

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Управление образования Исполнительного комитета
Нижнекамского муниципального района
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция детского и юношеского туризма и экскурсий»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «26» августа 2020г.



«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «СДЮТЭ» НМР РТ
Л.Р. Шарифуллина
Приказ № _____
от « 26 » августа 2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Активисты школьного музея»

Направленность: туристско - краеведческая
Возраст учащихся: 12-17 лет
Срок реализации: 3 года (144 – 216 часов)

Авторы-составители:
рабочая группа
педагогов дополнительного
образования МБУ ДО «СДЮТЭ»

Нижнекамск 2020 год

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

| | | |
|-------------|--|--|
| 1. | Образовательная организация | МБУ ДО «СДЮТиЭ» НМР РТ |
| 2. | Полное название программы | «Активисты школьного музея» |
| 3. | Направленность программы | Туристско-краеведческая |
| 4. | Сведения о разработчиках | |
| 4.1. | Ф.И.О. должность | авторы Казурова О.А., Константинов Ю.С. ФИО ПДО |
| 5. | Сведения о программе | |
| 5.1. | Срок реализации | 3 года |
| 5.2. | Возраст обучающихся | 12-17 лет |
| 5.3. | Характеристика программы: Тип программы Вид программы Принцип проектирования программы Форма организации содержания и учебного процесса | Дополнительная общеразвивающая программа типовая учебное занятие |
| 5.4. | Цель программы | всестороннее развитие личности ребенка и его жизненное самоопределение средствами туристско-краеведческой деятельности |
| 5.5. | Образовательные модули | - |
| 6. | Формы и методы образовательной | экскурсии, музейные часы, вечера встреч, |

| | | |
|------------|---|--|
| | деятельности | <p>мастер-классы</p> <p>Программа так же рассчитана на дистанционное обучение (ДО) с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ).</p> |
| 7. | Формы мониторинга результативности | Тесты, анкетирование, контрольные задания |
| 8. | Результативность реализации программы | Результатом выполнения программы для учащихся является создание в музее раздела о своем населенном пункте, а значит и о родителях и земляках, выдающихся личностей |
| 9. | Дата утверждения и последней корректировки программы | |
| 10. | Рецензенты | Чатанова Надежда Васильевна – заведующий методическим отделом |

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка | 5 |
| 2. Организационно-педагогические условия реализации программы | 8 |
| 3. Учебный план | |
| 1 года обучения | 11 |
| 2 года обучения | 12 |
| 3 года обучения | 13 |
| 4. Содержание программы | |
| 1 года обучения | 14 |
| 2 года обучения | 20 |
| 3 года обучения | 28 |
| 5. Список использованной литературы | 28 |
| 6. Приложение | |
| Календарно-тематическое планирование | |
| 1 года обучения | 35 |
| 2 года обучения | 52 |
| 3 года обучения | 83 |

Пояснительная записка

Нормативно-правовые основания:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей;
- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устав МБУ ДО «СДЮТиЭ»;
- Положение по проектированию и утверждению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, ФИРО Москва 2015 г.

Программа типовая, составлена на основе Программы дополнительного образования детей «Активисты школьного музея» авторы Казурова О.А., Константинов Ю.С.

Уровень освоения: общекультурный – уровень усвоения предполагает расширение кругозора ребёнка и информированности в данных образовательных областях, совершенствование навыков общения и умений совместной деятельности в коллективе;

Направленность программы – туристско-краеведческая

Актуальность программы: Задачи данной программы подготовки активистов школьных музеев многопрофильны и определяют комплексный подход к воспитанию и обучению учащихся, позволяя сочетать умственное, патриотическое, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание учащихся. Особое внимание уделяется развитию духовности учащихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в природной и социальной сфере – памятники и достопримечательности великой истории и культуры России; природный ландшафт; непосредственное общение с людьми труда и дела в российских селениях и малых русских городах; включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности; приобретение разнообразных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков; формирования дружбы и товарищества путем совместной работы – вот реальные рычаги воспитания духовности и характера подростков.

Отличительной чертой программы является то, что рассматривается именно школьный музей – самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, со своей неповторимой судьбой и характером, который является призмой, через которую школьник получает возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего. Выразить свои впечатления, свое понимание окружающей действительности воспитанник может через формирование собственных экспозиций в коллективном долгосрочном образовательном проекте – создании школьного музея. Предметом комплексного рассмотрения на занятиях будет социальный объект, изучая который учащиеся овладеют основами музееведения.

Цель программы:

- формирование лидерских качеств и развитие творческих способностей личности воспитанника;
- формирование и развитие способностей подростков адаптироваться в сложных условиях как социальной, так и природной среды;
- профессиональная ориентация подростков;
- формирование прочных трудовых навыков.

Задачи программы

Особое внимание уделяется развитию духовности учащихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в природной и социальной сфере – памятники и достопримечательности великой истории и культуры России и Татарстана; природный ландшафт; непосредственное общение с людьми труда и дела в селениях и малых русских городах; включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности; приобретение разнообразных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков; формирования дружбы и товарищества путем совместной работы – вот реальные рычаги воспитания духовности и характера подростков.

Адресат программы – учащиеся 5-9 классы (12-17 лет).

Объем и срок освоения программы – 3 года обучения, 144-216 часов в год.

Сроки и формы промежуточной аттестации: разнообразной наглядности (альбомы, раскладушки, плакаты), которая пополнит научно-вспомогательный фонд музея, а так же участие кружковцев в различных культурно-массовых мероприятиях.

Формы обучения: организация краеведческих викторин, экскурсионных поездок, подготовку учащимися докладов, исследовательских работ.

Структура программы

Предлагаемая программа носит комплексный характер. Методика построения отличается тем, что можно на используемом материале развивать межпредметные связи, формируя комплексное восприятие окружающего мира. Работая по ней, изучая с учащимися конкретный объект, предоставляется возможность сообщить им необходимые знания в области географии и археологии, этнографии и топонимики, истории и архитектуры, литературы и искусствоведения.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Каждый год обучения включает четыре тематических раздела, тесно взаимосвязанных между собой, но самостоятельных по своему внутреннему строению. Темы разделов пересекаются в каждом году обучения.

В первом разделе – «Музей-хранитель наследия веков» сообщаются знания о музеях, их функционировании, формировании фондов, экспозиций.

Во втором разделе – «Создание музейных экспозиций» через поисковую деятельность формируются специальные знания и умения учащихся.

Третий раздел – «Основы туристско-экспедиционной деятельности», формирует навыки, необходимые воспитанникам в процессе полевого исследования.

Четвертый раздел – «Школа экскурсовода», формирует активную жизненную позицию, в нем значительное внимание уделяется внутреннему миру воспитанника, его личностному росту.

Программа имеет концентрическое построение, состоит из 3-х курсов для каждого года обучения:

1. «Я, моя семья и школа» – помогающий воспитанникам лучше понять своеобразие школы в целом и особенности конкретных семей, знакомит с родословием.

2. «Я и мир вокруг меня» – помогающий воспитанникам лучше понять своеобразие населенного пункта в целом и особенности конкретных улиц.

3. «Родная сторона» – ориентирующий учащихся на изучение природных условий, истории возникновения и последующей судьбы населенного пункта, нацеливающий учащихся на формирование комплексного восприятия региона России через личные впечатления.

Организационно-педагогические условия

Программа предназначена для педагогов дополнительного образования, работников образовательных учреждений. Программа рассчитана на 3 года обучения, преимущественно для обучающихся возрастной группы 12-17 лет.

Программа объединения «Активисты школьного музея» 1 год рассчитана на 144 часа, на 2 и 3 года 216 часов.

Занятия проводятся с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия по выполнению творческих заданий, особенно на том этапе обучения, когда начинается специализация. Программа предусматривает проведение индивидуальных занятий и консультаций с участниками объединения по их функциональным музееведческим и краеведческим специальностям.

При решении педагогом вопросов, связанных с индивидуальными заданиями для занимающихся, необходима их строгая дифференциация и индивидуализация с учетом физического, поло-возрастного, психологического и функционального развития.

Организация учебного процесса по программе предусматривается в течение календарного года (36 учебных недель).

Особое внимание необходимо уделять вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каждого годового цикла, проведении каждого занятия, мероприятия.

При дистанционном обучении рекомендованы к использованию образовательные порталы: ZOOM, Skype, Учи.ру, ЯКласс. Организация работы через WhatsApp, электр почта, Edu.tatar, ВКонтакте.

Ожидаемые результаты

| Знания | Умения и навыки |
|---|--|
| Понятие о музее и его предназначении. Понятие о структурной организации музея | Культурное поведение в музее. Нахождение музейных терминов в тексте, работа со словарем |
| Понятие о коллекционировании древностей. Понятие о значении музеев для развития современного общества | Начальные этапы работы с научно-популярной литературой |
| Понятие об основных типах и видах музеев. Ведущие музеи мира | Определение профиля музея |
| Понятие основ исследовательской деятельности | Начальные выполнения учебно-исследовательской работы |
| Понятие термина «фонды музея» | Различие между подлинником и копией |
| Понятие термина «экспозиция» | Отличие музейных экспозиций по профилю музея |
| Понятие основных задач и функций выставки | Формирование художественного и эстетического вкуса |
| Понятие основ экскурсоведения | Составление вопросов для экскурсовода по интересующей |

| | |
|---|---|
| | проблеме |
| Основные сведения по истории и культуре родного края | Нахождение объектов культурно-исторического наследия. Ведение исследовательских записей |
| Понятие о культурно-образовательной деятельности музея | Участие в научно-практической конференции |
| Основные этапы развития музейного дела в России | Отбор краеведческого материала по теме |
| Понятие о требованиях к организации и проведению поисково-исследовательского работы, к написанию и оформлению учебно-исследовательской работы | Составление плана поисковой работы. Общение с людьми. Грамотное ведение поисковых и исследовательских записей. Написание и оформление учебно-исследовательской работы |
| Понятие об основной учетной документации музея | Заполнение инвентарной книги. Составление паспорта на музейный предмет |
| Понятие о планировании и организации экспозиционной работы | Составление тематико-экспозиционного плана. Оформление экспозиции. Составление аннотаций к экспозиции |
| Понятие об основных требованиях к художественному оформлению выставки | Оформление стенда, выставки. Подготовка экспонатов для выставки |
| Понятие об экскурсионной методике и профессиональном мастерстве экскурсовода | Создание текста экскурсии. Проведение экскурсии. Сочетание показа с рассказом |
| Основные памятники истории и культуры родного края. Понятие о методике проведения экскурсии по городу | Изучение краеведческих объектов. Разработка маршрута по памятным местам своего края. Проведение экскурсии |
| Понятие об организации культурно-образовательной работы в музее | Выступление с докладом на научно-практической конференции |
| Понятие о современном развитии музеев | Составление рекламной афиши, буклета. Оформление текста для публикации в СМИ |

Сводный учебно-тематический план

| № | Тема | Количество часов | | | | | | | | |
|----|--|------------------|--------------|-----------|----------------|--------------|-----------|----------------|--------------|-----------|
| | | 1 год обучения | | | 2 год обучения | | | 3 год обучения | | |
| | | теор ия | практ ика | ито го | теор ия | практ ика | ито го | теор ия | практ ика | ито го |
| 1. | Музей – хранитель наследия веков | 26 | 44 | 70 | 22 | 44 | 66 | 24 | 48 | 72 |
| 2. | Создание музейных экспозиций | 6 | 20 | 26 | 16 | 34 | 50 | 10 | 24 | 34 |
| 3. | Основы туристско-экспедиционной работы | 8 | 10 | 18 | 16 | 48 | 64 | 12 | 56 | 68 |
| 4. | Школа экскурсовода | 10 | 20 | 30 | 8 | 28 | 36 | 8 | 34 | 42 |
| 5. | Итого: | 50 | 94 | 144 | 62 | 154 | 216 | 54 | 162 | 216 |

Учебный план 1-й год обучения

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|--|--|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. Музей - хранитель наследия веков | | 70 | 26 | 44 |
| 1.1. | Исторические предпосылки возникновения музеев | 8 | 4 | 4 |
| 1.2. | Музей в школе – хранитель памяти | 6 | 2 | 4 |
| 1.3. | Фонды школьного музея | 18 | 8 | 10 |
| 1.4. | Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната | 8 | 2 | 6 |
| 1.5. | Музейная экспозиция | 12 | 4 | 8 |
| 1.6. | Приемы оформления сменной экспозиции | 10 | 4 | 6 |
| 1.7. | Сбор и обработка воспоминаний | 8 | 2 | 6 |
| 2. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы | | 26 | 6 | 20 |
| 2.1. | Семья. Семейные архивы | 8 | 2 | 6 |
| 2.2. | Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение | 8 | 2 | 6 |
| 2.3. | Проект экспозиции, посвященной истории школы | 10 | 2 | 8 |
| 3. Основы туристско-экспедиционной работы | | 18 | 8 | 10 |
| 3.1. | Основы безопасности при поведении экскурсий, туристских походов и экспедиций | 4 | 2 | 2 |
| 3.2. | Туристское снаряжение и уход за ним | 6 | 2 | 4 |
| 3.3. | Туристская группа на прогулке (экскурсии), в походе | 4 | 2 | 2 |
| 3.4. | Правила организации и проведения похода, экспедиции | 4 | 2 | 2 |
| 4. Школа экскурсовода | | 30 | 10 | 20 |
| 4.1. | Организация школьного музея | 10 | 4 | 6 |
| 4.2. | Пути овладения культурой общения | 14 | 6 | 8 |
| 4.3. | Развитие творческой активности | 2 | - | 2 |
| 4.4. | Психолого-педагогическая диагностика учащихся | 2 | - | 2 |
| 4.5. | Подведение итогов года | 2 | - | 2 |
| ВСЕГО | | 144 | 50 | 94 |

**Учебный план
2-й год обучения**

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|--|--|------------------|-----------|--------------|
| | | Всего | Теория | Практик а |
| 1. Музей - хранитель наследия веков | | 66 | 22 | 44 |
| 1.1. | Исторические предпосылки возникновения музеев | 6 | 2 | 4 |
| 1.2. | Школьный музей | 6 | 2 | 4 |
| 1.3. | Комплектование фондов школьного музея | 12 | 4 | 8 |
| 1.4. | Вещественные музейные источники и архивные материалы | 12 | 4 | 8 |
| 1.5. | Источники информации. Подтверждение достоверности фактов | 6 | 2 | 4 |
| 1.6. | Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции | 6 | 2 | 4 |
| 1.7. | Учет музейных материалов | 12 | 4 | 8 |
| 1.8. | Фотография в музее | 3 | 1 | 2 |
| 1.9. | Игры и праздники | 3 | 1 | 2 |
| 2. Создание музейной экспозиции «Моя улица» | | 50 | 16 | 34 |
| 2.1. | Концепция экспозиции школьного музея | 12 | 4 | 8 |
| 2.2. | Планирование проекта экспозиции «Моя улица» | 12 | 4 | 8 |
| 2.3. | Военная слава земляков | 6 | 2 | 4 |
| 2.4. | Технология составления текста экскурсии | 12 | 4 | 8 |
| 2.5. | Технология формирования интереса к экскурсии | 8 | 2 | 6 |
| 3. Основы туристско-экспедиционной работы | | 64 | 16 | 48 |
| 3.1. | Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности | 16 | 4 | 12 |
| 3.2. | Основные приемы оказания первой доврачебной помощи | 8 | 4 | 4 |
| 3.3. | Организация питания в походе, экспедиции | 10 | 2 | 8 |
| 3.4. | Основы топографии и ориентирования | 12 | 4 | 8 |
| 3.5. | Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях | 18 | 2 | 16 |
| 4. Школа экскурсовода | | 36 | 8 | 28 |
| 4.1. | Экскурсионная работа. Классификация экскурсий | 12 | 4 | 8 |
| 4.2. | Организация экскурсии | 10 | 2 | 8 |
| 4.3. | Развитие навыков общения при проведении экскурсий | 10 | 2 | 8 |
| 4.4. | Подведение итогов года | 4 | - | 4 |
| ВСЕГО | | 216 | 62 | 154 |

**Учебный план
3-й год обучения**

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|---|--|------------------|-----------|------------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| 1. Музей - хранитель наследия веков | | 72 | 24 | 48 |
| 1.1. | Виды и формы работы музеев. Крупнейшие музеи России | 6 | 2 | 4 |
| 1.2. | Историко-культурные памятники | 6 | 2 | 4 |
| 1.3. | Организация фондовой работы в музее | 10 | 2 | 8 |
| 1.4. | Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение | 6 | 2 | 4 |
| 1.5. | Определение и описание экспонатов | 12 | 4 | 8 |
| 1.6. | Функции и формы деятельности школьного музея | 8 | 4 | 4 |
| 1.7. | Виды информационного обслуживания экспозиции | 12 | 4 | 8 |
| 1.8. | Исследовательская деятельность в школьном музее | 12 | 4 | 8 |
| 2.2. Создание музейной экспозиции «Родная сторона» | | 34 | 10 | 24 |
| 2.1. | Музейная экспозиция «Родная сторона» | 6 | 2 | 4 |
| 2.2. | Создание проекта экспозиции «Родная сторона» | 6 | 2 | 4 |
| 2.3. | Мой населенный пункт | 12 | 4 | 8 |
| 2.4. | Монтаж экспозиции «Родная сторона» | 10 | 2 | 8 |
| 3. Основы туристско-экспедиционной работы | | 68 | 12 | 56 |
| 3.1. | Проведение многодневного похода, обеспечение безопасности | 20 | 4 | 16 |
| 3.2. | Первая доврачебная помощь в походах и экспедициях | 12 | 4 | 8 |
| 3.3. | Топография и ориентирование на местности | 12 | 4 | 8 |
| 3.4. | Поход, экспедиция по родному краю | 24 | 0 | 24 |
| 4. Школа экскурсовода | | 42 | 8 | 34 |
| 4.1. | Экскурсионная работа. Методика подготовки и проведение экскурсий | 12 | 4 | 8 |
| 4.2. | Пешеходная экскурсия с вовлечением зрителей в диалог | 14 | 2 | 12 |
| 4.3. | Технология проведения вечера-встречи в школьном музее | 10 | 2 | 8 |
| 4.4. | Подведение итогов года | 6 | - | 6 |
| ВСЕГО | | 216 | 54 | 162 |

Содержание учебного плана 1-й год обучения

«Я, моя семья и школа»

1. Музей - хранитель наследия веков

1.1. Исторические предпосылки возникновения музеев

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Охрана объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Закон Российской Федерации «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (1996 г.)

Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей - выставка. Основы музейного дела.

Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.

Практические занятия.

Сформулировать при помощи изобразительных средств определения основных понятий: окружающий мир, время, культура, культурное наследие, музей, вещь музейного значения, подлинник, копия, реставрация. Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу». Посещение музеев, знакомство с их работой.

1.2. Музей в школе - хранитель памяти

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» – основной документ по организации и деятельности школьного музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности школьных музеев разного профиля. Функции школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Практические занятия.

Посещение экскурсий в школьном музее. Планирование работы на год.

1.3. Фонды школьного музея

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.

Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея».

1.4. Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната

Экспонат – памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об атрибуции музейных предметов. Взаимообмен экспонатами музея школы с другими музейными учреждениями и отдельными лицами.

Практические занятия

Классификация предоставленных музейных предметов.

Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий.

1.5. Музейная экспозиция

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музей-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

Практические занятия

Знакомство с постоянной экспозицией музея. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам школьного музея. СобираТЕЛЬСкая работа для домашнего музея.

1.6. Приемы оформления сменной экспозиции

Классификация экспозиций. Музейная экспозиция – текст (музейные предметы – вещи) и подтекст (понятия – ценностная ориентация, этноконфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Алгоритм разработки и построения сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Практические занятия

Планирование проекта сменной экспозиции. Разработка и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

1.7. Сбор и обработка воспоминаний

Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов. Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея.

Практические занятия

Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников.

2. Создание музейных экспозиций, посвященных семье, истории школы

2.1. Семья. Семейные архивы

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Как записать рассказы и воспоминания родственников. Дом – портрет эпохи. Вещи в доме. Обряды рождения дома. Хранители очага, обереги. Моя улица, архитектурные особенности зданий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление родословных таблиц. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

2.2. Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение

Школа, назначение кабинетов и помещений, школьный двор, дорога в школу; названия прилегающих к школе улиц, предприятия и организации микрорайона, памятные и примечательные места и пр.

Практические занятия

Составление плана-схемы микрорайона школы и его вычерчивание условными знаками с указанием назначения зданий и сооружений. Чтение плана школьного двора и школы.

Экскурсия по территории микрорайона школы и ближнему окружению с выяснением назначения различных зданий и сооружений (жилые, торговые, культурно-досуговые и пр.) и нанесением их на план местности.

2.3. Проект экспозиции, посвященной истории школы

История школы (гимназии, лицея). Школьные традиции и достопримечательности. Роль учителя в школе. Учительские династии и их семейные реликвии. Выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Практические занятия

Подготовка и проведение анкетирования и интервьюирования учащихся школы на тему: «Какой должна быть экспозиция о школе?» Подготовка к анкетированию и интервьюированию учителей школы.

3. Основы туристско-экспедиционной работы

3.1. Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций

Правила поведения во время туристской прогулки, экскурсии, похода, экспедиции. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных и досуговых учреждениях, музеях. Правила обращения с колюще-режущими предметами, электроприборами, предметами бытовой химии и медикаментами. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях. Телефоны аварийных служб. Необходимость выполнения требований руководителя туристской (экскурсионной), экспедиционной группы. Взаимопомощь в походе.

Знакомство с «Инструкцией по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации».

Практические занятия

Игры на темы: «Что делать в случае ... (задымления, обнаружения очагов возгорания, запаха газа, посторонних предметов и пр.)?», «Действия в чрезвычайной ситуации во время экскурсии, на туристской прогулке, в походе, экспедиции», «Правила перехода улицы».

3.2. Туристское снаряжение и уход за ним

Личное туристское снаряжение для туристской прогулки, экскурсии, похода, экспедиции. Требования к групповому снаряжению и правила ухода за ним. Палатки и тенты, их виды и назначение. Кухонное и костровое снаряжение. Требования к упаковке продуктов. Укладка рюкзака, соблюдение гигиенических требований. Снаряжение для наблюдений за природой и выполнения простейших краеведческих заданий.

Практические занятия

Упаковка и распределение между участниками группового снаряжения. Овладение навыками пользования групповым снаряжением и применения его. Овладение навыками установки, снятия и упаковки палатки.

3.3. Туристская группа на прогулке (экскурсии), в походе, экспедиции

Строй туристской группы. Направляющий, замыкающий в туристской группе. Ритм и темп движения туристской группы. Правила перехода дорог, улиц. Взаимопомощь в туристской группе. Привалы промежуточный, обеденный. Распорядок дня. Бивак, требования к бивакам, устройство и оборудование бивака. Охрана природы на туристской прогулке, экскурсии, в походе, экспедиции.

Практические занятия

Построение в походную колонну, отработка движения группы. Работа направляющего и замыкающего. Туристская прогулка (экскурсия), поход. Планирование и организация бивака на местности, организация бивачных работ.

3.4. Правила организации и проведения похода, экспедиции

Этапы организации экспедиции. Распределение должностей и заданий в группе. Планирование индивидуальной деятельности по этапам экспедиции, в соответствии с полученной должностью.

Планирование и разработка маршрута. Туристская схема и топографическая карта, маршрутные документы. Отчет о проведении похода, экспедиции.

Практические занятия

Обработка результатов похода, экспедиции в соответствии с должностными обязанностями в группе. Индивидуальный отчет по этапам экспедиции.

4. Школа экскурсовода

4.1. Организация школьного музея

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Охрана труда и техника безопасности в фондовых и иных помещениях музея.

Практические занятия

Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

4.2. Пути овладения культурой общения

Этика взаимоотношений детей и взрослых. Пути овладения коммуникативной культурой. Правила интервьюирования жителей. Проведение социологического опроса. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила коллективного создания текста экскурсии в школьном музее по вновь созданной экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии по памятным местам окрестностей школы.

Практические занятия

Прослушивание экскурсий разных типов (по населенному пункту, в музее, по памятным местам).

4.3. Развитие творческой активности

Практические занятия

Участие в организации и проведении конкурсов детских работ «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

4.4. Психолого-педагогическая диагностика учащихся

Практические занятия

Рассказ детей о своих друзьях и своих семьях «Я и моя семья». Выявление психолого-педагогического портрета окружения обучающихся. Проведение тестов с целью выявления темперамента, воображения, типа памяти и пр. Проведение в игровой (сопоставительной) форме тестов с целью определения

(выявления) общего физического и функционального уровня развития учащихся.

4.5. Подведение итогов года

Подведение итогов годовой работы. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Подведение итогов индивидуальных проектов. Планы на следующий учебный год.

Содержание учебного плана 2-й год обучения

1. Музей - хранитель наследия веков

1.1. Исторические предпосылки возникновения музеев

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Современное понимание термина «музееведение». Предмет исследования науки о музее. Ключевые понятия музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).

Государственные и частные музеи. Учет изобразительных источников и коллекций специального хранения. Назначение и определение в государственном музее постоянных и сменных экспозиций.

Практические занятия

Творческое сочинение учащихся: «Наследие, которым я дорожу». Составление словаря музейных терминов.

1.2. Школьный музей

Роль школьных музеев. Формы деятельности школьного музея: музей-мастерская (студия), музей-ярмарка. Роль школьного музея в микрорайоне. Функции школьного музея. Специфические особенности школьных музеев нашего профиля. План работы музея на год.

Обязанности активистов школьного музея, планирование работы на год. Организация и ведение переписки со школьными музеями.

Практические занятия

Составление плана работы актива школьного музея на год. Переписка со школьными музеями.

1.3. Комплектование фондов школьного музея. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Тетрадь записи воспоминаний и рассказов по результатам собеседования с местными жителями. Обеспечение научной и физической сохранности находок.

Практические занятия

Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

1.4. Вещественные музейные источники и архивные материалы

Состав и структура музейного фонда. Обменный фонд. Дублетный фонд. Организация фондовой работы. Вещественные музейные этнографические источники и архивные материалы (документальные фото, письма,

изоисточники). Пути комплектования фондов школьного музея. Порядок передачи ценных документов в государственные музеи и архивы.

Практические занятия

Порядок приема и выдачи музейных материалов. Учет и описание письменных источников по архивным правилам.

1.5. Источники информации

Подтверждение достоверности фактов. Библиотека, как мерило истинности информации. Методика использования источника: прямое и ретроспективное. Инициативное документирование, расширение круга источников, поиск нужного информатора. Проведение социологического опроса. Правила ведения беседы, интервью. Вопросники, анкеты. Письменное оформление информации. Формы записи воспоминаний.

Практические занятия

Анализ каталогов-путеводителей по музейным собраниям. Проведение бесед, интервью, их оформление.

1.6. Музейная экспозиция

Принципы и методы построения экспозиции. Экспозиция музея. Принципы и методы построения экспозиции. Научное проектирование экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана. Тематико-экспозиционный план школьного музея. Монтажный лист экспозиции. Экетаж. Подбор цветового решения. Художественное оформление экспозиций.

Практические занятия

Составление тематико-экспозиционного плана. Изучение и отбор материалов для экспозиции. Создание экспозиции по конкретной теме.

1.6. Определение степени сохранности экспоната. Атрибуция

Алгоритм ознакомления с музейной экспозицией, музейным экспонатом. Шифр собранных предметов и документов. Определение степени сохранности экспоната. Атрибуция. Особенности отбора экспонатов для экскурсий различной тематики. Создание и оформление маршрута экскурсии.

Практические занятия

Атрибуция музейного экспоната (по выбору воспитанника).

1.7. Учет музейных материалов.

Понятие об учебно-хранительской работе в музее. Подразделение музейных предметов на два фонда: основной и вспомогательный. В составе основного фонда выделяются три ведущих типа источников: вещевые, изобразительные и письменные. Научно-вспомогательный фонд: копии с подлинников, предметы, изготовленные специально для экспозиции. Оформление принадлежности предметов музею и прав музея на них. Учетные карточки предметов.

Практические занятия

Заполнение актов приема предметов на постоянное или временное хранение, обучение записи в Книги поступлений основного и вспомогательного фонда, заполнение учетных карточек, ведение тематической картотеки музейных материалов, маркировка предметов.

1.8. Фотография в музее

Фотография. Основы построения фотографии. Виды съемки. Типология фотоаппаратов. Правила фотографирования зданий. Фотовыставки современных и старинных изображений одной улицы.

Практические занятия

Фотографирование зданий, улицы, природных объектов. Портретная съемка.

1.9. Игры и праздники. Игры и игрушки наших предков, родителей

Современные игры. Уличные подвижные игры. Праздники государственные и местные.

Практические занятия

Сбор материалов об играх улицы, квартала. Коллективное составление сценария «Вечерние посиделки». Поздравление соседей с предстоящими праздниками.

2. Создание музейной экспозиции «Моя улица»

2.1. Концепция экспозиции школьного музея

Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиции. Виды экспозиций: тематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Правила работы в библиотеке, аннотированный список литературы.

Практические занятия

Работа в библиотеке. Оформление карточек по теме исследования.

2.2. Планирование проекта экспозиции «Моя улица»

Основные улицы населенного пункта. Легенды об историческом прошлом улицы и их отражение в топонимах. Отличительные черты архитектуры улицы. Устройство деревянных и каменных домов. Отличительные черты природы улицы. Ландшафтный дизайн. Видовой состав древесных, кустарниковых, кустарничковых и травянистых растений. Виды декоративных растений. Образцовый двор.

Планирование проекта экспозиции «Моя улица». Правила оформления фотовыставки. Опрос населения: разработка опросника, правила единой записи.

Практическая работа

План улицы. Изготовление макета улицы в экспозиции. Опрос населения по разработанной теме и оформление документов для фонда музея. Анкетирование старожилов. Обработка полученной информации, оформление результата. Изготовление макета зданий улицы для экспозиции.

2.3. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Картотека ветеранов. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Помощь ветеранам. Книга Памяти школы.

Практические занятия

Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Проведение конкурсов детских работ: «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

2.4. Технология составления текста экскурсии

Методика экскурсионной работы. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута. Работа над содержанием экскурсии. Тема и цель экскурсии. Структура содержания. Составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям. Разработка части экскурсии в школьном музее. Профессия – экскурсовод.

Практические занятия

Подготовка текста экскурсии «Вот эта улица, вот этот дом».

2.5. Технология формирования интереса к экскурсии

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. План экскурсии. Отработка порядка показа. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Реклама предстоящей экскурсии.

Практические занятия

Фестиваль рекламы будущей экспозиции «Моя улица».

3. Основы туристско-экспедиционной работы

3.1. Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности.

Виды походов, понятие «школьная экспедиция». Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Должности в группе постоянные и временные. Распределение обязанностей в группе. Маршрутный лист и маршрутная книжка. Путевой дневник. Отчетная документация. Требования к отчету. Дисциплина в походе и на занятиях – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении и на улице. Правила поведения в населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Правила преодоления естественных препятствий.

Практические занятия

Подбор экспедиционной группы. Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Оформление путевого дневника. Работа с краеведческой литературой.

3.2. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи

Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста. Профилактика заболеваний и травматизма. Помощь при различных травмах

(переломы, кровотечения), тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся. Правила переноски пострадавшего.

Практические занятия

Комплектование медицинской аптечки. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего.

3.3. Организация питания в походе, экспедиции

Значение правильного питания в походе, экспедиции. Набор продуктов. Нормы расхода продуктов. Меню. Хранение продуктов. Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте. Организация питания в однодневном походе.

Практические занятия

Составление меню и списка продуктов для 1-2 дневного похода. Закупка, упаковка продуктов. Приготовление пищи на костре.

3.4. Основы топографии и ориентирования

Топографическая карта, ее назначение, отличие от туристской схемы. «Путешествие» по карте. Компас, его устройство. Азимут. Движение по азимуту. Факторы, влияющие на точность движения по азимуту. Приемы обхода препятствий. Движение через промежуточные ориентиры. Приближенное определение сторон горизонта по особенностям местных предметов. Действия при потере ориентировки.

Практические занятия

Упражнения на запоминание условных знаков. Ориентирование по местным предметам. Определение азимута по карте. Определение азимута на ориентир. Прохождение азимутальных отрезков.

3.5. Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.

Организация учета и обеспечение сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований - одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Суть понятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.

Основные формы и назначение полевой документации учета краеведческих материалов: полевой дневник; акт приема предметов музейного значения; полевая опись; тетрадь для записи воспоминаний и рассказов; журналы (тетради) фото и видео съемок; легенды.

Камеральная обработка полученной информации и уточнение материалов по результатам экспедиции. Систематика и оформление собранного материала. Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях. Специальное снаряжение для транспортировки краеведческих материалов.

Практические занятия

Изучение формуляров полевых документов. Изготовление полевых документов учета и описания краеведческих материалов. Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.

4. Школа экскурсовода

4.1. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Аудитория школьного музея и формы работы с ней.

Практические занятия

Прослушивание тематической экскурсии с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения. Хронометраж рассказа по подтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

4.2. Организация экскурсии

Подготовка и проведение экскурсии по населенному пункту и памятным местам. История населенного пункта как предмет экскурсионного изучения. Объекты экскурсии по населенному пункту и памятным местам, их классификация. Памятники истории и культуры, их эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение.

Особенности экскурсионной работы в школьном музее. Выполнение краеведческих заданий в ходе экскурсии (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиций и экспонатах, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода).

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Работа в экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Репетиции экскурсий. Проведение экскурсии по своему населенному пункту. Обсуждение и разбор экскурсий.

4.3. Развитие навыков общения при проведении экскурсий

Освоение правил общения и преодоление коммуникативных трудностей. Шкала самооффективности. Единство рационального и эмоционального в экскурсии. Требования к языку экскурсовода. Маршрут экскурсии. Отбор экспонатов в зависимости от состава экскурсантов. Использование различных словесных методов и приемов в ходе экскурсии.

Практические занятия

Прослушивание, обсуждение и коллективное утверждение текста экскурсии. Анализ экскурсии «Моя улица», проведенной товарищем. Проведение экскурсии в школьном музее группой экскурсоводов. Проведение экскурсии на местности «По памятным местам улицы» группой экскурсоводов.

Составление фотоколлажа «Здравствуй, это МЫ!» используя индивидуальные проекты «Здравствуй, это Я!», «При солнышке тепло, при

матери добро», «Ты мой милый, батюшка родимый», «Славное имя моей семьи» (один по выбору воспитанника).

4.4. Подведение итогов года

Практические занятия Подведение итогов годовой работы. Проведение экскурсии для родителей и друзей в экспозиции «Моя улица».

Содержание учебного плана 3-й год обучения

1. Музей - хранитель наследия веков

1.1. Исторические предпосылки возникновения музеев

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Современное понимание термина «музееведение». Предмет исследования науки о музее. Ключевые понятия музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).

Государственные и частные музеи. Учет изобразительных источников и коллекций специального хранения. Назначение и определение в государственном музее постоянных и сменных экспозиций.

Практические занятия

Творческое сочинение учащихся: «Наследие, которым я дорожу». Составление словаря музейных терминов.

1.2. Школьный музей

Роль школьных музеев. Формы деятельности школьного музея: музей-мастерская (студия), музей-ярмарка. Роль школьного музея в микрорайоне. Функции школьного музея. Специфические особенности школьных музеев нашего профиля. План работы музея на год.

Обязанности активистов школьного музея, планирование работы на год. Организация и ведение переписки со школьными музеями.

Практические занятия

Составление плана работы актива школьного музея на год. Переписка со школьными музеями.

1.3. Комплектование фондов школьного музея. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Тетрадь записи воспоминаний и рассказов по результатам собеседования с местными жителями. Обеспечение научной и физической сохранности находок.

Практические занятия

Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

1.4. Вещественные музейные источники и архивные материалы

Состав и структура музейного фонда. Обменный фонд. Дублетный фонд. Организация фондовой работы. Вещественные музейные этнографические источники и архивные материалы (документальные фото, письма,

изоисточники). Пути комплектования фондов школьного музея. Порядок передачи ценных документов в государственные музеи и архивы.

Практические занятия

Порядок приема и выдачи музейных материалов. Учет и описание письменных источников по архивным правилам.

1.5. Источники информации

Подтверждение достоверности фактов. Библиотека, как мерило истинности информации. Методика использования источника: прямое и ретроспективное. Инициативное документирование, расширение круга источников, поиск нужного информатора. Проведение социологического опроса. Правила ведения беседы, интервью. Вопросники, анкеты. Письменное оформление информации. Формы записи воспоминаний.

Практические занятия

Анализ каталогов-путеводителей по музейным собраниям. Проведение бесед, интервью, их оформление.

1.6. Музейная экспозиция

Принципы и методы построения экспозиции. Экспозиция музея. Принципы и методы построения экспозиции. Научное проектирование экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана. Тематико-экспозиционный план школьного музея. Монтажный лист экспозиции. Экетаж. Подбор цветового решения. Художественное оформление экспозиций.

Практические занятия

Составление тематико-экспозиционного плана. Изучение и отбор материалов для экспозиции. Создание экспозиции по конкретной теме.

1.6. Определение степени сохранности экспоната. Атрибуция

Алгоритм ознакомления с музейной экспозицией, музейным экспонатом. Шифр собранных предметов и документов. Определение степени сохранности экспоната. Атрибуция. Особенности отбора экспонатов для экскурсий различной тематики. Создание и оформление маршрута экскурсии.

Практические занятия

Атрибуция музейного экспоната (по выбору воспитанника).

1.7. Учет музейных материалов.

Понятие об учебно-хранительской работе в музее. Подразделение музейных предметов на два фонда: основной и вспомогательный. В составе основного фонда выделяются три ведущих типа источников: вещевые, изобразительные и письменные. Научно-вспомогательный фонд: копии с подлинников, предметы, изготовленные специально для экспозиции. Оформление принадлежности предметов музею и прав музея на них. Учетные карточки предметов.

Практические занятия

Заполнение актов приема предметов на постоянное или временное хранение, обучение записи в Книги поступлений основного и вспомогательного фонда, заполнение учетных карточек, ведение тематической картотеки музейных материалов, маркировка предметов.

1.8. Фотография в музее

Фотография. Основы построения фотографии. Виды съемки. Типология фотоаппаратов. Правила фотографирования зданий. Фотовыставки современных и старинных изображений одной улицы.

Практические занятия

Фотографирование зданий, улицы, природных объектов. Портретная съемка.

1.9. Игры и праздники. Игры и игрушки наших предков, родителей

Современные игры. Уличные подвижные игры. Праздники государственные и местные.

Практические занятия

Сбор материалов об играх улицы, квартала. Коллективное составление сценария «Вечерние посиделки». Поздравление соседей с предстоящими праздниками.

2. Создание музейной экспозиции «Моя улица»

2.1. Концепция экспозиции школьного музея

Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиции. Виды экспозиций: тематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Правила работы в библиотеке, аннотированный список литературы.

Практические занятия

Работа в библиотеке. Оформление карточек по теме исследования.

2.2. Планирование проекта экспозиции «Моя улица»

Основные улицы населенного пункта. Легенды об историческом прошлом улицы и их отражение в топонимах. Отличительные черты архитектуры улицы. Устройство деревянных и каменных домов. Отличительные черты природы улицы. Ландшафтный дизайн. Видовой состав древесных, кустарниковых, кустарничковых и травянистых растений. Виды декоративных растений. Образцовый двор.

Планирование проекта экспозиции «Моя улица». Правила оформления фотовыставки. Опрос населения: разработка опросника, правила единой записи.

Практическая работа

План улицы. Изготовление макета улицы в экспозиции. Опрос населения по разработанной теме и оформление документов для фонда музея. Анкетирование старожилов. Обработка полученной информации, оформление результата. Изготовление макета зданий улицы для экспозиции.

2.3. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Картотека ветеранов. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Помощь ветеранам. Книга Памяти школы.

Практические занятия

Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Проведение конкурсов детских работ: «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

2.4. Технология составления текста экскурсии

Методика экскурсионной работы. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута. Работа над содержанием экскурсии. Тема и цель экскурсии. Структура содержания. Составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям. Разработка части экскурсии в школьном музее. Профессия – экскурсовод.

Практические занятия

Подготовка текста экскурсии «Вот эта улица, вот этот дом».

2.5. Технология формирования интереса к экскурсии

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. План экскурсии. Отработка порядка показа. Составление рассказа по тематическим группам экспонатов. Реклама предстоящей экскурсии.

Практические занятия

Фестиваль рекламы будущей экспозиции «Моя улица».

3. Основы туристско-экспедиционной работы

3.1. Проведение похода, экспедиции, обеспечение безопасности.

Виды походов, понятие «школьная экспедиция». Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Должности в группе постоянные и временные. Распределение обязанностей в группе. Маршрутный лист и маршрутная книжка. Путевой дневник. Отчетная документация. Требования к отчету. Дисциплина в походе и на занятиях – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении и на улице. Правила поведения в населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Правила преодоления естественных препятствий.

Практические занятия

Подбор экспедиционной группы. Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Оформление путевого дневника. Работа с краеведческой литературой.

3.2. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи

Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста. Профилактика заболеваний и травматизма. Помощь при различных травмах

(переломы, кровотечения), тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся. Правила переноски пострадавшего.

Практические занятия

Комплектование медицинской аптечки. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего.

3.3. Организация питания в походе, экспедиции

Значение правильного питания в походе, экспедиции. Набор продуктов. Нормы расхода продуктов. Меню. Хранение продуктов. Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте. Организация питания в однодневном походе.

Практические занятия

Составление меню и списка продуктов для 1-2 дневного похода. Закупка, упаковка продуктов. Приготовление пищи на костре.

3.4. Основы топографии и ориентирования

Топографическая карта, ее назначение, отличие от туристской схемы. «Путешествие» по карте. Компас, его устройство. Азимут. Движение по азимуту. Факторы, влияющие на точность движения по азимуту. Приемы обхода препятствий. Движение через промежуточные ориентиры. Приближенное определение сторон горизонта по особенностям местных предметов. Действия при потере ориентировки.

Практические занятия

Упражнения на запоминание условных знаков. Ориентирование по местным предметам. Определение азимута по карте. Определение азимута на ориентир. Прохождение азимутальных отрезков.

3.5. Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.

Организация учета и обеспечение сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований - одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Суть понятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.

Основные формы и назначение полевой документации учета краеведческих материалов: полевой дневник; акт приема предметов музейного значения; полевая опись; тетрадь для записи воспоминаний и рассказов; журналы (тетради) фото и видео съемок; легенды.

Камеральная обработка полученной информации и уточнение материалов по результатам экспедиции. Систематика и оформление собранного материала. Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях. Специальное снаряжение для транспортировки краеведческих материалов.

Практические занятия

Изучение формуляров полевых документов. Изготовление полевых документов учета и описания краеведческих материалов. Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.

4. Школа экскурсовода

4.1. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Аудитория школьного музея и формы работы с ней.

Практические занятия

Прослушивание тематической экскурсии с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения. Хронометраж рассказа по подтемам и вопросам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

4.2. Организация экскурсии

Подготовка и проведение экскурсии по населенному пункту и памятным местам. История населенного пункта как предмет экскурсионного изучения. Объекты экскурсии по населенному пункту и памятным местам, их классификация. Памятники истории и культуры, их эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение.

Особенности экскурсионной работы в школьном музее. Выполнение краеведческих заданий в ходе экскурсии (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиций и экспонатах, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода).

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Работа в экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Репетиции экскурсий. Проведение экскурсии по своему населенному пункту. Обсуждение и разбор экскурсий.

4.3. Развитие навыков общения при проведении экскурсий

Освоение правил общения и преодоление коммуникативных трудностей. Шкала самооффективности. Единство рационального и эмоционального в экскурсии. Требования к языку экскурсовода. Маршрут экскурсии. Отбор экспонатов в зависимости от состава экскурсантов. Использование различных словесных методов и приемов в ходе экскурсии.

Практические занятия

Прослушивание, обсуждение и коллективное утверждение текста экскурсии. Анализ экскурсии «Моя улица», проведенной товарищем. Проведение экскурсии в школьном музее группой экскурсоводов. Проведение экскурсии на местности «По памятным местам улицы» группой экскурсоводов.

Составление фотоколлажа «Здравствуй, это МЫ!» используя индивидуальные проекты «Здравствуй, это Я!», «При солнышке тепло, при

матери добро», «Ты мой милый, батюшка родимый», «Славное имя моей семьи» (один по выбору воспитанника).

4.4. Подведение итогов года

Практические занятия Подведение итогов годовой работы. Проведение экскурсии для родителей и друзей в экспозиции «Моя улица».

Список литературы

1. М.В.Богоуловский « Детское движение в России: Между прошлым и будущим», Москва, 2007.
2. И.И. Фришман « Шаги навстречу», Москва, 2009
3. Р.М. Хасанова, Л.М. Ахмадшина « Педагогическое сопровождение семейного воспитания», Казань, 2007
4. Н.Е.Щуркова « Новое воспитание», Москва 2000
5. В.И. Андреев « Конкурентология», Казань, 2009.
6. Сабиров Т. Т. «Ветер странствий – методический сборник» (Из опыта работы ГДДТ им А. Алиша).
7. Садыкова Р.Г. Общество против наркотиков /Р.Г.Садыкова/ К.: Идел-пресс, 2002 – 384с
8. Проценко Е.Наркотики и наркомания: надежда в беде /Е.Проценко/ М.: Триада, 2006 – 240с.
9. Методические рекомендации к протоколам антинаркотических профилактических мероприятий в образовательных учреждениях Республики Татарстан: Сборник методических материалов в помощь образовательному учреждению, К.: РИЦ «ШКОЛА», 2006 – 44с.
10. Крутецкий В.А. Психология подростка /В.А.Крутецкий/, М., 2004 – 240с.
11. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. /Труды Государственного исторического музея. Вып. 52; Под общ. Ред. А.Б. Закс и Л.Е. Янбых — М.: 1980.
12. Александрова Н.А. Государственные символы и награды. Справочное пособие — М.: ФЦДЮТиК, 2006.
13. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе — М.: ЦДЮТиК, 2002.
14. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. пособие для вузов по спец. «История». /Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста — М.: 1988.
15. О деятельности музеев образовательных учреждений: Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12.03.2003./ Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, № 2(46) — М.: 2003.
16. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи — М.: ФЦДЮТиК, 2006.
17. Персин А.И. Словарь юного краеведа — М.: ФЦДЮТиК, 2008.
18. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003. № 28-51-181/16. «О деятельности музеев образовательных учреждений». /Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения. № 2 (46) — М.: 2003.

19. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество» /Современное состояние и перспективы развития краеведения в регионах России: Материалы Всероссийской научно-практической конференции — М.: 1999.

20. Туманов В.Е. Школьный музей — хранитель народной памяти — М.: ФЦДЮТиК, 2006.

21. Школьное краеведение: программы, идеи, опыт. /Наследие и современность: информационный сборник Института Наследия. Вып. 2; Сост. И науч. Ред. В.Е. Туманов — М.: 1995.

22. Юный краевед. Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит с 2006 г. издатель — ООО «Школьная библиотека».

23. Янбых Л.Е. Общественные музеи в системе музеев РСФСР. /Труды ГИМ, вып. № 52.

**Календарно - тематическое планирование
1 года обучения**

| № п\п | Наименование темы | Весовая часть | Содержание | | Оборудование и методическое обеспечение | Дата | |
|-----------------|--|---------------|---|---|--|----------|----------|
| | | | Теоретическая часть | Практическая часть | | По плану | По факту |
| Сентябрь | | | | | | | |
| 1. | Вводное занятие . Сущность понятия «школьный музей». Техника безопасности | 2 | Происхождение термина «музей». Предмет изучения, ее задачи (зачем необходимо знать историю народа, быта, какие преимущества это даёт для гражданина). История развития музеев. Сформулировать при помощи изобразительных средств определения основных понятий: окружающий мир, время, культура, культурное наследие, музей, вещь музейного значения, подлинник, копия, реставрация. | Посещение музея, знакомство с их работой. Игра «Что делать в случае ... (задымления, обнаружения очагов возгорания, запаха газа, посторонних предметов и пр.)?», «Правила перехода улицы». | 1.Экспозиции школьного музея. 2.Т.Н. Панкратова, Т.В. Чумалова Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики . Первые шаги в мире культуры; Работа со школьниками в краеведческом музее / Под редакцией Н.М. Ланковой стр. 55. 3. http://www.newsedu.net/ | | |
| 2. | Исторические предпо | 2 | Представление об основных | Составить схему предпосылок возникновения | 1.Компьютер, мультимед | | |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------|---|--|---|---|--|--|
| | СЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ МУЗЕЕВ | | законах науки о музеях, определение основной цели, системы занятий, выявление возможностей работы в группе. | музеев. | ийная доска 2. http://www.newsedu.net/2013/10/05/fizkultminutki-stixotvoreniya-video-prezentacii-muzyka/ 3. http://studopedia.ru/1_6449_tema-predposilki-vozniknoveniya-muzeev. | | |
| 3. | Цели и задачи работы музеев | 2 | Ознакомить учащихся с целями и задачами работы музеев. Методика работы в Power Point | Составить презентацию экспозиции «Без прошлого настоящего и будущего!». | 1. Компьютер , 2. мультимедийная доска; 3. http://www.newsedu.net/2013/10/05/fizkultminutki-stixotvoreniya-video-prezentacii-muzyka/ . | | |
| 4. | Классификация музеев | 2 | Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей – выставка. Основы музейного дела. Отработка умений формулируют | Составить кроссворд. | 1. http://www.museum.ru/rme/dictionary ; 2. Фотографии музеев, компьютер , мультимедиа. 3. http://www.newsedu. | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|--|--|
| | | | ь цель, задачи, обсуждение понятия «методы» на примере жизненных ситуаций. Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее. | | net/2013/10/05/fizkultminutki-stixotvoreniya-video-prezentacii-muzyka /. | | |
| 5. | Музей в школе – хранитель памяти | 2 | Неразрывность связи исторических событий и судеб людей. Роль науки истории в происхождении термина «музей». | Написать сочинение «Музей – хранитель памяти». | 1.Музейный фонд. 2.http://www.newsedu.net/2013/10/05/fizkultminutki-stixotvoreniya-video-prezentacii-muzyka /. | | |
| 6. | Экскурсия по школьному музею | 2 | Знакомство детей с экспозициями школьного музея. Обзорная экскурсия. | Знакомство с экспозициями школьного музея. | Экспозиция и школьного музея. | | |
| 7. | Основы туристско-экспедиционной работы | 2 | Основные вещи в рюкзаке туриста. Действия в чрезвычайной ситуации во время экскурсии, на туристской прогулке, в походе, экспедиции. Ключевые слова: экспедиция, | Игра «Собрать рюкзак». Виртуальная игра «Мы в походе» | 1.Компьютер, мультимедийная доска; 2.http://sovetudlya vas.ru | | |

| | | | | | | | |
|----------------|--|-----------|---|--|---|--|--|
| | | | поход, рюкзак. | | | | |
| 8. | Основы безопасности при проведении туристско-экспедиционной работы | 2 | Пожарная безопасность и правила и поведения. Необходимость выполнения требований руководителя. | Игра на тему: «Что делать при обнаружении очагов возгорания...». | 1.Компьютер, мультимедийная доска; 2. http://sovetnydlya vas.ru 3.Инструкции по ТБ. | | |
| | Всего: | 16 | | | | | |
| Октябрь | | | | | | | |
| 9 | Функции школьного музея | 2 | Основные функции школьного музея: изучение истории путём выявления, сбора, хранения музейных предметов. Ключевое слово: экспонат | Игра «Из бабушкиного сундука» | Основной фонд школьного музея. | | |
| 10 | Фонды школьного музея | 2 | Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. | Игра «Найди экспонаты основного фонда» | 1.Компьютер. 2.Экспонаты основного и научно-вспомогательного фондов школьного музея. | | |
| 11 | Сущность понятия «семейный музей» | 2 | Ознакомление с понятием «семейный музей». Основные функции «семейного | Создание инвентарной книги собственного | 1.Фотографии, докум | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|--|
| | | | музея». | «домашнего музея». | енты из семейного архива; 2.http://www.newsedu.net/2013/10/05/fizkultminutkistixotvorenija-video-prezentacii-muzyka/. | | |
| 12 | Создание виртуального музея | 2 | Методика работы в интернете. | Создать виртуальный музей. Работа по группам. | 1.Музейный фонд, документы, 2.Компьютер, интернет. | | |
| 13 | Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната | 2 | Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об | Составить кроссворд на тему «Экспонаты школьного музея». | Музейный фонд, документы, архивные документы. | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|--|--|
| | | | атрибуции музейных предметов. | | | | |
| 14 | Музейная экспозиция | 2 | Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). | Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея. Составить вопросы на викторину по теме: «Музейная экспозиция». | 1. Михайловская А.И. Музейная экспозиция. (Организация и техника) стр.17 ; 2. Музейный фонд. | | |
| 15 | Музейная экспозиция «Из истории школы, микрорайона» | 2 | Шифрование собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов. | Творческое сочинение учащихся на тему: «Из истории моей школы». | 1. Музейный фонд, документы, архивные документы, фотографии из школьного музея. 2. http://www.newsedu.net/2013/10/05/fizkultminutkistixotvoreniya-video- | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|-----------|---|---|--|--|--|
| | | | | | prezentacji-muzyka /. | | |
| 16 | Приемы оформления сменной экспозиции. | 2 | Алгоритм разработки и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы. | Планирование проекта сменной экспозиции. | 1.Музейный фонд, документы, архивные документы, фотографии 2. http://www.newsedu.net/2013/10/05/fizkultminutkistixotvorenija-video-prezentacji-muzyka/ . | | |
| Всего: | | 16 | | | | | |
| Ноябрь | | | | | | | |
| 17 | Сбор и обработка воспоминаний ветеранов педагогического труда | 2 | Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. | Проведение анкетирования и интервьюирования ветеранов пед. труда. | Музейный фонд, документы, архивные документы, фотографии и ветеранов ю | | |
| 18 | Посещение ветеранов педтруда | 4 | Познавательная-развлекательная программа. История появления самовара в | Знакомство детей с историей самовара, | 1. http://magazin-samovarov.ru/about_sa | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|--|--|
| | на дому | | России. Родина самовара. | участие в конкурсных программах, согласно положению о мероприятии. | movars/.ю 2. мультимедийная доска, презентация | | |
| 19 | Оформление экспозиции и школьного музея | 2 | Концепция экспозиции школьного музея. Экспозиционное оборудование. | Составить собственный проект оформления школьного музея. | 1. Музей и школа: Пособие для учителя стр.8; 2. Туманов В.Е. Школьный музей. стр.110-116 3. Музейный фонд | | |
| 20 | Исследовательская деятельность с учащимися | 2 | Методика работы в Power Point | Составить презентацию «Экспозиции школьного музея». | 1. Компьютер, мультимедийная доска. 2. Презентация к работе. | | |
| 21 | Экскурсия в музей шк №32 | 4 | | Знакомство с экспозициями особенностями культур разных народов | Экспозиции | | |
| 22 | Исследовательская деятельность с учащимися | 2 | Методика работы в Power Point | Составить презентацию «Экспозиции школьного музея». | 1. Компьютер, мультимедийная доска. 2. Презентация к работе. | | |
| 23 | Оформление документов для фонда музея | 2 | Правила оформления документов для фонда музея. | Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учета и описания | 1. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи: Пособие | | |

| | | | | | | | |
|----------------|-----------------------------------|-----------|---|--|--|--|--|
| | | | | музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов. | для учителей стр. 408 | | |
| | Всего: | 18 | | | | | |
| Декабрь | | | | | | | |
| 24 | Семья. Семейные архивы кружковцев | 2 | Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода | Составить мини-рассказы о традициях семьи. | Проташук И.Ю. Тематическое и поурочное планирование по основам родоведения: к учебному пособию Проташук И.Ю. «Введение в генеологию (родоведение)», с. 106 | | |
| 25 | Моё родословное древо (схемы) | 2 | Источники родословного поиска: воспоминания родных и близких, архивы, интернет-ресурсы. Ключевые определения в родословии: родовая память, преемственность поколений, династия, семейная легенда (предание) | Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. | Калистратова Э.А. Пособие по составлению родословия /Калистратова Э.А. – Екатеринбург: «Филантроп», 2007, С. 67 | | |
| 26 | Составление родословных таблиц | 2 | Составление родословных таблиц, представление о систематизации источников семейного архива. Основные | Составление родословных таблиц. | Критика архивного источника по генеалогии | | |

| | | | | | | | |
|----|--------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | правила хранения семейного архива. | | Калистратова Э.А. Пособие по составлению родословия /Калистратова Э.А. – Екатеринбург: «Филантроп», 2007, С. 63 Протащук И.Ю. тематическое и поурочное планирование по основам родословия: к учебному пособию Протащук И.Ю. «Введение в генеологию (родословие)», с. 111 | | |
| 27 | Экскурсия в СДЮТиЭ | 4 | Беседа об истории создания музея. Знакомство с направлениями деятельности СДЮТиЭ. Обзорная экскурсия в музей. | Знакомство с экспозицией «Никто не забыт, ничто не забыто» историко-краеведческого музея. Ответы на вопросы викторины «Великие сражения Отечественной войны 1941- | Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто» историко-краеведческого музея СДЮТиЭ. | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|-----------|---|--|---|--|--|
| | | | | 45гг.» | | | |
| 28 | Проверка ЗУНов (тестирование) | 2 | Проверка ЗУНов по темам: фонды школьного музея; родословие. | Ответы на вопросы теста. | Карточки с вопросами | | |
| 29 | История праздника Экскурсия к Новому году Новогодним елкам | 2 | Беседа о том, как отмечают Новый год в разных странах | | | | |
| | Всего: | 14 | | | | | |
| Январь | | | | | | | |
| 30 | Школьный двор, микрорайон и его ближайшее окружение (МБОУ СОШ № 21) | 4 | Школа, назначение кабинетов и помещений, школьный двор, дорога в школу; названия прилегающих к школе улиц, предприятия и организации микрорайона, памятные и примечательные места. ТБ | Экскурсия по территории микрорайона школы | Карта микрорайона | | |
| 31 | Название улиц микрорайона (МБОУ «СОШ №5») | 2 | Названия прилегающих к школе улиц: Лесная, Мурадяна, Менделеева. | Написать мини-сочинение «История улиц микрорайона». Составить кроссворд «Улицы микрорайона». | 1.Раздаточный материал (фотографии) 2.Информация по названиям улиц города. | | |
| 32 | Династия учителей | 2 | | | 1.Компьютер. 2.Мультимедийная доска. | | |
| 33 | Экскурсия по микрорайону (СОШ №5) | 4 | Достопримечательности микрорайона | Составить мини-рассказ | | | |

| | | | | | | | |
|----------------|---|-----------|---|--|---|--|--|
| 34 | Составлен ие карт микрорай она школы | 2 | Систематизация материала по истории микрорайона в городских, республиканских архивах. | Составление плана-схемы микрорайона школы и его вычерчивание условными знаками с указанием назначения зданий и сооружений. | 1.Раздаточ ный материал, (критика архивного источника по названиям улиц города). 2.Мультим едийная доска. | | |
| Всего: | | 14 | | | | | |
| Февраль | | | | | | | |
| 35 | Проект экспозици и, посвящен ный истории школы «Они были первыми ...» | 2 | Систематизация материала, распределить по группам: история школы, директора с начала открытия учебного заведения, учителя и выпускники. | Создать проект «Они были первыми...». | Музейный фонд, документы, архивные документы, фотографи и | | |
| 36 | Встреча с воинами – афганцам и | 2 | «Афганистан – боль в моей душе» | Подготовка вопросов воинам- интернационали стам о боевых действиях. | Музейный фонд, документы, архивные документы, фотографи и, презентаци я | | |
| 37 | Учительские династии в школе | 2 | История правления руководителей школ, достижения учителей, заслуги учеников. Изучение материалов (документов) школьного архива. | Систематизиров ать материал, создать проект «Они всегда в сердцах наших...». | Музейный фонд, документы, архивные документы, фотографи и сотруднико в школы. | | |
| 38 | Ведение историчес кой | 2 | История правления руководителей школ, достижения учителей, | Написать творческое сочинение на | Музейный фонд, документы, | | |

| | | | | | | | |
|-------------|---|-----------|--|---|--|--|--|
| | хроники и летописи шк. №5 | | заслуги учеников. Изучение материалов (документов) школьного архива. | тему: «Наследие, которым я дорожу...» | архивные документы. | | |
| 39 | Посещение на дому ветеранов пед. труда | 4 | Изучение истории школы | Презентация «История школы» | | | |
| | Всего: | 12 | | | | | |
| Март | | | | | | | |
| 40 | Основы безопасности при проведении экскурсий, туристских походов и экспедиций | 2 | Правила поведения во время туристской прогулки, экскурсии, похода, экспедиции, в городе, в транспорте, в учебных и досуговых учреждениях, музеях, правила обращения с колюще-режущими предметами, электроприборами, предметами бытовой химии и медикаментами. | Игры на темы: «Что делать в случае ... (задымления, обнаружения очагов возгорания, запаха газа, посторонних предметов и пр.)», опросник | 1.Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи: Пособие для учителей стр.82-91 | | |
| 41 | Туристское снаряжение и уход за ним. | 2 | Личное туристское снаряжение для прогулки, экскурсии, похода, экспедиции. Требования к групповому снаряжению и правила ухода за ним. Палатки и тенты, их виды и назначение. Кухонное и костровое снаряжение. Требования к упаковке продуктов. Укладка рюкзака, соблюдение гигиенических требований. Снаряжение для наблюдений за природой и выполнения | Установка, снятие и упаковка палатки. Укладка рюкзака | 1.Рюкзак, палатка. 2. http://www.veloclub.ru/presentations | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|-----------|---|--|---|--|--|
| | | | простейших краеведческих заданий. | | | | |
| 42 | Туристская группа на экскурсии (Красный Ключ) | 4 | Строй туристской группы. Направляющий, замыкающий в туристской группе. Ритм и темп движения туристской группы. Правила перехода дорог, улиц. Взаимопомощь в туристской группе. Привалы промежуточный, обеденный. Распорядок дня. Бивак, требования к бивакам, устройство и оборудование бивака. Охрана природы на туристской прогулке, экскурсии, в походе, экспедиции. | Построение в походную колонну, отработка движения группы. Работа направляющего и замыкающего. Туристская прогулка (экскурсия), поход. Организация бивака на местности. | | | |
| 43 | Экскурсия в музей школы №32 | 4 | Беседа о русской культуре и быте.. | Знакомство с экспозициями музея. Сравнение быта русского и татарского народов. | Экспозиция музея «Русская культура». | | |
| 44 | Экскурсия в школьный музей СОШ-6 | 4 | Беседа о писателях и поэтах | Знакомство с экспозициями музея. | | | |
| | Всего: | 16 | | | | | |
| Апрель | | | | | | | |
| 45 | Организация школьного музея | 2 | Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, | Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного | 1.Элькин Г.Ю., Огрязко ЗА. Школьные музеи: Пособие для | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|--|--|
| | | | права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Охрана труда и техника безопасности в фондовых и иных помещениях музея. | музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава. | учителей; 2. Музейный фонд | | |
| 46 | Правила интервьюирования | 2 | Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. | Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников. | 1.Интервью, запись воспоминаний. 2.Калистратова Э.А. Организация работы учащихся стр15 | | |
| 47 | Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее | 2 | Правила сбора и обработки воспоминаний | Составление вопросов для экскурсовода по интересующей проблеме. | 1.Компьютер, мультимедийная доска 2. tourlib.net > Методика проведения экскурсий ; 3. http://nsportal.ru/shkola/materialy- | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|-----------|---|--|--|--|--|
| | | | | | metodiches kikh-obedinenii/library/2013/12/24/metodika-organizatsii-ekskursii. | | |
| 48 | Экскурсия в городской музей | 4 | Беседа о экскурсоводах | Выступление участников согласно | | | |
| 49 | Экскурсия в музей СОШ №20 | 4 | Беседа. Нижнекамцы – воины – интернационалисты. | Знакомство с экспозициями музея боевой Славы. Ответы на вопросы викторины. | Экспозиции музея. | | |
| 50 | Экскурсия в музей СОШ №27 | 4 | Беседа. О творчестве Фатиха Карима. | Знакомство с экспозициями музея Ф.Карима. Чтение стихов. | Экспозиции музея. | | |
| Всего: | | 18 | | | | | |
| Май | | | | | | | |
| 51 | Экскурсия в музей Н.Ф. Кайманова шк.№ 9 | 4 | Беседа. Жизненный путь Героя Советского Союза Н.Ф.Кайманова. | Знакомство с экспозициями музея боевой Славы Н.Ф.Кайманова. | Экспозиции музея. | | |
| 52 | Сбор и оформление информации | 2 | Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. | Проведение анкетирования и интервьюирования ветеранов ВОВ, труда, педагогов. Знакомство с картой города Нижнекамска. | Музейный фонд, документы, архивные документы. Карта города Нижнекамска. | | |
| 53 | Экскурсия в краеведческий музей детской библиотек | 4 | Беседа. Викторина. | Знакомство с экспозициями краеведческого музея . Ответы на вопросы викторины | Экспозиции музея. | | |

| | | | | | | | |
|----|--|------------|--|---|--|--|--|
| | и филиал №38 | | | | | | |
| 54 | Экскурсия к монументу Победы на Красном Ключе. | 4 | Беседа. История Красного Ключа. ТБ при проведении экскурсии. | Знакомство с памятными местами Красного Ключа, чтение стихов о природе нижнекамских авторов | А.Пильщикова «Я буду твоим талисманом». | | |
| 55 | Экскурсия в весенний лес | 4 | Беседа. ТБ, ПДД. | Работа команды на туристском маршруте | Туристское снаряжение: палатка, костровой набор. | | |
| 56 | Срез ЗУНов за II полугодие (тестирование) | 2 | Проверка ЗУНов по темам: особенности работы экскурсовода в школьном музее. | Ответы на вопросы теста. | Карточки с вопросами, тесты | | |
| | Всего: | 20 | | | | | |
| | ИТОГО: | 144 | | | | | |

**Календарно - тематическое планирование
2 года обучения**

| № | Наименование темы | Всего часов | Содержание | | | Дата | |
|-----------------|---|-------------|---|--|---|----------|----------|
| | | | Теоретическая часть | Практическая часть | Оборудование и методическое обеспечение | По плану | По факту |
| Сентябрь | | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Техника безопасности. Правила дорожного движения | 2 | Знакомство с воспитанниками. Инструктаж по технике безопасности. | Решение кроссворда по технике безопасности. Подвижные игры на свежем воздухе. | Инструкции по технике безопасности. Иллюстрации ПДД. | | |
| 2 | Законодательство об охране объектов наследия | 2 | Ознакомление детей с Федеральным законом «О музейном фонде РФ и музеях РФ». | Мини-сочинение «Наследие, которым дорожу». | З.А.Хусаинов. Краеведение. Изд-во «Таткнигиздат» Казань, стр.5-12 | | |
| 3 | Государственные и частные музеи | 2 | Ознакомление детей ключевым определением: государственный и частный музей. | Поисковая работа в интернете. Составление словаря музейных терминов. | Компьютер. Комплект открыток по музеям России. | | |
| 4 | Школьный музей | 2 | Ключевые определения: музей-мастерская, музей-ярмарка. Роль школьного музея. | Экскурсия по школьному музею, ознакомление с материалами школьного архива. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва, 2006 г. стр.12-17. | | |
| 5 | План работы музея на год | 2 | Как составляется | Выбор актива музея. | Компьютер. | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|
| | | | план работы. Цели и задачи работы. | Распределение обязанностей . | | |
| 6 | Переписка с Союзом краеведов ТР | 2 | Правильное оформление письма, знакомство с Союзом краеведов ТР. | Составление письма в Союз краеведов Татарстана. | | |
| 7 | Комплектование фондов школьного музея | 2 | Разработка концепции комплектования собраний музея. | Составление плана работы по фондам. | В.Е.Туманов. Школьный музей.Москва,2006 г.Стр.12-17. | |
| 8 | Организация поисково-собирательской работы. Правила дорожного движения | 2 | Ключевые определения : краеведческое исследование, изучение события. полевая документация ,комплектование фондов. Планирование дальнейшей работы. | Выявление и сбор предметов музейного значения. Викторина «Музейный ли этот предмет?» | В.Е.Туманов. Школьный музей.Москва,2006. | |
| 9 | Обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея | 2 | Беседа о концепции комплектования собрания школьного музея. Ознакомление обязанностями между | Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. | В.Е.Туманов. Школьный музей.Москва,2006 г.Стр.17. | |

| | | | | | | | |
|----------------|--|-----------|---|--|--|--|--|
| | | | участниками поисково-собирательской работы | | | | |
| 10 | Определение объектов и источников комплектования | 2 | Беседа о музейных объектах и источниках. | Разработка маршрута поиска экспонатов для музея. | | | |
| 11 | Сбор дополнительной информации об исторических событиях и предметах музейного значения нашей школы | 2 | Правила сбора и обработки дополнительной информации | Обсуждение публицистики местной прессы о нашей школы. | | | |
| 12 | Исследовательская и поисковая работа. Проект «История моей школы» | 2 | Беседа на тему: «История моей школы» | Распределение заданий по поиску. Составление рассказа о нашей школы. | В.Е.Туманов .Школьный музей.Москва,2006 г.Стр.12-17. | | |
| Всего: | | 24 | | | | | |
| Октябрь | | | | | | | |
| 13 | Состав и структура музейного фонда | 2 | Беседа «Порядок передачи и выдачи материалов. Учет и описание письменных источников». | Игра «Найди экспонаты основного фонда» | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва,2006 г.Стр. 12-17. | | |
| 14 | Обменный фонд. | 2 | Беседа «Что такое обменный фонд?». | Составить временную экспозицию о детях войны. | Компьютер. | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
| 15 | Вещественные музейные этнографические источники и архивные материалы | 2 | Беседа «Этнография, этнографические источники, архивные материалы, архив». | Карточки с заданиями и по этнографии и кряшен. Определение подгрупп по одежде, языку . | Выставка книг по этнографии кряшен | | |
| 16 | Этнографические материалы о кряшен | 2 | Рассказ « Что такое этнография и предмет музейного значения?». | Работа с книгой «Без бертамырдан».газета «Туганайлар» | Автор : Максимов Н.В. Нэшрият: Мэгариф, 2002 ел. "Кряшены - судьба моя". | | |
| 17 | Порядок передачи ценных документов | 2 | Беседа «Акт приемки и сдачи предмета музейного значения» . | Составление актов приемки экспонатов. | В.Е.Туманов. Школьный музей. М.;2006. | | |
| 18 | Учет и описание письменных источников по архивным правилам | 2 | Беседа « Акт приемки, история и легенда экспоната». | Продолжение работы над составлением описания письменных источников. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва,2006 г.Стр. 12-17. | | |
| 19 | Источники информации. Подтвержден | 2 | Рассказать о том, что такое информатор, социальный опрос. | Анализ каталогов - | В.Е.Туманов. Школ | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|--|--|
| | ие достоверност и фактов | | | путеводит елей по музейным собрания м. | ьный музей. Москв а,2006 . | | |
| 20 | Библиотека, как мерило истинности информации | 2 | Беседа о школьной библиотеке, ее документы и фонды. | Посещени е библиоте ки школы. Ознакомл ение о работе библиоте ки. | Библи отека школ ы. Компь ютер. | | |
| 21 | Вопросники, анкеты | 2 | Формы записей воспоминаний. | Работа над правильн остью заполнени я записи беседы. | Музы кальн ый центр, цифро вой фотоа ппарат . | | |
| 22 | Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции | 2 | Принципы и методы построения экспозиции. | Самостоя тельная работа. Построен ие экспозици и «Русский самовар». | В.Е.Ту манов. Школ ьный музей. Москв а, 2006г. Стр.12 -17. | | |
| 23 | Этикетаж | 2 | Правила оформления этикетажа. | Оформле ние этикетажа по экспозици и «Известн ые люди нашего города». | В.Е.Ту манов. Школ ьный музей. Москв а,2006 . | | |
| 24 | Художествен ное оформление экспозиций | 2 | Ключевое определение: подбор цветового решения. | Самостоя тельная работа. Оформле | Компь ютер. | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|-----------|---|---|--|--|--|
| | | | | ние этикетажа в экспозиции «Народное образование». | | | |
| 25 | История самовара в культуре народов РТ. | 2 | История появления самовара на Руси. Определения: самовар, чаепитие. | Чтение стихов о самоваре. Составление рисунка самовара из пазлов. Изучение частей самовара. | Самовар. Компьютер. Карточки индивидуальные. | | |
| 26 | Особенности отбора экспонатов для экскурсий | 2 | Ключевые определения: шифрование, атрибуция. | Отбор экспонатов в кружковцами для экскурсии по теме: «История моей школы». | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006 . | | |
| Всего: | | 28 | | | | | |
| Ноябрь | | | | | | | |
| 27 | Цели, задачи учета музейных материалов | 2 | Ознакомление с ведущими типами основного фонда. | Заполнение акта приема предметов, заполнение учетной карточки, маркировка предметов. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва, 2006 | | |
| 28 | Шифр собранных документов и | 2 | Методы и приемы правильного шифрования музейных предметов. | Шифрование предметов | Историко-краеве | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|--|
| | предметов | | | по экспозиции «Никто не забыт, ничто не забыто». | дчек ий музей Экспозиция «Никто не забыт и ничто не забыто». | | |
| 29 | Виртуальная экскурсия в этнографический музей | 2 | Определение: виртуальная экскурсия. | Открытие виртуального этнографического музея своей школы. | Компьютер. | | |
| 30 | Исследовательская деятельность с учащимися | 2 | Постановка целей и задач, методы исследовательской работы. | Правильность оформления пояснительной записки. | | | |
| 31 | Исследовательская деятельность с учащимися | 2 | Приемы оформления исследовательской работы. | Самостоятельная работа. Выбор темы исследовательской работы. | | | |
| 32 | Игры и игрушки наших предков, родителей | 2 | История возникновения игрушек наших предков. | Конкурс «Создаем игрушки сами». | Основной фонд музея гимназии. | | |
| 33 | Праздники государственные и местные | 2 | Беседа на тему: «Государственные праздники, символика РФ, РТ». | Конкурс мини-сочинений «Мой | Символика РФ, РТ. | | |

| | | | | | | | |
|----------------|---|-----------|--|--|--|--|--|
| | | | | любимый праздник» | Компьютер. | | |
| 34 | Экспозиция школьного музея «Моя улица» | 2 | Создание плана экспозиции «Моя улица». | Составление временной экспозиции по теме: «Моя улица». Самостоятельная работа. | Шляхтина Л.М, Фокин С.В. Основы музейного дела.: Учебное пособие,, СПб, 2000. | | |
| 35 | Планирование проекта экспозиции «Моя улица» | 2 | Задачи и цели проекта экспозиции. | Составление плана улицы. Анкетирование старожилов. | Компьютер. | | |
| 36 | Основные улицы г. Нижнекамска | 2 | Ключевые определения: мой город, моя улица, мой дом, родина. | Создание презентации «Улицы города Нижнекамска». | Компьютер. Путеводитель по городу у Нижнекамск. Буклеты к юбилейным датам города | | |
| Всего: | | 20 | | | | | |
| Декабрь | | | | | | | |
| 37 | План улицы. Изготовление | 2 | С чего начинается родина | Изготовление | Путеводите | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--|---|--|--|
| | макета улицы на компьютере | | | макета улицы. | ль по городу Нижнекамск. Компьютер. | | |
| 38 | Отличительные черты природы улицы | 2 | Ключевое определение: природа улицы. | Работа по компьютеру. Поиск карт улиц. | Компьютер. | | |
| 39 | Виды декоративных растений | 2 | Определения: эстетика, эстетичность. | Кроссворд «Растения нашего края». | Альбом «Декоративные растения». | | |
| 40 | Экскурсия в образцовый двор. Правила дорожного движения | 2 | Определение: образцовый двор. | Составление схемы улицы. | Фотоаппарат. | | |
| 41 | Военная слава земляков | 2 | Ключевые слова: Великая Отечественная война, Вторая Мировая война, День Победы, Герой Советского Союза, Полный кавалер орденов Славы. | Работа с краеведческим материалом. | Презентация «Герои Советского Союза - наши земляки». Фонд музея. Брошюра «Земляки-герои». Сайт «ОБД» Мемориал». | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|----------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | | Сайт «Подвиг народа в ВОВ». | | |
| 42 | Жители родного края – участники ВОВ | 2 | Хроника ВОВ | Подбор материалов о Великой Отечественной войне. | Компьютер. | | |
| 43 | Служба в армии – почетная обязанность гражданина России | 2 | Служить Отчизне - великая честь. | Подготовка альбома «Служу России». | Компьютер. Материалы из семейного архива. | | |
| 44 | Технология составления текста экскурсии | 2 | Тема и цель экскурсии. | Поиск материалов по тематике. | Сейнский А.Е. Музей воспитывает юных: Книга для учителя- М.;1988. | | |
| 45 | Срез ЗУНов за 1 полугодие. тестирование | 2 | Ответы | Тестирование. | | | |
| 46 | Профессия – экскурсовод | 2 | Профессии музейных работников. | Ролевая игра. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва,2006 | | |

| | | | | | | | |
|---------------|--|-----------|---|-----------------------------------|---|--|--|
| 47 | Работа над содержанием экскурсии «Моя улица» | 2 | Названия улиц нашего города. | Отгадывание кроссворда. | . | | |
| Всего: | | 22 | | | | | |
| Январь | | | | | | | |
| 48 | Разработка части экскурсии в школьном музее | 2 | Части экскурсии | Работа над ошибками | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва, 2006 | | |
| 49 | Технология формирования интереса к экскурсии | 2 | Технология, техника проведения экскурсий. | Подготовка к проведению экскурсий | | | |
| 50 | План экскурсии | 2 | Планирование | Совместное составление плана. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва, 2006 | | |
| 51 | Отработка порядка показа | 2 | Как лучше проводить экскурсии. | Репетиция показа экскурсии | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 52 | Отработка порядка показа | 2 | Как лучше проводить экскурсии. | Репетиция показа экскурсии | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 53 | Экскурсия по микрорайону. Правила дорожного движения | 4 | Наш микрорайон. | Придумывание речевки. | Строев К.Ф. Краеведение-М.;19 | | |

| | | | | | | | |
|----------------|--|-----------|----------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | | 76. | | |
| 54 | Разработка маршрута экскурсии по г.Нижекамск. Правила дорожного движения | 2 | Маршрут | Составление маршрута по карте города. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 55 | Виды походов, понятие «школьная экспедиция» | 2 | Школьная экспедиция, поход. | Просмотр альбомов. | | | |
| 56 | Исследовательская деятельность с учащимися | 2 | Тезисы | Работа над ошибками . | Сейнский А.Е. Музей воспитывает юных: Книга для учителя.- М.;1988. | | |
| 57 | Экскурсия в музей СОШ №29 | 4 | Знакомство с экспозициями музея. | Ответы на вопросы. | Музейные экспозиции | | |
| | Всего: | 24 | | | | | |
| Февраль | | | | | | | |
| 58 | Экскурсия в музей Станции туризма. | 4 | Знакомство с экспозициями музея. | Ответы на вопросы. Отгадывание загадок. | Музейные экспозиции Станции туризма. | | |
| 59 | Отчетная документация экспедиции. | 2 | Документация. | Работа в тетради. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москв | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | а,2006 | | |
| 60 | Распределение обязанностей в группе. | 2 | Обязанности членов группы. | Выбор по возможности воспитанников. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 61 | Путевой дневник | 2 | Дневники. записи. | Оформление записей. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 62 | Работа с краеведческой литературой по Нижнекамскому району. | 2 | Краевед. исследователь. | Ответы на вопросы. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 63 | Составление меню и списка продуктов на 2-х дневную экспедицию | 2 | Условия хранения продуктов. | Практические задания. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 64 | Составление меню и списка продуктов на 2-х дневную экспедицию | 2 | Использование продуктов, безопасная готовка | Практические задания. Ответы на вопросы | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 65 | Основы топографии | 2 | Топография. Топонимика. топонимика. топонимика. | Работа с картой. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва, 2006 | | |
| 66 | Основы ориентирования на местности | 2 | Что означает ориентирование на местности. | Ответы на вопросы. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|-----------|--|-------------------------------------|---|--|--|
| 67 | Правила проведения экспедиций в населенном пункте | 2 | Населенный пункт | Ответы на вопросы. | В.Е.Ту манов. Школьный музей. Москва, 2006 г. Стр. 12-17. | | |
| 68 | Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях | 2 | Основные определения: учет и хранение. | Работа над созданием полевой описи. | Соколова И.В. События ведут поиск: Пособие для учителей. - М. : 1973. | | |
| 69 | Мастерство экскурсовода | 2 | Ключевые определения: гид, экскурсия. | Выступления экскурсоводов. | В.Е.Ту манов. Школьный музей. Москва, 2006 . | | |
| Всего: | | 26 | | | | | |
| Март | | | | | | | |
| 70 | Мастерство экскурсовода | 2 | Ключевые определения: гид, экскурсия. | Выступления экскурсоводов. | В.Е.Ту манов. Школьный музей. Москва, 2006 . | | |
| 71 | Основные формы и назначение полевой документации и учета краеведчески | 2 | Полевая опись, полевые условия. | Ответы на вопросы. | В.Е.Ту манов. Школьный музей, 2006. | | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|--|--|
| | х материалов | | | | | | |
| 72 | Краеведческая экспедиция | 2 | Краеведческая этнографическая, археологическая экспедиции. | и Работа над вопросам и. | В.Е.Ту манов. Школьный музей. Москва, 2006 г. Стр. 12-17. | | |
| 73 | Поисковые группы нашего города | 2 | Ключевые слова: поисковая группа. | Знакомство с работой поисковых отрядов города. | Публикации о работ поисковых групп в нижекамских СМИ. Компьютер | | |
| 74 | Экскурсовод школьных музеев | 4 | Ключевые определения: портфель экскурсовода, экскурсовод. | Подготовка и выступление юных музейведов. | Портфель экскурсовода. | | |
| 75 | Написание отчета | 2 | Отчет. опись. | Тренировка над письменным оформлением отчетов. | В.Е.Ту манов. Школьный музей, 2006. | | |
| 76 | Систематика и оформление собранного материала | 2 | Запись, отчет, опись. | Письменное выполнение задания. | В.Е.Ту манов. Школьный музей. Москва, 2006. | | |
| 77 | Шифровка предметов | 2 | Шифр, этикетаж. | Работа с экспоната | В.Е.Ту манов. | | |

| | | | | | | | |
|---------------|--|-----------|---|--|--|--|--|
| | музейного значения | | | ми. | Школьный музей. Москва, 2006. | | |
| 78 | Экскурсионная работа. Классификация экскурсий | 2 | Экскурсия, ее виды. | Подготовка к экскурсии. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| Всего: | | 20 | | | | | |
| Апрель | | | | | | | |
| 79 | Организация экскурсий | 2 | Ключевые слова: обзорная, тематическая экскурсии. | Прослушивание экскурсоводов музея. | В.Е.Туманов. Школьный музей. Москва, 2006. | | |
| 80 | Развитие навыков общения при проведении экскурсий | 2 | Стиль экскурсовода. Индивидуальный подход. | Репетиция. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 81 | Экскурсия в музей школы № 27. Правила дорожного движения | 4 | Знакомство с экспозициями музея Фатыха Карима. | Беседа о творчестве Фатыха Карима. | Экспозиция музея. | | |
| 82 | Музеи образовательных учреждений г. Нижнекамска | 2 | Музеи образовательных учреждений г. Нижнекамска. | Просмотр путеводителя и видеоматериала | Путеводитель по музеям образовательных учреждений города | | |

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | Нижнекамск. НМЦ. | | |
| 83 | Памятные места г.Нижнекамска | 2 | Названия бывших сел, на месте которых построили Нижнекамск: Чабья, Ахтуба, Афанасово и т.д. | Работа с материалами фонда музея. Обзор буклетов о городе Нижнекамск. | Набор открыток о городе Нижнекамск. | | |
| 84 | История г.Нижнекамска | 2 | Первостроители | Обзор буклетов о городе Нижнекамск. | | | |
| 85 | Индивидуальный текст экскурсии | 2 | Тест экскурсий, какой он должен быть. | Самостоятельно каждый придумывает текст экскурсии. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 86 | Краеведческие записи | 2 | Как правильно оформляются краеведческие записи. | Составление краеведческих записей. | Соколова И.В.Следопыты ведут поиск: Пособие для учителей. – М.: 1973. | | |
| 87 | Краеведческие записи | 2 | Как правильно оформляются краеведческие записи. | Составление краеведческих записей. | Соколова И.В.Следопыты ведут поиск: Пособие для | | |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|--|
| | | | | | учителей. – М.: 1973. | | |
| 88 | Техника безопасности в походе | 2 | Правила поведения. | Изучение инструкции. | В.Е.Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 89 | Проект «Живые имена» | 2 | Инструктаж по ТБ, ПДД, правила поведения в однодневном походе. | Составление сборника о ветеранах Великой Отечественной войны 27 микрорайона НМР РТ | | | |
| 90 | Проект «Живые имена» | 2 | Инструктаж по ТБ, ПДД, правила поведения в однодневном походе. | Составление сборника о ветеранах Великой Отечественной войны 27 микрорайона НМР РТ | | | |
| 91 | Проект «Живые имена» | 2 | Инструктаж по ТБ, ПДД, правила поведения в однодневном походе. | Составление сборника о ветеранах Великой Отечественной войны 27 микрорайона НМР РТ | | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|-----------|--|--|---|--|--|
| 92 | Проект «Живые имена» | 2 | Инструктаж по ТБ, ПДД, правила поведения в однодневном походе. | Составление сборника о ветеранах Великой Отечественной войны 27 микрорайона НМР РТ | | | |
| Всего: | | 30 | | | | | |
| Май | | | | | | | |
| 93 | Встреча с ветеранами ВОВ в школьном музее | 2 | Доблестный труд. | Подготовить подарки ветеранам | Музыкальный центр. Видео аппаратура. | | |
| 94 | Проведение экскурсии по школьному музею для ветеранов труда и ВОВ микрорайона | 4 | Обзорная экскурсия по школьному музею | Проведение экскурсии для жителей микрорайона | Текст экскурсии | | |
| 95 | Что надо знать краеведу | 2 | Определения: краевед-исследователь, краевед-любитель, краевед-историк. | Изучение памятки краеведа. | З.А. Хусаинов. Краеведение. Казань, 2012 г. стр.5 - 12. Памятка для краеведа. | | |
| 96 | Организация питания в экспедиции (полевые | 2 | Завтрак туриста. | Ответы на вопросы. | В.Е.Туманов. Школьный | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|------------|---|--|---|--|--|
| | условия) | | | | музей, 2006. | | |
| 97 | Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему | 2 | Первая медпомощью | Практическое выполнение заданий. | Аптека. В.Е. Туманов. Школьный музей, 2006. | | |
| 98 | Проведение экскурсии по школьному музею для выпускников. День открытых дверей | 2 | Обзорная экскурсия по школьному музею, знако | Проведение экскурсии для выпускников школы . | | | |
| 99 | Проведение экскурсии по школьному музею для родителей | 4 | Обзорная экскурсия по школьному музею | Проведение экскурсии для родителей . | | | |
| 100 | Срез ЗУНов за 2 полугодие | 2 | Составление текста экскурсии по экспозиции музея. | Самостоятельная работа. Ответы на вопросы. | Текст экскурсии. | | |
| 101 | Подведение итогов года | 2 | Итоги учебного года. | Обсуждение итогов года, заданий на лето. | | | |
| | Всего: | 22 | | | | | |
| | ИТОГО: | 216 | | | | | |

Календарно - тематическое планирование

3 года обучения

| № п/ п | Наименование темы | Всего часо в | Содержание | | Дата | |
|-----------------|---|--------------------|---|--|---------------------------------|---------------------------------|
| | | | Теоретическая часть | Практическая часть | П о п л а н у | П о ф а к т у |
| Сентябрь | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Техника безопасности. Правила дорожного движения | 2 | Знакомство с воспитанниками. Инструктаж по технике безопасности. | Решение кроссворда по технике безопасности. Подвижные игры на свежем воздухе. | | |
| 2 | Виды работы музеев | 2 | Ключевые определения: музей-мастерская, музей-ярмарка. Беседа: «Роль школьного музея». | Экскурсия по школьному музею, ознакомление с материалами школьного архива. | | |
| 3 | Формы работы музеев | 2 | Ознакомление детей ключевым определением: государственный и частный музей. | Поисковая работа в интернете. Составление словаря музейных терминов. | | |
| 4 | Крупнейшие музеи России | 2 | Беседа на тему: «Взаимодействие государственных и общественных музеев» | Викторина на музейную тематику | | |
| 5 | Историко-культурные памятники | 2 | Беседа на тему: «Историко-культурные памятники, их идейно-эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение». | Составление обзора объектов исторического краеведения | | |
| 6 | Краткая | 2 | Лекция на тему: | Работа с | | |

| | | | | | | |
|----------------|---|-----------|--|--|--|--|
| | характеристика типов историко-культурных памятников | | «Методы изучения памятников» | историческими источниками | | |
| 7 | Методы изучения памятников | 2 | Учет, обеспечение сохранности, использование памятников истории и культуры | Викторина по теме: «Методы изучения памятников» | | |
| 8 | Организация фондовой работы в музее | 2 | Беседа на тему: «Основные направления фондовой работы» | Ответы на вопросы | | |
| 9 | Комплектование музейных фондов | 2 | Беседа о концепции комплектования собрания школьного музея. | Составление плана работы по фондам | | |
| 10 | Музейные каталоги и их системы | 2 | Беседа о музейных объектах и источниках. | Разработка маршрута поиска экспонатов для музея. | | |
| 11 | Хранение музейных фондов | 2 | Беседа о том, как должны храниться музейные фонды | Анализ условий хранения музейных предметов в экспозициях и передвижных выставках | | |
| 12 | Задачи консервации и реставрации музейных предметов | 2 | Беседа на тему: «Реставрация музейных предметов» | Викторина о реставрации музейных предметов | | |
| | Всего: | 24 | | | | |
| Октябрь | | | | | | |
| 13 | Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение | 2 | Беседа на тему: «Идейный замысел и тематическая структура экспозиции». | Идейный замысел и тематическая структура экспозиции | | |
| 14 | Тематико-хронологический метод построения экспозиции | 2 | Ключевые определения: принципы и методы построения экспозиций | Самостоятельная работа. Составление проекта экспозиции «Русский самовар» | | |
| 15 | Общие требования к обеспечению сохранности | 2 | Беседа о сохранности предметов в экспозиции | Сравнительный анализ инструкций по хранению | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|
| | предметов в экспозиции и фондах | | | музейных предметов и технике безопасности | | |
| 16 | Определение и описание экспонатов | 2 | Беседа на тему: «Как описывать экспонаты?» | Игра «Как называется этот экспонат?» | | |
| 17 | Организация хранения экспонатов | 2 | Беседа на тему: «Как должны храниться экспонаты?» | Ответы на вопросы по теме: «Как хранятся экспонаты в нашем школьном музее?» | | |
| 18 | Вспомогательные картотеки | 2 | Беседа на тему: «Что такое картотека?» | Пополнение картотеки музейного фонда справочными карточками | | |
| 19 | Терминология экспоната | 2 | Беседа на тему: «Терминология экспоната» | Викторина о терминологии экспонатов | | |
| 20 | Знакомое значение предметов обихода | 2 | Беседа на тему: «Предметы обихода» | Конкурс рисунков | | |
| 21 | Функции и формы деятельности школьного музея | 2 | Ключевые определения: музей-мастерская, музей-ярмарка | Экскурсия по школьному музею | | |
| 22 | Полифункциональность школьного музея | 2 | Беседа на тему: «Межпредметный учебный кабинет; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; школа профессиональной ориентации детей» | Решение кроссворда | | |
| 23 | Роль школьного музея в микрорайоне | 2 | Беседа на тему: «Роль школьного музея в микрорайоне». | Ознакомление с материалами школьного архива | | |
| 24 | Формы деятельности школьного музея | 2 | Школьный музей: музей-клуб, музей театр и т.д. | Викторина на тему: «Наш школьный музей» | | |
| 25 | Виды информационного обслуживания экспозиции | 2 | Беседа на тему: «Виды информационного обслуживания экспозиции» | Самостоятельная работа. Оформление экспозиции «Прошлое нашей школы». | | |
| 26 | Виды информационного | 2 | Беседа на тему: «Виды | Самостоятельная работа. Оформление | | |

| | | | | | | |
|---------------|---|-----------|--|--|--|--|
| | обслуживания экспозиции | | информационного обслуживания экспозиции» | экспозиции «Прошлое нашей школы». | | |
| | Всего: | 28 | | | | |
| Ноябрь | | | | | | |
| 27 | История самовара в культуре народов РТ | 2 | История появления самовара на Руси. Определения: самовар, чаепитие. | Чтение стихов о самоваре. Составление рисунка самовара из пазлов. Изучение частей самовара. | | |
| 28 | Реклама экспозиции | 2 | Ключевые определения: реклама, экспозиция. | Отбор экспонатов кружковцами для экскурсии по теме: «История моей школы». | | |
| 29 | Активные способы проведения экскурсии | 2 | Беседа на тему: «Способы проведения экскурсии» | Проведение экскурсии по школьному музею для учащихся начальных классов | | |
| 30 | Методика подготовки и проведения комплексной экскурсии | 2 | Беседа на тему: «Комплексная экскурсия» | Составление экскурсии по экспозиции музея с элементами театрализованного представления. | | |
| 31 | Особенности проведения экскурсии в пределах микрорайона | 2 | Беседа на тему: «Особенности проведения экскурсии в пределах микрорайона» | Составление экскурсии в пределах микрорайона | | |
| 32 | Исследовательская деятельность в школьном музее | 2 | Постановка целей и задач, методы и приемы оформления исследовательской работы. | Правильность оформления пояснительной записки. Самостоятельная работа. Выбор темы исследовательской работы. | | |
| 33 | Порядок изучения литературы, источников и экспонатов | 2 | Беседа о школьной библиотеке, ее документы и фонды | Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами | | |

| | | | | | | |
|----------------|--|-----------|--|--|--|--|
| 34 | Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов | 2 | Беседа на тему: «Отбор и систематизация сведений и фактов» | Викторина на тему: «Сведения и факты» | | |
| 35 | Использование туристских схем, географических карт, фотографий | 2 | Беседа о правильном использовании схем, карт и фотографий | Подбирать в музее схемы, карты и фотографии | | |
| 36 | Технология социологического опроса жителей микрорайона | 2 | Беседа на тему: «Как правильно вести опрос?» | Проведение опроса среди учащихся | | |
| 37 | История города | 2 | Беседа о улицах нашего города. | Составление плана улицы. | | |
| 38 | История города как предмет экскурсионного изучения | 2 | Рассказ о первостроителях | Анкетирование старожилов нашего микрорайона. | | |
| Всего: | | 24 | | | | |
| Декабрь | | | | | | |
| 39 | Музейная история «Родная сторона» | 2 | Ключевые определения: мой город, моя улица, мой дом, родина. | Создание презентации «Улицы города Нижнекамска». | | |
| 40 | Образ населенного пункта в школьном музее | 2 | Беседа о том, как нумеруются городские улицы, как искать. | Изготовление макета улицы (по выбору). | | |
| 41 | Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания | 2 | Беседа на тему: «Выявление истории и содержания экспонатов» | Варианты использования музейного экспоната в ходе экскурсии | | |
| 42 | Создание проекта экспозиции «Родная сторона» | 2 | Беседа о родном крае | Создание проекта экспозиции «Родная сторона» | | |
| 43 | Этнографическая экспозиция | 2 | Беседа об этнографической экспозиции | Планирование этнографической экспозиции (объем работ, план работы, распределение должностей) | | |
| 44 | Художественное решение экспозиции | 2 | Алгоритм изготовления текстов, аннотаций, элементов оформления | Составление тематической экспозиции из имеющихся | | |

| | | | | | | |
|---------------|--|-----------|--|--|--|--|
| | | | | экспонатов | | |
| 45 | Мой населенный пункт | 2 | Беседа о жителях, выдающихся людей нашего края | Подбор материалов об участниках ВОВ, которые живут в микрорайоне школы. | | |
| 46 | История возникновения населенного пункта | 2 | Беседа на тему «История моего населенного пункта» | Подготовка альбома «Я здесь живу» | | |
| 47 | История возникновения населенного пункта | 2 | Беседа на тему «История моего населенного пункта» | Подготовка альбома «Я здесь живу» | | |
| 48 | Почва и геологическое строение | 2 | Смотр фильма о рельефе, почве и геологическом строении, водоемах, климате, растениях, животном мире нашего населения | Поиск материалов по тематике (по выбору кружковцев). | | |
| 49 | Семиотика и топонимика пространства населенного пункта | 2 | Беседа на тему: «Семиотика и топонимика пространства населенного пункта» | Оформление справочных карточек по содержанию экспозиции «Родная сторона» | | |
| 50 | Срез ЗУНов за I полугодие. Тестирование | 2 | Составление тестов, тестовые материалы, проверка работ | Самостоятельная работа. Выполнение заданий. | | |
| | Всего: | 24 | | | | |
| Январь | | | | | | |
| 51 | Специализация и функции населенного пункта | 2 | Беседа на тему: «Функции населенного пункта» | Перечисление основных доходов жителей | | |
| 52 | Проверка достоверности материала | 2 | Беседа на тему: «Достоверность материала» | Отгадывание кроссвордов | | |
| 53 | Монтаж экспозиции «Родная сторона» | 2 | Беседа о монтаже экспозиций | Монтаж экспозиции о ВОВ | | |
| 54 | Тематическое комплектование экспонатов, связанное с изучением какого-либо исторического процесса | 2 | Беседа на тему: «Тематическое комплектование экспонатов» | Создание экспозицию на тему: «Г.Валиев – писатель военных лет» | | |
| 55 | Подбор цветового решения для экспозиции | 2 | Беседа на тему: «Подбор цветового решения для | Подбор цветового решения для экспозиции | | |

| | | | | | | |
|----------------|---|-----------|--|---|--|--|
| | | | экспозиции» | «Г.Валиев – писатель военных лет» | | |
| 56 | Составление схемы маршрута пешеходной экскурсии по картосхеме | 2 | Беседа «Как лучше проводить экскурсии» | Репетиция показа экскурсии по микрорайону. | | |
| 57 | Экскурсия в музей СОШ №9 | 4 | Инструктаж по ПДД. Правила поведения во время экскурсии | Знакомство с экспозициями музея | | |
| 58 | Проведение многодневного похода, обеспечение безопасности | 2 | Совместная обработка материалов по выбранной теме, составление текста для конкурсной работы. | Подготовка текста к выступлению. | | |
| 59 | Подготовка к походу, экспедиции | 2 | Беседа о городе, научить работать картой города. | Самостоятельная работа. Составление маршрута по карте города. | | |
| 60 | Туристское снаряжение | 2 | Рассказа о школьной экспедиции, походах. | Просмотр альбомов, видеofilьмов о походах и экспедициях учащихся нашей школы. | | |
| | Всего: | 22 | | | | |
| Февраль | | | | | | |
| 61 | Организация безопасности при проведении туристских походов и экспедиции | 2 | Беседа на тему: «Как организовать безопасность при проведении туристских походов и экспедиции» | Подготовка к пешеходному походу, экспедиции | | |
| 62 | Проведение экскурсии по школьному музею для среднего звена | 2 | Повторение правил проведения экскурсий | Выступление экскурсоводов | | |
| 63 | Проведение экскурсии по школьному музею для младших классов | 2 | Повторение правил проведения экскурсий | Выступление экскурсоводов | | |
| 64 | Оформление маршрутного листа | 2 | Беседа об оформлении маршрутного листа. | Самостоятельная работа. Оформление маршрутного листа | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| 65 | Основные формы и назначение полевой документации учета краеведческих материалов | 2 | Беседа о создании документов после экспедиции | Самостоятельная работа. Составление плана экспедиции | | |
| 66 | Камеральная обработка полученной информации и уточнение материалов по результатам экспедиции | 2 | Рассказ о создании дневников, записей во время экспедиции | Создать записи по просмотренным фотографиям и видеofilmам об экспедициях. | | |
| 67 | Систематика и оформление собранного материала | 2 | Беседа об источниках, о краеведении. Понятия: краевед, исследователь. | Работа с переодическими изданиями «Нижекамская правда», «Туган як» и др. | | |
| 68 | Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях | 2 | Беседа на тему: «Как хранить предметы в полевых условиях». | Викторина | | |
| 69 | Первая доврачебная помощь в походах и экспедициях | 2 | Беседа с мед.работником школы о первой мед. помощи. | Практическое выполнение заданий мед.работка школы. | | |
| 70 | Личная аптечка, индивидуальные лекарства, необходимые в зависимости от хронических заболеваний | 2 | Беседа о хронических заболеваниях | Решение кроссворда | | |
| 71 | Первая помощь при различных травмах | 2 | Беседа на тему: «Первая помощь при различных травмах» | Оказание первой помощи условно пострадавшему (определение травмы, диагноза, практическое оказание помощи) | | |
| 72 | Первая помощь при различных травмах | 2 | Беседа на тему: «Первая помощь при различных травмах» | Оказание первой помощи условно пострадавшему (определение | | |

| | | | | | | |
|---------------|--|-----------|---|--|--|--|
| | | | | травмы, диагноза, практическое оказание помощи) | | |
| | Всего: | 24 | | | | |
| Март | | | | | | |
| 73 | Укусы насекомых и пресмыкающихся. Пищевое отравление | 2 | Беседа на тему: «Пищевое отравление» | Практические задания. Тест «Можно и нельзя» | | |
| 74 | Наложение жгута, ватно-марлевой повязки, обработка ран, промывание желудка | 2 | Беседа о наложении жгута, ватно-марлевой повязки, обработки ран, промывании желудка | Практическое выполнение заданий мед.работка школы. | | |
| 75 | Топография и ориентирование на местности | 2 | Беседа «Топография. Топонимика. Топознаки» | Составить индивидуальный план по правилам проведения экспедиций в населенном пункте. | | |
| 76 | Понятие о карте топографической, спортивной | 2 | Основные определения: учет и хранение. | Работа над созданием полевой описи. | | |
| 77 | Компас, работа с компасом | 2 | Беседа «Что мы знаем о компасе?». | Работа с компасом по определению сторон горизонта. | | |
| 78 | Экскурсия в музей СДЮТиЭ | 4 | Инструктаж по ПДД. Правила поведения во время экскурсии | Знакомство с экспозициями музея | | |
| 79 | Измерение расстояния на карте и на местности | 2 | Правила измерения расстояния на карте и местности | Разработка маршрута экспедиции-похода на карте | | |
| 80 | Измерение расстояния на карте и на местности | 2 | Правила измерения расстояния на карте и местности | Разработка маршрута экспедиции-похода на карте | | |
| 81 | Поход, экспедиция по родному краю | 2 | Рассказ о поисковых отрядах нашего города. Ключевое слово: поисковая группа. | Знакомства с работой поисковых отрядов НМР и об их деятельности. | | |
| | Всего: | 20 | | | | |
| Апрель | | | | | | |
| 82 | Поход, экспедиция по родному краю | 2 | Рассказ о поисковых отрядах нашего города. Ключевое | Знакомства с работой поисковых отрядов НМР и об их | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|
| | | | слово: поисковая группа. | деятельности. | | |
| 83 | Организация и проведение похода по родному краю | 2 | Беседа о краеведении. Определения: краевед-исследователь, краевед-любитель, краевед-историк. | Решение кроссворда по краеведению. | | |
| 84 | Организация и проведение экспедиции по родному краю | 2 | . Беседа «Как правильно оформляются краеведческие записи». | Составление краеведческих записей по микрорайону. | | |
| 85 | Ведение полевой документации для учета краеведческих материалов | 2 | Определения: полевая опись, полевые условия. Беседа о полевых условиях и правилах гигиены | Ответы на вопросы. Игра «Можно. Нельзя» | | |
| 86 | Экскурсия в музей в гимназию №2 | 4 | Инструктаж по ПДД. Правила поведения во время экскурсии | Знакомство с экспозициями музея | | |
| 87 | Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях | 2 | Рассказ о шифрах, этикетажи. Как они созданы на экспонатах школьного музея. | Письменное выполнение задания. | | |
| 88 | Специальное снаряжение для транспортировки краеведческих материалов | 2 | Беседа на тему: «Транспортировка краеведческих материалов» | Викторина о транспортировке краеведческих материалов | | |
| 89 | Камеральная обработка полученной информации | 2 | Классификация и особенности категории "Камеральная обработка полевых материалов». | Решение кроссворда | | |
| 90 | Систематика и оформление собранного материала | 2 | Беседа на тему: «Систематика и оформление собранного материала» | Оформление собранного материала на тему «Наши земляки во время ВОВ» | | |
| 91 | Экскурсионная работа. Методика подготовки и проведение экскурсий | 2 | Беседа на тему: «Методика подготовки и проведение экскурсий» | Проведение экскурсии для учащихся с последующим обсуждением | | |
| 92 | Основные | 2 | Понятия: | Виртуальное | | |

| | | | | | | |
|------------|---|-----------|--|---|--|--|
| | принципы экскурсионной методики | | целенаправленность, тематичность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность | изучение и просмотр путеводителя по школьным музеям. | | |
| | Всего: | 24 | | | | |
| Май | | | | | | |
| 93 | Специфика и особенность методики экскурсий | 2 | Беседа о специфике и особенности методики экскурсий в школьном музее | Работа с материалами фонда музея. Обзор буклетов о городе Нижнекамск. | | |
| 94 | Специфика и особенность методики экскурсий в школьном музее | 2 | Беседа о специфике и особенности методики экскурсий в школьном музее | Работа с материалами фонда музея. Обзор буклетов о городе Нижнекамск. | | |
| 95 | Экскурсия в музей СОШ№31 | 4 | Инструктаж по ПДД. Правила поведения во время экскурсии | Знакомство с экспозициями музея | | |
| 96 | Особенности методики проведения экскурсии по городу и памятным местам | 2 | Познакомить с памятниками нашего города. | Ориентирование по местности. Ответы на задания по карточке. | | |
| 97 | Приемы показа памятных мест, исторических объектов | 2 | Беседа на тему: «Приемы показа памятных мест, исторических объектов» | Самостоятельная работа. Ответы на вопросы. | | |
| 98 | Экскурсия в музей школы № 27. Правила дорожного движения. | 4 | Инструктаж по ПДД. Правила поведения во время экскурсии | Знакомство с экспозициями музея | | |
| 99 | Технология проведения вечера-встречи в школьном музее | 2 | Ознакомление с технологией проведения вечера-встречи | Проведение вечера-встречи в школьном музее с ветеранами войны | | |
| 100 | Проведение экскурсии по школьному музею для родителей. | 4 | Экскурсия обзорная, тематическая экскурсия. | Выступление экскурсоводов. | | |
| 101 | Подведение итогов | 2 | Итоги. | Итоги учебного года. | | |

| | | | | | |
|-----|---|------------|--|---|--|
| | года. | | | | |
| 102 | Срез ЗУНов за I полугодие. Тестирование. | 2 | Составление тестов, тестовые материалы, проверка работ | Самостоятельная работа. Выполнение заданий. | |
| | Всего: | 26 | | | |
| | ИТОГО: | 216 | | | |