

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА» ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ.
АППЛИКАЦИЯ
«ЦЫПЛЕНОК»**

**Подготовила:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Бердникова Марина Григорьевна**

Казань-2023 год

Цель: Изготовить аппликацию «Цыпленок» в технике торцевания.

Задачи:

- Уточнить знания о технике торцевания на картоне, познакомить с последовательностью изготовления цыпленка в технике торцевания, закреплять знания по правилам техники безопасности при работе с ножницами.
- Развивать процесс анализа, синтеза, умения планировать свою работу, формировать умения обобщать сведения по теме, развивать мелкую моторику рук путем формирования навыков работы с гофрированной бумагой, ножницами.
- Развивать сенсорную сферу. Содействовать формированию и развитию у обучающегося правильного восприятия формы, конструкции, цвета предметов, их положения в пространстве и умения находить в предметах существенные признаки, сходство.
- Развивать тактильные ощущения.
- Воспитывать творческое отношение к заданию.

Оборудование и материалы:

- ножницы, стержень от шариковой ручки, клей, гофрированная бумага разных цветов,
- наглядные пособия: готовый образец композиции, слайд-лекция, технологические карты.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Проверка готовности к занятию.

2. Повторение пройденного материала.

Что мы с тобой изготавливали на прошлом занятии?

Из какого материала, и в какой технике?

3. Изучение нового материала.

Предлагаю отгадать загадку:

Жёлтый одуванчик

По двору идёт.

Жёлтый одуванчик

Зёрнышки клюёт (цыпленок)

Посмотри на иллюстрацию, что на ней изображено?

(*Ответы*).

Сюрпризный момент.

(*Педагог достаёт игрушку пушистого цыпленка*).

- Посмотри, какой красивый **цыпленок**. Такой пушистый и мягкий. (Дать потрогать и погладить цыпленка).
- А как пищит цыпленок?
- Сейчас уточним внешний вид цыпленка.
- Какой формы туловище, какой формы голова, какой цыпленок величины? Что есть на голове у цыпленка, что есть на туловище? (*Ответы*).
- А сейчас мы сделаем сами аппликацию цыпленка.

Игра «Четвертый лишний». Из предложенных картинок нужно исключить ту, которая является лишней. (Волк, медведь, петух, лиса. Коза, корова, цыпленок, свинья и т. д.)

5. Практическая работа.

Напоминаю порядок работ по объемному аппликационному торцеванию.

1. Для начала нарисуй на картоне эскиз нашего цыпленка.

Салфетку нарежем маленькими квадратиками, примерно по 2 см с каждой стороны. Наносим клей на небольшой необходимый участок нашего контура рисунка. Поставим на квадратик бумаги один конец стержня от шариковой ручки, сомнем квадратик и обкатаем стержень на пальце.

2. В результате этого у нас получится такая своеобразная бумажная трубочка с острыми неровными краями. Вставляем эту трубочку вместе со стержнем на проклеенный контур нашего будущего рисунка. Слегка прижать стержень к бумаге и вытащить его. Таким образом, нужно повторить процедуру и установить все квадратик-трубочки на эскиз рисунка.

3. В результате всех этих действий заполнится весь контур нашего рисунка. Для объемного торцевания нужно заполнить цветными бумажными трубочками все пространство рисунка.

Выполнение работы по теме занятия.

6. Физкультминутка

Вверх руки подняли,

И покачали –

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули,

Ветер сбивает росу

В сторону руки

Плавном помашем –

Это к нам птички летят

Где они сядут,

Тоже покажем –

Руки согнули назад.

7. Подведение итогов работы

- Расскажи, что мы сегодня делали, чем занимались?
- Мы ещё не закончили данную работу, продолжим в следующий раз.
- Тебе нравится, как у нас получается цыплёнок? Что получилось хорошо? Молодец!
- Наше занятие на сегодня окончено.