**Отчетность о проведении дистанционных (удаленных) занятий с учащимися**

**объединения хореографическая студия «Алишевец»**

**педагог Феклин Дмитрий Викторович**

**МБУДО "Городской дворец детского творчества имени А.Алиша" г. Казани**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата занятия  (по расписанию) | Время занятия  (по расписанию) | Группа  (по расписанию) | Тема и содержание занятия | Практическая работа | Ссылка на отчетный материал по проведению занятия |
| 02.04.2020 | 11.00-11.30 | Ст.гр № 133,153 | Тема: «Изучение новых базовых шагов хип-хопа»  Статья на тему: «Техника Хортона: чтобы выполнять упражнения правильно — вы должны танцевать их» | 1. Изучить новые движения 2. Закрепить движения связкой | <https://vk.com/club193810320> |
| 09.04.2020 | 11.00-11.30 | Ст.гр № 133,153 | Тема: «Изучение новых базовых шагов хип-хопа»  Статья на тему: «Техника Хортона: чтобы выполнять упражнения правильно — вы должны танцевать их» | 1. Закрепление материала 2. Упражнения на изучения структуры базовых движений | <https://vk.com/club193810320> |
| 16.04.2020 | 11.00-11.30 | Ст.гр № 133,153 | Тема: «Работа над контролем. Техники остановки и фиксации движений» | 1. Изучить основные способы остановки движения 2. Закрепить технику в связке | <https://vk.com/club193810320> |
| 23.04.2020 | 11.00-11.30 | Ст.гр № 133,153 | Тема: «Харизма в исполнительском мастерстве». | 1. Изучить основные способы раскрытия харизмы 2. Закрепить технику в связке | <https://vk.com/club193810320> |
| 30.04.2020 | 11.00-11.30 | Ст.гр № 133,153 | Тема: «Партерная техника в хип-хопе» | 1.Изучить основные способы перемещения  2.Закрепить технику в связке | <https://vk.com/club193810320> |

**Отчетность о проведении дистанционных (удаленных) занятий с учащимися**

**объединения хореографическая студия «Алишевец»**

**педагог Феклин Дмитрий Викторович**

**МБУДО "Городской дворец детского творчества имени А.Алиша" г. Казани**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата занятия  (по расписанию) | Время занятия  (по расписанию) | Группа  (по расписанию) | Тема и содержание занятия | Практическая работа | Ссылка на отчетный материал по проведению занятия |
| 06.04.2020 | 14.00-14.20  понедельник | Гр.154(2 год обучения) | Тема: «Концепции передвижения ногами и движения ногами в Хип-хопе»  3.Статья-интервью на тему: «Чем больше практики, тем естественней ваш танец» | 1. Изучения прыжковых техник 2. Техника шага 3. Способы выстраивания последовательности шагов | <https://vk.com/club193810320> |
| 13.04.2020 | 14.00-14.20  понедельник | Гр.154(2 год обучения) | Тема: «Музыкальность и работа с ритмами»    1.Теоретисечкая часть  2.практическая часть    3.Статья на тему: «История возникновения Хип-хопа» | 1. Изучения основ построения музыкальных ритмов 2. Закрепить технику в связке используя разный темпоритм | <https://vk.com/club193810320> |
| 16.04.2020 | 14.00-14.20  понедельник | Гр.154(2 год обучения) | Тема: «Партерная техника» | 1. Изучения основных уходов в партер 2. Закрепить технику в связке используя разный темпоритм | <https://vk.com/club193810320> |
| 27.04.2020 | 14.00-14.20  понедельник | Гр.154(2 год обучения) | Тема: Часть 1: «Танцевальная комбинация в стиле Хип-хоп»  Часть 2: «Хип-хоп вариации базовых шагов» | 1.Изучения танцевального материала  2.Закрепить связку используя разный темпоритм  3.Проработать вариативность шагов | <https://vk.com/club193810320> |

**Отчетность о проведении дистанционных (удаленных) занятий с учащимися**

**объединения хореографическая студия «Алишевец»**

**педагог Феклин Дмитрий Викторович**

**МБУДО "Городской дворец детского творчества имени А.Алиша" г. Казани**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата занятия  (по расписанию) | Время занятия  (по расписанию) | Группа  (по расписанию) | Тема и содержание занятия | Практическая работа | Ссылка на отчетный материал по проведению занятия |
| 02.04.2020 | 14.00 -14.15 | Гр. 152 (1год обучения) | Тема:«Изучение и закрепление базовых танцевальных хип-хоп шагов»  2.Статья на тему: «Преподавание-это не передача информации» | 1. Упражнения на изучения структуры движения  2. Упражнения на ритмику  3. отработка динамики исполнения | <https://vk.com/club193810320> |
| 09.04.2020 | 14.00 -14.15 | Гр. 152 (1год обучения) | Тема:«Изучение и закрепление базовых танцевальных хип-хоп шагов»  2.Статья на тему: «Преподавание-это не передача информации» | 1. Упражнения на изучения структуры движения  2. Упражнения на ритмику  3. отработка динамики исполнения | <https://vk.com/club193810320> |
| 16.04.2020 | 14.00 -14.15 | Гр. 152 (1год обучения) | Тема «Хип-хоп грув и его разновидности» | 1. Упражнения на изучения основ грува и его вариаций  2. Упражнения на ритмику  3. отработка динамики исполнения | <https://vk.com/club193810320> |
| 20.04.2020 | 14.00 -14.15 | Гр. 152 (1год обучения) | Тема «Хип-хоп грув и его разновидности» | 1. Упражнения на изучения основ грува и его вариаций  2. Упражнения на ритмику  3. отработка динамики исполнения | <https://vk.com/club193810320> |
| 30.04.2020 | 14.00 -14.15 | Гр. 152 (1год обучения) | Тема: «Изучение танцевального материала» | 1. Изучение новой комбинации  2. Упражнения на ритмику  3. отработка динамики исполнения | <https://vk.com/club193810320> |