

**«Самообразование
как средство
повышения
профессионального
мастерства педагога»**

Меркутова Ирина Ивановна
Педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ГЦДТТ им. В.П.Чкалова» Г.Казани

САМООБРАЗОВАНИЕ – целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью; приобретение систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и т. п.
(источник: педагогический словарь на сайте dictionary.fio.ru)

Мотивы, побуждающие педагога к самообразованию

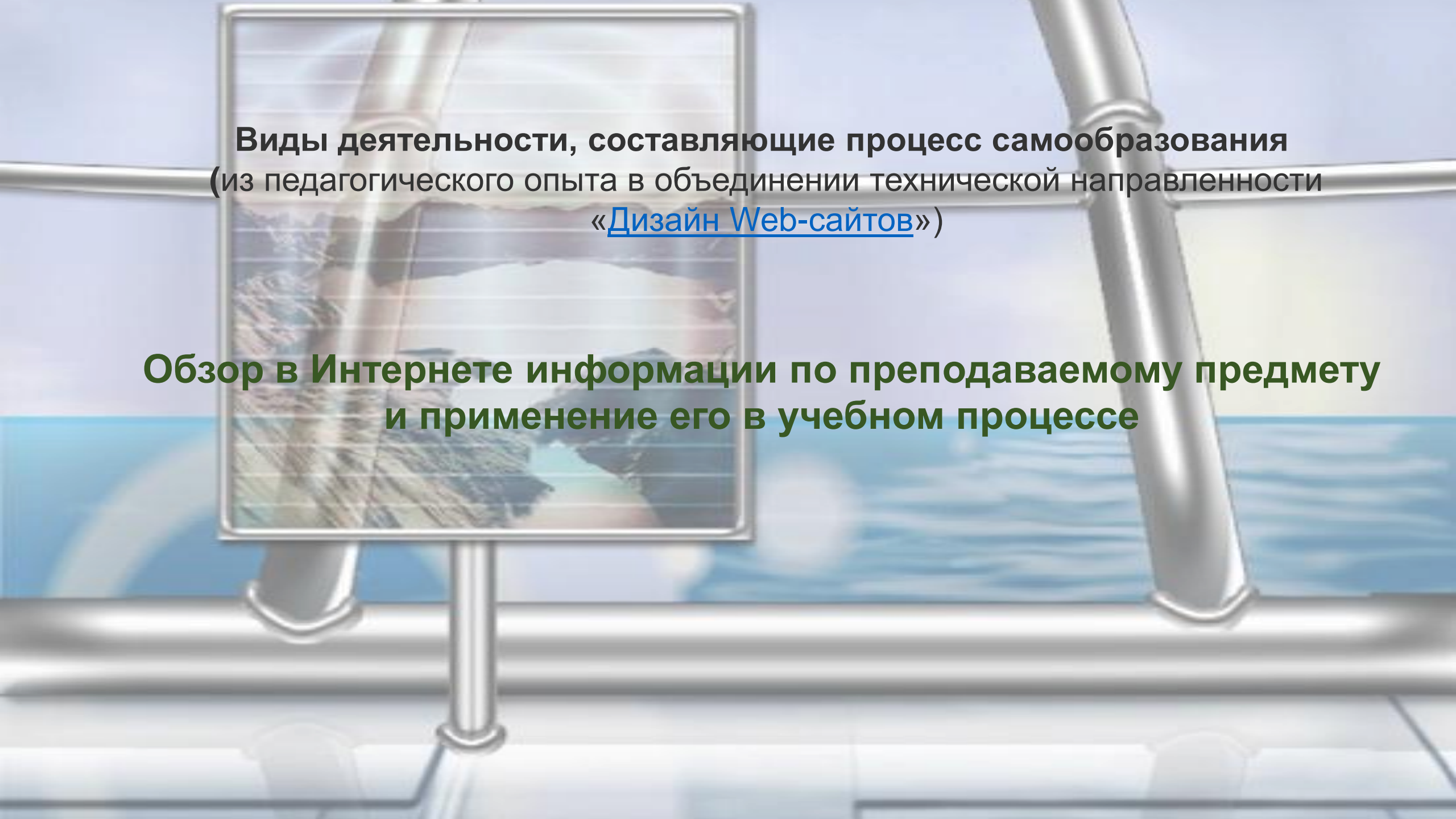
- ежедневная работа с информацией; желание творчества ;
- стремительный рост современной науки ;
- изменения, происходящие в жизни общества ;
- конкуренция ;
- общественное мнение ;
- материальное стимулирование ;

Виды деятельности, составляющие процесс самообразования:

- чтение конкретных педагогических периодических изданий
- чтение методической, педагогической и предметной литературы
- обзор в Интернете информации по преподаваемому предмету, педагогике, психологии, педагогических технологий

Результат самообразования

- повышение качества преподавания предмета
- разработанные или изданные методические пособия, статьи, учебники, программы, сценарии, исследования
- разработка новых форм, методов и приемов обучения доклады, выступления
- разработка дидактических материалов, тестов, наглядностей
- выработка методических рекомендаций по применению новой информационной технологии
- разработка и проведение открытых уроков по собственным, новаторским технологиям
- создание комплектов педагогических разработок
- проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов, обобщение опыта по исследуемой проблеме (теме)



Виды деятельности, составляющие процесс самообразования
(из педагогического опыта в объединении технической направленности
«[Дизайн Web-сайтов](#)»)

**Обзор в Интернете информации по преподаваемому предмету
и применение его в учебном процессе**

Скачиваем видео из YouTube по необходимой теме

Верстка HTML + CSS За 2 Часа. Из PSD. С Нуля. Полная Запись..mp4 - Медиапроигрыватель VLC

Медиа Воспроизведение Аудио Видео Субтитры Инструменты Вид Помощь

WAYUP - (MODX CMS Manager) x Оплата участия в коучинге x Веб-Верстальщик: Код Фри x ClickMeeting Online Meetin x https://wayup.clickmeeting.com/start-kar-eri-verstal-schika-html-css?_ga=1.179986788.1523362363.1445684738


Поиск

Андрей Андрей Гаврилов Видео - YouTube Google Сервис для Email ма... Андрей Прозрачно... Андрей Гаврилов | In... Онлайн-курсы обуч... 1 · Входящие — Янде... cPanel X cPanel Учетные данн... cPanel - Главная

WAY Старт Карьеры Верстальщика: HTML + CSS

Настройки REC 00:00:13 ЗАВЕРШИТЬ МЕРОПРИЯТИЕ

ПОДЕЛИТЬСЯ in30-этпн.png



КАМЕРА И ГОЛОС В ЭФИРЕ

Андрей Гаврилов

Только прослушивание

ЧАТ

Кто-то отвечает...

Написать сообщение

ОТПРАВИТЬ

00:03 3:42:30 32%

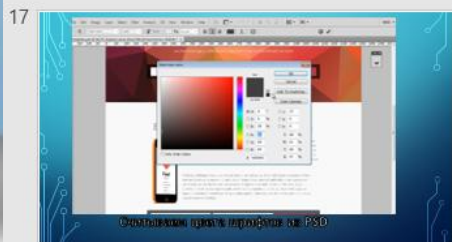
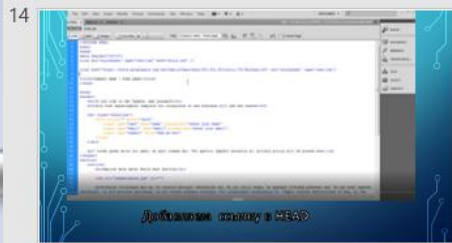
Создаем ряд презентаций с алгоритмом создания сайта

The image shows a Microsoft PowerPoint window titled "1-Лейдинг из макета.pptx - PowerPoint". The ribbon includes "Файл", "Главная", "Вставка", "Дизайн", "Переходы", "Анимация", "Слайд-шоу", "Рецензирование", "Вид", "Что вы хотите сделать?", "Вход", and "Общий доступ". The slide content features a video player with the title "Разбиваем макет на секции(1 час 10 мин)". The video player shows a website design tutorial in Russian, with a visible chat window from "Сбербанк" overlaid on the video. The chat messages are:

- Владимир_3: какой график по плану в итоге?
- Владимир_3: как вы планируете довести эту часть до конца?
- Владимир_3: спасибо, вы очень много рассказываете!
- Владимир_3: спасибо, вы очень много рассказываете!

The video player interface includes a progress bar at the bottom showing 3:42/36. The slide navigation pane on the left shows slides 6 through 10, with slide 8 highlighted. The status bar at the bottom indicates "Слайд 8 из 33", "русский", "Заметки", "Примечания", and a zoom level of 53%.

По представленным презентациям ребята пишут код сайта



```
Code Split Design Live View Live Code Title:
50 }
51 nav ul {
52     list-style:none;
53 }
54 /* ----- /reset.css ----- */
55
56 /* ----- базовые настройки -----*/
57 html {
58     min-height:100%; /* всегда показываем вертикальную полосу прокрутки */
59 }
60 body {
61     color: #404040;
62     text-align: left;
63     font-size: 1em; /* используем безопасные шрифтовые CSS стеки */
64     min-height:100%;
65     background:#f9f9f9;
66     font-family: 'Open Sans', sans-serif;
67 }
68 a, a:visited { /* порядок правил для ссылок имеет значение */
69     color: #e6618c;
70     text-decoration: underline;
71 }
72 a:hover {
73     color: #fdf208;
74     text-decoration:none;
75 }
76 a:focus, a:active {
77     color: #c83867;
78     text-decoration: underline;
79 }
80 h1, h2, h3, h4, h5, h6{
81     font-weight:normal;
82 }
83 img{
84
```

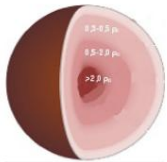
Добавляем в наш CSS в BODY цвет шрифта и фона
и проверить в браузере

Результаты работы



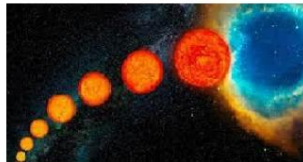
ХАРАКТЕРИСТИКИ СПЕКТРАЛЬНЫЙ КЛАСС РАЗМЕР ФАКТЫ НЕБОЛЬШОЙ ТЕСТ

О ЗВЁЗДАХ



ПЛОТНОСТЬ

Чем меньше размер, тем она выше. Наиболее плотные звезды-белые карлики, а наименее-сверхгиганты



ДЛИТЕЛЬНОСТЬ "ЖИЗНИ"

Чем горячее звезда, тем меньше её жизненный цикл



СВЕТИМОСТЬ

Энергия, излучаемая звездой за одну секунду. Чем больше размер, тем выше эта величина

ВИДЫ СКАФАНДРОВ ФОТОГРАФИИ СКАФАНДРОВ ФАКТЫ О СКАФАНДРАХ

ОДЕЖДА У КОСМОНАВТОВ ВИДЫ СКАФАНДРОВ

ИСТОЧНИКИ

ВИДЫ КОСМИЧЕСКИХ КОСТЮМОВ

Как много одежды у космонавтов



ЯСТРЕБ

Название космического скафандра для выходов в открытый космос. [Подробнее](#)



КРЕЧЕТ

Советский полужесткий космический скафандр, разработанный для экспедиции на Луну. [Подробнее](#)



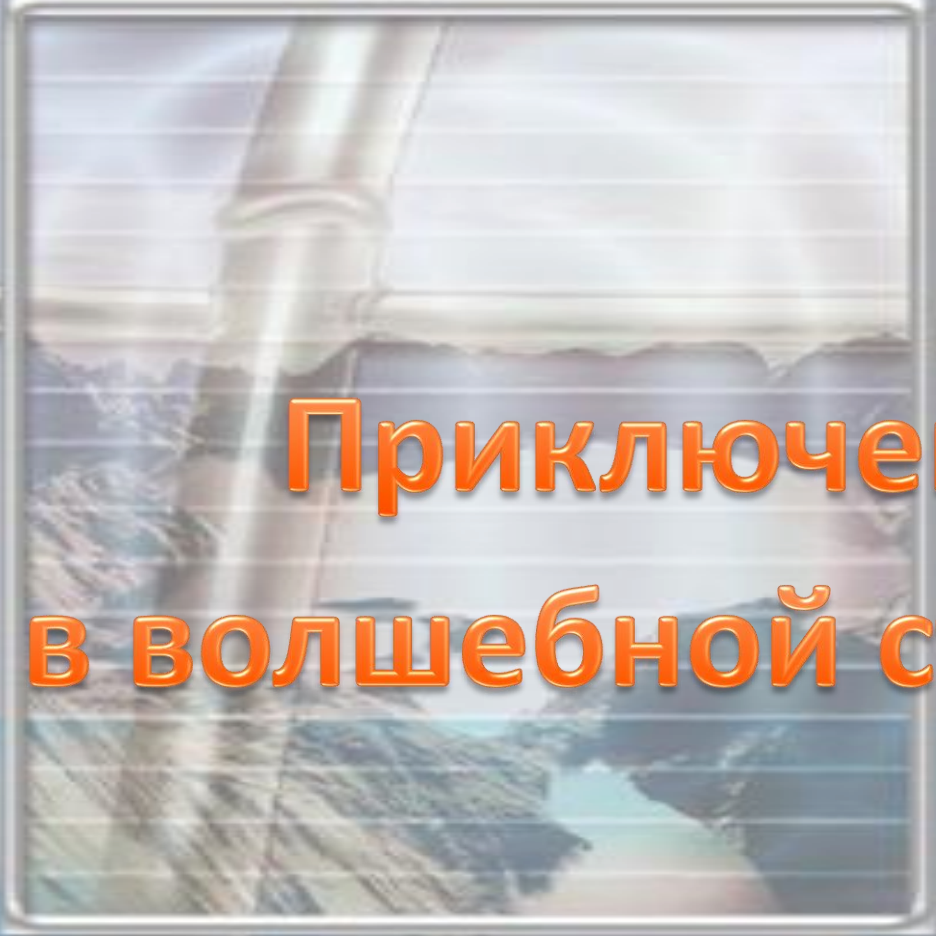
СОКОЛ

Советский и российский аварийно-спасательный космический скафандр. [Подробнее](#)



Результат самообразования
(из педагогического опыта в объединении технической направленности «[Дизайн Web-сайтов](#)»)

Разработка и проведение открытых уроков



**Приключения
в волшебной стране**

ИНФОРМАТИКИ

ИНФОРМАТИКА

«Творческий»

«Закончи
Стихотворение»

«Ребусный»

«Кодировка»

Пункт № 1. "Творческий"

Команды в течении 5 минут должны придумать название своей команды и ее девиз .

Используя любой графический редактор, в течении 10 минут разработать эмблему своей команды, в которой будет отражены эти название и девиз.

Пункт №2. «Логический»

Вправо, влево, вверх и вниз
Выполняет без каприз.
Так и скачет как зайчишка
По экрану ловко ...

Пункт №3. «Логический»

Вправо, влево, вверх и вниз
Выполняет без каприз.
Так и скачет как зайчишка
По экрану ловко ...

Пункт №3. «Логический»

Не оставит без ответов,
Телевизор умный этот,
Задавай вопрос быстрее
И смотри-ка на ...

Пункт №3. «Логический»

Он решает все проблемы
И содержит микросхемы.
Для компьютера – как бог,
Лучший друг – ...

Пункт №3. «Логический»

Он решает все проблемы
И содержит микросхемы.
Для компьютера – как бог,
Лучший друг – ...

Пункт №3. «Логический»

Как заправский эрудит
Он легко руководит
Вычислительным процессом
Ум компьютера – ...

Пункт №4. «Тестировщик»

```
<html>
<head>
<title>Пример веб-страницы
</head>
<body>
</title>
<h1>Заголовок
<p>
Первый абзац.
<p>
</p>
Второй абзац.
</p>
</body>
</html>
```

Пункт №4. «Тестировщик»

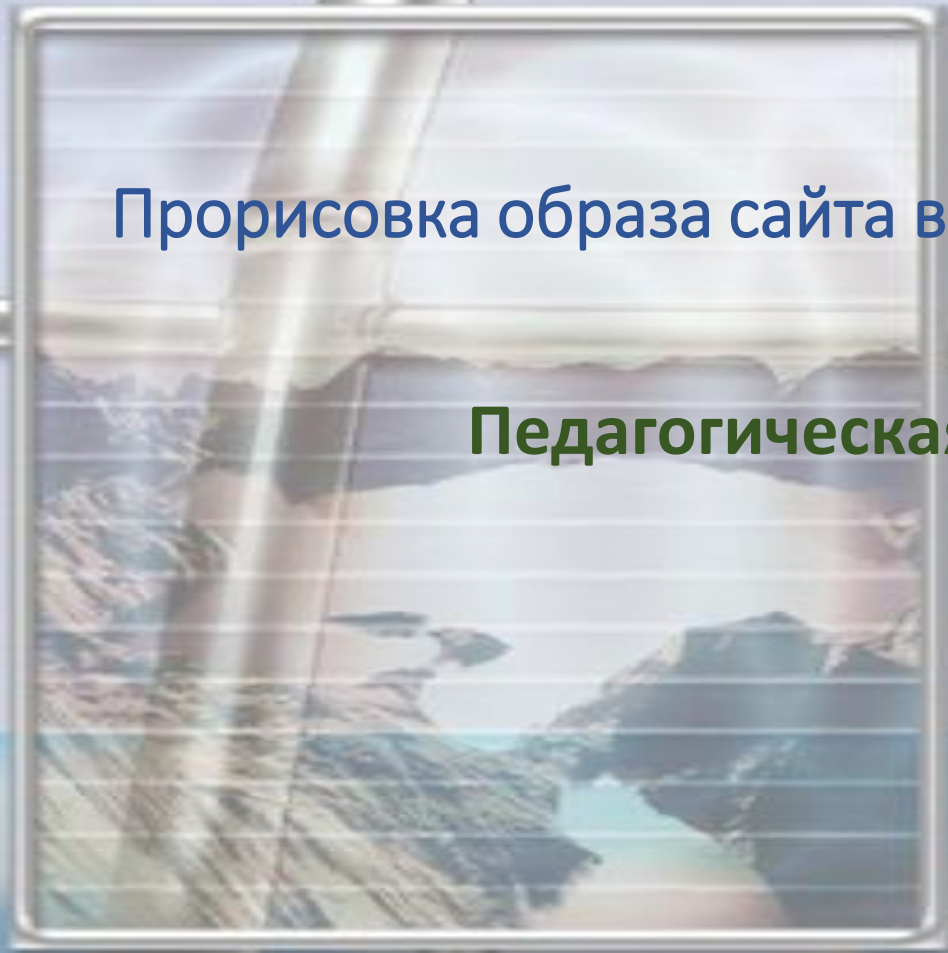
```
<html>
  <head>
    <title>Пример веб-страницы</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Заголовок</h1>
    <p>
      Первый абзац.
    </p>
    <p>
      Второй абзац.
    </p>
  </body>
</html>
```

Пункт №4. «Кодирование»

```
<html>
  <head>
    <title>Пример веб-страницы</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Мышка</h1>
    
    <p>
      Первый абзац сказки про мышку.
    </p>
    <p>
      Второй абзац сказки про мышку.
    </p>
  </body>
</html>
```

Прорисовка образа сайта в графическом редакторе

Педагогическая разработка





WEB-дизайн

В процессе создания сайта дизайн идет на первом месте. Именно с него все и начинается.

Дизайнер не просто рисует красивую картинку того, как сайт должен выглядеть. Он проектирует страницу так, чтобы ею было удобно пользоваться. Это необходимо для того, чтобы посетители сайта быстрее совершали на сайте целевое действие — например, оформили заказ, записались на консультацию, оформили заявку и так далее.

Хороший дизайнер, прежде чем приступить к созданию дизайна сайта, анализирует тему проекта, изучает целевую аудиторию, ее привычки, интересы. На основании этого дизайнер продумывает цвета для сайта, расположение блоков на странице, расставляет акценты.

I-й этап - Прорисовка образа сайта в графическом редакторе

The screenshot displays the Adobe Photoshop CS6 interface with a website layout design for 'AVANT-GARDE'. The design is centered on a white background and includes the following elements:

- Header:** A logo on the left and the text 'AVANT-GARDE' in a stylized, handwritten font on the right.
- Form:** A 'SEND TO:' label followed by two empty input fields and a 'Subscribe' button.
- Content:** A list of art movements with corresponding images and text descriptions:
 - Сюрреализм:** Accompanied by a surrealist image of a face with a red object in its mouth.
 - Дадаизм:** Accompanied by a collage with the word 'DADA' in large, bold letters.
 - Импрессионизм:** Accompanied by a painting of a landscape with a bridge.
 - Кубизм:** Accompanied by a colorful, abstract cubist painting.

The Photoshop interface shows the 'Layers' panel on the right with the following layers from top to bottom:

- SEND TO:
- AVANT-GARDE
- Subscribe
- Rectangle 2
- Rectangle 1 copy
- Rectangle 1
- Авангард — обобщающее название течений в...
- Предпосылками возникновения авангардистских ...
- Кроме того, развитие научно-технического прогр...

The 'Properties' panel on the right shows the 'Color' section with RGB values: R: 255, G: 0, B: 0. The 'Layers' panel also shows the 'Opacity' set to 100% and the 'Fill' set to 100%.

2-й этап - Верстка кода страницы

```
index.html — Блокнот
Файл  Правка  Формат  Вид  Справка
<html>
<head>
<link rel="shortcut icon" href="images/favicon.png" type="images/png">
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css">
<meta http-equiv="Content-type" content="text/html; charset=utf-8">

<title>«Гранд Синема»</title>

<body>
<div class="main">
<div class="head">
<a class="logo" href="/">
</a>

</div>
<div class="menu">
<ul>
<li><a href="index2.html">Расписание</a></li>
<li><a href="index3.html">Акции</a></li>
<li><a href="index4.html">Контакты</a></li>

</ul>
</div>
```

3-й этап - Просмотр HTML-странички в различных браузерах и поиск ошибок кода

Герои КОСМОСА

Космонавты

Регистрация

Ссылки

Поиск

Искать

Космона́вт (греч. κόσμος — порядок) — человек, проводящий испытания и эксплуатацию космической техники в космическом полёте.

Понятие космического полёта в разных странах различно. Согласно классификации Международной федерации аэронавтики (ФАИ), космическим считается полёт, высота которого превышает 100 км. Согласно классификации Военно-воздушных сил США (ВВС США, United State Air Forces, USAF), космическим полётом считается полёт, высота которого превышает 50 миль (80 км 467 м). В России же космическим полётом называется орбитальный полёт, то есть полёт, при котором аппарат должен сделать хотя бы один виток вокруг Земли. Именно поэтому общее количество космонавтов отличается от источника к источнику.

Космонавты

(При нажатии на определённый портрет, Вы перейдёте на страничку о космонавте).

Юрий Гагарин



Андрей Николаев

Герман Титов



Валентина Терешкова

Табличный дизайн сайта – HTML+CSS

Мир увлечений – книги.



- [Главная](#)
- [Таня](#)
- [Гроттер](#)
- [Месфодий](#)
- [Буслав](#)
- [Нина –
девочка
шестой луны](#)
- [Часоды](#)
- [Лунастры](#)
- [Чародол](#)
- [Школа
ныряльчиков](#)
- [Как
приручить
дракона](#)
- [Таймлес](#)
- [Трилучье](#)

КНИГИ

Термин «электронная книга» (также e-книга, англ. e-book) применяется по отношению к книге, содержащей информацию обычной книги, но представленную в цифровом формате и размещённой на электронном носителе (CD-ROM, DVD-ROM и пр.).

Нарастающее число публикаций (так называемый информационный взрыв) поставил перед библиотеками вопрос хранения stále большого массива информации. Появление электронной публикации и сети Интернет позволяет не печатать информацию в виде бумажных книг, а хранить её на гораздо более ёмких электронных носителях в электронных библиотеках, предоставляя доступ к ней как локально, так и дистанционно — через Всемирную сеть.

Книги в таком виде имеют как свои плюсы, так и минусы, но, в связи с некоторым неудобством существующих систем чтения электронных книг (например, скорость чтения электронных книг, согласно исследованию «Nielsen Norman Group», уступает в среднем на 10 % скорости чтения их

Блочная верстка сайта HTML+CSS



Космос

[Главная](#) [Солнце](#) [Меркурий](#) [Венера](#) [Земля](#) [Луна](#) [Марс](#) [Юпитер](#) [Сатурн](#) [Уран](#) [Нептун](#)

Юпитер

Юпи́тер — пятая планета от Солнца, крупнейшая в Солнечной системе. Наряду с Сатурном, Ураном и Нептуном Юпитер классифицируется как газовый гигант. Планета была известна людям с глубокой древности, что нашло своё отражение в мифологии и религиозных верованиях различных культур. Современное название Юпитера происходит от имени древнеримского верховного бога-громовержца. Ряд атмосферных явлений на Юпитере: штормы, молнии, полярные сияния, — имеет масштабы, на порядки превосходящие земные. Примечательным образованием в атмосфере является Большое красное пятно — гигантский шторм, известный с XVII века.



создание адаптивных сайтов

ФОНТАНЫ ГОРОДА КАЗАНЬ

Фонтан «Казань»

ГЛАВНАЯ

ВАХИТОВСКИЙ

НОВО-
САВИНОВСКИЙ

СОВЕТСКИЙ

ул. Спартаковская, д. 1

Фонтан находится в парке 1000-летия Казани напротив набережной озера Кабан и является символом тысячелетия города. На главной аллее парка красуется новая достопримечательность города – фонтан «Казань». Казань округлой формы отражает давнюю легенду о «кипящем» казане, который послужил возникновением названия города Казань. Кроме того, его округлая форма олицетворяет безмерное богатство, всемилостивейшую власть и бесконечность. Фонтан со всех сторон охраняют восемь маленьких зилантов (мифических драконов), расположены они на бортиках бассейна, зилантов также можно встретить на воротах парка. Из кипящего казана (диаметр чаши 36 метров)



бьют высоко струи, он наполняется водой, которая стекает в бассейн. Высота струй в фонтане достигает 17 метров со



Подход к учащимся

Будь на шаг впереди

Развивайся сам, развивай другого!

Педагог ведет ЗА СОБОЙ ученика.
Создает условия для его развития