

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. А. АЛИША»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 01
от «27» сентября 2018 г.



«Утверждаю»
Директор «ГДДТ им. А. Алиша»

Е. Ю. Габитова

Приказ № «221»
от «26» сентября 2018 г.

Одобрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 01
от «19» сентября 2018 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КРУЖОК ПО ЛИТЕРАТУРЕ»**

Направленность: естественнонаучная

Возраст учащихся: 10 – 15 лет

Срок реализации: 3 года

Авторы – составители:
педагоги дополнительного образования
Гребенщикова Валентина Льдовиковна
Мазитова Зайтуна Абдурашидовна

КАЗАНЬ 2018

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской дворец детского творчества им. А. Алиша» г. Казань
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературный кружок»
3.	Направленность программы	Естественнонаучная
4.	Сведения о разработчиках	Гребенщикова Валентина Людвиговна Мазитова Зайтуна Абдурашидовна педагоги дополнительного образования
5.	Сведения о программе	Срок реализации: 3 года. Возраст обучающихся: от 10 до 15 лет. Тип и вид программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа. Цель программы: формирование личности учащихся через ознакомление с краеведением родного края, бытностью, русским домом, с творчеством русского народа, а также писателей и поэтов нашего края. Модуль: Стартовый
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Групповые.
7.	Формы мониторинга результативности	Участие на конференциях, семинарах. Участие в конкурсах.
8.	Результативность реализации программы	Начальная – 1 год обучения. Промежуточная – 2 год обучения. Итоговая – 3 год обучения
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	26.09.2018 г.

Содержание

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Цели и задачи программы**
- 3. Ожидаемые результаты**
- 4. Учебно-тематический план**

Пояснительная записка.

Интерес к старине возник уже давно. Старое уходит. И его нужно беречь, сохранять, пропагандировать. Нам нужно сохранить национальную память, по-новому относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Изучение литературного краеведения предполагает знание и чтение художественных произведений, исследование творчества поэтов.

Давно забыты и не употребляются в разговорной речи старославянские слова и изречения, почти не используются потешки, поговорки, пословицы, которыми так богат русский язык.

Занятия в творческом объединении «Литературное краеведение» дает возможность познакомиться с родным краем, с творчеством новгородского народа и активную творческую работу учащихся.

При разработке дополнительной общеобразовательной программы «Литературное краеведение» были использованы: программа «литературное краеведение»- сборник программ для внешкольных учреждений «Туризм и краеведение». –М.: Просвещение, 1988 г., (темы «Жанры фольклора», «Наш край в народном творчестве»); примерная программа регионального компонента «Новгородский край «Человек и искусство»», - В.Новгород, 2000 г., (1.1. «Жилище древнего новгородца»; 1.2. «Детский игровой и календарно-обрядовый фольклор»; 1.3. «Устное народное творчество»). В программе дается углубленная разработка тем и разделов, как «Простые вещи»(24 ч.), «Жизнь человека» (26ч.), «История своей семьи» (18 ч.), русские пословицы и поговорки (20 ч.), традиционные лирические песни, частушки (18 ч.). Особое внимание в программе уделено различным жанрам фольклорной лирики (20 ч.), изучение творчества писателей и поэтов Боровичского края (30 ч.), туристические зарисовки (24 ч.).

Программа «Литературное краеведение» играет важную роль в развитии творческих способностей учащихся, развивает любовь к искусству слова,

поможет учащимся «погрузиться» в «преданья старины глубокой», поможет оценить любовь к родному краю, к поэтам, живущим на Новгородской земле. Кроме того, данная программа ориентирована на получение практических знаний, умений и навыков.

В соответствии с таким пониманием назначение программы «Литературное краеведение» можно сформулировать следующую **цель**:

➤ формирование личности учащихся через ознакомление с краеведением родного края, бытностью, русским домом, с творчеством русского народа, а также писателей и поэтов нашего края;

Задачи программы:

- воспитывать любовь к своему Отечеству, родному краю;
- формировать навыки исследовательской деятельности учащихся;
- расширять кругозор учащихся по литературе и истории.

В результате обучения учащиеся

должны знать:

- традиции своего края, народные песни, особенности речи и фольклора, познакомиться с творчеством поэтов и писателей своего края, жанровые формы, обряды и обычаи.

должны уметь:

- организовывать, планировать, проводить краеведческое исследование;
- обрабатывать и анализировать экспедиционный материал.

должны овладеть:

- навыками применения исследовательской работы в учебной деятельности.

Народная лирика и пословицы плодотворно используются русской литературой. Знакомство учащихся с литературным краеведением происходит через широкое привлечение экспедиционного материала. Особое место в произведениях устного народного творчества уважительное отношение к труду,

восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития учащихся.

Программа предполагает, чтобы учащиеся получили дополнительные знания по литературе своего края, поближе познакомились с фольклором, фольклорными праздниками, знали поэтов и писателей Боровичского края, знали и любили их творчество, ценили и уважали красоту русского народа, умели собирать и оформлять экспедиционный материал.

Основные формы отслеживания результативности:

самостоятельные работы, написание рефератов, проведение народных праздников.

Ожидаемый результат:

оформление экспедиционного материала, участие в конкурсных мероприятиях,

викторинах, конференциях, фольклорных концертах.

Формы проведения занятий:

экскурсии, экспедиции, поисковая исследовательская работа, беседы.

Каждый тематический блок может использоваться самостоятельно. Последовательность изучения тем может быть изменена. Учащиеся получают знания из смежных с языкознанием наук: истории, географии, биологии. Многие разделы программы формируют умения учащихся, связанные с индивидуальной и научной деятельностью (сбор и обработка, классификация, систематизация материалов).

Программа основана на следующих принципах:

- поэтапность и системность,
- возрастного и индивидуального подхода,
- формирование нравственного, гражданского становления и самоопределения личности.

Дополнительная общеобразовательная программа «Литературное краеведение» модифицированная, туристско-краеведческой направленности, рассчитана на детей 10-15 лет.

Первый год обучения включает 140 часа (4 часа в неделю) и знакомит детей с тремя разделами:

1. «Простые вещи»;
2. «Жизнь человека»;
3. «История своей семьи».

К концу первого года обучения учащиеся должны знать и уметь:

- знать традиции своего края, организовывать и проводить краеведческое исследование, иметь представление о творчестве писателей и поэтов нашего края, об основных концепциях русской культуры.

Второй год обучения рассчитан на 140 часа (4 часа в неделю) и продолжает знакомить ребят со следующими разделами:

1. Пословицы и поговорки нашего края;
2. Русские песни (новгородские песни);
3. Частушки нашего края;
4. «Храни огонь родного очага» (изучение творчества местных поэтов);
5. Фольклорный праздник;
6. Туристические зарисовки;

К концу второго года обучения учащиеся должны знать и уметь:

- ориентироваться в системе образов, жанровых форм, обрядов и обычаев, обрабатывать и анализировать экспедиционный материал, иметь полное представление о сфере культурного творчества.

**Учебно-тематический план.
I год обучения.**

№ п/п	Основные темы	Всего часов	теория	практика	экскурсии
I. «Простые вещи»		34	19	10	5
1.	Русская древняя изба, изба Новгородской области	2	1	1	
2.	Строение избы: красный угол, расположение печи комнат, матрица.	2	2		1
3.	Утварь избы.	4	2		2
4.	Иконы как символ благополучия дома.	2	1	1	
5.	Барская усадьба. Усадьбы Боровичского района	6	4	-	2
6.	Хозяйские постройки. Двор – центр крестьянской жизни.	2	1	1	
7.	Типы деревенских бань. Банная утварь. Веник как главный символ бани. Новгородские бани.	2	1	1	
8.	Фольклор, связанный с ведением крестьянского хозяйства.	6	2	4	
9.	Русская печь. Мастера печного дела.	2	1		1
10.	Печная утварь, местные особенности ее названия.	2	1	1	-
11.	Образ печи в фольклоре	4	3	1	1
II. «Жизнь человека»		50	18	30	2
1.	Рождение человека. Новгородские колыбельные песни.	6	4	2	
2.	Мастера игрушечного дела	2	1	1	
3.	Особенности исполнения колыбельных песен	2	1	1	
4.	Детский фольклор	6	2	4	
5.	Новгородские сказки	6	2	4	
6.	Период взросления	6	2	4	
7.	Юность	4	1	3	
8.	Гадания. Русская свадьба.	8	2	6	
9.	Новгородские особенности свадебного обряда	4	2	-	2

10.	Семейная жизнь	6	2	4	
III. «История своей семьи»		56	12	40	4
1.	Одежда моих предков.	4	2		2
2.	Сказатели нашей семьи	4	2	2	
3.	Игры наших бабушек и дедушек	8	2	6	
4.	Игры наших предков	6	2	4	
5.	Традиции моей семьи	4	2	2	
6.	Легенды и были нашей семьи	6	2	4	
7.	Сбор фольклорного материала.	10		8	2
8.	Оформление материала	10		10	
9.	Проведение фольклорного праздника			4	
Итого:		140	51	78	11