

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

«УТВЕРЖДАЮ»

**директор ДШИ
Гурьянова Л.Ю.**

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
за 2024 г.**

Казань, 2025

Содержание:

- 1. ВВЕДЕНИЕ**
- 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДШИ**
- 3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**
- 4. СТРУКТУРА ДШИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**
 - 5.1. Программное обеспечение
 - 5.2. Качество подготовки учащихся
 - 5.3. Качество кадрового обеспечения и повышение квалификации
 - 5.4. Методическое обеспечение образовательного процесса
 - 5.5. Качество работы по платным образовательным услугам
- 6. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**
 - 6.1. Конкурсная деятельность учащихся
 - 6.2. Концертно-фестивальная деятельность учащихся
 - 6.3. Социально-культурная и проектная деятельность
- 7. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПОДДЕРЖКУ
ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**
- 8. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**
- 9. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**
- 10. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ**
- 11. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ**
- 12. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани (далее – ДШИ) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Цель проведения самообследования заключается в активизации рефлексии и адекватной оценки результатов деятельности для совершенствования и повышения качества работы по всем направлениям; обеспечение доступности и открытости информации о деятельности ДШИ.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности ДШИ в 2024 году.

В процессе самообследования проведена оценка следующих направлений:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления ДШИ;
- образовательной и методической деятельности;
- творческой деятельности;
- состояния и развития материально-технической базы.

Осуществлен анализ показателей деятельности ДШИ в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДШИ

Детская школа искусств Вахитовского района города Казани была открыта в 1990 году как Экспериментальная музыкальная школа – базовая школа педагогической практики при Казанской государственной консерватории.

В 1991 году, в связи с организацией новых отделений (изобразительного и хореографического искусств) была переименована в ДШИ «Малая Академия искусств» (МАКИ) – первую школу искусств в системе образования города Казани.

В 2014 году ДШИ было присвоено имя Милия Алексеевича Балакирева на основании Постановления Исполнительного комитета города Казани от 30 мая 2014 года №12930.

Полное наименование ДШИ в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Сокращенное наименование: МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Организационно-правовая форма Школы - муниципальное учреждение дополнительного образования.

Тип - учреждение дополнительного образования.

Вид - детская школа искусств.

Место нахождения ДШИ: Республика Татарстан, 420107, г. Казань, ул. Петербургская, д.57.

Телефон: (843)-237-95-89 e-mail: maki_kazan@mail.ru

Сайт: <https://edu.tatar.ru/vahit/page520268.htm>

Собственником имущества и Учредителем ДШИ является муниципальное образование г. Казань (далее – Учредитель). Полномочия и функции Учредителя ДШИ осуществляют:

- Муниципальное казенное учреждение «Комитет земельных и имущественных отношений» Исполнительного комитета г. Казани в области принятия решений. Председатель комитета Галяутдинов Ренат Габдулхамитович. Адрес: г. Казань, ул. Баумана, д.52/7; ул. Груздева, д.5 Тел. 292-32-44 E-mail: kzio.kzn@tatar.ru Официальный сайт <http://kzio.kzn.ru>

- Муниципальное казенное учреждение «Управление образования» Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани. Начальник:

Ризванов Ирек Асафович. Адрес: 420111, г. Казань, ул. Большая Красная, д.1
Тел. (843)292-70-50. Официальный сайт <http://www.kzn.ru/>

Директор ДШИ: Гурьянова Лариса Юрьевна

Заместители директора ДШИ по направлениям:

- Заббарова Наиля Булатовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- Билалова Алсу Маратовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- Демина Елена Анатольевна, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ

ДШИ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другими законами РФ, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Республики Татарстан, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования города Казани, Уставом и локальными актами ДШИ.

ДШИ является юридическим лицом: основной государственный регистрационный номер 1021602841237 от 13.11.2002 г. Лист записи в ЕГРЮЛ 2151690045516 от 13.01.2015 г.

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц:

- свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту её нахождения: ОГРН 1021602841237, ИНН 1654031739, КПП 165501001 от 13.11.1997 г.;

- лицензия на право ведения образовательной деятельности, регистрационный № 6100 от 27.03.2015 г., выданная Министерством образования и науки Республики Татарстан.

Как юридическое лицо ДШИ имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования города Казани для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования города Казани и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

ДШИ самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые сделки, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу ДШИ.

ДШИ обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Республики Татарстан.

Основным правоустанавливающим документом ДШИ является Устав МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани (утвержден в новой редакции Приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета города Казани № 521/КЗИО-ПК от 27.03.2019 г.), в соответствии с которым ДШИ осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Деятельность ДШИ регламентируется внутренними локальными нормативными актами:

- регулирующими вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДШИ и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;

- регламентирующими вопросы трудовой деятельности работников ДШИ, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие;

- регулирующими образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;

- регулирующими управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;

- регулирующими информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;

- отслеживающими эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

- регулирующими стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Все нормативно-правовые документы в полном объеме представлены на официальном сайте ДШИ.

Выводы и рекомендации:

МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В настоящее время действующие локальные нормативные акты ДШИ соответствуют

действующему законодательству РФ.

4. СТРУКТУРА ДШИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Структура ДШИ состоит из следующих компонентов: директор, заместители директора по УВР, заместитель директора по АХЧ, методический отдел, организационно-массовый отдел, библиотека, учебно-вспомогательный и технический персонал.

Управление ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ДШИ и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления ДШИ.

Единоличным исполнительным органом ДШИ является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью ДШИ, назначенный в соответствии с Регламентом назначения руководителей муниципальных предприятий и учреждений города Казани, утвержденным постановлением Исполнительного комитета г. Казани, на основании трудового договора и прошедший соответствующую аттестацию. Директор действует на основе единоначалия, решает все касающиеся деятельности ДШИ вопросы, не входящие в компетенцию коллегиальных органов управления ДШИ и Учредителя.

Коллегиальными органами управления ДШИ являются Общее собрание работников, Педагогический Совет, Методический совет. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и утвержденными локальными актами школы.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников по вопросам управления ДШИ и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в ДШИ созданы их представительные

органы – Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников ДШИ.

Сегодня в ДШИ функционируют 11 школьных методических объединений (далее – ШМО), созданных с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи, стимулирования творческой инициативы, разработки и внедрения современных требований к обучению и воспитанию детей:

- ШМО преподавателей специального фортепиано (рук. Маклашова Е.А.),
- ШМО преподавателей общего фортепиано (рук. Кузнецова О.Б.),
- ШМО преподавателей струнно-оркестровых инструментов (рук. Молькова Е.Н.),
- ШМО преподавателей духовых и ударных инструментов (рук. Галиев Р.Х.),
- ШМО преподавателей народных инструментов (рук. Кузнецова Е.В.),
- ШМО преподавателей вокально-хорового искусства (рук. Валиуллин З.Р.),
- ШМО преподавателей музыкально-теоретических дисциплин (рук. Армянинова Г.Х.),
- ШМО преподавателей фольклорного искусства (рук. Гущина У.М.),
- ШМО преподавателей хореографического искусства (рук. Мусина Н.Д.),
- ШМО преподавателей изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества (рук. Мишина А.В.),
- ШМО преподавателей театрального искусства (рук. Вашурова Г.Т.).

Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета ДШИ.

Организованы профильные учебно-творческие площадки на базе 3 общеобразовательных учреждений. Преподавательский состав формируется в

соответствии с тарификационным списком и штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным годовым планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура и система управления Школы обеспечивает эффективную реализацию образовательной, воспитательной, регулирующей, мотивирующей и других функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ

5.1. Программное обеспечение

ДШИ осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные.

Основной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ является создание условий для обучения детей и подростков в области художественного образования, а также, развитие мотивации к познанию и творчеству.

В соответствии с поставленной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ обеспечивается решение следующих основных задач:

- выявление одаренных детей и молодежи, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей, зрителей путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной

художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- использование возможностей нравственного потенциала искусства в целях духовно-нравственного воспитания личности;

- формирование общей культуры, организация содержательного досуга.

Предпрофессиональные образовательные программы разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области искусства;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области художественного образования;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы.

Программы разработаны с учетом обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, проходят конкурсный отбор. Результат освоения дополнительных предпрофессиональных программ:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств,

позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство, форма которого утверждена Министерством культуры РФ.

Цель дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

- удовлетворение потребностей в интеллектуальном, творческом совершенствовании граждан, эстетическое воспитание, формирование нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности, привлечение наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию, организация свободного времени.

Общеразвивающие программы реализуются с целью привлечения к различным видам искусства наибольшего количества детей, в том числе, не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также для обеспечения возможности выбора детьми образовательного направления на любом этапе обучения.

Учащимся, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства. Форма документа утверждена ДШИ.

По всем учебным предметам образовательных программ разработаны рабочие программы учебных предметов. Все образовательные программы, а также рабочие программы учебных предметов рассмотрены на заседаниях

ШМО, методическом совете и приняты на педагогическом совете.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотра) и т.д.

**Перечень дополнительных общеобразовательных программ,
реализуемых в «ДШИ им. М.А. Балакирева»**

№	Программа	Учебные предметы	Нормативные сроки	Возраст
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств				
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Фортепиано »	- Специальность и чтение с листа - Ансамбль - Концертмейстерский класс - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Струнные инструменты »	- Специальность - Ансамбль - Фортепиано - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Народные инструменты »	- Специальность - Ансамбль - Фортепиано - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « Духовые и ударные инструменты »	- Специальность - Ансамбль - Фортепиано - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16

5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	- Основы изобразительной грамоты и рисование - Прикладное творчество - Лепка - Рисунок - Живопись - Композиция станковая - Беседы об искусстве - История изобразительного искусства	8 лет	6,5-16
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	- Рисунок - Живопись - Композиция станковая - Беседы об искусстве - История изобразительного искусства - Дизайн	5 лет	9,5-18
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	- Танец - Ритмика - Гимнастика - Классический танец - Народно-сценический танец - Подготовка концертных номеров - Слушание музыки и музыкальная грамота - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - История хореографического искусства	8 лет	6,5-16
8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	- Ритмика - Гимнастика - Классический танец - Народно-сценический танец - Подготовка концертных номеров - Слушание музыки и музыкальная грамота - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - История хореографического искусства	5 лет	6,5-13

9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	- Театральные игры - Основы актерского мастерства - Художественное слово - Сценическое движение - Ритмика - Танец - Подготовка сценических номеров - Слушание музыки и музыкальная грамота - Беседы об искусстве - История театрального искусства - Кукольный театр	8 лет	6,5-16
10.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	- Хор - Музыкальный инструмент - Основы дирижирования - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16
Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности				
11.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <i>«Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)»</i> «Фортепиано»	- Фортепиано - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Коллективное музицирование (хор, ансамбль) - Музицирование	7 лет	6,5-15
12.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: <i>«Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)»</i> «Сольное пение»	-Вокал - Вокальный ансамбль - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Музыкальный инструмент	7 лет	6,5-15
13.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: <i>«Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)»</i> «Скрипка, виолончель»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Ансамбль	7 лет	6,5-15

14.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Флейта, саксофон, труба, тромбон, туба»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Ансамбль	5 (6) лет	6,513
15.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Музицирование	5 лет	6,5-16
16.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хоровое пение»	- Хор - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Музыкальный инструмент	5 лет	6,5-13
17.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» (для военно-музыкальных классов в казанской кадетской школе-интернате)	- Музыкальный инструмент (флейта, труба, кларнет, тромбон, саксофон, тенор, альт, ударные инструменты, баян, балалайка, домра) - Сольфеджио - Слушание музыки/ Музыкальная литература - Инструментальный ансамбль, оркестровый класс - Хор/вокальный ансамбль - Танец	5 лет	11-18
18.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ударные инструменты»	- Специальность (маршевые барабаны) - Ансамбль - Слушание музыки	3 года	10-15
19.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фольклорное искусство»	- Музыкальный инструмент (народное пение) - Сольфеджио - Ансамбль - Фольклорная хореография - Народное музыкальное творчество - Народные промыслы	5 лет	6,5-15

20.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство»	- Основы изобразительного искусства - Основы живописи и графики - Декоративно-прикладное творчество - Рисунок - Живопись - Композиция - Беседы об изобразительном искусстве	7 лет	6,5-15
21.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореографическое искусство»	- Классический танец - Гимнастика - Народно-сценический танец - Подготовка концертных номеров - Беседы о хореографическом искусстве - Ритмика и танец - Сценическая практика	7 лет	6,5-15

Выводы и рекомендации:

Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке.

В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные общеразвивающие программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности.

Направленность реализуемых образовательных программ соответствуют Учебным планам ДШИ. За отчетный период в школе сохранился перечень дополнительных общеобразовательных программ, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Программы соответствуют утвержденной структуре, составлены с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, требований ФГОС. Качественный и количественный показатели реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильны. Отмечается увеличение доли детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам.

5.2. Качество подготовки учащихся

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с

Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальную потребность семьи, общества и государства.

Образовательный процесс школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: регулярные концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применять полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, выездные конкурсы и концерты, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

В ДШИ большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся. При реализации предпрофессиональных программ (ДПОП) дополнительные часы вариативной части выделяются для таких дисциплин, как «Дизайн», «Компьютерная графика» (отделение ИЗО), «Подготовка концертных номеров», «Современный танец» (отделение хореографии); при реализации общеразвивающих программ «Скрипка», «Баян», «Флейта», «Фортепиано», «Сольное пение» дополнительные часы по «Предмету по выбору» распределяются на сводные репетиции по хоровому пению и оркестровому классу, сценическому движению, гимнастике, по ансамблевому исполнению в классах фортепиано, скрипки, вокала.

Формы промежуточной аттестации – зачет, контрольный урок, академический концерт, экзамен. Установлена пятибалльная система оценок.

По итогам промежуточных аттестаций, в Школе отсутствуют неуспевающие учащиеся. Более 84% учащихся учатся на «хорошо» и «отлично». В 2024 году, по сравнению с предшествующим отчетным периодом, качественные показатели успеваемости учащихся сохраняются. Перевод

учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется на основании решения педагогического совета, утверждается приказом директора школы.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов – самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование учащимися исполнительских навыков игры на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам, изучение дополнительной специальной литературы, расширяющей профессиональный и общий кругозор. Общеизвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в художественном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, обеспечение муз. инструментами, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, полный контроль за подготовкой к урокам стоит достаточно остро. Решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации ДШИ, предусматривающей освоение образовательной программы в полном объеме. Итоговые экзамены по всем предметам принимает аттестационная комиссия, персональный состав которой утверждается в установленном порядке. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом и образовательной программой по каждой специальности в соответствии с федеральными государственными требованиями.

В 2024 году состоялся второй выпуск учащихся в количестве 11 человек, освоивших полный курс дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Из них 2 человека – Баскакова София и Белоусова Ирина – закончили школу с отличием. Председателем комиссии на выпускные экзамены был приглашен

представитель профильного учебного заведения *Аскаргов И.Р.* – преподаватель рисунка, живописи, композиции Казанского художественного училища им. Н.И. Фешина, член ВТОО СХР (Всероссийская творческая организация Союза художников России).

Выпускникам, прошедшим в установленном порядке итоговую аттестацию, выдаются Свидетельства установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, принятым Педагогического совета и утвержденным приказом директора ДШИ.

В 2024 году по дополнительным общеразвивающим программам школу окончили 124 выпускника, из них:

- музыкальное отделение – 66 человек,
- театральное отделение – 4 человек,
- отделение ИЗО – 41 человек,
- отделение хореографии – 9 человек,
- отделение фольклора – 3 человека.

В связи с освоением неполного курса по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности по специальности «Скрипка» выдана одна справка об окончании ДШИ (Шакировой Алие).

Анализ результатов итоговой аттестации позволяет сделать вывод о стабильно высоком качестве образовательных результатов Школы. Более 90% выпускников окончили Школу на «4» и «5».

На сегодняшний день в Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – формирование оптимальных условий для профессионального самоопределения ребенка в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

В ДШИ планомерно и систематично ведется деятельность в данном направлении. Основные профориентационные мероприятия:

- вовлечение учащихся в деятельность, содержащую элементы имитации

определенной профессии, что способствует более объективному и адекватному восприятию привлекательной профессии: дизайн-практика «Я – дизайнер и декоратор», театральная практика «Арт-аниматор» и прочее;

- активное участие детей и их родителей в масштабных творческих проектах Всероссийского общественного движения «Балакиревский союз», объединяющего 17 учреждений художественного образования России, активным участником которого является ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани.

- специальный отбор конкурсов с узкой специализацией и профессиональным составом жюри для участия в них подготовленных, профессионально ориентированных учащихся;

- реализация договоров о творческом сотрудничестве на организацию и проведение педагогических практик студентов учреждений высшего образования в сфере культуры и искусства: КГК им. Н.Г. Жиганова, ФГБОУ ВПО «Казанский государственный институт культуры», ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Казанское хореографическое училище, Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина;

- организация и проведение информационных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о профессиональных перспективах;

- организация встреч с музыкантами, художниками, ведущими преподавателями, актерами с целью консультирования учащихся, проведения мастер-классов и тематических концертов.

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников, окончивших школу в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств – творческие колледжи и вузы.

В 2024 г. 5 выпускников отделения изобразительного искусства ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани продолжили свое профессиональное образование в Республике Татарстан и за ее пределами:

– Шарипова Арина поступила в Московский архитектурный институт (государственная академия) факультет «Архитектура» (преп. Абдуллина Г.Г.)

– Гильфанова Алиса поступила в КФУ Институт дизайна и пространственных искусств по направлению «Дизайн архитектурной среды» (преп. Абдуллина Г.Г.)

– Шепелева Евгения поступила в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.А. Штиглица отделение «Художественная обработка металла» (преп. Туктарова Ф.Ф.)

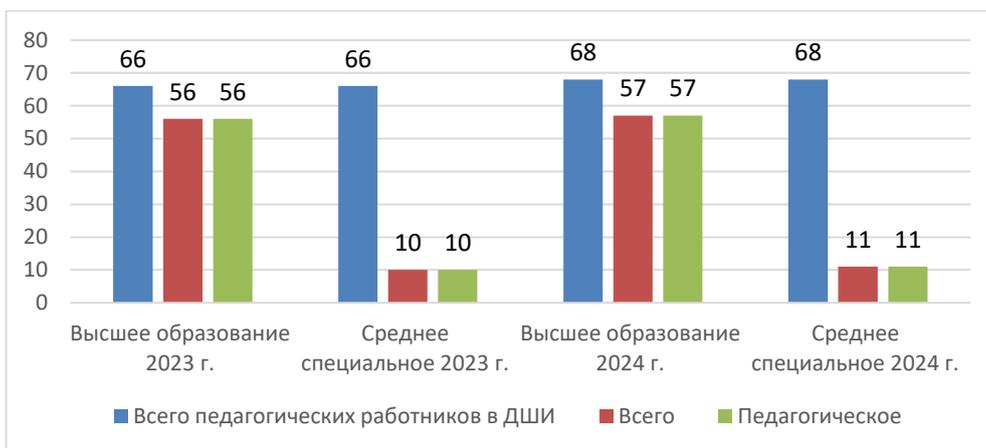
– Гиниятова Камилла поступила в Высшую школу Дизайна в Париже (преп. Туктарова Ф.Р.)

– Нугуманов Самат поступил в КГАСУ факультет «Дизайн архитектурной среды» (преп. Абдуллина Г.Г.).

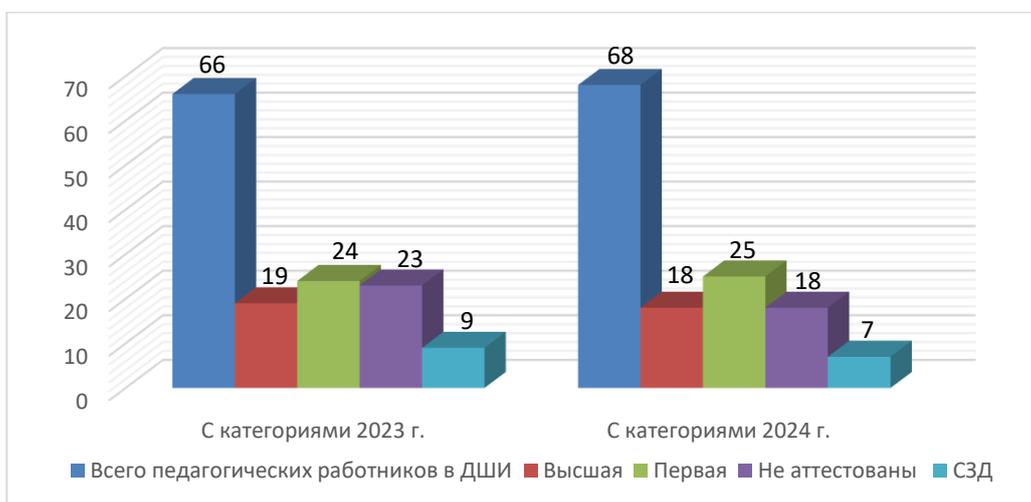
5.3. Качество кадрового обеспечения и повышение квалификации

В ДШИ сложился стабильный высококвалифицированный педагогический коллектив. Среди основных факторов, обеспечивающих стабильность педагогического коллектива – наличие совместных целей, реализация системы наставничества, комфортная психологическая атмосфера моральной и профессиональной поддержки, дружеской взаимопомощи. Одно из важных направлений кадрового обеспечения образовательной деятельности – это поддержание оптимального возрастного баланса педагогического состава. В 2024 году средний возраст преподавателей составил 42 года. Наряду с опорой на знания и профессиональный опыт ветеранов педагогического труда, важным управленческим инструментом кадровой работы администрация много внимания уделяет привлечению в коллектив молодых специалистов – выпускников профильных ВУЗов, развитию их творческих способностей, накоплению опыта самостоятельной педагогической деятельности.

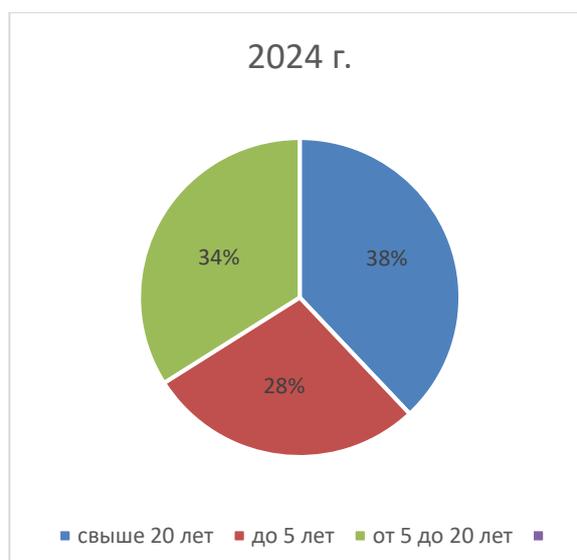
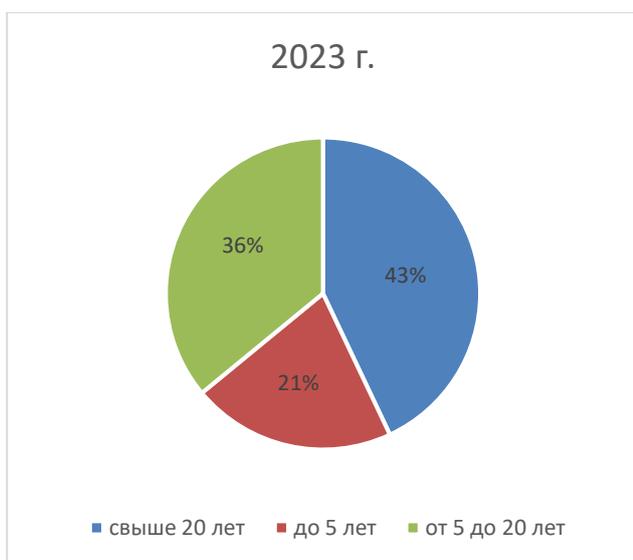
Сведения о кадровом составе ДШИ Образование педагогических работников



Количество педагогических работников, аттестованных на высшую, первую категории



Стаж работы педагогических работников ДШИ



Выводы и рекомендации:

Анализируя основные показатели в сравнении с 2023 годом, можно отметить стабильно высокий процент педагогических работников с высшим профильным образованием. Основная задача – поддерживать все необходимые условия для комфортной, продуктивной и профессиональной работы педагогического коллектива.

В 2024 году процедуру аттестации по утвержденному плану работы ДШИ должны были проходить 15 человек. Все претенденты на получение квалификационных категорий аттестованы (Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан № под-2193/24 от 26.12.2024 г.).

Впервые категории получили – 3 человека.

Вновь подтвердили свои категории – 7 человек.

На СЗД аттестованы – 4 человека. Один концертмейстер (Галеева А.И.) не был аттестован на СЗД, т.к. уволился по собственному желанию по состоянию здоровья.

Курсы повышения квалификации на базе РЦВР и ИРО РТ успешно прошли 21 педагогический работник.

Одной из главных задач развития кадрового обеспечения является дальнейшее повышение количества аттестованных на первую и высшую категории педагогических работников.

5.4. Методическое обеспечение образовательного процесса

В 2024 году в ДШИ велась планомерная методическая работа. Методический отдел оказывал систематическую методическую помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе.

Отделом осуществляется активная методическая помощь, обмен методическими изданиями и разработками с представителями школ искусств района, города Республики и других регионов, поддерживается статус побратимства и творческие контакты с другими школами России.

Параллельно с этой работой:

1. Проведен анализ и коррекция планов методической и учебной работы по предметам, преподаваемым на отделениях.
2. Проведен анализ, редаKTура и корреKTура образовательных программ по всем основным предметам учебных планов отделений.
3. Разработана и утверждена общеобразовательная программа на 2024-2025 учебный год.
4. Разработаны и утверждены дополнительные общеразвивающие программы и учебные планы для реализации в 2024-2025 учебном году.
5. Подготовлены и утверждены учебные планы и дополнительные предпрофессиональные программы для реализации в 2024-2025 учебном году.
6. Организованы и проведены мастер-классы, открытые уроки, семинары для преподавателей школы.
7. Планомерно велась работа по подготовке преподавателей к аттестации на соответствие занимаемой должности (семинары, методические консультации), консультирование преподавателей, претендующих на I и высшую квалификационные категории.
8. Регулярно проводился анализ отчетов по итогам учебных полугодий.

Участие коллектива в конкурсах профессионального мастерства, семинарах и конференциях:

№№	Название конкурса, семинара, конференции, мастер-класса, открытого урока	Ф.И.О. преподавателя	Результат	Дата
Конкурсы профессионального мастерства				
Международный уровень				
1.	Международный конкурс-фестиваль «Шаг на сцену»	Осина В.И.	Диплом за профмастерство	Январь 2024
2.	Международный конкурс-фестиваль «ART - MOSCOW»	Попова К.С.	Лауреат I степени	Январь 2024
3.	Международный конкурс композиторского творчества «Я - композитор»	Савастьянов А.О.	Лауреат I степени	Февраль 2024
4.	Международный конкурс профессионального мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар-птица»	Ермакова М.В., Осин И.А.	Лауреат I степени	Февраль 2024

5.	Международный конкурс исполнительского мастерства «Alltgro. Vivo. Presto»	Осина В.И., Демин К.А.	Диплом за профмастерство	Февраль 2024
6.	Международный конкурс классического искусства «Шедевры мировой классики»	Маклашова Е.А.	Лауреат I степени	Март 2024
7.	Международный конкурс «5 элемент»	Крутикова Ю.В.	Диплом за профмастерство	Март 2024
8.	Международный конкурс теоретических работ в области музыкального искусства	Попова К.С.	Лауреат II степени	Март 2024
9.	Международный конкурс номинации хореография «Жар-птица»	Крутикова Ю.В.	Диплом за профмастерство	Апрель 2024
10.	Международный конкурс номинации хореография «Жар-птица»	Низамов А.И.	Диплом за профмастерство	Апрель 2024
11.	Международный конкурс-фестиваль «Поколение - 2024»	Сайфутдинова С.С.	Диплом за профмастерство	Апрель 2024
12.	Международный фестиваль – конкурс «Звёздный талант- 2024»	Крутикова Ю.В.	Диплом за профмастерство	Апрель 2024
13.	Международный фестиваль-конкурс среди участников из 15 стран мира «Жар-птица России»	Савастьянова Н.Н.	Лучший концертмейстер	Май 2024
14.	Международный фестиваль-конкурс среди участников из 15 стран мира «Жар-птица России»	Калюжная О.В.	Лучший педагог	Май 2024
15.	Международный конкурс инструментального исполнительства «SOLO PERFORMANS»	Попова К.С.	Лауреат I степени	Май 2024
16.	Международный конкурс-фестиваль «TatarStars»	Хамидуллина Ф.М.	Диплом за профмастерство	Май 2024
17.	Международный конкурс-фестиваль «TatarStars»	Вашурова Г.Т.	Диплом за профмастерство	Май 2024
18.	Конкурс Международной АРТели художников «Дорога к истокам. Храмы России»	Мишина А.В.	Диплом III степени	Май 2024
19.	Конкурс Международной АРТели художников «Дорога к истокам. Храмы России»	Мишина Н.В.	Диплом III степени	Май 2024
20.	I Международный профессиональный конкурс «Будущее страны»	Маклашова Е.Н.	Лауреат II степени	Сентябрь 2024
21.	Международный фестиваль педагогических идей	Лозовская О.В.	Диплом Победителя	Октябрь 2024
22.	Международный конкурс «Творческий успех»	Хамидуллина Ф.М.	Диплом за профмастерство	Октябрь 2024
23.	Международный конкурс «Творческий успех»	Осин И.А.	Диплом за профмастерство	Октябрь 2024
24.	Международный творческий конкурс «Осень – дивная пора»	Валеева А.К.	Спец диплом за подготовку	Ноябрь 2024

			победителей	
25.	Международный конкурс-фестиваль «Вивальди»	Попова К.С.	Лауреат I степени	Ноябрь 2024
26.	Международный фестиваль-конкурс «Полет фантазии»	Данилова С.Ю.	Лауреат I степени	Декабрь 2024
Всероссийский уровень				
27.	Всероссийский конкурс проф. мастерства «Педагогический потенциал: идеи, знания, опыт»	Савастьянова Н.Н.	1 место	Февраль 2024
28.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Вдохновение»	Низамов А.И.	Лучший руководитель	Февраль 2024
29.	Всероссийский фестиваль-конкурс «Вдохновение»	Крутикова Ю.В.	Лучший руководитель	Февраль 2024
30.	Всероссийский фестиваль-конкурс инструментального жанра «Крещендо»	Гаязов А.Ф.	Участник сводного оркестра	Февраль 2024
31.	Всероссийский конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах «Молодые виртуозы России»	Попова К.С.	Лауреат III степени	Март 2024
32.	Всероссийский конкурс инструментального искусства «Весенние перезвоны»	Сайфутдинова С.С.	Диплом за профмастерство	Апрель 2024
33.	Всероссийский конкурс творческих работ для преподавателей «Оттепель»	Мишина А.В.	1 место	Апрель 2024
34.	Всероссийский конкурс творческих работ для преподавателей «Оттепель»	Мишина Н.В.	2 место	Апрель 2024
35.	Всероссийский конкурс проф. мастерства «Звездный час»	Лозовская О.В.	Диплом 1 степени	Апрель 2024
36.	Всероссийский конкурс-фестиваль творчества детей и взрослых «Тетюши Art-Fest»	Данилова С.Ю.	Лауреат 1 степени	Апрель 2024
37.	Всероссийский конкурс «Жаворонок»	Данилова С.Ю.	Лауреат 1 степени	Апрель 2024
38.	Всероссийский фестиваль среди пед. работников «Современные образовательные технологии»	Гуцина У.М.	Диплом победителя	Сентябрь 2024
39.	Всероссийский фестиваль среди пед. работников «Современные образовательные технологии»	Гуцина У.М. Глебов Ю.И.	Диплом победителя	Сентябрь 2024
40.	Всероссийский профессиональный конкурс «Методический калейдоскоп - 2024»	Армянинова Г.Х.	Диплом 1 степени	Сентябрь 2024
41.	Всероссийский профессиональный конкурс «Методических разработок	Гуцина У.М.	1 место	Сентябрь 2024

	и педагогических идей «Грани мастерства педагогов дополнительного образования»			
42.	Всероссийский конкурс «Педлидер»	Лозовская О.В.	Диплом победителя (1 место)	Сентябрь 2024
43.	Всероссийский конкурс в рамках педагогической конференции «Педагогическое мастерство - 2024»	Валиев Р.Ф.	Диплом победителя 1 степени	Октябрь 2024
44.	Всероссийская олимпиада «ФГОС соответствие»	Лозовская О.В.	2 место	Октябрь 2024
45.	Всероссийский конкурс дидактических и методических разработок «Современный педагог»	Лозовская О.В.	Диплом победителя	Октябрь 2024
46.	Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Лучший специалист - 2024»	Лозовская О.В.	Диплом 1 степени	Октябрь 2024
47.	Всероссийский конкурс творческих и методических разработок педагогов «Грани мастерства»	Савастьянова Н.Н.	Лауреат I степени	Ноябрь 2024
48.	Всероссийский конкурс профессионального мастерства для педагогов «Современные педагогические технологии – лучший опыт применения»	Ермакова М.В.	Лауреат I степени	Ноябрь 2024
49.	Всероссийский конкурс «Призвание»	Армянинова Г.Х.	Диплом победителя (1 место)	Ноябрь 2024
50.	Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Палитра музыкального искусства»	Попова К.С.	Лауреат I степени	Ноябрь 2024
51.	Всероссийский конкурс метод работ «Персональный успех»	Лозовская О.В.	Лауреат 3 степени	Декабрь 2024
52.	Всероссийский конкурс «Изумрудный город»	Валеева А.К.	Диплом победителя (1 место)	Декабрь 2024
Республиканский уровень				
53.	Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи - 2024»	Савастьянова Н.Н.	Дипломант I степени	Январь 2024
54.	XVI Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских творческих коллективов «TATARSTAN.RU»	Данилова С.Ю.	Лауреат I степени	Январь 2024
55.	XVI Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских творческих коллективов «TATARSTAN.RU»	Данилова С.Ю.	Лауреат I степени	Январь 2024

56.	Межрегиональный конкурс методических материалов «Музыка в широком понимании: изучение и исполнительство»	Армянинова Г.Х.	Лауреат II степени	Февраль 2024
57.	Республиканский конкурс методических материалов педагогов школ раннего развития «Новатор»	Лозовская О.В.	Лауреат I степени	Апрель 2024
58.	Республиканский конкурс «Мужское братство»	Рамазанова Г.И.	Лауреат III степени	Апрель 2024
59.	Республиканский конкурс «Звезды будущего»	Гурьянова Л.Ю.	Гран-При в номинации «Учреждение»	Апрель 2024
60.	Республиканский конкурс исполнительского искусства «Forte»	Данилова С.Ю.	Лауреат I степени	Апрель 2024
61.	Республиканский конкурс «Уйна, гармун»	Валеев Р.Ф.	Лауреат 3 степени	Ноябрь 2024
62.	Республиканский конкурс современного искусства «Прорыв»	Сайфутдинова С.С.	Лауреат I степени	Ноябрь 2024
63.	Республиканский конкурс «Прорыв»	Данилова С.Ю.	Лауреат I степени	Ноябрь 2024
Семинары, конференции, мастер-классы, публикации				
Международный уровень				
1.	Мастер-класс в танцевальном лагере «FROM THE CAMP»	Низамов А.И.	Сертификат	Январь 2024
2.	Международный фестиваль-конкурс «Калейдоскоп талантов»	Камалова Г.Р.	Работа в составе жюри	Февраль 2024
3.	Международная научно-практическая конференция «Креативный педагог: Формула успеха»	Калюжная О.В.	Сертификат	Март 2024
4.		Савастьянова Н.Н.	Сертификат	
5.	Международный онлайн-форум «Наука и технологии в образовании» - 2024	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Апрель 2024
6.	Студенческая Весна Республики Татарстан	Низамов А.И., Осина В.И.	Работа в составе жюри	Апрель 2024
7.	Международная конференция исследовательских, проектных и творческих работ педагогов-художников «Полиэтнический диалог культур и искусства в современном художественном образовании»	Мишина А.В.	Сертификат	Ноябрь 2024
8.		Мишина Н.В.	Сертификат	
9.	Международная научно-практическая конференция по междисциплинарным исследованиям	Манакова О.А.	Публикация	Декабрь 2024

Всероссийский уровень				
10.	Всероссийский вебинар «Некоторые аппликатурные принципы игры на баяне»	Валиев Р.Ф.	Сертификат	Январь 2024
11.	Всероссийская научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование»	Старикова О.Я.	Сертификат	Январь 2024
12.	Всероссийская педагогическая конференция «Перспективные технологии и методы в практике современного образования»	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Февраль 2024
13.	Всероссийский форум «Образование как фундамент новой России»	Попова К.С.	Сертификат	Февраль 2024
14.	Всероссийский голососберегающий проект	Юнусова К.Р.	Сертификат	Февраль 2024
15.	Он-лайн курс «Я – педагог! Дети (Профи)»	Низамов А.И.	Сертификат	Февраль 2024
16.	Конференция по работе с последствиями психотравмы в рамках проекта «составляющие безопасности»	Гатауллина Д.В.	Сертификат	Февраль 2024
17.		Гурьянова Д.В.	Сертификат	
18.	Практическая конференция «Художественное образование: методики и траектория развития»	Мишина Н.В.	Сертификат	Март 2024
19.	Мастер-класс «Настройка оркестра»	Гурьянова Л.Ю.	Сертификат	Март 2024
20.	Всероссийский конкурс - фестиваль «Полосатый слон»	Низамов А.И.	Работа в составе жюри	Март 2024
21.	Проба 7. Мастер-классы от известных танцовщиков и преподавателей в области современной хореографии (Маслов, Матэ, Мечетный, Могилёв, Бойко, Куклин и др.), г. Москва	Низамов А.И.	Сертификат	Март 2024
22.	Вебинар «Работа с электронной библиотекой»	Армянинова Г.Х.	Сертификат	Май 2024
23.	Участие в профильной смене «Черноморец»	Крутикова Ю.В.	Сертификат	Июнь 2024
24.	Сборник научных трудов «Проблемы современного педагогического образования»	Мишина А.В.	Публикация	Август-Сентябрь 2024
25.		Мишина Н.В.	Публикация	
26.	Музкурсы. РФ «Как строить обучение игре на фортепиано начинающих»	Маклашова Е.А.	Сертификат	Сентябрь 2024
27.	Всероссийское электронное образовательное издание «Педагогический альманах»	Гущина У.М.	Публикация	Сентябрь 2024
28.		Глебов Ю.И.	Публикация	

29.	Всероссийская педагогическая конференция «Применение инновационных технологий в образовательном процессе»	Валиев Р.Ф.	Публикация	Октябрь 2024
30.	Всероссийская конференция «Педагогика и образование»	Валиев Р.Ф.	Сертификат	Октябрь 2024
31.	Всероссийская педагогическая конференция «Педагогическое мастерство - 2024»	Валиев Р.Ф.	Публикация	Октябрь 2024
32.	Всероссийский форум «Достояние России. Культура и искусство – детям»	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Ноябрь 2024
33.		Гурьянова Л.Ю.	Сертификат	
34.		Заббарова Н.Б.	Сертификат	
35.		Билалова А.М.	Сертификат	
36.		Армянинова Г.Х.	Сертификат	
37.		Гущина У.М.	Сертификат	
38.		Кавиева А.А.	Сертификат	
39.		Лозовская О.В.	Сертификат	
40.	Всероссийский творческий форум- лаборатория «Сурские беседы»	Гущина У.М.	Сертификат	Ноябрь 2024
41.		Кавиева А.А.	Сертификат	
42.	Открытый семинар-практикум педагогов детских коллективов «Актуальные подходы к изучению традиционной культуры в детских творческих коллективах»	Гущина У.М.	Сертификат	Ноябрь 2024
43.	Всероссийская научно-практическая конференция «Культура. Искусство. Образование»	Попова К.С.	Сертификат	Ноябрь 2024
44.	Участие в практическом семинаре в рамках Всероссийского фестиваля-конкурса «Орлята России»	Хамидуллина Ф.М.	Сертификат	Ноябрь 2024
45.		Крутикова Ю.В.	Сертификат	
46.		Мазитова А.М.	Сертификат	
47.		Мусина Н.Д.	Сертификат	
48.		Калюжная О.В.	Сертификат	
49.		Низамов А.И.	Сертификат	
50.		Гурьянова Л.Ю.	Сертификат	
51.		Заббарова Н.Б.	Сертификат	
52.		Билалова А.М.	Сертификат	
Республиканский уровень				
53.	Республиканская образовательная стажировка «Современная система сопровождения, развития и совершенствования профессионального мастерства молодых педагогов»	Соболева В.А.	Сертификат	Январь 2024
54.		Куклин Е.А.	Сертификат	
55.		Данилова С.Ю.	Сертификат	
56.		Маклашова Е.А.	Сертификат	
57.		Савастьянов А.О.	Сертификат	
58.		Демин К.А.	Сертификат	
59.	Школьный музей: нормативно-правовые основы	Гатауллина Д.В.	Сертификат	Январь 2024
60.	Почётная грамота Управления Образования	Мусина Н.Д.	Сертификат	Январь 2024

61.	Региональный семинар - практикум «Сохранение культурного наследия народов России: образовательный потенциал фольклора, ремёсел, художественных промыслов, этнокультурных традиций»	Низамов А.И.	Сертификат	Февраль 2024
62.		Крутикова Ю.В.	Сертификат	
63.	Республиканский семинар-практикум, выступление в рамках курсов ПК	Гурьянова Л.Ю	Сертификат	Февраль 2024
64.		Мишина Н.В.	Сертификат	
65.		Мишина А.В.	Сертификат	
66.		Гатауллина Д.В.	Сертификат	
67.		Вашурова Г.Т.	Сертификат	
68.		Мударисов Р.М.	Сертификат	
69.	Круглый стол в рамках реализации доп. проф. программ	Гатауллина Д.В.	Сертификат	Февраль 2024
70.	Практикум «Организация работы ансамбля народных инструментов в процессе подготовки к концертному выступлению»	Хасфиуллин Р.И.	Сертификат	Февраль 2024
71.	Республиканский конкурс «Буду бдительным на льду»	Мишина А.В.	Сертификат	Февраль 2024
72.		Мишина Н.В.	Сертификат	
73.		Гурьянова Л.Ю.	Сертификат	
74.		Беляева И.О.	Сертификат	
75.	Республиканский обучающий семинар «Обновление методов»	Старикова О.Я.	Сертификат	Апрель 2024
76.	Республиканский обучающий семинар «Обновление методов»	Лозовская О.В.	Сертификат	
77.	Мастер-класс по современному танцу О. Аввакумовой	Крутикова Ю.В.	Сертификат	Апрель 2024
		Низамов А.И.	Сертификат	
78.	Республиканский практико-ориентированный семинар «Наставническая позиция и инновационные педагогические технологии при работе с детьми»	Лозовская О.В.	Публикация	Апрель 2024
79.		Савастьянова Н.Н.	Публикация	
80.	Республиканский круглый стол «Инклюзия»	Лозовская О.В.	Сертификат	Май 2024
81.	Республиканские Алишевские чтения	Чалдаева Н.М.	Сертификат	Май 2024
82.	Республиканская профильная смена «Содружество Орлят России»	Крутикова Ю.В.	Сертификат	Май-Июнь 2024
83.	Республиканский метод фестиваль «Педагогическое творчество: путь к мастерству»	Лозовская О.В.	Сертификат	Июнь 2024
84.	Мастер-класс в творческой смене «Без берега»	Крутикова Ю.В.	Сертификат	Август 2024
85.	Республиканский круглый стол «Хореографическое искусство: обновление форм и содержания обучения в учреждениях дополнительного образования»	Мусина Н.Д.	Сертификат	Сентябрь 2024

86.	Дистанционный практический семинар «Здоровьесберегающие технологии и методы развития природных данных детей в ДМШ и ДШИ»	Валиев Р.Ф.	Сертификат	Октябрь 2024
87.		Демин К.А.	Сертификат	
88.		Калюжная О.В.	Сертификат	
89.		Лозовская О.В.	Сертификат	
90.		Савастьянова Н.Н.	Сертификат	
91.	Республиканский семинар-практикум преподавателей ДШИ «Биктау»	Кавиева А.А.	Сертификат	Октябрь 2024
92.	Участие в семинаре в рамках курсов повышения квалификации	Ермакова М.В.	Сертификат	Октябрь 2024
93.	Участие в республиканских Яруллинских чтениях семинаре-практикуме преподавателей ДШИ «Биктау»	Лозовская О.В.	Сертификат	Ноябрь 2024
94.	Участие в стажировке «Интегрированный подход в реализации содержания ДПО художественной направленности»	Абдуллина Г.Г.	Сертификат	Ноябрь 2024
95.		Туктарова Г.Г.	Сертификат	
96.	Республиканские курсы повышения квалификации «Актуальные проблемы сохранения национальных традиций при реализации дополнительных общеобразовательных программ в детских школах искусств»	Билалова А.М.	Сертификат	Декабрь 2024
Муниципальный уровень				
97.	Городской семинар-практикум «Музыкальная педагогика в XXI веке: традиции и инновации в преподавании музыкально-теоретических »	Старикова О.Я.	Сертификат	Февраль 2024
98.	Городской конкурс хореографических коллективов «Золотой башмачок»	Мусина Н.Д.	Работа в жюри	Февраль 2024
99.	Мастер-класс для преподавателей хореографического искусства учреждений дополнительного образования	Мусина Н.Д.	Справка	Апрель 2024
100.		Крутикова Ю.В.	Сертификат	
101.	Методический семинар «Новая музыка композитора Г. Тимербулатовой для ДМШ и ДШИ по классу специального и общего фортепиано»	Старикова О.Я.	Сертификат	Апрель 2024
102.	Районный семинар «Этнокультурный компонент»	Данилова С.Ю.	Сертификат	Май 2024
103.	Районный семинар «Эмоциональное благополучие педагога»	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Июнь 2024

104.	Мастер-класс М. Нагорного «Звук и звукоформирование. Особенности правильного звукоизвлечения»	Савастьянов А.О.	Сертификат	Октябрь 2024
Итого по уровням:				
Международный		35 диплом		
Всероссийский		69 дипломов		
Республиканский		56 дипломов		
Муниципальный		7 дипломов		

Выводы и рекомендации:

Анализируя участие педагогического состава ДШИ в конкурсах, семинарах и конференциях в 2024 году, по сравнению с 2022 и 2023 годом отмечается небольшой рост дипломов, полученных педагогическими работниками за участие в конкурсах профессионального мастерства (2022 год - 25, 2023 – 58, 2024 - 63). В то же время отмечается спад участия педагогов в семинарах, конференциях и форумах различного уровня (2022 год - 99, 2023 – 165, 2024 - 104).

Стабильно в течение последних трех лет в лидерах по количеству дипломов находятся отделения: Фортепиано (специальное и общее), ИЗО и ДПИ, Фольклорного искусства. Увеличилось количество участия в семинарах и конференциях преподавателей хореографического отделения. Необходимо продолжать увеличивать количество и качество участников в методических мероприятиях преподавателей театральных дисциплин, вокально-хорового отделения.

Заседания ШМО проводились согласно плану-графику. Руководителями методических объединений полностью представлена документация по работе отделов – протоколы заседаний ШМО, годовые планы работы, аналитические отчеты работы объединений.

5.5. Качество работы по платным образовательным услугам

В целях всестороннего удовлетворения образовательных и эстетических потребностей граждан, развития школы и увеличения контингента обучающихся, в ДШИ успешно развивается платное направление. Деятельность

ведется в строгом соответствии с необходимыми нормативными документами, что регулярно подтверждается успешно пройденными проверками надзорных органов.

В 2024 году ДШИ реализует обучение по 13 платным дополнительным образовательным программам:

- ИЗО студия «7 чудес света» (для детей 4-6 лет);
- ИЗО студия «7 чудес света» (для детей 7-11 лет);
- «Юный художник» (для детей 7-12 лет)
- Художественно-практический курс «PRO-скетчинг» (для подростков 10-15 лет);
- «Творческий заряд» (для детей с 7 лет и взрослых)
- «Арт-дизайн» (для подростков с 10 лет и взрослых);
- «Мастер красноречия» (для детей 7-13 лет);
- «Нотка за ноткой. Инструмент»
- Музыкальное развитие (для детей 4-5 лет);
- Детская хореография (для детей 4-5 лет);
- Тренинг публичного выступления;
- «Чистая речь для младших школьников» (для детей 8-12 лет);
- «Чистая речь для дошкольников» (для детей младшего возраста).

Следует отметить высокую востребованность программ художественно-изобразительной направленности. Программы ИЗО студии «7 чудес света» и «Юный художник» в совокупности осваивает более 160 человек. Ребята занимаются рисованием за мольбертами, лепкой, прикладным творчеством, основами дизайна. Занятия по программе «Арт-дизайн» посещают более 15 человек. Они знакомятся с основными декоративными техниками, которые применяются в сфере дизайна.

Для мотивации детей, подростков и их родителей (законных представителей) преподаватели осуществляют поиск более уникальных изобразительных техник и дизайнерских технологий, позволяющих выполнять эффектные работы. Ввиду того, что занятия изобразительной деятельностью

очень развиты и реализуются во многих коммерческих и некоммерческих учреждениях, на электронных площадках и он-лайн платформах, основная задача ДШИ заключается в том, чтобы избежать дублирования тем и заданий, и иметь свою «изюминку».

Начиная с 2021 года в школе, в рамках оказания платных образовательных услуг, организуется обучение по программам речевого развития: программа коммуникативно-речевой направленности «Чистая речь» (дошкольники), предназначенная для детей 5-7 лет, целью которой является формирование навыков правильного произношения, развитие связной речи, и программа «Мастер красноречия» (занимательная риторика), предназначенная для детей 7-13 лет, для формирования умений и навыков рационального речевого поведения, обучение ораторскому искусству.

Позже речевой блок был дополнен новыми программами, такими как: «Чистая речь» (младшие школьники), направленная на оказание комплексной помощи и своевременное преодоление нарушений устной и письменной речи (дислексии и дисграфии) у обучающихся 1-4 классов и «Тренинг публичного выступления» – программа для развития ораторского мастерства и интенсивную подготовку к выступлению для любой аудитории.

В результате работы речевых программ происходит совершенствование речевых возможностей детей, формирование умений: ориентироваться в конкретной речевой ситуации, строить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией и нормами языка.

Данные программы вызывают все больший интерес у детей и их родителей.

Выводы и рекомендации:

– мотивировать преподавателей к мониторинговой и образовательной работе с платными группами; расширять программное обеспечение обучения в рамках платных образовательных услуг по групповым занятиям танцами, дизайном и архитектурой, эстрадным вокалом.

6. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ

Творческая деятельность ДШИ рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса и важное направление, которое регулируется заведующим организационно-массовым отделом.

Основная **цель** данного направления заключается в создании условий для целенаправленного духовно-ценностного развития личности учащегося в процессе его социализации и творческой самореализации. Достижению цели содействуют такие **задачи**, как:

- конкурсная, концертно-фестивальная и выставочная, социокультурная и проектная деятельность;
- профессиональная, организационно-методическая поддержка и мотивация участия учащихся ДШИ в творческих конкурсах и фестивалях различного уровня с учетом уровня их подготовки и индивидуальных способностей;
- организационно-методическое обеспечение конкурсов, праздников, фестивалей, концертов, выставок и массовых мероприятий всех уровней, организуемых на базе школы;
- укрепление и развитие творческих связей ДШИ с профильными учебными заведениями, учреждениями, организациями;
- организация работы по пропаганде творческих достижений школы и ее представителей, формированию положительного имиджа ДШИ.

6.1. Конкурсная деятельность учащихся

Результаты конкурсной деятельности учащихся выступают одними из основных показателей качества образования ДШИ, устанавливаемых муниципальным заданием Учредителя. В связи с этим, в ДШИ налажена работа, направленная на подготовку учащихся к участию в творческих конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского, межрегионального, международного уровней: осуществляется мониторинг предлагаемых конкурсов. В конкурсах принимают участие солисты и коллективы, ансамбли различного состава из числа учащихся музыкального,

фольклорного, хореографического, театрального, художественного отделений.

За 2024 г. учащиеся завоевали 412 дипломов лауреатов и дипломантов. Более подробные показатели, цифры и сравнительный анализ результативности участия учащихся в конкурсных мероприятиях представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Сводные данные о количестве участников и результативности участия учащихся ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в конкурсных мероприятиях за 2022-2024 гг.

Уровень конкурса	2022		2023		2024	
	Количество участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов, дипломантов	Количество участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов, дипломантов	Количество участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов, дипломантов
Муниципальный	37	21	73	58	48	46
Республиканский	273	72	295	74	84	76
Всероссийский	345	220	395	128	214	180
Международный	190	167	195	88	126	110
Всего	845	480	958	348	472	412

В 2024 году наблюдается стабильность участия и побед в конкурсах всех уровней.

ДШИ является организатором конкурсов разных жанров, направлений и уровней. Наименования данных мероприятий даны в Таблице 2.

Таблица 2

Конкурсные мероприятия ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в 2024 году

№	Уровень	Наименование мероприятия
1	Школьный	Конкурс этюдов «Con Moto» среди учащихся отделения общего фортепиано
2	Школьный	Конкурс на лучшее исполнение пьесы «За занавесом» среди учащихся младших классов отделения народных инструментов
3	Школьный	Конкурс этюдов «Школа беглости» среди учащихся отделения специального фортепиано
4	Городской	II Конкурс среди чтецов «Сила звучащего слова»

5	Городской	I Конкурс живописных этюдов «Живописная увертюра» среди учащихся ДХШ
6	Городской	VII Открытый городской детский фестиваль-конкурс культуры народов Поволжья «Ташу»
7	Районный этап	Республиканский художественный конкурс «Буду бдителен на льду» среди воспитанников ДОУ и учащихся СОШ
8	Всероссийский	Конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения»
9	Всероссийский	V Всероссийский патриотический фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Орлята учатся летать», посвященный 80-летию Великой Победы в ВОВ 1941-1945 гг.

Таблица 3

Сводные данные об организации конкурсов ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани

	Уровень																	
	Школьный			Районный			Городской			Республиканский			Всероссийский			Международный		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024
Количество мероприятий	4	3	3	1	1	1	-	1	3	-	-	-	2	2	2	-	-	-
Всего	2022 – 7, 2023 – 7, 2024 – 9 конкурсов разных уровней																	

Роль конкурса в творческой жизни ДШИ трудно переоценить. Зачастую конкурсы сопутствуют становлению личности учащегося до известного возрастного рубежа. Однако, нередко азартная подготовка к конкурсу и участие в нем ликвидируют остроту и привлекательность занятий любимым делом – искусством, в итоге ориентирование исключительно на конкурсы мешают достижению истинного мастерства. В связи с этим, в ДШИ осуществляется поиск путей, обеспечивающих баланс между плодотворным участием в конкурсах, достижением высокого образовательного уровня подготовки и эффективной самореализацией учащихся. Помимо конкурсов, учащиеся активно привлекаются к концертно-фестивальной и выставочной деятельности.

6.2. Концертно-фестивальная и выставочная деятельность учащихся

Концертно-фестивальная и выставочная деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы ДШИ. В отличие от большинства конкурсов, концерт, фестиваль и выставка – это публичная демонстрация исполнительских способностей, компетенций, полученные на уроках; они выступают одновременно и стимулом, и средством самореализации учащегося.

Данные мероприятия имеют градацию: школьные и внешкольные. В школьных мероприятиях участвует большое количество детей: солисты, ансамбли, оркестры. В них выступают и проявляют себя и «неконкурсные» дети. В связи с этим, в ДШИ школьные мероприятия носят интенсивный характер и проводятся каждый месяц. Цель данных мероприятий заключается не только в отчете перед родителями, руководством, зрителями, но и в презентации того вида искусства, которым занимаются дети и преподаватели на том или ином отделении. Школьные мероприятия можно разделить на 3 группы, так как они скомпонованы по трем циклам. Представим данные группы и циклы.

1. Мероприятия из *цикла «Содружество муз»*. На каждом отделении ДШИ, как интегрированного творческого пространства, бережно сохраняется давняя традиция организации и проведения концертов, мастер-классов, квестов, выставок, посвященных Международным дням музыки, театра, танца, художника.

2. Мероприятия из *цикла «Наследники Балакирева»*. С присвоением ДШИ имени Милия Алексеевича Балакирева, закрепляется традиция проведения мероприятий, направленных на изучение личности и творчества выдающегося музыканта, учителя и просветителя М.А. Балакирева, его последователя – нашего земляка В.Н. Пасхалова, и популяризацию их просветительских идей.

3. Мероприятия из *цикла «По ступенькам к совершенству»*. В данном цикле собраны школьные концерты и отчетные мероприятия, которые организуют преподаватели каждого отделения.

Далее представим Таблицу 4, в которой объединены школьные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности, которые были организованы и проведены в 2024 году.

Таблица 4

Школьные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани

№	Наименование цикла мероприятий	Наименование мероприятия	Ответственное отделение	Дата проведения
1	«Содружество муз»	«День художника» - школьный праздник из цикла «Содружество муз»	Отделение ИЗО, Мишина А.В.	31 января 2024
2		Традиционный школьный праздник «В гостях у Мельпомены и Талии», посвященный Международному дню театра – «Праздник в Театралии»	Отделение театрального искусства, Вашурова Г.Т., Мударисов Р.М.	22 марта 2024
3		Традиционный школьный праздник «В гостях у Терпсихоры», посвященный Международному дню танца, «Времена года»	Отделение хореографического искусства, Хафизова Э.Ю. Мусина Н.Д. Беляева И.О.	19 апреля 2024
4	«Наследники Балакирева»	«Яблоня Балакирева» - презентация отделений школы для первоклассников и родителей, квест с мастер-классами, праздничный концерт «Здравствуй, музыка» в честь международного дня музыки.	Шамсутдинова О.А. Старикова О.Я.	1 октября 2024
5		Цикл тематических учебных занятий для первоклассников и учащихся других классов «Уроки Балакирева: вхождение в мир искусства»:	Отделение музыкально-теоретических дисциплин	25 ноября – 20 декабря 2024

		<p>- «Балакиревский диктант» (сольфеджио);</p> <p>- «Музыкальный мир Балакирева» (слушание музыки, музыкальная литература);</p> <p>- «Рисуем музыку Балакирева» (отд. ИЗО);</p> <p>- «Знакомимся с русской песней» (отд. сольного пения и фольклора, на материале сборников М.А. Балакирева);</p> <p>- «Хореография и творчество композиторов «Могучей кучки» (отд. хореографии);</p> <p>«Фантазии на тему Балакирева» (отд. театрального искусства)</p>		
6		<p>«Посвящение в Балакиревцы»</p> <p>«Путешествие по волшебной стране» - музыкально-театральный праздник и художественная выставка «Волшебный мир линии и цвета» учащихся первых классов отделения ИЗО.</p>	Шамсутдинова О.А. Старикова О.Я.	19 декабря 2024
7	«По ступенькам к совершенству»	Концерт вокально-хорового отделения «Нота вдохновения»	Старикова О.Я. Осипова Д.О.	12 декабря 2024
8		Отчетный концерт струнного отделения	Молькова Е.Н.	23 мая 2024
9		«Музыкальный вечер в семейном кругу»	Шамсутдинова О.А.	15 мая 2024
10		Отчетный концерт ДШИ им. М.А. Балакирева	Вашурова Г.Т. Шамсутдинова О.А.	26 апреля 2024
11		Торжественный вечер выпускников «В сердце навсегда. Выпуск 2024»	Нигматзянова Э.Р.	30 мая 2024

12		Вечер фортепианной музыки « Нескучная классика »	Отд. спец. ф-но, Ермакова М.В.	20 декабря 2024
13		« Большой вернисаж » - отчётная выставка-просмотр учебно-творческих работ учащихся 1-7 классов.	Абдуллина Г.Г. Беляева И.О. Мишина А.В. Мишина Н.В. Туктарова Ф. Р.	25-31 мая 2024
14		Открытие выставки и награждение призеров и победителей конкурса « Наши елочки »	Мишина А.В. Мишина Н.В.	28 декабря 2024

Таким образом, в течение года преподаватели ДШИ организуют и проводят порядка 14 школьных мероприятий: концертов и выставок.

Помимо этого, в ДШИ развивается внешкольная конкурсная, концертно-фестивальная и выставочная деятельность разных уровней. Ряд мероприятий ДШИ курирует как инициатор и организатор, в некоторых мероприятиях выступает как активный соорганизатор и участник. Перечень таких мероприятий за 2024 год представлен в таблице 5.

Таблица 5

Внешкольные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани

№	Уровень	Наименование мероприятия	Ответственный
1	Городской	Выставка работ учащихся и презентация проекта «История Отечества глазами юных художников» в рамках районной августовской конференции	Мишина А.В., Мишина Н.В.
2		Выставка работ преподавателей «Красота моей Родины» в рамках семейного праздника и освящения часовни в Ново-Иерусалимском подворье	Мишина А.В., Мишина Н.В.
3		Выставка работ учащихся в рамках конкурса «Наши ёлочки»	Отделение ИЗО
4		Выставка работ победителей Городского конкурса «Живописная увертюра»	Отделение ИЗО

5		Выставка работ учащихся в рамках конкурса «Семейные портреты»	Отделение ИЗО
6		Выставка работ учащихся в рамках смотра учреждений дополнительного образования	Отделение ИЗО
7	Всероссийский	Театрализованная концертная программа «Созвездие Победы», посвященная 80-летию Великой Победы в ВОВ в рамках V Всероссийского конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества «Орлята учатся летать»	Гурьянова Л.Ю.
8		Концерт дружбы «БАЛАКИРЕВСКАЯ ЗВЕЗДА В СОЗВЕЗДИИ ПОБЕДЫ» (на базе Гимназии № 93 имени А.С. Пушкина) в рамках V Всероссийского конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества «Орлята учатся летать» (с участием коллективов из Москвы, Луганска, Алчевска, Казани).	Оргкомитет
9		Выставка творческих работ в рамках V Всероссийского патриотического конкурса-фестиваля «Орлята учатся летать»	Отделение ИЗО
10		Творческий семинар педагогов хореографического искусства «Практический опыт изучения традиций народного танца в детской школе искусств» (на базе Культурного центра имени А.С. Пушкина) в рамках V Всероссийского конкурса-фестиваля детско-юношеского творчества «Орлята учатся летать»	Билалова А.М.

Далее представлена таблица, в которой объединены данные об организации концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ разного статуса за 2022-2024 гг.

Таблица 6

*Сводные данные об организации концертов, фестивалей и выставок
ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани*

Уровень												
Школьный			Городской			Республиканский			Всероссийский			
Количество мероприятий	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024
		15	11	14	2	3	6	3	-	-	4	3
Всего	2022 – 24, 2023 – 17, 2024 - 23 мероприятия концертно-фестивальной и выставочной направленности											

В 2024 году интенсивность концертно-фестивальной и выставочной деятельности увеличилась в отличии от 2022 и 2023 гг., а качество, охват участников, масштаб привлечения партнеров и союзников выросли.

Помимо того, что ДШИ является активным инициатором и организатором мероприятий концертно-фестивальной и выставочной направленности, учащиеся стабильно принимают участие в муниципальных выставках и концертах.

6.3. Социокультурная и проектная деятельность

На сегодняшний день одним из важных требований, предъявляемых к ДШИ, выступает реализация проектной деятельности. Проектная деятельность в школе осуществляется на двух уровнях: образовательном и социокультурном. Проектная деятельность, которая осуществляется в образовательном процессе на занятиях в ДШИ, формирует потребность и готовность обучающихся к восприятию и самостоятельному получению новых знаний, развивает их личностные качества, обучает воплощению своих идей в материальной, эстетичной форме. Кроме этого, она обеспечивает связь обучения с жизнью, и в целом, способствует повышению качества и уровня образовательной подготовки.

Ежегодно реализуются такие **образовательные проекты**, как:

- Всероссийская конференция-конкурс исследовательских, творческих и

проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения», в которой традиционно принимают участие представители школ-участников Всероссийского Балакиревского движения. Цель проекта – патриотическое воспитание учащихся образовательных учреждений через изучение историко-культурного наследия родного края. Проект реализует основные балакиревские принципы всеобщего художественного образования и просвещения, способствует воспитанию нравственных качеств истинной культурности, произрастающей из духовной приверженности к истории и культуре Отечества. Созданный в 2009 году проект до сих пор не теряет своей актуальности и востребованности;

- «Уроки Балакирева» – традиционное ежегодное мероприятие, которое проводится в рамках цикла традиционных школьных мероприятий «Наследники Балакирева». С каждым годом число уроков увеличивается. Так, в прошедшем учебном году впервые были проведены: Общешкольный балакиревский диктант в рамках предмета «Сольфеджио», Викторина «Балакиревские знатоки» в рамках предмета «Музыкальная литература» для старших классов, Музейные уроки «Музыкальный мир М.А. Балакирева и В.Н. Пасхалова», Тематическая беседа и мастер класс «Балакиревский сувенир» для учащихся хореографического, театрального отделений ДШИ;

- «Балакиревский сувенир» - проект отделения изобразительного искусства направлен на разработку юными художниками нашей школы сувенирной продукции, которая отражает балакиревскую тематику и художественные образы на основе элементов многонациональной культуры народов Республики Татарстан;

- «Цветочный марафон» - проект юных дизайнеров, направленный на разработку концептуальных решений по оформлению интерьера школы и здания ДЦ «Экият».

Помимо проектов в образовательном процессе, в ДШИ осуществляются социокультурные проекты. Это проекты, способствующие налаживанию связей ДШИ с другими социальными, культурными, образовательными

учреждениями, что создает возможность для привлечения ресурсов данных ведомств, для инновационной деятельности, содействует полноценному развитию субъекта, формированию собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Социокультурные проекты предполагают активное участие представителей казанской балакиревки в творческих фестивалях и конкурсах, а также культурно-просветительскую деятельность в социокультурном пространстве района и города.

*Всероссийский конкурс комсомольской и патриотической песни
«Орлята учатся летать»*

Данный проект был разработан и впервые реализован в преддверии 100-летия ВЛКСМ в 2018 году. Получил высокую оценку со стороны Министерства образования и науки РТ и вызвал интерес среди участников. С большим успехом конкурс прошел и в 2019 году, посвященный 100-летию Комсомола в Татарстане. Имел статус республиканского. В 2023 году прошел четвертый раз и впервые на Всероссийском уровне, конкурсный перечень пополнился новыми номинациями: «Вокально-инструментальный ансамбль» и «Художественное слово». В 2024 году прошел в пятый раз на Всероссийском уровне.

Конкурс проводится в целях гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, эффективной реализации нравственного потенциала искусства.

*Открытый городской детский фестиваль культуры
народов Поволжья «Ташу»*

Фестиваль проводится с целью сохранения и популяризации фольклорных традиций народов Поволжья. В Фестивале принимают участие детские фольклорные ансамбли учреждений образования и культуры, занимающиеся изучением и реконструкцией фольклорных традиций;

Цель Фестиваля заключается в изучении традиционной культуры народов Поволжья, знакомстве с репертуаром, его развитии и совершенствовании детскими фольклорными ансамблями, коллективами народной песни.

Фестиваль способствует сохранению этнокультурных взаимосвязей между народами, формированию положительных жизненных ценностей у детей и юношества, воспитанию уважения, чувства гордости у подрастающего поколения к самобытным культурным традициям народов.

Всероссийский проект «Балакиревский круг»

(участие в фестивалях, конкурсах и других творческих мероприятиях Всероссийского Балакиревского движения, победители которых отбираются в качестве участников тематических творческих смен ФДЦ «Смена», МДЦ «Артек»)

С 2007 года наша школа является активным участником Всероссийского общественного движения «Балакиревский союз» – объединения учреждений художественного образования, реализующих принципы всеобщего, доступного, бесплатного образования детей в различных областях художественного творчества. Учащиеся ДШИ вовлекаются в фестивально-конкурсное движение балакиревских школ России, по результатам участия в них юные казанские балакиревцы проходят отбор в тематические творческие смены ФДЦ «Смена», МДЦ «Артек». Так, в 2024 году учащийся отделения духовых и ударных инструментов Евгений Галанов (класс преподавателя Гаязова А.Ф.) был направлен в творческую балакиревскую смену в Международный Детский Центр «Артек», как победитель Всероссийского Большого Балакиревского фестиваля-конкурса.

В рамках сотрудничества с Балакиревским союзом состоялась традиционная XVI научно-практическая конференция «Пасхаловские чтения-2024» для учащихся образовательных учреждений всех видов и типов, в которой приняли участие более 100 учащихся из Казани и других городов России. Духовой оркестр «Кадетские фанфары», созданный на базе Казанской кадетской школы-интерната им. Героя Советского Союза Б.К. Кузнецова, в составе сводного духового оркестра «Балакиревцы России» принял участие во Всероссийском фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Юная культура России» в городе Екатеринбурге (ежегодно фестиваль проводится в одном из городов-участников «Балакиревского союза»).

Проект «Балакиревский круг» развивает сотрудничество со школами-побратимами, носящими имя М.А. Балакирева, расширяя границы творческих возможностей и открывая новые горизонты для наших учащихся и преподавателей.

«История Отечества глазами юных художников»

Проект направлен на формирование ценностного отношения к Родине, воспитание патриотических чувств, становление культурно-этнической идентификации подрастающего поколения средствами искусства и проектного творчества. На сегодняшний день, в период глобализации, кризиса культуры, подмены духовно-нравственных ценностей ориентирами прагматичного общества, особенно остро встает проблема привлечения детей и подростков к углубленному изучению исторических событий, повлиявших на развитие нашего государства, и воплощению своих знаний в эстетической форме и социально-значимой, творческой деятельности.

Цель проекта заключается в воспитании патриотических чувств и бережного отношения к истории и культуре Отечества средствами изобразительного искусства и проектного творчества.

Мероприятия из цикла «Встречи на Петербургской»

В 2016-17 учебном году началась реализация культурно-просветительского проекта «Салон на Петербургской», разработанного отделом истории культуры и искусства (ИстоКИ). В основе проекта – цикл тематических музыкально-литературных вечеров, проходящих в интерьере гостиной городского дома конца XIX – начала XX столетия. Стилизованная «гостиная» находится в одном из трех залов школьного Музея, среди экспозиций, посвящённых истории бесплатного музыкального образования в Казани.

Цикл музыкально-литературных вечеров включает как ежегодные тематические концерты, такие как «Вечер русского романса», «Музы прошлых времён», «Эхо материнской любви», так и встречи с представителями творческих династий казанцев, известными деятелями культуры и искусства

нашего города.

Успешно продолжается тесное сотрудничество с Межрегиональной Благотворительной Общественной организацией «Российский комитет «Детские деревни SOS». Тематические мероприятия для подопечных этой общественной организации (дети из неполных семей, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей) дают возможность встретиться с известными музыкантами, художниками, писателями и поэтами нашего города, и направлены на укрепление семьи и профилактику социального сиротства.

Таблица 7

Образовательные и социокультурные проекты ДШИ им. М.А. Балакирева

№	Наименование, уровень проекта, участники	Направленность	Руководитель	Партнер
1.	XVI Всероссийская научно-практическая конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ «Пасхаловские чтения – 2024» . Учащиеся образовательных учреждений всех видов и типов.	Образовательный проект	Гурьянова Л.Ю., Билалова А.М.	Российская академия образования; Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова, кафедра музыкальной педагогики и психологии; Общественная палата Республики Татарстан; РОО «Объединение ветеранов комсомола Республики Татарстан»
2.	V Всероссийский фестиваль-конкурс комсомольской и патриотической песни «Орлята учатся летать» . Учащиеся образовательных учреждений всех видов и типов.	Социокультурный проект	Гурьянова Л.Ю. Оргкомитет	Всероссийское общественное движение «Балакиревский союз», РОО «Объединение ветеранов комсомола Республики Татарстан», МОиН РТ

3.	Выставка творческих работ «История Отечества глазами юных художников». Учащиеся ДШИ им. М.А. Балакирева – члены ВОД «Балакиревский союз».	Образовательно-творческий проект	Мишина А.В., Мишина Н.В.	РОО «Объединение ветеранов комсомола РТ», МОиН РТ
4.	Встреча-концерт «Рождественские встречи» («В Татьянин день зовет гитара»...). Учащиеся, студенты колледжей и ВУЗов.	Социокультурный проект «Встречи на Петербургской»	Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М. Воробьева Н.Э. Шашокина Е.А.	Профсоюзная организация работников образования и науки Вахитовского и Приволжского районов г. Казани
5.	Встреча-концерт «Казанские музыканты на фронтах Великой Отечественной войны» (к 79-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне). Учащиеся, ветераны.		Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М. Воробьева Н.Э. Гатауллина Д.В. Шашокина Е.А.	
6.	Встреча-концерт «Соединяя нить времен» , посвященная Всемирному Дню музеев. Учащиеся, студенты колледжей.		Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М. Воробьева Н.Э. Гатауллина Д.В. Шашокина Е.А.	
7.	Музейный урок «Народные зимние забавы XIX века в истории России и других стран» (на основе картин художников). Учащиеся 7-11 классов		Гурьянова Л.Ю. Гатауллина Д.В.	
8.	Лекция «Петр Великий в Казани». Учащиеся 8-11 классов, студенты	Социокультурный проект «Уроки в музее»	Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М.	
9.	Музейный урок «Дорогами войны» - о деятельности театрального училища по сохранению памяти о Великой		Гурьянова Л.Ю. Гатауллина Д.В.	

	Отечественной войне и 146 стрелковой дивизии Казани. Учащиеся 8-11 классов (кадетские школы и кадетские корпуса)			
10.	Лекция «Военно-патриотическое воспитание через призму истории России и Татарстана» . Преподаватели школ, воспитатели.		Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М.	
11.	Лекция «Загадки Казанского кремля» . Учащиеся 6-11 классов, студенты.		Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М.	
12.	Музейный урок «Борцы со скукой в городе» (о казанских архитекторах 2 половины XIX века) . Учащиеся 6-11 классов, студенты.		Гурьянова Л.Ю. Гатаулина Д.В.	
13.	Лекция «Казанская икона Божией Матери: современное прочтение» . Учащиеся 10-11 классов, студенты, преподаватели.		Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М.	
14.	Музейный урок «Талант, опаленный войной» (о казанских музыкантах на фронтах войны) . Учащиеся 6-11 классов школ.		Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М.	
15.	Лекция «Пребывание А.С. Пушкина и Натальи Ланской (Пушкиной) в Казани (к 225-летию со дня рождения великого поэта)» . Учащиеся школ, студенты, преподаватели.		Гурьянова Л.Ю. Елдашев А.М.	

Выводы и рекомендации:

За 2024 год в ДШИ было реализовано 15 мероприятий по направлению социокультурной и проектной деятельности. Отметим, что данное направление деятельности эффективное, востребованное и нуждается в активном развитии.

Планируется расширить круг социальных партнеров, тематику и формы проведения, а также научно-методическое сопровождение данного направления деятельности.

Таким образом, за 2024 год в ДШИ реализовано 36 мероприятий разных уровней, разных форм и жанров, проведенных на высоком методическом и организационном уровне, с привлечением высокопрофессиональных членов жюри (для конкурсов), разных категорий слушателей (школьники, студенты, ветераны, преподаватели образовательных учреждений).

7. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПОДДЕРЖКУ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется в ДШИ посредством реализации следующих мероприятий:

1. Формирование банка данных одаренных учащихся;
2. Целевое использование дополнительных предметов из вариативной части учебных планов дополнительных предпрофессиональных программ ДШИ. Обеспечение необходимого количества урочного и репетиционного времени для повышения интенсивности обучения;
3. Создание условий творческого роста:
 - использование личностно-ориентированных траекторий развития;
 - организация консультаций с ведущими преподавателями профильных образовательных учреждений высшего звена;
 - формирование мотивации к активному участию в тематических школьных и внешкольных мероприятиях различного уровня (фестивали, конкурсы, концерты, конференции, семинары, выставки). Среди особо значимых отметим участие во Всероссийских мероприятиях Всероссийского общественного движения «Балакиревский союз» (IX Всероссийский фестиваль

«Юная культура России» (г. Екатеринбург, март 2024 г.); XX Всероссийская Олимпиада по сольфеджио для учащихся детских музыкальных школ, детских хоровых школ и детских школ искусств (Мазурова Дарья, Медвеженкова Дарья, Мирзиянова Ирада, Туманова Екатерина, преп. Армянинова Г.Х.; Молькова Мария, преп. Билалова А.М.); участие в Большом балакиревском конкурсе в рамках конкурсного отбора для поездки в профильную тематическую смену в ФГБОУ «МДЦ «Артек». В 2024 году Галанов Евгений (преп. Гаязов А.Ф.) представлял Казань в составе сводного духового оркестра Всероссийского Балакиревского движения «Балакиревцы России»).

Выводы и рекомендации:

В ДШИ созданы оптимальные условия для творческого развития одаренных детей. Об этом свидетельствуют высокий уровень эффективности и результативности проявления умений и навыков учащихся, профессионального самоопределения, нацеленного на продолжение обучения в учреждениях среднего специального и высшего образования художественной направленности.

8. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает ДШИ. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является комплектование библиотечного фонда в соответствии с программами предпрофессиональной подготовки учащихся детской школы искусств, обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и

потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу.

На сайте Школы в сети Интернет размещены ссылки на общедоступные электронные образовательные ресурсы:

- Министерство образования и науки РФ <https://minobrnauki.gov.ru/>
- Министерство образование и науки РТ <https://mon.tatarstan.ru/>
- Управление образования г. Казани <https://obrazovanie.kzn.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <https://www.edu.ru/>
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам
<https://web.archive.org/web/20191122092928/http://window.edu.ru/>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<https://web.archive.org/web/20141007145643/http://school-collection.edu.ru/collection/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<https://web.archive.org/web/20191121151247/http://fcior.edu.ru/>
- Департамент продовольствия и социального питания <https://www.poelidovolen.ru/>
- Уполномоченный по правам ребёнка в РТ <https://rtdety.tatarstan.ru/>
- Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова
<https://kazanconservatoire.ru/>
- Казанский (Приволжский) федеральный университет <https://www.kpfu.ru/>
- Татарский академический государственный театр оперы и балета им. М. Джалиля
<https://www.kazan-opera.ru/>
- Большой концертный зал им. С. Сайдашева <https://gbkz-rt.ru/>
- Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева <http://www.music-college.ru/>
- Татарский государственный театр драмы и комедии им. К. Тинчурина
<https://tinchurinteatr.ru/>
- Татарский государственный академический театр им Г. Камала <https://kamalteatr.ru/>
- Казанский академический русский большой драматический театр им. В.И. Качалова
<https://www.teatrkachalov.ru/>

- Театр юного зрителя <https://kazan-tuz.ru/>
- Татарская государственная филармония им. Г. Тукая <https://tatfil.ru/>

За отчетный период фонд библиотеки пополнился 59 учебными пособиями по сольфеджио, учебными пособиями по фортепиано, сборниками вокальных сочинений профессиональных композиторов Поволжья, пособиями по фольклору, для отделения изобразительных искусств и др.

Фонд библиотеки на 01.01.2025 г. составляет 6085 экземпляров, среди них: учебники, методическая литература, сборники, пособия и хрестоматии по направлениям (музыка, фортепиано, сольфеджио, музыкальная литература, народные инструменты, духовые инструменты, струнно-смычковые инструменты, вокал, хор, хореография, театр), справочно-иллюстративный материал, справочная литература, краеведение, музееведение, художественная литература, иностранная литература, детская литература, художественная литература на татарском языке, периодические издания.

Выводы и рекомендации:

Анализ работы библиотеки показал, что несмотря на целенаправленную работу по пополнению учебно-методической литературой библиотечного фонда ДШИ, не в полной мере удовлетворяют требованиям к обеспечению реализуемых школой дополнительных общеобразовательных программ.

В настоящее время основной задачей библиотеки является доведение нотного и учебно-методического фонда по профильным дисциплинам до нормативов в соответствии с требованиями к предпрофессиональным программам.

9. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Освещение деятельности МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева» в 2024 году обеспечивали следующие информационные каналы:

1. Сайт ДШИ <https://edu.tatar.ru/vahit/page520268.htm>, предоставляющий возможность открытого доступа к полной информации о направлениях деятельности и нормативным документам школы.

Анализ структуры сайта показал необходимость постоянного контроля за

обновлением нормативно-правовой базы ДШИ согласно действующему законодательству РФ (Статья 29 Закона об образовании, Правила размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 года № 1802, Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации, утвержденных Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 4 августа 2023 г. № 1493);

2. Навигатор дополнительного образования – единый информационный сервис, где размещена информация о деятельности Школы;

3. Официальное сообщество в социальной сети «ВКонтакте»;

4. Размещение актуальной информации на тематических стендах школы;

5. Предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных и электронных носителях по соответствующим запросам.

Выводы и рекомендации:

В школе действует информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам ДШИ всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством.

На сайте Школы и информационном сервисе «Навигатор» представлена достаточная информация о образовательной и воспитательной деятельности ДШИ.

Необходимо:

- систематически проводить мониторинг функциональности сайта;
- своевременно обновлять необходимую информацию.

10. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Материально-техническая база Школы соответствуют санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда, предъявляемым к музыкальным школам и школам искусств, и обеспечивает возможность

реализации общеобразовательных программ. Материально-техническое оснащение и бытовые условия осуществления образовательного процесса полностью соответствуют нормативным требованиям, что подтверждено положительными заключениями соответствующих надзорных органов и наличием лицензии, соответствующей требованиям «Закона об образовании» (ФЗ -273 от 29.12.2012).

В Школе имеется оптимальное количество музыкальных инструментов, необходимое для осуществления образовательной деятельности. Все учебные кабинеты оснащены необходимым оборудованием.

1. Учебные кабинеты – 44 (Основное здание, учебно-творческие площадки на базе общеобразовательных учреждений),
2. Концертный зал – 1,
3. Хореографические кабинеты – 5,
4. Библиотека – 1,
5. Костюмерная – 1.

Ежегодно материально-техническая база Школы обновляется за счет бюджетных и внебюджетных средств. В 2024 году на хозяйственные нужды, канцтовары, приобретение санитарных средств, музыкально-технических средств обучения и др. было израсходовано 432423,5 руб., из них:

- бюджетных средств – 222093,89 руб.
- внебюджетных средств 210329,61руб.,

Подробный отчет о финансовой деятельности Школы представлен на сайте ДШИ <https://edu.tatar.ru/vahit/page520268.htm/page5588633.htm>

Выводы и рекомендации:

- санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям;

- для осуществления образовательной деятельности ДШИ располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку

обучающихся;

- материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса. Оборудование учебных помещений, оснащенность образовательного процесса музыкальными средствами обучения, учебными и наглядными пособиями отвечает требованиям образовательных программ.

Необходимо продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы ДШИ:

- планомерно обновлять музыкальный инструментарий, мультимедийное оборудование в соответствии со степенью физической изношенности;

- расширить направления оказания платных услуг в целях увеличения объема внебюджетных средств.

11. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

По плану внутришкольного контроля и руководства в 2024 году администрация ДШИ осуществляла предварительный, тематический, персональный, фронтальный контроль учебно-воспитательного процесса.

Формы контроля:

- посещение уроков и внеклассных мероприятий;
- изучение документации;
- проверка знаний обучающихся (контрольные срезы, зачеты, экзамены);
- анализ полученной информации.

Результаты внутришкольного контроля и руководства отражены в итоговых справках, приказах заместителей директора по УВР, заведующих методическим отделом, руководителей ШМО и ПУМО школы.

Система внутришкольного контроля – основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса в ДШИ.

Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей ДШИ, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству Российской Федерации и нормативным актам, включая решения педагогического совета школы, приказы по ДШИ, распоряжения вышестоящих органов образования.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля и руководства учебно-воспитательного процесса направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- предварительный контроль;
- тематический контроль по направлениям работы;
- фронтальный контроль отделов и отделений ДШИ;
- персональный контроль педагогической деятельности преподавателей;
- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов;
- соблюдение требований к ведению школьной документации преподавателями;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся.

Выводы и рекомендации:

В целом в Школе используется эффективная система внутришкольного контроля, включающая достаточно информативные формы.

Необходимо:

- повысить ответственность педагогических и руководящих ШМО работников за соблюдением порядка в работе с отчетной документацией;
- активизировать работу по посещению администрацией и руководителей ШМО занятий преподавателей.

12. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании анализа показателей самообследования можно сделать следующие выводы:

- ДШИ располагает основным комплектом учредительной, нормативно-правовой и организационно-распорядительной документации, которая соответствует предъявляемым требованиям действующего законодательства РФ;

- организация управления ДШИ осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом и локальными нормативными актами школы;

- организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства, учебные планы, общеобразовательные программы по содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям, средняя недельная нагрузка соответствует нормам;

- все преподаватели обладают соответствующей профессиональной квалификацией, добросовестно относятся к выполнению своих должностных обязанностей. Сочетание опыта работы высококвалифицированных педагогов с высокой мотивацией молодых преподавателей на свое профессиональное развитие помогает ставить и решать задачи по дальнейшему развитию ДШИ им. М.А. Балакирева, способствуют профессиональному и личностному росту педагогических кадров, осуществлять масштабные образовательные и творческие проекты;

- в ДШИ ведется целенаправленная методическая работа по совершенствованию программного обеспечения;

- организована системная и эффективная работа по аттестации и по повышению квалификации педагогических работников;

- в ДШИ действует система поддержки одаренных детей;

- создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам ДШИ в соответствии с действующим законодательством;

- ведется работа по развитию материально-технической базы школы.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и

творческих результатов ДШИ, создание условий для инновационного развития школы, повышения качества оказываемых образовательных услуг:

1. Совершенствование нормативно-правовой базы:

- усилить контроль за своевременным обновлением нормативно-правовых документов в соответствии с актуальным законодательством в сфере образования;

2. Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:

- совершенствование программного обеспечения в соответствии с новыми законодательными документами;

- разработка и внедрение новых дополнительных общеразвивающих программ с целью расширения спектра платных образовательных услуг;

- совершенствование форм и содержания учебных занятий с учетом задач профессиональной ориентации учащихся в сфере художественного образования;

- совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение современных методов обучения на основе инновационных технологий;

- использование возможностей искусственного интеллекта (нейросетей) в образовательном процессе;

3. Развитие кадрового потенциала:

- повышение внимания к вопросам преемственности всех звеньев в системе детского художественного образования;

- привлечение к работе молодых специалистов в рамках повышения эффективности взаимодействия с профильными учебными заведениями высшего звена;

- поддержание оптимального кадрового баланса для обеспечения преемственности педагогического мастерства в образовательном процессе;

- опора на сохранение и развитие школьных традиций как средство формирования комфортного психологического климата в коллективе;

- поиск новых форм и методов морального и материального стимулирования членов коллектива как средство активизации и повышения эффективности деятельности ДШИ, формирование школьного патриотизма;

- формирование условий для активизации участия преподавателей ДШИ в методических мероприятиях различного уровня, в том числе конкурсов профессионального мастерства;

- дальнейшая работа по продвижению положительного имиджа школы, в том числе как средства привлечения новых перспективных педагогических кадров.

4. Реализация программ творческой деятельности:

- укрепление стабильно высокого уровня результатов концертно-конкурсной деятельности обучающихся;

- добиться 100% вовлечения учащихся в конкурсную деятельность в целях повышения мотивации обучения в ДШИ, сохранения учебного контингента, укрепления взаимодействия всех участников образовательного процесса, уделяя повышенное внимание школьному уровню конкурсных мероприятий;

- совершенствование концертно-просветительской деятельности, максимально используя возможности сети интернет, официального сайта ДШИ, социальной сети «ВКонтакте», внедряя в практику новые формы взаимодействия со слушательской аудиторией, в том числе, через организацию виртуального концертного зала;

- совершенствование работы по поддержке и развитию одаренных обучающихся: повышение эффективности профориентационной работы; разработка дополнительных образовательных программ для выпускников, поступающих в профильные учебные заведения высшего звена; организация творческих коллективов-спутников;

- привлечение новых партнеров, укрепление сетевых связей с различными организациями сферы образования, культуры и общественными объединениями;

5. Совершенствование информационного обеспечения деятельности, расширение библиотечно-информационного ресурса:

- совершенствование работы по сохранению и пополнению библиотечного фонда ДШИ; особое внимание обратить на закупку нотной литературы по специальностям «Хоровое пение», «Фольклор»;

- использовать возможности бюджетной и внебюджетной сметы для оформления подписки на периодические издания для отделения ИЗО;

- продолжение работы по тиражированию востребованной нотной литературы;

- увеличение библиотечного фонда нотной литературой из творческого наследия М.А. Балакирева;

- активнее использовать возможности сети интернет для пополнения библиотечного фонда.

6. Развитие материально-технической базы:

- в целях дальнейшего развития материально-технической базы образовательного процесса ДШИ, учитывая недостаточное бюджетное финансирование активизировать работу по развитию платных образовательных услуг и увеличению внебюджетных доходов;

- в условиях развития цифровизации системы образования считать первоочередной задачей приобретение технических средств обучения: обновление компьютерного фонда, оснащение современным техническим оборудованием камерного зала и кабинета эстрадного вокала;

- продолжить работу по созданию доступной среды для детей с ОВЗ.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	983
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	550
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	422
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	11
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	223
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	25 человек/ 3 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	3
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	60 человек/ 6 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	958 человек/ 97 %
1.8.1	На муниципальном уровне	68 человек /7 %
1.8.2	На региональном уровне	305 человек/ 31 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	50 человек /5 %
1.8.4	На федеральном уровне	385 человек/

		86%
1.8.5	На международном уровне	150 человек/ 25 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	524 человека/ 53 %
1.9.1	На муниципальном уровне	66 человек/ 7 %
1.9.2	На региональном уровне	111 человек/ 11 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	20 человек/ 2 %
1.9.4	На федеральном уровне	187 человек/ 18 %
1.9.5	На международном уровне	155 человек/ 16%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	352 человек/ 36 %
1.10.1	Муниципального уровня	247 человека/ 25%
1.10.2	Регионального уровня	105 человек/ 11 %
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	
1.11.1	На муниципальном уровне	20
1.11.2	На региональном уровне	-
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	3
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	68 человек (основные)
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	57 человек/ 84 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	57 человек/ 84 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	11 человек/ 16 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	11 человек/

	имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	43 человека/ 63 %
1.17.1	Высшая	18 человек/ 26 %
1.17.2	Первая	25 человек/ 37 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	35 человек/ 51%
1.18.1	До 5 лет	18 человек/ 26 %
1.18.2	Свыше 30 лет	17 человек/ 25 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	16 человек/ 24 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12 человек/ 17 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	69 человек/ 69 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	3 человека/ 4 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	39
1.23.2	За отчетный период	8
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	нет
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	51
2.2.1	Учебный класс	44
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-
2.2.4	Танцевальный класс	5

2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1	Актовый зал	1
2.3.2	Концертный зал	-
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-