

Управление образования Исполнительного комитета
муниципального образования города Казани
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Вахитовского района г. Казани

Принята на заседании
педагогического совета
от «02» 09 20 19 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Центр детского творчества»

Р.Р. Салыхова
Приказ № 184-0 от 02.09.2019 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Казаневедение»

Возраст обучающихся – 12-18 лет

Срок реализации – 2 года

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Бицура Ландыш Саматовна

г. Казань, 2019

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1	Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества Вахитовского района» г. Казани
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казаневедение»
3	Направленность программы	Туристско-краеведческая
4	Сведения разработчиках	
4.1	Ф.И.О., должность	Бицура Ландыш Саматовна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе	
5.1	Срок реализации	2 года
5.2	Возраст учащихся	12-17 лет
5.3	Характеристика программы: Тип программы Вид программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
5.4	Цель программы	Формирование гражданственности и патриотизма учащихся на основе изучения истории и культуры родного края, родного города.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Формы: тематические занятия, беседы, презентации, учебные игры, интерактивные путешествия, экскурсии, выставка, практические занятия, праздник. Методы: наглядный, объяснительно-иллюстративный, практический, поисковый, метод самостоятельной работы.
7	Формы мониторинга результативности	Тесты, опрос, проверочные работы, рефераты, отбор работ для конкурсов, портфолио учащегося, участие в итоговой игре.
8	Результативность реализации программы	
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	02.09.2019
10	Рецензенты	к.п.н. Политова В.В.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Учебный (тематический) план
3. Содержание программы
4. Планируемые результаты освоения программы
5. Организационно-педагогические условия реализации программы
6. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы
7. Печатные и электронные образовательные ресурсы и информационные ресурсы
8. Приложение (методические материалы, календарный учебный график на каждый год обучения)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казаневедение» имеет туристско-краеведческую направленность. Государство заботится о том, чтобы дополнительное образование давало учащимся прочные знания основ наук, учила применять эти знания на практике, воспитывала их активными гражданами современной России.

Краеведение – одно из важнейших средств обучения и воспитания.

«Казаневедение» - это изучение истории нашего города, где учащиеся объединения в ходе занятий знакомятся с историей, культурой и современным видением развития города Казань, а также развития истории города в свете международных проектов ЮНЕСКО.

Нормативно-правовое обеспечение:

- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Министерства образования (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).
- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- Методические рекомендации по разработке и реализации программ дополнительного образования ГБОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет» / Составители М.М. Шалашова, Д.А. Махотин и др. - Москва, ГБОУ ВО МПГУ 2016. 88 с.
- Письмо Министерства образования и науки РФ (Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи) «О направлении информации» от 18.11.2015 № 09-3242.
- Методические рекомендации по разработке и оформлению ДОП. Буйлова Л.Н. - Москва, ГАОУ ВО «Московский институт открытого образования», 2015.
- Методические рекомендации по разработке разноуровневых программ дополнительного образования. - Москва, ГАОУ ВО «МГПУ», АНО ДПО «Открытое образование», 2016.
- Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, в том числе разноуровневых, - ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы» МОиН РТ,
- Устав учреждения.

«Мира не узнаешь, не зная края своего, своего города» - эти слова близки и понятны мне потому, что занимаюсь изучением родного края уже давно.

Что такое краеведение – это по большому счёту историческая память. Это память ныне живущих о тех, кто ушёл, оставив след в истории своей малой Родины. Краеведение своими корнями уходит в далёкое прошлое. У всех народов мира, во все времена были люди, которые хорошо знали окружающую их местность, её природу, прошлое и современную жизнь.

Безвестные народные «краезнатцы» были знатоками родных мест. Свои знания исторического, географического, экономического характера устно или в различных документах они передавали последующим поколениям, тем самым, сохраняя преемственность материальной и духовной культуре народов.

Большая советская энциклопедия даёт самое развернутое определение: «Краеведение – всестороннее изучение определённой части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Казаневедение – комплекс естественных и общественных исследований. Объединение «Казаневедение» знакомит учащихся с основными этапами истории Казани. История и культура Казани рассматриваются в контексте истории Татарстана и России в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с историей татарского, русского и других народов, проживающих в Республике Татарстан. Если человек не любит смотреть хотя бы изредка на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали в веках, значит, он не любит их. Если человек не любит старые дома, старые улицы, пусть даже плохонькие, значит, у него нет любви к своему городу, селу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, значит он равнодушен и к своей стране.

Многое связывает человека с местом, где он родился и вырос. Где бы мы не жили, на каком бы языке не говорили, Россия – наша общая, большая единственная Отчизна. Однако у каждого из нас есть ещё «свой, милый сердцу уголок земли, где он увидел свет солнца, сделал первые шаги, получил путёвку в жизнь. Это место не сравнимо ни с чем другим. Это наш порог жизни, наша Родина.

Родина – без нас обойтись сможет, мы же без неё ничто. Эту великую истину должен понимать и чувствовать каждый учащийся объединения.

Для чего нам надо изучать «Казаневедение»? Актуально ли это в наше время?

С этим вопросом я обратилась к старшекласникам нашей школы, решив провести социальный опрос.

Вот какие ответы я получила:

- это интересно;
- это важно знать, чтобы уважать историю предков;
- всегда интересно, откуда ты родом;
- уважающие себя люди должны знать свой род полностью или хотя бы до «седьмого колена»;
- история края, своего города помогает почувствовать каждому себя частицей Родины.

Из этого можно сделать вывод: для ребят, растущего поколения, это интересно и актуально.

Актуальность и практическая значимость общеобразовательной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Казаневедение» имеет большое значение в воспитании патриотических чувств обучающихся, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Малая Родина» учащегося — это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, промышленные предприятия города, это и известные люди, гордость и слава нашего города, края.

На современном этапе развития общества изучение родного города становится актуальным как ведущий фактор воспитания патриотизма учащихся.

Сущность казаневедения заключается во всестороннем изучении учащимися под руководством педагога в учебно-воспитательных целях определенной территории своего края, родного города. Это также формирование целостного представления об истории Казани, об основных этапах ее социокультурного, политического и экономического развития. Казаневедение развивает у учащихся наблюдательность, мышление, воспитание воли,

любопытности, познавательных интересов, собирательской активности, увлечение наукой. Это, прежде всего демонстрация уникального в формировании Казани как многонационального и поликультурного города, места встречи и диалога различных цивилизаций и народов.

При изучении «своей местности» у учащихся формируются правильные представления о многих объектах, явлениях и процессах, которые, в свою очередь, служат основой для понятий. Благодаря казановедению решается важная педагогическая проблема – соединение обучения с жизнью. В последнее десятилетие по России в целом возрос интерес к проблемам изучения родного края. С одной стороны, это дань моде, с другой — насущная необходимость, и диктуется она потребностями общества в создании условий для становления гражданина.

Особенность данной программы:

Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности учащихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов.

Программа призвана обогатить знаниями учащихся об историческом прошлом нашего города, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать школьников на примерах мужества, героизма и мудрости, развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

Цель: Формирование гражданственности и патриотизма у учащихся объединения «Казановедение» на основе изучения истории и культуры родного края, своего города.

Задачи:

обучающие:

- формирование у обучающихся комплексных знаний о родном городе;
- освоение историко-обществоведческих знаний об окружающем мире, распределенных во времени и пространстве (история улиц, зданий, города, рода);

развивающие:

- развитие познавательного интереса к своей малой родине через различные формы работы;
- развитие воображения как основы для решения творческих задач;
- развитие мышления как умение анализировать, сравнивать, обобщать факты; выявлять степень достоверности и вариативности оценки одних и тех же событий в разных исторических источниках;
- эстетические чувства в ходе знакомства с народными промыслами и фольклорным наследием родного края.

воспитательные:

- воспитание коммуникативных качеств и организационных способностей через коллективную творческую деятельность, реализацию научно-исследовательских и творческих проектов;
- воспитание творческой личности в процессе осуществления речевой, трудовой и эстетической деятельности;
- формирование адекватной самооценки у учащихся объединения через проявление себя в олимпиадах, конкурсах, выставках, мероприятиях, подведении итогов своей деятельности;
- формирование положительной привычки у учащихся объединения «Казановедение» в организации собственного досуга на основе реализации деятельностного подхода.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казаневедение» дает возможность развития познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащегося объединения, индивидуальное сопровождение, расширение кругозора, занятость «полезным делом» в свободное время, воспитания личностных качеств, успешное участие в различных выставках и конкурсах.

Режим занятий:

Занятия в объединении проводятся 2 раз в неделю, продолжительность занятий – 2 часа. Общее количество занятий в год – 72 занятия, всего — 144 ч.

Возраст учащихся: 12-17 лет.

Срок реализации дополнительной общеобразовательной программы: 2 года.

Форма организации занятий групповая, мелкогрупповая, индивидуальная.

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрации. Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка. Наиболее подходящая форма оценки — презентации, защита работ и проектов, выступления на научно-исследовательской конференции.

В результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы объединения «Казаневедение» учащихся

будет знать:

- основные даты важнейших событий, усвоить исторические понятия, термины;
- сформировать представление об исторических оценках событий и явлений;

будет уметь:

- понимать необходимость изучения программы «Казаневедение» и иметь целостное представление об основных этапах и социально-экономических, политических и культурных процессах развития Казани, с древнейших времен до наших дней;

будет владеть:

- навыками самостоятельного изучения исторических источников; анализа социально-значимых проблем и процессов; культурой исторического мышления и применения полученных знания для подготовки рефератов, социально-значимых проектов;

будет демонстрировать способность и готовность:

- анализировать социально-значимые проблемы и процессы;
- уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Тема	Количество часов			Формы организаций занятий	Формы организации контроля
		всего	теория	практика		
I	Введение ТБ	25	14	11	Беседы, лекции, презентации	Срезы занятий, опрос
II	Моя семья	20	10	10	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практические занятия
III	Город, в котором мы живем	35	6	29	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, проектов
IV	Природный комплекс Казани	45	26	19	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, проектов
V	Устное народное творчество. Народные традиции	19	9	10	Беседы, лекции, Презентации экскурсии, обучающие игры, итоговые тесты, итоговая игра	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, защита проектов
	Итого	144	65	79		

2 год обучения

№	Тема	Количество часов			Формы организаций занятий	Формы Организации контроля
		всего	теория	практика		
I	Введение ТБ	4	2	2	Беседы, лекции, презентации	Срезы занятий, опрос, практическая работа
II	Моя семья	25	14	11	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практические занятия
III	Город, в котором мы живем	25	9	16	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, проэ ктов
IV	Природный комплекс Казани	25	10	15	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, проектов
V	Природа поэзии в Казани	15	8	7	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, проектов
VI	История в лицах	25	10	15	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, проектов
VII	Устное народное творчество Казани. Народные традиции.	25	12	13	Беседы, лекции, презентации, экскурсии, обучающие игры, итоговые тесты, итоговая игра	Опрос, срезы занятий, практическая работа, оформление рефератов, защита проектов
	Итого	144	65	79		

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

Тема 1. Введение.

Понятия «краеведение», методы краеведческого исследования, значение изучения своей местности. Древнейшее прошлое нашего края.

Почему люди селились по берегам рек.

Казань на карте Татарстана. Наши соседи. Карта Казани.

Практическая работа № 1. Определение географического положения города. Площадь территории, конфигурация, границы, протяженность с севера на юг, с запада на восток. Оценка влияния географического положения города на его развитие и жизнь населения. Планировка, главные улицы.

Тема 2. Моя семья.

Моя семья. Мои предки. Родословное дерево.

Имена, отчества, фамилии родителей, бабушек и дедушек обучающихся. Понятия: потомок, предок, бабушка, прабабушка, сын, папа, внук, родословное дерево.

Практическая работа: составление родословного дерева.

Все работы хороши – выбирай на вкус! (знакомство с профессиями родителей). Экскурсия на предприятия, где работают родители обучающихся.

Знакомство с понятиями, связанными с данными профессиями.

Практическая работа: альбом профессий.

История и традиции родной школы. Первые школы, особенности образования в прошлом веке.

Чье имя носит наша школа. Традиции современной школы: День знаний, День здоровья, встреча выпускников.

Экскурсия по школе.

Тема 3. Город, в котором мы живем.

Почему и как появился Казань. История и причины возникновения города: основные этапы формирования Казани, первые поселенцы.

Творческое задание: сочинение сказки о появлении города.

Как выглядел наш город в начале своей жизни.

Указ об образовании города. Герб города. Внешний вид города в начале своей жизни.

Знакомство с понятиями: царский указ, герб, щит, галера, корма, ветла.

Здравствуй, музей!

Экскурсия в краеведческий музей с целью ознакомления с материалами музея.

Теоретическая часть.

Ознакомление с историей создания музея.

Практическая часть. Экскурсия в краеведческий музей с целью ознакомления с материалами музея.

Главная улица города.

История названия. Храмы, административные здания, учреждения образования, дома купцов.

Виртуальная экскурсия.

Главная улица сегодня.

Практическая часть: экскурсия.

Тема 4. Природный комплекс РТ.

Древнейшее прошлое животного и растительного мира города и района.

Практическая часть: урок в музее.

Разнообразие растительного мира нашего края.

Леса, луга, пашни, полезные и опасные растения.

Практическая работа: составление гербария – лекарственные растения.

Животный мир нашего края.

Уникальность животного мира. Виды животных: млекопитающие, птицы, пресмыкающиеся.

Практическая работа: животные, занесенные в Красную книгу.

Водоёмы нашего края.

Река Волга

Практическая часть: поход на Вятку.

Тема 5. Устное народное творчество.

Народные традиции.

Устное народное творчество Казани.

Малые формы фольклора: пословицы, пестушки – приговоры, пестушки — песенки, колыбельные песни, загадки, частушки, народные песни, считалки.

Практическая работа: фольклор в моей семье.

Народные традиции.

Обычаи и обряды нашего края: календарные, семейные,

Знакомство с понятиями: традиция, обряд, народные приметы.

Практическая часть: традиция одного из православных праздников.

Практическая часть: народные игры.

Итоговый урок: игра «Исторический калейдоскоп».

2 год обучения.

Тема 1. Введение.

Что такое краеведение: зачем и как изучать свой край.

Древнейшее прошлое нашего края.

Казань на карте Татарстана. Наши соседи. Карта Казани.

Территория, границы, географическое положение.

Тема 2. Моя семья.

Откуда взялась моя фамилия? Значение имени.

История возникновения фамилии. Значение имени.

Практическая работа: составление альбома «Значение имен и фамилий».

Школьный музей.

История создания музея .

Экскурсия.

Тема 3. Город, в котором мы живем.

Загадки улицы названий.

Легенда о названии реки. Легенда о названии Пузанки.

Мечети города Казани

Народные промыслы Казани прошлого века.

Знакомство с народными промыслами Казани в конце XIX - нач. XX века:

Предприятия города.

Предприятия сферы обслуживания: типография, районный узел электросвязи. Экскурсии.
Культурные учреждения города.

Тема 4. Природный комплекс Казани.

Климатические особенности.

Практическая работа: организация классного календаря наблюдений за погодой.

Охрана природы РТ.

Понятие «окружающая среда».

Охранная зона вокруг города. Зеленые зоны города. Зоны отдыха горожан. Берег реки Вятки.

Поющие фонтаны.

Практическая часть: правила поведения в зонах отдыха.

Природа Казани в поэзии. Литературная гостиная.

Знакомство с жизнью и творчеством землячки Накии Юсуповой.

Анализ стихотворений автора.

Знакомство с жизнью и творчеством поэта-земляка Вахита Галиева. Встреча с ним. Чтение и разучивание стихов автора.

Природа Казани в картинах художников.

Знакомство с понятиями: портрет, пейзаж, натюрморт, художник.

Тема 5. История в лицах.

Их имена в памяти народа. Герои Советского Союза -наши земляки.

Герои современности.

Тема 6. Устное народное творчество.

Сказки родного края.

Народные традиции. Праздники: «Питрау», «Сабантуй», «Масленица», «Навруз», «Рождество».

Традиция одного из православных праздников.

Итоговый урок. Познавательная игра «Умники и умницы».

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

К концу первого года обучения в объединении «Казаневедение» учащиеся:

будут знать

- названия наиболее известных улиц;
- животный и растительный мир Р.Т.;
- фамилии, имена, отчества своих прародителей в 3-4 поколениях;
- профессии своих родителей, бабушек, дедушек;
- некоторых выдающихся людей – уроженцев города Казани;
- историко-культурные достопримечательности;
- об истории и традициях родной школы;
- малые жанры устного народного творчества (загадки, колыбельные песни, пестушки – приговорки, считалки);
- краеведческий музей города Казань;

будут уметь:

- находить свой город на карте Татарстана;
- объяснять причины образования города;
- объяснять изображение на гербе нашего города;
- ориентироваться в городе;
- проявлять уважение к людям разного возраста и разных профессий;
- во время досуга и в праздники играть в народные игры и водить хороводы.

К концу второго года обучение учащиеся:

будут знать:

- основные даты важнейших событий нашего города;
- исторические понятия, термины, концепции;
- некоторые виды народных промыслов;
- народные праздники, обычаи, игры («Питрау», «Сабантуй», «Рождество»);
- самые крупные предприятия города;
- историко-культурные достопримечательности в городе Казань.
- выдающихся людей г. Казани;
- наиболее важные исторические события и факты о Казани;
- достопримечательности своего района;
- имена поэтов, писателей, художников РТ;
- роль города в жизни страны.

будут уметь:

- рассказывать в непосредственной обстановке (в семье, в общении со сверстниками) историю возникновения Казани;
- получать из разных источников информацию о городе и оценивать ее;
- описывать отдельные (изученные) события из истории города, жизни, быта и культуры семьи;
- объяснить появление своей фамилии;
- различать следы исторического прошлого в современной действительности;
- передавать свое отношение к увиденному, услышанному, прочитанному через рисунок, драматизацию;
- выделять целостное представление об основных этапах и социально-экономических, политических и культурных процессах развития Казани, с древнейших времен до наших дней.

должны овладеть навыками:

- строить свое родословное древо;
- читать карту города: показывать на карте и называть улицы города, описывать свое движение в школу, дорогу к друзьям;
- объяснить название улиц, историю имени улицы, города;
- определять последовательность исторических событий (в пределах XX века);
- предъявлять свою позицию, участвовать в споре, диалоге;
- выражать свое отношение к родному краю, его ценностям в различных формах словотворчества;
- выполнять исследовательские задания учебных проектов;
- соблюдать правила поведения в музеях и театрах;

В ходе занятий объединения «Казаневедение» учащиеся выполняют разнообразные практические задания, такие как:

- подготовка и проведение народных праздников;
- организация словесного и художественного творчества: сочинительство небольших стихов, сказок; рисование по результатам экскурсий, наблюдений, представлениям;
- разработка вопросов для проведения экскурсии, обращение к человеку любого возраста;
- разработка и реализация исследовательских (индивидуальных, коллективных) и общественно значимых проектов;
- оказывать и получать помощь в затруднительных ситуациях;
- ориентироваться в городе;
- составление и чтение карты нашего города;
- поиск необходимой информации в различных научных и исторических источниках;

В качестве способов учета знаний, умений, учащихся могут использоваться выставки (рисунков, поделок), научно – исследовательские конференции, защита рефератов и социально-значимых проектов районные, конкурсы по краеведению.

V. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Во время проведения занятий в объединении «Казаневедение» педагог использует большое количество форм и методов организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Прежде чем использовать местный исторический материал в учебном процессе, необходимо определить его место, связи и соотношение с общеисторическим материалом. В зависимости от содержания краеведческого материала, его значения для истории страны и края, исходя из цели занятия, местный материал может излагаться как педагогом объединения, так и учащимися. Самое главное, чтобы педагог стремился к тому, чтобы в результате систематического включения краеведческого материала в учебный процесс у учащихся сформировалась определенная система знаний о родном крае, о нашем городе: о главных этапах его развития, отличительных особенностях, месте и значении в историческом развитии страны; демонстрация уникального в формировании Казани как многонационального и поликультурного города, места встречи и диалога различных цивилизаций и народов.

Материально – техническое обеспечение

- Кабинет (столы и стулья);
- Ноутбук;
- Карты, учебные пособия
- Иллюстративный материал, вещественные источники

Структура содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предусматривает разделение на теоретические и практические занятия. Такой подход позволяет разнообразить формы работы, вызывая интерес у учащихся к изучению казаневедения.

Форма работы с учащимися: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.

Традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий, творческие задания позволяют педагогу в течение года следить за процессом освоения нового материала и овладения навыками исследовательской работы.

Теоретические занятия проходят в соответствии с учебно-тематическим планом.

Практические занятия организуются только после того, как учащиеся освоят теоретическую часть. На этих занятиях проводятся экскурсии, исследовательская и поисковая работа, обработка полученной информации, составление экспозиций.

В процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы «Казаневедение» будут использованы следующие методы:

- ✓ Словесные методы: рассказ, беседа, сообщения. Эти методы способствуют обогащению теоретических знаний учащихся, являются источниками новой информации;
- ✓ Наглядные методы: демонстрация рисунков, плакатов, схем, презентаций тематических иллюстраций, коллекций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления учащихся объединения;
- ✓ Практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем экскурсионных маршрутов по городу Казани, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение учащихся. Учитывая возрастные и психологические особенности учащихся объединения «Казаневедение» необходимо использовать такие формы проведения занятий как экскурсии,

занятия-встречи с информантами, практические работы. Такие формы работы позволяют учащимся почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям.

Особенностью организации учебного процесса по программе «Казаневедение» является динамичность ее форм. Принципиальные изменения форм организация занятия заключается в том, что занятие из класса по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждение, предприятие и т.д.). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, праздников на воздухе, т.е. необходимо расширение образовательного пространства.

Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казаневедение» предусматривает следующие формы контроля знаний, умений, навыков:

- разноуровневых тестовые контрольные;
- отчеты по экскурсиям, практическим работам;
- защита рефератов и проектов.

Основные идеи, принципы, особенности и пути реализации программы.

В программе «Казаневедение» реализуется идеи формирования патриотического сознания через образ малой родины, на основе познавательного интереса к изучению своей местности. Методологическую основу курса составляет личностно-деятельностный подход, который является главным фактором формирования личности учащихся, в воспитании гражданина и патриота.

На занятиях, в объединении «Казаневедение», у учащихся воссоздается образное представление о семейном – национальном – микромире как части большого целого – жизни страны со своей, присущей только ей особенностью. Создаются условия для эмоционального сопереживания своим близким, землякам.

Педагогические технологии, применяемые при освоении общеобразовательной общеразвивающей программы: технологии развития критического мышления, технологии проектной деятельности, обучение в сотрудничестве, исследовательская деятельность.

Предлагаемый курс освоения программы объединения «Казаневедения» строится с учетом дидактических принципов, таких как:

Доступность: содержание курса выстроено с учетом познавательных возможностей обучающихся.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей, учащихся: содержание, формы и методы работы должны быть адекватны психофизиологическим возможностям данного этапа развития обучающегося. Начало знакомства с родным краем, с родным городом происходит на том, что учащийся видит или может увидеть вокруг себя.

Наглядность: обеспечивает развитие точных представлений об отдельных предметах и явлениях в природе и обществе на территории нашего города. Реализуется через демонстрацию натуральных объектов, которые можно увидеть в музее, на экскурсии, прогулке, интерактивного путешествия в ходе просмотра видеofilьмов, мультимедийных средств.

Научность: при подаче материала не допускать ошибок и неточностей (название города, улиц, предприятий и т. д.). Раскрывать смысл даваемых понятий и уметь отличать: родословное дерево, фамилия, традиция, памятник, герб, война, медали и т. д.

Интеграция: предполагает необходимость дополнения, углубления имеющихся знаний учащихся, стимулирования их познавательной активности. Реализуется через формирование у учащихся представления о взаимосвязи, взаимозависимости и взаимовлиянии природы, культуры, этнокультуры.

Краеведческий принцип: способствует развитию познавательного интереса, любознательности к тому, что их окружает, к своей малой родине.

В программе заложено знакомство с народными промыслами родного края в прошлом веке и декоративно – прикладным искусством современности.

Уникальности: наш край по – своему уникален – историческая планировка города, застройка, сетка улиц, природный ландшафт и памятные исторические места.

Экологизации: использование здоровьесберегающих технологий. Учащийся учится соизмерять возможности природы, учится видеть красоту природы и защищать ее.

Экскурсии по родному городу.

Художественное творчество учащихся.

Выступления перед сверстниками по итогам проделанной работы.

Встречи с земляками: поэтами, художниками, ветеранами, людьми разных профессий.

Устные журналы, беседы, тематические праздники, КТД.

Формы работы: походы, дни здоровья.

Сбор и оформление материалов для школьного музея.

Проектная и исследовательская деятельность обучающихся.

Участие в районных конкурсах по краеведению.

Музейные занятия.

VI. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ / КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы подведения итогов реализации программы «Казаневедение»

В начале учебного года проводится вводная аттестация (анкетирование-тестирование), для выявления запроса детей, их интересов и цели посещения объединения «Казаневедение». Вводная аттестация проводится для учащихся только первого года обучения. В конце учебного года проводится анкетирование (мнение учащихся о работе в объединении) по результатам года. Промежуточная аттестация проводится после каждого года обучения в форме тестирования. Промежуточная и годовая аттестация обучающихся проводится для групп как 1 года обучения, так и для 2 года обучения. Результаты промежуточной и итоговой аттестации учащихся объединения фиксируются в протоколах, педагог пишет анализ на основе проведенной диагностики. Педагог определяет уровень знаний обучающихся по градациям : низкий, средний и высокий, исходя из системы тестирования.

Итоговая аттестация программы «Казаневедения» проводится в форме защиты творческого проекта на конференции учащихся объединения. Итоговая аттестация проводится для групп 2 года обучения.

По результатам итоговой аттестации выпускники объединения получают свидетельства о дополнительном образовании с учетом уровня освоенности содержания программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Казаневедение» предусматривает следующие формы контроля знаний, умений, навыков:

- разноуровневые тестовые контрольные;
- отчеты по экскурсиям, практическим работам;
- защита рефератов и проектов;
- участие в научно-практических конференциях.

Оценочные материалы:

Тест I (Вводная аттестация)

• **1. Назовите День города Казани:**

- а) 6 ноября
- б) 30 августа
- в) 1 Мая

2. Назовите имя, отчество и фамилию Мэра г. Казани:

- б) И. Г. Метшин
- в) Р.Н. Миннеханов

3. В Казани работают .?.. театров.

- а) 6
- в) 10

4. Число административных районов в городе:

- а) 6
- б) 5
- в) 7

5. Назовите футбольную команду РТ?

- а) "Рубин"
- б) "Уникс"
- в) "Динамо"

6. Кто такой М. Джалиль?

- б) актер
- в) писатель

7. Как называется мечеть в Кремле, которая была раньше разрушена, а теперь снова строится рядом со старым местом?

- в) Нурулла;
- б) С. Сайдашева;
- в) Р. Нуриева.

9. Уникальное сооружение, занесённое во всемирный реестр падающих башен:

- а) Петропавловский собор;
- б) Башня Сююмбике;
- в) Благовещенский собор;

10. Семиярусная башня:

- а) Спасская башня;
- б) башня Сююмбике;

11. Озеро, на дне которого, по легенде, до сих пор хранятся ханские богатства:

- а) Озеро Кабан;
- б) Лебяжье озеро;
- в) Голубое озеро;

12. Этим фирменным блюдом в Казани встречают гостей:

- а) эчпочмак;
- б) губадия;
- в) чак-чак;

13. Какая башня Казанского Кремля увенчана звездами?

- а) Спасская башня;
- б) башня Сююмбике;
- в) церковь Богоявления.

Тест Казань II тур (промежуточная аттестация)

1. Университет - один из старейших вузов России, которому в 2004 году исполнилось ... лет.

- а) 150
- б) 200
- в) 1000

2. Какой из этих детских журналов и газет не издаётся в г. Казани:

- а) "Көмеш кыңгырау"
- б) "Салават күпере"
- г) "Ялкын"
- д) "Сабыйга"

3. Чем была знаменита Суконная слобода Казани в прошлом?

- а) изготовлением шерсти
- б) изготовлением оружия
- в) изготовлением пороха

4. Чем стала известна Суконная слобода в Казани в начале 21 века?

- а) новым ипподромом
- б) первой станцией метро

5. Год взятия Казани Иваном Грозным ?:

- а) 1552
- б) 15

в) 1802

6. Какой царицей было разрешено татарам строить мечети?

а) Елизаветой

б) Анной Иоанновной

в) Екатериной II

7. Какова высота башни Сююмбеки?

а) 62 м

б) 50

в) 58 м

8. В каком году был основан Казанский университет ?

а) 1804

б) 1801

в) 1894

9. У Татарского Академического театра оперы и балета находится памятник:

а) В.И.Ленину

б) А.С.Пушкину

в) Г.Тукаю

10. Первый в городе и третий в России:

а) Пирамида

б) Кремль

в) Университет

11. Какое расстояние мы проделаем, совершив путешествие вдоль стен Кремля?

а) 1750 м

б) 5000 м

в) 50 м

12. Кому принадлежат эти слова ?:

"Сей город бесспорно первый в России после Москвы... во всём видно, что Казань столица большого царства":

а) Ивану Грозному

б) Екатерине II

в) Петру I

13. Казань – транспортная артерия, крупный железнодорожный узел, порт ...морей

а) 5

б) 6

в) 10

Тест Казань III тур (Годовая аттестация)

1. Научная библиотека Казанского университета носит имя:

а) Н.И. Лобачевского

б) Н. Н. Зинина

в) А.И. Бутлерова

2. Уникальная находка которая позволила прояснить раннюю историю Казани и которая произвела сенсацию не только в Казани, но и в Чехии:

а) рукописи

б) чешская монета

в) осколки посуды

3. Чье имя носит Татарская государственная филармония?

а) Г.Тукая

б) И.Шакирова

в) Р.Вагапова

4. По какому адресу "прописан" Казанский Большой драматический театр?

- а) улица Баумана
- б) улица Татарстана
- в) улица Толстого

5. Одна из улиц нашего города носит имя донского атамана:

- а) Степана Разина
- б) Емельяна Пугачева

6. Воспитанник и ректор Казанского университета, великий геометр. Его именем названа одна из Казанских улиц и библиотека, где он когда-то работал библиотекарем:

- а) И.М.Симонов
- б) Н.И.Лобачевский
- в) Н.Н.Зинин

7. Руководитель казанского вооруженного восстания 1917 года, его именем названа одна из центральных улиц нашего города, установлен памятник на улице К.Маркса:

- а) Н.И.Ершов
- б) И.Вахитов
- в) В.И.Ленин

8. В Лядском саду по ул. Горького стоит памятник выдающемуся государственному деятелю и поэту:

- а) А.С.Пушкину
- б) Г.Р.Державину
- в) М.Ю.Лермонтову

9. В истории Казанского Университета он по праву занимает место "студента № 1":

- а) В.И.Ульянов
- б) С.Т.Аксаков
- в) Л.Н.Толстой

10. Первый исследователь быта татарского народа, первый врач, первый профессор естественной истории и ботаники, ректор Казанского университета:

- а) **К.Ф.Фукс**
- б) Н.И.Лобачевский
- в) И.М.Симонов

11. Этот известный хирург долгое время жил в Казани, который разработал новые методы обезболивания и лечения гнойных ран. Кто он?

- а) А.Вишневский
- б) К.Фукс

12. Старое название улицы, на которой находится здание Пассажа:

- а) Воскресенская
- б) Большая Проломная
- в) Грузинская

Тест Культура

1. Государственный Большой концертный зал РТ носит имя:

- а) С.Сайдашева
- б) Р.Яхина
- в) С.Губайдуллиной

2. Каждый год на Дне поэзии накануне дня рождения этого поэта вручается Государственная премия нашей республики его имени:

- а) имени Г.Тукая

- б) имени М.Джалиля
- в) имени И.Шакирова

3. Выдающийся татарский просветитель, ученый, автор книги "Балалар фольклоры" и комедии "Хужа Насретдин":

- а) Н.Исанбат
- б) Т.Исхаки
- в) Ш.Марджани

4. Какой великий русский художник родился в Татарстане?

- а) И.И.Шишкин
- б) И.Е.Репин
- в) А.Саврасов

5. "Алма бабай", "Күчтэнэч", "Дөнъядагы ин зур алма". Кто автор этих книг?

- а) Р.Миннуллин
- б) Ш.Галиев
- в) Р.Валиева

6. Герой-поэт, автор сборника "Моабитская тетрадь":

- а) А.Алиш
- б) М.Джалиль
- в) Ф.Карим

7. Он одновременно является мастером во всех трёх ведущих видах изобразительного искусства - в живописи, скульптуре и в графике:

- а) Х.Якупов
- б) Б.Урманче
- в) Н.И.Фешин

8. Как называется поэма Кул-Гали, которая является символом нравственной чистоты татарского народа?

- а) "Кыйссаи Йосыф"
- б) "Агыйдел"

9. Основатель профессиональной татарской музыки, автор музыки к более 40 спектаклям, песням и танцам:

- а) М.Музафаров
- б) Р.Яхин
- в) С.Сайдашев

10. В честь какого нашего великого земляка ежегодно проводится международный оперный фестиваль?

- а) С.Сайдашева
- б) Ф.Шаляпина
- в) Р.Нуриева

11. Основные мотивы в стиле татарского орнамента?

- а) геометрические формы и мотивы
- б) цветочно-растительные формы и мотивы

12. Первое образование он получал попеременно то в приходской школе и начальном городском учреждении, то учился у сапожника и токаря. В 12 лет он впервые попал в театр, великий бас:

- а) Ф.И.Шаляпин
- б) В.И.Качалов
- в) П.М.Медведев

13. Детский писатель, автор сказок, соратник М.Джалиля:

- а) А.Алиш

- б) Б.Рахмат
- в) Ш. Галиев

Тест Республика

1. Государственный язык РТ:

- а) русский
- б) татарский
- в) татарский и русский

2. Символика РТ. Какая лишняя?

- а) флаг
- б) гимн
- в) герб
- г) Конституция

3. Глава государства:

- а) мэр
- б) депутат
- в) президент

4. Что включен в список Всемирного Наследия Юнеско?

- а) Казанский Кремль
- б) башня Сююмбике
- в) город Казань
- г) “Пирамида”

5. Защитник Брестской крепости, Герой Советского Союза, наш земляк:

- а) М.П.Гаврилов
- б) В.Н.Григорьев
- в) Н.Г.Столяров

6. Самый большой город Татарстана:

- а) Казань
- б) Елабуга
- в) Набережные Челны

7. Какую реку называли великим Волжским путём водной торговой дорогой?

- а) Казанку
- б) Каму
- в) Волгу

8. Автор музыки гимна Татарстана?

- а) Н.Жиганов
- б) Р.Яхин
- в) Л.Батыр-Булгари

VII. ПЕЧАТНЫЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Строев К.Ф., Ефремов Ю.К. Краеведение. /К.Ф. Строев, Ю.К.Ефремов; под ред. Прохорова //Большая Советская Энциклопедия. – 3-е изд. – М.: 1973. – Т.13. – с. 920.

2. Писатели Татарстана на уроках внеклассного чтения. 2 часть. Составитель Скиргайло Т.О., Ахбарова Г.Х. – Казань; РИЦ «Школа», 2009. – 256с.

3. Время уходит – память остаётся. Сборник методических материалов Республиканского конкурса методических разработок по проблемам воспитания. Составитель Э.Р.Сафина. – Казань: РИЦ «Школа», 2005. – 194с.

4. Сборник методических материалов к 1000-летию Казани. Сост. Мустафина И.И., Тухватуллина Л.К., - Казань: РИЦ «Школа», 2005. – 116с.

5. Серов Б.Н. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика»: Гимн, Герб, Флаг. – М.: ВАКО, 2005. – 192с.

6. Ислаев Ф. Г. Я и моя родословная. Учебное пособие для учащихся старших классов средних общеобразовательных школ. Казань: «Магариф», 2009. -150 с.