24	ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы». Курсы повышения квалификации по теме «Использование инновационных педагогических технологий в детских музыкальных школах и детских школах искусств в условиях модернизации дополнительного образования детей», 108 часов	05.12- 23.12.2016 г.
9.	Захарова Татьяна Юрьевна	Заместитель директора по УВР, преподаватель по классу баяна	ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы». Курсы повышения квалификации по теме «Использование инновационных педагогических технологий в детских музыкальных школах и детских школах искусств в условиях модернизации дополнительного	05.12- 23.12.2016 г.

			образования детей», 108 часов	
10.	Габдрахманов Дамир Алмазович	Преподаватель по классу курая	Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования ИПиП КФУ Курсы повышения квалификации по теме: «Этнокультурная составляющая в преподавании художественных дисциплин в системе дополнительного образования детей»	30.04.2017- 18.05.2017
11.	Гарифуллина Лейсан Рафаэлевна	Преподаватель по классу эстрадного вокала	Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования ИПиП КФУ Курсы повышения квалификации по теме: «Этнокультурная составляющая в преподавании художественных дисциплин в системе дополнительного образования детей»	30.04.2017- 18.05.2017
12.	Гумеров Аскар Эльгизович	Преподаватель по классу скрипки	Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования ИПиП КФУ Курсы повышения квалификации по теме: «Педагогические инновации в дополнительном образовании детей»	04.06.2017- 15.06.2017
13.	Зотова Юлия Валерьевна	Преподаватель по классу музыкально- теоретических дисциплин, фортепиано	ГБУ ДО «РЦВР» Курсы повышения квалификации по теме: «Введение в должность. Создание условий для художественно-эстетического развития личности в ДМШ, ДШИ»	04.06.2017- 15.06.2017
14.	Кручинина Юлия Викторовна	Преподаватель по классу скрипки	Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования ИПиП КФУ	04.06.2017- 15.06.2017

			Курсы повышения квалификации по теме: «Педагогические инновации в дополнительном образовании детей»	
15.	Севостьянова Надежда Анатольевна	Преподаватель по классу скрипки	Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования ИПиП КФУ Курсы повышения квалификации по теме: «Педагогические инновации в дополнительном образовании детей»	04.06.2017-15.06.2017
16.	Ионова Мария Юрьевна	Преподаватель по классу фортепиано	КГК им. Н.Г. Жиганова, 4 курс	2013 по настоящее время
17.	Малофеевская Екатерина Михайловна	Преподаватель по классу фортепиано	КГК им. Н.Г. Жиганова, 3 курс	2014 по настоящее время
18.	Исрафилова Раушания Сазитовна	Преподаватель по классу скрипки	КФУ, 3 курс	2014 по настоящее время
19.	Шумихина Елизавета Васильевна	Преподаватель по классу вокала	КФУ, 1 курс	2016 по настоящее время
Всего: 19 человек, 56 % от числа штатных работников				

Педагогический коллектив ДМШ №24 осознает важность методического аспекта в плане изучения актуальных педагогических направлений и распространения собственного педагогического опыта. В 2016-2017 учебном году 20 преподавателей приняли участие в работе Республиканских, Всероссийских и Международных семинаров, конференций и мастер-классов.

Участие преподавателей в конференциях, семинарах

№ п/п	Мероприятие	Год	ФИО преподавателя	Тема выступления
1.	Республиканская конференция преподавателей струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ	2016	Гумеров А.Э. Зиганшина Э.Х.	Открытый урок: «Конвенциональный подход в процессе формирования творческого исполнительского коллектива посредством интеграции участников ансамбля скрипачей в творческий исполнительский коллектив, мотивации их активной

				творческой деятельности»
2.	Республиканский методический семинар «Авторский курс обучения по классу гитары» А.С. Миронов, г. Москва	2016	Афанасьева Н.А. Плешакова Р.Ф.	
3.	Республиканские Чтения «Школа молодого фольклориста». «Фольклорный текст: проблемы изучения»; Министерство культуры РТ, Республиканский центр развития традиционной культуры	2016	Хафизова Л.Р.	«Гостевой обряд чистопольских кряшен»
4.	Республиканский круглый стол в рамках стажировки «Совершенствование методики обучения и особенности преподавания изобразительного искусства и музыки в условиях реализации ФГОС ООО»	2016	Звонарёва Л.В.	«Инновации в методике обучения и преподавания хора и вокала в условиях реализации ФГОС ООО»
5.	Международная научная конференция «III чтения памяти С.В. Смоленского. Певческая культура России: век XIX- XXI»	2016	Нехаева Т.В.	«Вклад М.А. Юдина в формирование хорового факультета Казанской консерватории»
6.	II Международный конкурс «ПАЛИТРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА: методические разработки»	2016	Афанасьева Н.А., Лауреат II степени	Педагогический проект «Мероприятие «Посвящение в первоклассники»»
7.	II Международный конкурс «ПАЛИТРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА:	2016	Ларина В.В., Лауреат II степени	«Применение игровых технологий на уроках специальности аккордеона, баяна в ДМШ»

	методические разработки»			Сборник переложений для инструментального ансамбля «Играем вместе»
8.	Республиканский научно-практический семинар «Интеграция традиций и новаторства в учебно-воспитательном процессе учреждений дополнительного образования. Современный взгляд»	2016	Кузнецова Т.Ю.	«Использование мультимедийного сопровождения в организации различного вида концертных мероприятий в музыкальной школе»
9.	Республиканский научно-практический семинар «Интеграция традиций и новаторства в учебно-воспитательном процессе учреждений дополнительного образования. Современный взгляд»	2016	Бахтина А.С.	«Предмет «музыкальная литература» как образец интегрированности музыкальных и гуманитарных дисциплин»
10.	Республиканский научно-практический семинар «Интеграция традиций и новаторства в учебно-воспитательном процессе учреждений дополнительного образования. Современный взгляд»	2016	Исхакова Г.Р.	«Соотношение традиций и инноваций в современном музыкальном образовании»
11.	V Международная научно-практическая конференция «Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия»	2016	Аникеев Е.В.	«Проблема использования музыкально-компьютерных программ на музыкально-теоретических дисциплинах в ДМШ»
12.	Научно-практический семинар «Художественно-эстетическое воспитание в современной школе: проблемы и пути решения», организован	2016	Габдрахманов Д.А.	«Роль менеджмента в системе дополнительного образования на примере музыкальных школ»

	КФУ, отделение татарской филологии им. Г.Тукая			
13.	Открытый муниципальный конкурс «Презентация к уроку, мероприятию»	2016	Набиуллина Н.М., Афанасьева Н.А., Лауреаты III степени	Презентация «Навстречу чемпионату»
14.	V Международный научно-практический форум «Сохранение и развитие родных языков в условиях многонационального государства: проблемы и перспективы»	2016	Аникеев Е.В.	«Проблема использования музыкально-компьютерных программ на музыкально-теоретических дисциплинах в ДМШ» УДК 372.578
15.	Открытая Республиканская научно-практическая конференция «Музыка в кинематографе»	2016	Нехаева Т.В.	«М. Таривердиев: разнообразие музыкальных характеристик героев кинофильмов»
16.	Открытая Республиканская научно-практическая конференция «Музыка в кинематографе»	2016	Бахтина А.С.	«История экранизаций романа Б. Пастернака «Доктор Живаго»»
17.	Открытая Республиканская научно-практическая конференция «Музыка в кинематографе»	2016	Набиуллина Н.М.	«Музыка к мультфильмам»
18.	Мастер-класс от Василия Козаря	2016	Медведева Д.К.	
19.	Открытый городской семинар «Психолого-педагогические проблемы музыкальной деятельности»	2016	Ионова М.Ю.	«Синестезия как специфическое свойство восприятия»
20.	Всероссийский дистанционный конкурс учебно-образовательных материалов «Образование-2017»	2016	Вахрамеева И.М., Диплом I степени	С. Прокофьев цикл «Детская музыка»
21.	«V городской конкурс инновационных программ, проектов и методических разработок».	2016	Аникеев Е.В., Диплом II степени	«Инновационные технологии на уроках сольфеджио в системе дополнительного образования»
22.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-	2017	Фахрутдинова Р.М. Захарова Т. Ю. Зиганшина Э.Х.	«Воспитание национальной идентичности посредством организации конкурса современных композиторов

	педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»		Вахрамеева И.М.	Татарстана»
			Афанасьева Н.А.	«Развитие эмоциональной сферы ребенка посредством ансамблевого музицирования»
			Нехаева Т.В.	«Формирование навыков осознанного восприятия элементов музыкального языка на уроках слушания музыки как важный фактор становления музыканта-исполнителя»
			Кузнецова Т.Ю.	«Взаимопонимание – основа формирования успешных отношений между учителем и учеником»
			Бахтина А.С.	Предмет «Музыкальная литература» как образец интегрированности музыкальных и гуманитарных дисциплин и наук
			Набиуллина Н.М.	«Педагогическое наследие Януша Корчака»
			Кручинина Ю.В.	«Скрипичные переложения киномузыки Джона Уильямса в педагогическом репертуаре ДМШ»
			Исхакова Г.Р.	«Некоторые аспекты педагогики, методики и психологии деятельности преподавателей ДМШ «
			Васильева О.О.	«Образование сотруднических отношений между педагогом и родителями»
23.	Межрегиональная научно-методическая конференция «Традиционная культура и образовательное пространство»	2017	Хафизова Л.Р.	«Фольклорное отделение в МБУДО «ДМШ№24». Основные проблемы и дальнейшие перспективы»
24.	Стажировка в соответствии с программой IV Международного конкурса-фестиваля «Феерия аккордеона»	2017	Ларина В.В., Сертификат №Д-1881	

25.	Всероссийская научно-практическая конференция «Балакиревские чтения» на тему: «Детская школа искусств в условиях модернизации российского образования: проблемы, поиски, решения»		Фахрутдинова Р.М. Захарова Т.Ю. Зиганшина Э.Х. Вахрамеева И.М.	«Воспитание национальной идентичности посредством организации конкурса современных композиторов Татарстана»
			Нехаева Т.В.	«Методы и формы интеграции в современном музыкальном образовании на примере учебной дисциплины слушание музыки»
			Васильева О.О.	«Сотрудничество семьи и школы как фактор успешного обучения подрастающего поколения»
			Слушатели: Габдрахманов Д.А., Кручинина Ю.В., Малофеевская Е.М., Звонарева Л.В., Кремнева Н.Л., Зотова Ю.В., Набиуллина Н.М., Бахтина А.С., Хафизова Л.Р.	
26.	Республиканский конкурс социально-педагогических проектов	2017	Захарова Т.Ю. Зиганшина Э.Х. Вахрамеева И.М. Победители очного этапа, Диплом III степени	«Республиканский конкурс музыки современных композиторов Республики Татарстан «Территория талантов»
27.	III Международный семинар-конкурс на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»	2017	Исхакова Г.Р. Диплом I степени и свидетельство о трансляции актуального педагогического опыта в СМИ	«Инновации и традиции как синтез деятельности преподавателя в воспитании и обучении учащихся ДШИ и ДМШ»
28.	Международный конкурс «Палитра педагогического мастерства»	2017	Кузнецова Т.Ю.	«Педагогическое портфолио»

29.	Открытый Республиканский конкурс методических работ «Созвездие педагогических идей»	2017	Бахтина А.С., Лауреат II степени	Методическая разработка урока «Секретные материалы. Мелодия и ритм»
30.	Республиканский практический семинар «Поликультурное образование школьников как основа развития межкультурных взаимодействий субъектов образовательного процесса» в рамках программы повышения квалификации педагогов дополнительного образования «Этнокультурная составляющая в преподавании музыкально-художественных дисциплин в системе дополнительного образования детей»	2017	Габдрахманов Д.А.	«Использование традиционных татарских музыкальных инструментов в классе ансамбля»
31.	Республиканский практический семинар «Поликультурное образование школьников как основа развития межкультурных взаимодействий субъектов образовательного процесса» в рамках программы повышения квалификации педагогов дополнительного образования «Этнокультурная составляющая в преподавании музыкально-художественных дисциплин в системе дополнительного	2017	Гарифуллина Л.Р.	«Место эстрадного вокала в системе музыкального исполнительства как средство нравственного воспитания»

	образования детей»			
--	--------------------	--	--	--

Важной формой распространения педагогического опыта, находок, являются открытые уроки. В течение 2016-2017 учебного года преподаватели ДМШ №24 провели 11 открытых уроков, 2 семинара, 2 мастер-класса.

Открытые уроки и мастер-классы преподавателей

№ п/п	Дата	ФИО преподавателя	Тема
1.	Октябрь 2016	Гумеров Аскар Эльгизович	Открытый урок по теме «Проблемы постановки правой руки в процессе работы с начинающими»
2.	Октябрь 2016	Хафизова Лейсан Рахимзяновна	Городской обучающий семинар с проведением мастер-класса по народно-прикладному творчеству
3.	Ноябрь 2016	Васильева Ольга Олеговна	Открытый урок по теме «Навыки игры в ансамбле»
4.	Ноябрь 2016	Габдрахманов Дамир Алмазович	Открытый урок по теме «Применение национальной гармонии «Гальян» в классе баяна для развития национальной компетенции учащегося»
5.	Ноябрь 2016	Хафизова Лейсан Рахимзяновна	Проведение мастер-класса «Особенности работы над звукоизвлечением в классе фольклорного ансамбля» в рамках III Республиканского фестиваля-конкурса «Мы вместе»
6.	Ноябрь 2016	Салыхова Лейла Ринатовна	Открытый урок по теме «Развитие технических навыков игры на инструменте»
7.	Ноябрь 2016	Фатгахова Ландыш Камиловна	Мастер-класс в рамках конкурса «Содружество талантов»
8.	Ноябрь 2017	Звонарёва Лариса Витальевна	Открытый урок по теме ««Работа над подвижностью гортани»
9.	Декабрь 2016	Гарифуллина Лейсан Рафаэлевна	Открытый урок по теме «Проблема мутации голоса у мальчиков»
10	Декабрь 2016	Хафизова Лейсан Рахимзяновна	Открытый урок по теме ««Работа над кряшенским звукоизвлечением на фольклорном ансамбле»
11.	Январь 2017	Исхакова Гузель Равильевна	Открытый урок по теме «Основы игры на баяне»
12.	Январь 2017	Хафизова Лейсан Рахимзяновна	Проведение научно-практического семинара «Музыкальный фольклор в образовательном пространстве» для руководителей ДМШ, ДШИ и ЦВР
13.	Февраль 2017	Севостьянова Надежда Анатольевна	Открытый урок по теме: «Работа над фразировкой»
14.	Февраль 2017	Гарифуллина Лейсан Рафаэлевна	Открытый урок по теме ««Вокальное слово и дикция»

15.	Март 2017	Исрафилова Раушания Сазитовна	Открытый урок по теме: «Начальные навыки игры на скрипке»
-----	--------------	-------------------------------------	---

В 2016-2017 учебном году 10 преподавателей ДМШ №24 приняли участие в профессиональных методических и исполнительских конкурсах (30% от штатных педагогов школы). 9 преподавателей получили звания Лауреатов и Дипломантов.

Участие преподавателей в конкурсах профессионального и исполнительского мастерства

№ п/п	Дата	Наименование конкурса	ФИО преподавателя	Результат
1.	2016	II Международный конкурс педагогического мастерства: методические разработки»	Афанасьева Н.А.	Лауреат II степени
2.	2016	Всероссийский дистанционный конкурс учебно-образовательных материалов «Образование -2017»	Вахрамеева И.М.	Диплом II степени
3.	2016	«V городской конкурс инновационных программ, проектов и методических разработок»	Аникеев Е.В.	Диплом II степени
4.	2016	II Международный конкурс педагогического мастерства: методические разработки»	Ларина В.В.	Лауреат II степени
5.	2016	Открытый муниципальный конкурс «Презентация к уроку, мероприятию»	Набиуллина Н.М., Афанасьева Н.А.	Лауреаты III степени
6.	2017	III Международный семинар-конкурс на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»	Исхакова Г.Р.	Диплом I степени
7.	2017	Открытый Республиканский конкурс методических работ «Созвездие педагогических идей»	Нехаева Т.В,	Диплом участника
8.	2017	Открытый Республиканский конкурс методических работ «Созвездие педагогических идей»	Бахтина А.С.	Лауреат II степени
9.	2016	II Международный фестиваль-конкурс «Золотая лира»	Звонарёва Л.В.	Диплом III степени
10.	2016	VIII Международный молодежный музыкальный фестиваль-конкурс исполнителей современной популярной музыки «The lights of Kazan»	Малофеевская Е.М. (в составе дуэта)	Лауреат III степени

Выступления преподавателей с методическими сообщениями на заседаниях школьных и городских методических объединений

№ п\п	Дата	Мероприятие	ФИО преподавател	Тема выступления
-------	------	-------------	------------------	------------------

п			я	
1.	Октябрь 2016	ГМО преподавателей отделения ОМВ	Хафизова Л.Р.	«Разработка репертуарного плана в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся»
2.	Октябрь 2016	ШМО преподавателей отделения эстрадного и академического вокала	Фаттахова Л.К.	«Основы джазовой импровизации»
3.	Ноябрь 2016	ШМО преподавателей фортепианного отдела	Василенко Е.А.	«Исполнение и работа над сонатами Моцарта В.А в классе специального фортепиано»
4.	Ноябрь 2016	ШМО преподавателей отдела народных инструментов	Габдрахманов Д.А.	«Музыкальный менеджмент в системе дополнительного образования, как фактор привлечения учащихся в ДМШ»
5.	Ноябрь 2016	ШМО преподавателей отдела народных инструментов	Саяхова Л.Р.	«Начальный период обучения игре на духовых инструментах в связи с возрастными особенностями учащихся»
6.	Ноябрь 2016	ШМО преподавателей отделения ОМВ	Носикова Д.А.	«Значение выступлений в развитии коллектива»
7.	Ноябрь 2016	ШМО преподавателей теоретического отдела	Набиуллина Н.М.	«Работа над интервалами»
8.	Ноябрь 2016	ШМО преподавателей струнного отдела	Кручинина Ю.В.	«Проблемы постановки в начале обучения»
9.	Январь 2017	ШМО преподавателей отделения эстрадного и академического вокала	Звонарёва Л.В.	«Способы звукоизвлечения в эстрадном вокале»
10.	Январь 2017	ШМО преподавателей струнных инструментов (гитара)	Плешакова Р.Ф.	«Развитие технических навыков на примере этюдов Сора, Сагрераса»
11.	Январь 2017	ШМО преподавателей отдела народных инструментов	Исхакова Г.Р.	«Некоторые вопросы методики организации занятий по чтению с листа и музицированию»
12.	Январь 2017	ШМО преподавателей отделения ОМВ	Хафизова Л.Р.	«Особенности подбора хорового репертуара»
13.	Январь 2017	ШМО преподавателей теоретического отдела	Зиганшина Э.Х.	«Педагогика сотрудничества на дисциплинах музыкально-теоретического цикла»
14.	Февраль 2017	ШМО преподавателей струнного отдела	Севостьянова Н.А.	«Подготовка к сценическому выступлению»
15.	Февраль 2017	ШМО преподавателей отделения ОМВ	Носикова Д.А.	«О патриотическом воспитании детей в рамках вокально-хорового обучения»
16.	Март 2017	ШМО преподавателей отдела народных инструментов	Захарова Т.Ю.	«Вариативность подходов в обучении детей в ДМШ»
17.	Март 2017	ШМО преподавателей отдела народных	Ларина В.В.	«Методика работы с ансамблем баянистов и аккордеонистов»

		инструментов		
18.	Март 2017	ШМО преподавателей фортепианного отдела	Набиуллина Н.М.	«Психологический настрой перед конкурсами, концертами»
19.	Март 2017	ШМО преподавателей струнных инструментов (гитара)	Афанасьева Н.А.	«Особенности творчества М. Каркасси, как одного из основоположников гитарной школы»
20.	Март 2017	ШМО преподавателей отделения ОМВ	Носикова Д.А.	«Сдача партий как учебный процесс»

Перечень опубликованных статей (сборники и интернет)

№ п/п	Уровень	ФИО преподавателя	Название конференции, семинара	Название статьи	Год
1.	Международный	Аникеев Евгений Вячеславович	V Международная научно-практическая конференция «Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия»	«Проблема использования музыкально-компьютерных программ на музыкально-теоретических дисциплинах в ДМШ»	2016
2.	Всероссийский	Фахрутдинова Р.М. Захарова Т. Ю. Зиганшина Э.Х. Вахрамеева И.М.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей	«Воспитание национальной идентичности посредством организации конкурса современных композиторов Татарстана»	2017
3.	Всероссийский	Бахтина А.С.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей	Предмет «Музыкальная литература» как образец интегрированности музыкальных и гуманитарных дисциплин и наук	2017
4.	Всероссийский	Кузнецова Т.Ю.	VII Всероссийские Открытые Алишевские	«Взаимопонимание – основа формирования	2017

			педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»	успешных отношений между учителем и учеником»	
5.	Всероссийский	Нехаева Т.В.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»	«Формирование навыков осознанного восприятия элементов музыкального языка на уроках слушания музыки как важный фактор становления музыканта-исполнителя»	2017
6.	Всероссийский	Афанасьева Н.А.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»	«Развитие эмоциональной сферы ребенка посредством ансамблевого музицирования»	2017
7.	Всероссийский	Набиуллина Н.М.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»	«Педагогическое наследие Януша Корчака»	2017
8.	Всероссийский	Кручинина Ю.В.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-	«Скрипичные переложения киномузыки Джона Уильямса в педагогическом репертуаре ДМШ»	2017

			педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»		
9.	Всероссийский	Исхакова Г.Р.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»	«Некоторые аспекты педагогики, методики и психологии деятельности преподавателей ДМШ «	2017
10.	Всероссийский	Васильева О.О.	VII Всероссийские Открытые Алишевские педагогические чтения «Психолого-педагогические идеи Януша Корчака и современное дополнительное образование детей»	«Образование сотrudнических отношений между педагогом и родителями»	2017
11.	Всероссийский	Фахрутдинова Р.М. Захарова Т.Ю. Зиганшина Э.Х. Вахрамеева И.М.	Всероссийская научно-практическая конференция «Балакиревские чтения» на тему: «Детская школа искусств в условиях модернизации российского образования: проблемы, поиски, решения»	«Воспитание национальной идентичности посредством организации конкурса современных композиторов Татарстана»	2017
12.	Всероссийский	Нехаева Т.В.	Всероссийская научно-практическая конференция «Балакиревские чтения»	«Методы и формы интеграции в современном музыкальном образовании на примере учебной	2017

			на тему: «Детская школа искусств в условиях модернизации российского образования: проблемы, поиски, решения»	дисциплины слушание музыки»	
13.	Международный	Исхакова Г.Р.	III Международный семинар-конкурс на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»	«Инновации и традиции как синтез деятельности преподавателя в воспитании и обучении учащихся ДШИ и ДМШ»	2017

5. Результаты деятельности МБУДО «ДМШ №24» за 2016-2017 учебный год

1.	Количество обучающихся	408 человек
3.	Качественная успеваемость	«Отлично» - 83 учащихся (30%) «Хорошо» - 217 учащихся (53%) «Удовлетворительно» - 52 учащихся (15%)
4.	Качество знаний	На «4» и «5» - 83%

В 2017 году количество выпускников ДМШ №24 составило 27 человек. Свидетельства об окончании школы получили 26 учащихся. 14 выпускников получили свидетельства с отличием.

Информация о качественной подготовке выпускников в 2016-2017 учебном году (получивших свидетельства):

№ п/п	Отделение	Количество выпускников	На «5»	На «4» и «5»	На «4» и «3»
1.	Фортепиано	5	4	-	1
2.	Народные инструменты	4	-	3	1
3.	Струнные инструменты (скрипка)	2	1	-	1
4.	Струнные инструменты (гитара)	3	3	-	-
5.	Эстрадно-хореографическое	6	5	1	-
7.	ОМВ	6	1	5	
		26	14	9	3

Качество знаний выпускников – 88,5%

Достижения обучающихся и коллективов в конкурсах (сводная информация)

Уровень	Количество конкурсов	Количество призовых мест	Качество %	Количество участников (коллектив – 1 единица)
Районный	5	13	87%	15
Городской	8	18	82%	22
Республиканский	13	46	100%	46
Межрегиональный	5	9	90%	10
Всероссийский	7	18	120%	15
Международный	15	25	96%	26
Всего	53	129	96%	134

В ДМШ №24 организованы и активно выступают следующие творческие коллективы:

№ п/п	Коллектив	ФИО руководителя ФИО концертмейстера	Возраст детей	Количество участников
1.	Младший хор «Музыкальная капель»	Хафизова Л.Р. Ёлгина Н.Ю.	1-2 классы	30
2.	Средний хор «Звуки музыки»	Носикова Д.А. Ёлгина Н.Ю.	3-4 классы	40
3.	Старший хор «Мечта»	Носикова Д.А. Ёлгина Н.Ю.	5-7 классы	50
4.	Хор учащихся младших классов	Носикова Д.А. Ёлгина Н.Ю.	1-4 классы	40
5.	Хор учащихся старших классов	Носикова Д.А. Ёлгина Н.Ю.	5-7 классы	20
6.	Вокальное трио «Кастаньетки»	Фаттахова Л.К.	1-3 классы	3
7.	Фольклорный ансамбль «Туганай»	Хафизова Л.Р. Гилязов И.В.	2-7 классы	10
8.	Ансамбль кураистов «Кызлар»	Ларина В.В. Ёлгина Н.Ю.	5-7 классы	5
9.	Дуэт баянистов: Шевнин Тимофей, Шевнин Константин	Захарова Т.Ю.	6 класс	2
10.	Дуэт баянистов: Горбылёв Александр, Ахмадуллин Аяз	Захарова Т.Ю.	3 класс	2
11.	Ансамбль народных инструментов «Аккордеон +»	Ларина В.В. Исхакова Г.Р. Захарова Т.Ю. Вахрамеева И.М.	3-7 классы	15
12.	Ансамбль кураистов	Габдрахманов Д.А.	1-7 классы	20
13.	Ансамбль татарских народных инструментов	Габдрахманов Д.А.	1-7 классы	20
14.	Ансамбль гитаристов	Афанасьева Н.А.	3-7	12

			классы	
15.	Ансамбль скрипачей «Серебряные струны»	Гумеров А.Э. Зиганшина Э.Х. Кручинина Ю.В. Вахрамеева И.М.	2-7 классы	16
16.	Хореографический коллектив «Индиго»	Медведева Д.К.	3-5 классы	8
17.	Вокальный дуэт Звонарёва Л.В., Шпак Виолетта	Звонарёва Л.В.	3 класс	2
18.	Ансамбль «Дуслык»	Ларина В.В. Концертмейстер Ёлгина Н.Ю.	3-5 классы	4

6. Социальная активность и внешние связи учреждения

ДМШ №24 ведет активную концертно-просветительскую работу. Регулярно проводятся концерты в военной части 3730, в детских садах и т.д. Каждый учебный год включает следующие мероприятия: «День открытых дверей», «Посвящение в музыканты», тематические концерты-лекции, викторины, Отчетный концерт, Выпускной вечер.

ДМШ №24 является организатором Республиканского конкурса-фестиваля музыки современных композиторов Татарстана «Территория таланта», соорганизатором (совместно с гимназией №4) межрегионального конкурса им. Сары Садыковой «Калфаклы сандугач». В ДМШ №24 ежегодно успешно проходит районный тур городского конкурса «Рождественское сияние».

Каждый преподаватель в конце четверти проводит классный концерт. Организуются мероприятия, посвященные композиторам, событиям истории России. ДМШ №24 участвует во всех городских и республиканских праздничных мероприятиях (День Победы, Сабантуй, День Республики, День защиты детей и многие другие).

Школа поддерживает сетевое взаимодействие с Союзом Композиторов РТ, ИДПО. Союзом ветеранов порохового завода г. Казани и хором ветеранов «Сударушка», с Национальным музеем Республики Татарстан и его филиалами.

7. Перспективы и планы развития

1. Повышение уровня качества и преемственности в реализации образовательных программ;
2. Увеличение числа предпрофессиональных программ, готовых к включению в образовательный процесс школы;

3. Разработка Фонда оценочных средств для промежуточной аттестации по ДОП ОМИ «Инструментальное исполнительство»
4. Расширение спектра специальностей и других направлений деятельности на основе изучения потребительского спроса на рынке образовательных услуг;
5. Дальнейшее совершенствование и развитие проектной деятельности ДМШ №24: подготовка и проведение III Республиканского конкурса музыки современных композиторов Татарстана «Территория таланта»;
6. Соорганизация Межрегионального конкурса им. С. Садыковой «Калфаклы сандугач»;
7. Модернизация материально-технической базы школы, как средство повышения эффективности образовательного процесса (обновление инструментов, пополнение библиотеки, в том числе электронной);
8. Дальнейшая реализация проектов в рамках программы ДМШ №24 «Казань – город открытых сердец»;
9. Участие преподавателей ДМШ №24 в конкурсах грантов и социальных проектов;
10. Развитие сетевого взаимодействия с образовательными организациями и учреждениями культуры.