УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА» НМР РТ

ПРИНЯТ
на педагогическом совете
протокол №_01_ от _10.01_2017г.

УТВЕРЖДЕН
Приказ №_01_ от _12.01_2017г.
директор «ЦД(Ю)ТТ»
_____Хайдаров Р.Р.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШАХМАТЫ»

Разработал:
педагог дополнительного образования
Крутиков Анатолий Константинович

Возраст детей: 7-17 лет.
Срок реализации программы: 2 года

г. Нижнекамск, 2017г.

Пояснительная записка.

Шахматы являются достоянием нашей национальной культуры, они являются одной из трех форм воспитания, обучения и общения, которые наиболее соответствуют национальной психологии, темпераменту, отвечают мировоззренческому, этическому и эстетическому представлениям российского народа.

Данная адаптированная программа «Шахматы» объединения «Белая ладья» разработана на основе типовой. Программой предусмотрено 144 часа шахматных занятий в год в первом году обучения и 216 во втором году обучения. Занятия проводятся для детей от 7 до 17 лет 2 раза в неделю по 2 часа-первый год обучения и 3 раза в неделю по 2 часа- второй год обучения. Курс обучения включает в себя более 23 тем-первый год обучения и 58 тем-второй год обучения. Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков, сделать обучение радостным для детей.

Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают за игрой своих сверстников, анализируют, сравнивают, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических материалов, сказок и т.д. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальное изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.

Программа предусматривает постепенный переход обучения от простых к более сложным понятиям шахмат, как например, «позиционная жертва», «висячие пешки» и охватывает все стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, развивает фантазию у детей, комбинационные способности. В разделе «Конкурсы» предусмотрено решение задач-миниатюр и этюдов, тренировка техники расчета, комбинационные возможности в миттельшпиле, которые формируют логическое мышление и развивают творческие способности. В программе предусмотрено самостоятельное оценивание и анализ детьми сил шахматных фигур уже на первом этапе обучения. К примеру, обещающиеся должны делать выводы о том, что ладья, «сильнее коня, а ферзь сильнее двух слонов», вести записи-нотации.

Главное в шахматах-мысль. Стремление испытать в соревновании умов и характеров свои идеи, фантазию, проверить реальную значимость своих планов и предложений- вот что всегда делала и делает эту древнюю игру столь популярной.

I год обучения

Целью образовательной программы является: формирование развитой личности, отвечающей социальным запросам, способной принимать рациональные решения в различных, не связанных с процессом обучения, ситуациях.

Реализация цели осуществляется через решение задач:

Образовательные:

- расширение кругозора, активизация мыслительной деятельности в процессе изучения шахматной игры;
- обучение умению ориентироваться на плоскости шахматной доски;
- развитие наблюдательности, внимательности и памяти;

Воспитательные:

- воспитание у ребенка морально-волевых качеств: настойчивость, выдержку, волю, стойкость характера, уверенность в своих силах, спокойствие;
- профилактика асоциального поведения детей и подростков.

Развивающие:

- развитие умения анализировать, предвидеть результаты своей деятельности, делать правильный выбор в игровой ситуации.
- формирование творческого воображения и мышления.

Планируемый результат первого года обучения –грамотно и быстро записывать шахматные партии, научиться решать здачи.

II год обучения

Целью образовательной программы является: формирование развитой личности, отвечающей социальным запросам, способной принимать рациональные решения в различных, не связанных с процессом обучения, ситуациях, формирование навыков поведения во время проведения городских и других шахматных турниров.

Реализация цели осуществляется через решение задач:

Образовательные:

- расширение кругозора, активизация мыслительной деятельности в процессе изучения шахматной игры;
- обучение умению ориентироваться на плоскости шахматной доски;
- развитие наблюдательности, внимательности и памяти;
- обучение умению правильно выбирать дебюты во время проведения шахматных турниров;
- развитие комбинационного зрения во время проведения шахматных партий

Воспитательные:

- воспитание у ребенка морально-волевых качеств: настойчивость, выдержку, волю, стойкость характера, уверенность в своих силах, спокойствие;
- профилактика асоциального поведения детей и подростков.

Развивающие:

- развитие умения анализировать, предвидеть результаты своей деятельности, делать правильный выбор в игровой ситуации;
- формирование творческого воображения и мышления;
- развитие умения анализировать стиль игры своих соперников в шахматных турнирах

Планируемый результат второго года обучения – научить детей решать более сложные задачи, знать открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты, уметь находить матовые комбинации.

Шахматы – это игра универсальная, в педагогическом отношении одновременно воспитывающая и развивающая. Возможность одновременно учить шахматам и арифметике, чтению, счету, письму не усложняет, а только облегчает детям жизнь. К тому же восполняется нервная энергия ребенка, что, несомненно, является большим плюсом.

В программу включен тематический образовательный модуль «Дорожная безопасность». Количество транспорта на дорогах и скорость движения растут каждый день, что приводит к увеличению числа дорожно-транспортных происшествий. Часто они происходят с участием детей школьного возраста, так как дети вследствие недостаточной осведомленности в сфере правил дорожного движения недооценивают степень опасности на дорогах. Целью учебного модуля «Дорожная безопасность» является формирование навыков безопасного поведения детей на дороге.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

обучающие:

- приобретение знаний о безопасности на дорогах, правилах дорожного движения (ПДД), необходимых для безопасного движения по дорогам в качестве пешехода, водителя велосипеда и пассажира;

развивающие:

- развитие правопослушности, сознательного отношения к соблюдению безопасности на дорогах; способности к анализу конкретных дорожных ситуаций и оценке возможных опасностей;

воспитывающие:

- воспитание чувства ответственности за личную безопасность и безопасность других участников дорожного движения.

2. Учебно-тематический план

№ занятия п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПДД и поведению в общественных местах	2	2	-
2.	Шахматная доска. Белые и черные поля	2	1	**1**
3.	Горизонтальная линия. Вертикальная линия. Диагонали	2	1	1
4.	Шахматные фигуры	2	1	1
5.	Начальное положение шахматных фигур	2	1	1
6.	Связь между горизонталями, вертикалями и диагоналями	2	1	1
7.	Ладья	2	1	1
8.	Слон	2	1	1
9.	Ладья против слона	2	1	1
10.	Дидактическая игра «Лабиринт»	2	1	1
11.	Дидактическая игра «Перехитри часовых»	2	1	1
12.	Дидактическая игра «Атака неприятельской фигуры»	2	1	1
13.	Дидактическая игра «Взятие», «Защита», «Перехитри часовых»	2	1	1
14.	Дидактическая игра «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры»	2	1	1
15.	Дидактическая игра «Защита контрольного поля»	2	1	1
16.	Ферзь. Ход ферзя, взятие	2	1	1
17.	Ферзь. Дидактическая игра. Захват контрольного поля	2	1	1
18.	Ферзь. Игра на уничтожение	2	1	1
19.	Ферзь против ладьи и слона	2	1	1
20.	Конь	2	1	1
21.	Конь против ферзя, ладьи, слона	2	1	1
22.	Конь против коня	2	1	1
23.	Дидактическая игра «Перехитри часовых»	2	1	1
24.	Игра «Сними часовых»	2	1	1
25.	Игра «Двойной удар», «Взятие»	2	1	1
26.	Игра на уничтожение	2	1	1
27.	Ограничение подвижности	2	1	1
28.	Пешка	2	1	1
29.	Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка	2	1	1
30.	Взятие на проходе	2	1	1

31.	Превращение пешки	2	1	1
32.	Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин»	2	1	1
33.	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	2	1	1
34.	Король	2	1	1
35.	Король против других фигур	2	1	1
36.	Дидактические игры «Перехитри часовых», «Сними часовых»	2	1	1
37.	Дидактическая игра «Атака неприятельской фигуры»	2	1	1
38.	Дидактическая игра «Двойной удар»	2	1	1
39.	Дидактические игры «Взятие», «Захват контрольного поля»	2	1	1
40.	Дидактическая игра «Ограничение подвижности»	2	1	1
41.	Шах. Шах ферзем, ладьей.	2	1	1
42.	Шах слоном, конем, пешкой	2	1	1
43.	Защита от шаха	2	1	1
44.	Открытый шах	2	1	1
45.	Дидактическая игра «Шах или не шах»	2	1	1
46.	Дидактическая игра «Дай шах»	2	1	1
47.	Дидактические игры «Пять шахов»	2	1	1
48.	Дидактическая игра «Защита от шаха»	2	1	1
49.	Открытый шах	2	1	1
50.	Двойной шах	2	1	1
51.	Мат. Цель игры	2	1	1
52.	Мат ферзем, ладьей	2	1	1
53.	Мат слоном, конем, пешкой	2	1	1
54.	Дидактическая игра «Мат или не мат»	2	1	1
55.	Ничья. Пат.	2	1	1
56.	Отличие пата от мата	2	1	1
57.	Варианты ничьей	2	1	1
58.	Примеры на пат	2	1	1
59.	Рокировка. Длинная и короткая рокировка	2	1	1
60.	Дидактическая игра «Рокировка»	2	1	1
61.	Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения	2	1	1
62.	Дидактическая игра «Дай мат в один ход»	2	1	1
63.	Игра всеми фигурами из начального положения	2	1	1
64.	Мат в один ход	2	1	1
65.	Дидактическая игра «Мат в один ход»	2	1	1
66.	Дидактическая игра «Два хода»	2	1	1
67.	Демонстрация коротких партий	2	1	1
68.	Дидактическая игра «Мат в два хода»	2	1	1
69-71.	Учебный модуль «Дорожная безопасность»	6	5	1
72.	Итоговое занятие	2	**2**	**-**

Итого: 144 часов

Учебно-тематический план

(2 год обучения)

№	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика

занятия п/п		часов		
1	Открытые дебюты	2	1	**1**
2	Ферзевый гамбит	2	1	1
3	Ферзевый гамбит	2	1	1
4	Королевский гамбит	2	1	1
5	Королевский гамбит	2	1	1
6	Контргамбит Альбина	2	1	1
7	Контргамбит Альбина	2	1	1
8	Испанская партия	2	1	1
9	Испанская партия	2	1	1
10	Итальянская партия	2	1	1
11	Итальянская партия	2	1	1
12	Русская партия	2	1	1
13	Русская партия	2	1	1
14	Венская партия	2	1	1
15	Венская партия	2	1	1
16	Дебют четырёх коней	2	1	1
17	Дебют четырёх коней	2	1	1
18	Защита двух коней	2	1	1
19	Защита двух коней	2	1	1
20	Полуоткрытые дебюты	2	1	1
21	Сицилианская защита	2	1	1
22	Сицилианская защита	2	1	1
23	Французская защита	2	1	1
24	Французская защита	2	1	1
25	Скандинавская защита	2	1	1
26	Скандинавская защита	2	1	1
27	Защита Каро-Канн	2	1	1
28	Защита Каро-Канн	2	1	1
29	Защита Алёхина	2	1	1
30	Защита Алёхина	2	1	1
31	Защита Уфимцева	2	1	1
32	Защита Уфимцева	2	1	1
33	Закрытые дебюты	2	1	1
34	Защита Нимцовича	2	1	1
35	Защита Нимцовича	2	1	1
36	Голландская защита	2	1	1
37	Голландская защита	2	1	1
38	Английское начало	2	1	1
39	Английское начало	2	1	1
40	Дебют Рети	2	1	1
41	Дебют Рети	2	1	1
42	Староиндийская защита	2	1	1
43	Староиндийская защита	2	1	1
44	Новоиндийская защита	2	1	1
45	Новоиндийская защита	2	1	1
46	Защита Грюнфельда	2	1	1
47	Защита Грюнфельда	2	1	1
48	Дебют Берда	2	1	1

49	Дебют Берда	2	1	1
50	Элементы позиции. Оценка позиции	2	1	1
51	Элементы позиции. Оценка позиции	2	1	1
52	Связанные пешки	2	1	1
53	Связанные пешки	2	1	1
54	Изолированные пешки	2	1	1
55	Изолированные пешки	2	1	1
56	Сдвоенные пешки	2	1	1
57	Сдвоенные пешки	2	1	1
58	Проходные пешки	2	1	1
59	Проходные пешки	2	1	1
60	Открытые линии	2	1	1
61	Открытые линии	2	1	1
62	Слабые поля	2	1	1
63	Слабые поля	2	1	1
64	Открытая диагональ	2	1	1
65	Открытая диагональ	2	1	1
66	Преимущество в центре	2	1	1
67	Преимущество в центре	2	1	1
68	Ограничение подвижности фигур	2	1	1
69	Ограничение подвижности фигур	2	1	1
70	Запирание фигур	2	1	1
71	Запирание фигур	2	1	1
72	Отрезание полей	2	1	1
73	Отрезание полей	2	1	1
74	Защищающая фигура	2	1	1
75	Защищающая фигура	2	1	1
76	Связка	2	1	1
77	Связка	2	1	1
78	Двойной удар	2	1	1
79	Двойной удар	2	1	1
80	«Мельница»	2	1	1
81	«Мельница»	2	1	1
82	Взятие	2	1	1
83	Взятие	2	1	1
84	Комбинации	2	1	1
85	Комбинации	2	1	1
86	Отвлечение	2	1	1
87	Отвлечение	2	1	1
88	Раскрытие позиции неприятельского короля	2	1	1
89	Раскрытие позиции неприятельского короля	2	1	1
90	Предпосылки комбинаций	2	1	1
91	Предпосылки комбинаций	2	1	1
92	Пешечные окончания	2	1	1
93	Пешечные окончания	2	1	1
94	Ладейные окончания	2	1	1
95	Ладейные окончания	2	1	1
96	Слоновые окончания	2	1	1
97	Слоновые окончания	2	1	1
98	Коневые окончания	2	1	1
99	Коневые окончания	2	1	1

100	Ферзь против пешки	2	1	1
101	Ферзь против пешки	2	1	1
102	Ладья против пешки	2	1	1
103	Ладья против пешки	2	1	1
104	Дорожная безопасность	6	5	1
105	Заключительное занятие. Итоги	4	4	-

Итого: 216 часов

3. Содержание программы

1ый год обучения

Тема 1. Вводное занятие (2 часа).

Знакомство с целями и задачами курса. Заполнение анкет. Инструктаж по правилам техники безопасности.

Тема 2. Шахматная доска (4 часа).

Знакомство с шахматной доской: белые и черные поля, горизонтальная линия, вертикальная линия, диагональ, центр.

Тема 3. Шахматные фигуры (2 часа).

Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные (ладья, слон, конь, ферзь, король, пешка).

Тема 4. Начальное положение (4 часа).

Изучение правил расстановки фигур перед шахматной партией.

Тема 5. Ладья (2 часа).

Изучение места Ладьи в начальном положении. Правила хода Ладьи.

Тема 6. Слон (6 часов).

Изучение места Слона в начальном положении. Ход Слона. Белопольные и чернопольные слоны. Легкая фигура.

Тема 7. Ладья против Слона (2 часа).

Дидактические задания «Атака», «Взятие», «Захват».

Тема 8. Ферзь (8 часов).

Место Ферзя в начальном положении. Ход Ферзя. Ферзь – тяжелая фигура.

Тема 9. Ферзь против Ладьи, Слона (8 часов).

Дидактические задания: «Атака», «Двойной удар», «Взятие», «Захват», «Выиграй фигуру».

Тема 10. Конь (4 часа).

Изучение места коня в начальном положении. Ход коня. Конь – легкая фигура.

Тема 11. Конь против Ферзя, Ладьи, Коня, Слона (8 часов).

Дидактические задания «Атака», «Двойной удар»,«Взятие», «Захват».

Тема 12. Пешка (2 часа).

Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Изучение правил хода пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Тема 13. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона (10 часов).

Дидактические задания «Атака», «Двойной удар», «Взятие», «Защита».

Тема 14. Король (2 часа).

Место короля в начальном положении. Изучение правил хода короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Тема 15. Король против двух фигур (10 часов).

Дидактические задания «Атака», «Взятие», «Защита».

Тема 16. Конкурсы (16 часов).

Решение задач-миниатюр и этюдов, тренировка техники расчет, комбинационные возможности в миттельшпиле.

Тема 17. Шах (10 часов).

Изучение правил шаха ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах.

Тема 18. Мат (8 часов).
Цель игры. Изучение правил мата ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход.
Тема 19. Ничья. Пат. (4 часа).
Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.
Тема 20. Рокировка. (4 часа).
Знакомство с понятиями «длинная» и «короткая рокировка». Правила рокировки.
Тема 21. Шахматная партия (4 часа).
Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.
Тема 22. Индивидуальные занятия (16 часов).
Тема 23. Итоговое занятие. (2 часа).
Подведение итогов работы объединения за учебный год. Награждение лучших воспитанников.
Тема 24. Дорожная безопасность (6 часов). Реализация учебного модуля по привитию навыков безопасного поведения в дорожно-транспортных ситуациях.

1. Содержание программы

2ой год обучения

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПДД и поведению в общественных местах **(2 часа).**
Знакомство с целями и задачами курса. Заполнение анкет. Инструктаж по правилам техники безопасности.
Тема 2. История развития шахмат (2 часа).
Возникновение шахмат в Индии. Появление шахмат на Руси в IX-X веках.
Тема 3. Отечественная шахматная школа (2 часа).
Великие шахматисты: А.Алёхин, М.Ботвинник, А.Карпов, Г.Каспаров
Тема 4. Открытые дебюты (2 часа).
Испанская, итальянская, русская, венская партии.
Тема 5. Ферзевый гамбит (4 часа).
Ферзевый гамбит как закрытая форма дебюта.

Тема 6 Королевский гамбит (4 часа).

Королевский гамбит как открытая форма дебюта.

Тема 7. Контргамбит Альбина (4 часа).

Контргамбит Альбина как контратакующий дебют.

Тема 8. Испанская партия (4 часа).
Испанская партия как наиболее распространённый открытый дебют.
Тема 9. Итальянская партия (4 часа).
Итальянская партия как одна из форм открытого дебюта.
Тема 10. Русская партия (4 часа).
Русская партия как один видов открытого дебюта.

Тема 11. Венская партия (4 часа).

Венская партия как один видов открытого дебюта
Тема 12. Дебют четырёх коней (4 часа).
Кони как последователи пешек в начале игры.
Тема 13. Защита двух коней (4 часа).

Кони как последователи пешек в начале игры.

Тема 14. Полуоткрытые дебюты (2 часа).
Пешечный центр как стабильный элемент полуоткрытых дебютов.
Тема 15. Сицилианская защита (4 часа).
Начало партии с белой пешки С2-С4.
Тема 16. Французская защита (4 часа).
Французская защита как эффективный полуоткрытый дебют**.**

Тема 17. Скандинавская защита (4 часа).

Начало игры Е2-Е4, D7-D5

Тема 18. Защита Каро-Канн (4 часа).
Начало игры Е2-Е4, С7-С6
Тема 19. Защита Алёхина (4 часа).
Быстрый захват центра в защите Алёхина.
Тема 20. Защита Уфимцева (4 часа).
Достаточно редкое применение защиты Уфимцева.
Тема 21. Закрытые дебюты (2 часа).
Медленное протекание игры и её позиционный характер.

Тема 22. Защита Нимцовича (4 часа).
Довольно редкое применение защиты в настоящий период.

Тема 23. Голландская защита (4 часа).
Голландская защита как одна из нечастых видов защиты.

Тема 24. Английское начало (4 часа).

Английское начало как один из наиболее распространённых закрытых дебютов.
Тема 25. Дебют Рети (4 часа).
Дебют Рети как наиболее распространённый закрытый дебют в начале 20 века
Тема 26. Староиндийская защита (4 часа).
Староиндийская защита и её начало. D2-D4, конь g8-f6

Тема 27. Новоиндийская защита (4 часа).
Новоиндийская защита как эффективный закрытый дебют.
Тема 28. Защита Грюнфельда (4 часа).
Защита Грюнфельда как закрытый и редкий дебют.
Тема 29. Дебют Берда (4 часа).
Дебют Берда как наиболее распространённый закрытый дебют в начале 20 века.
Тема 30. Элементы позиции. Оценка позиции (4 часа).
Элементы оппозиции как основы стратегии и тактики в шахматной игре.
Тема 31. Связанные пешки (4 часа).
Связанные пешки как прикрытие короля или ценной фигуры.
Тема 32. Изолированные пешки (4 часа).
Изолированные пешки как пешки, находящиеся на расстоянии от других.
Тема 33. Сдвоенные пешки (4 часа).
Сдвоенные пешки как фигуры, расположенные рядом на одной вертикали.
Тема 34. Проходные пешки (4 часа).
Проходные пешки как фигуры, расположенные наиболее близко к полю превращения.
Тема 35. Открытые линии (4 часа).
Открытые линии как вертикали, свободные от фигур.

Тема 36. Слабые поля (4 часа).
Слабые поля как основная причина возникновения комбинаций.
Тема 37. Открытая диагональ (4 часа).
Открытая диагональ как диагональ, свободная от фигур.
Тема 38. Преимущество в центре (4 часа).
Преимущество в центре как основа стратегии в шахматной партии.
Тема 39. Ограничение подвижности фигур (4 часа).
Ограничение подвижности фигур как ослабление их силы.
Тема 40. Запирание фигур (4 часа).
Запирание фигур и спёртый мат.
Тема 41. Отрезание полей (4 часа).
Отрезание полей как один из важнейших стратегических приёмов.
Тема 42. Защищающая фигура (4 часа).
Защищающая фигура как одна из наиболее уязвимых фигур.
Тема 43. Связка (4 часа).
Связка как стратегический приём.
Тема 44. Двойной удар (4 часа).
Двойной удар как создание двух угроз ходом фигуры.
Тема 45. «Мельница» (4 часа).
Мельница как элемент повторного открытого шаха.
Тема 46. Взятие (4 часа).
Взятие как элемент повторного взятия.
Тема 47. Комбинации (4 часа).
Комбинация как форсированный вариант, сопровождаемый жертвами пешки или фигуры.
Тема 48. Отвлечение (4 часа).
Отвлечение как элемент комбинации.
Тема 49. Раскрытие позиции неприятельского короля (4 часа).
Раскрытие позиции неприятельского короля как разрушение с помощью жертвы фигуры.
Тема 50. Предпосылки комбинаций (4 часа).
Предпосылки комбинаций как элемент подготовки при наличии у противника каких либо слабостей.
Тема 51. Пешечные окончания (4 часа).
Пешечные окончания как окончания, таящие в себе немало тонкостей.
Тема 52. Ладейные окончания (4 часа).
Ладейные окончания как окончания, часто встречающиеся на практике.
Тема 53. Слоновые окончания (4 часа).
Слоновые окончания как окончания, имеющие два вида:с одноцветными и разноцветными слонами.
Тема 54. Коневые окончания (2 часа).
Коневые окончания как одна из сложных страниц в теории эндшпиля.
Тема 55. Ферзь против пешки (2 часа).
Наиболее вероятный выигрыш у пешки.
Тема 56. Ладья против пешки (2 часа).
Вероятность выигрыша в случае поддержки короля.
Тема 57. Ферзь против ладьи (2 часа).
Выигрыш ферзя против ладьи в большинстве случаев.
Тема 58. Заключительное занятие (2 часа).
Награждание учащихся, подведение итогов за год.
Тема 59. Дорожная безопасность (6 часов)
Реализация учебного модуля по привитию навыков безопасного поведения в дорожно-транспортных ситуациях.

4. Методическое обеспечение программы

Этапы педагогического контроля

№	Тема	Какие знания, умения, навыки контролируются	Форма подведения итогов	Дата проведения
1	Шахматная доска	Умение ориентироваться на шахматной доске, различать горизонталь, вертикаль диагональ, квадрат, центр.	Тест	Октябрь
2	Шахматные фигуры	Знание названий шахматных фигур, умение правильно расставлять фигуры.	Опрос	Октябрь
3	Ладья против Слона	Знание ходов ладьи и слона	Зачет	Ноябрь
4	Ферзь против Ладьи и Слона	Знание ходов ферзя, атака ферзем	Зачет	Ноябрь
5	Конь против Ферзя, Ладьи, Слона	Знание ходов коня, атака конем	Зачет	Ноябрь
6	Пешка против Ферзя, Ладьи, Коня, Слона	Умение атаковать и защищаться пешкой.	Зачет	Декабрь
7	Король против двух фигур	Умение атаковать королем	Тест	Январь
8	Шах	Умение объявлять шах	Тест	Февраль
9	Мат	Умение объявлять мат	Тест	Февраль
10	Ничья. Пат	Умение свести партию к ничьей.	Тест	Март
11	Рокировка	Умение рокироваться.	Тест	Апрель
12	Шахматная партия	Знание правил шахматного кодекса.	Викторина	Май
13	Итоговое занятие	Умение играть фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.	Зачет	Май

Условия реализации программы

Успешная реализация программы предполагает следующие условия:

- кабинет, соответствующий гигиеническим требованиям и требованиям техники безопасности;
- рабочие места соответствуют требованиям СанПиН;
- на каждом занятии проводить кратковременные перерывы и физкультминутки.

Для реализации программы необходимо обеспечение следующим оборудованием и материалами:

- 8 шахматных досок;
- демонстрационная шахматная доска;
- тетради для записи;
- карандаши, ластики;
- дидактический материал.

Этапы педагогического контроля
2ой год обучения

№	Тема	Какие знания, умения, навыки контролируются	Форма подведения итогов	Дата проведения
1	Открытые дебюты	Умение вскрывать центр и быстро развивать фигуры	Тест	Октябрь
2	Полуоткрытые дебюты	Умение сохранять пешечный центр.	Опрос	Октябрь

3	Закрытые дебюты	Умение оставлять пешечные цепи неподвижными	Зачет	Ноябрь
4	Оценка позиции	Знание значения плана в шахматной партии	Зачет	Ноябрь
5	Ограничение подвижности фигур	Знание об ограничении подвижности фигур	Зачет	Декабрь
6	Связка	Умение различать фигуру или пешку, прикрывающую короля или другую ценную фигуру	Зачет	Январь
7	Комбинации	Умение проводить матовые комбинации	Тест	Февраль
8	Предпосылки комбинаций	Умение проводить матовые комбинации при отсутствии или ослаблении пешечной цепи	Тест	Март
9	Слоновые окончания	Умение проводить окончания при одноцветных и разноцветных слонах	Тест	Апрель
10	Ладья против пешки	Умение поддерживать свои действия своим королём	Тест	Май
13	Итоговое занятие	Умение применять полученные навыки в шахматной партии	Зачет	Май

5. Информационные источники

Документы и материалы, с учетом которых составлена программа:

1. Законы РФ и РТ «Об образовании».
2. Конвенция ООН «О правах ребенка».
3. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования.
4. Перспективный план работы отдела историко-патриотического воспитания.
5. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.
6. Инструкции по ТБ.

Литература для педагогов:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. //Учебное издание. 2004.
2. Бронштейн Д.И. «Международный турнир гроссмейстеров» - М.: Физкультура и спорт, 2003.
3. Журавлёв Н.И. «В стране шахматных чудес».-М.: А/О «Международная книга», 1991.
4. Тарраш З. «300 шахматных партий»// Пер. с нем.- М.: Физкультура и спорт, 2008
5. Чепижный В.И. «Межзональные турниры» - М.: Физкультура и спорт, 2001.
6. Петрушина Н. «Шахматный учебник для детей: Основные понятия, тактические приемы», Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003
7. Пожарский В. «Шахматный учебник», Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000
8. Шерешевский М.И. «Стратегия эндшпиля». - М.: Физкультура и спорт, 2008.

Архивные материалы:

1. Ботвинник М.М. «Аналитические и критические работы». - М.: Физкультура и спорт, 1985.
2. Линдер В.И., Линдер И.М. «Капабланка в России» - М.: Советская Россия, 1998.
3. Фридштейн Г.С. Защита Пирца-Уфимцева -М.: Физкультура и спорт, 1980.-192 стр.
4. Шахматы в СССР. Журналы 1979г. - № 9, 10, 12. , 1982г. - № 7, 12. 1983г.- №№ 2, 3, 10, 11, 12.
5. Кофман Р.М. «Избранные композиции». - М.: Физкультура и спорт, 1994.
6. Шахматное обозрение 64.// Журналы 1980г. - №№ 7, 8, 9, 12, 13, 18, 20. Журналы 1981г. - №№ 13, 18. Журналы 1990г. - № 21.

Литература для детей:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. //Учебное издание. 2004.-32 стр.
2. Журавлёв Н.И. «В стране шахматных чудес» - М.: А/О «Международная книга», 1991.-128 стр.
3. Петрушина Н. «Шахматный учебник для детей: Основные понятия, тактические приемы», Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003
4. Пожарский В. «Шахматный учебник», Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000
5. Сухин И.Г. «Шахматы: Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса трехлетней и четырехлетней начальной школы», М., 2001 г.

Периодические издания:

1. Газета «Второклассник», № 2, октябрь, 2009г.
2. Газета «Третьеклассник», № 5, январь, 2010г.
3. Газета «Четвероклассник», № 3, ноябрь, 2010г.

Материалы из сети «Интернет»:

1. skillopedia.ru
2. http://chessmotor.narod.ru/flashchess.html (флэш игра шахматы онлайн с тремя уровнями: начальный, продвинутый, трудный. Шахматная программа).
3. http://chessmotor.narod.ru/tablebase.html электронные эндшпильные базы
4. http://chessmotor.narod.ru/books.html шахматные дебютные книги
5. http://www.playwitharena.com/ шахматный модуль Arena
6. http://chessfield.ru/chess/tasks шахматные задачи
7. 7. http://chesspuzzle.ru/ шахматные задачи
8. http://www.chessgu.ru/ шахматные задачи, этюды.
9. http://chess-problems.org/ шахматные задачи онлайн.
10. 10. http://ncsgame.ru/ решение шахматных задач
11. http://chess.ucoz.ru/ шахматный словарь.

Приложения

Словарь базовых терминов

1. **Батарея** — две (или более) фигур, объединение которых усиливает потенциал атаки (давления), например, батарея «ферзь + слон», «ладья + ферзь» и т.п.

2. **Блиц** — молниеносная игра, при которой используется экстремально укороченный контроль времени (как правило, пять минут каждому на всю партию, но есть блиц-контроль и по три минуты каждому и даже по минуте). Проигрывает тот, кто первый просрочит время (или, разумеется, получивший мат).

3. **Блокада** — стратегия ограничения подвижности пешек и фигур противника.

4. **Быстрые шахматы (рапид)** — партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание (как правило, 15 минут каждому на всю партию).

5. **Вертикаль** — поля шахматной доски с одинаковым индексом буквы (например, вертикаль f).

6. **Вечный шах** — ситуация, в которой одна из сторон (как правило, сильнейшая) не может избежать серии повторяющихся шахов. Партия при этом, как правило, оканчивается ничьей после троекратного повторения позиции.

7. **Взятие на проходе** — взятие пешкой пешки противника на поле, которое она пересекла, делая свой «двойной ход», возможно только следующим за этим двойным ходом.

8. **Вилка** — ход, после которого под боем оказываются две (и более) фигуры противника.

9. **Выжидательный ход** — ход, ничего принципиально не меняющий в характере позиции и ставящий целью выяснить намерения противника, передав ему очередь хода.

10. **Гамбит** — разновидность дебюта, в котором осуществляется жертва материала (обычно пешки, реже фигуры) ради быстрейшего развития.

11. **Горизонталь** — поля шахматной доски с одинаковым индексом цифры («первая горизонталь», «пятая горизонталь» и т.п.).

12. **Дальнобойная фигура** — ферзь, ладья, слон.

13. **Дебют** — начало шахматной партии, имеющее целью скорейшую мобилизацию (развитие, развёртывание) сил.

14. **Диагональ** — поля шахматной доски одного цвета, находящиеся на одной линии.

15. **Детский мат** — мат в дебюте, который обычно получает начинающий (ребенок). Основная идея — объявить мат ферзём и слоном на поле f7 (f2) (то есть жертвой могут оказаться как белые, так и черные).

16. **Дурацкий мат** — мат в дебюте, который получают белые, сделав следующие ходы: 1.f4 e6 2.g4?? Фh4Х.

17. **Жертва** — неэквивалентный размен, отдача какого-либо материала (пешки, фигуры, нескольких фигур) для получения решающего (или позиционного) преимущества, для объявления мата или сведения игры вничью.

18. **Засада** — ситуация, в которой дальнобойная фигура располагается за своей или чужой фигурой (фигурами).

19. **Зевок** — грубый просмотр, чаще всего приводящий к проигрышу партии.

20. **Качество** — «вес», отличающий тяжёлую фигуру от лёгкой; «выиграть качество» или «пожертвовать качество» означает операцию, при которой один из игроков выигрывает (или жертвует) ладью, отдав (получив) за неё лёгкую фигуру.

21. **Комбинация** — форсированный вариант с жертвой.

22. **Контргамбит** — разновидность дебюта, в котором осуществляется встречная жертва материала для противодействия планам противника.

23. **Мат** — в шахматах ситуация, когда король находится под шахом и нет возможности этого шаха избежать.

24. **Миттельшпиль** — середина, основная часть шахматной партии, обычно следующая за дебютом.

25. **Ничья** — результат шахматной партии, в которой никто из игроков не смог одержать победу. За ничью каждый игрок получает по 0,5 очка.

26. **Нотация шахматная** — общепринятая система обозначений, посредством которой осуществляется запись шахматной партии или той или иной позиции.

27. **Открытая линия** — вертикаль шахматной доски, свободная от пешек.

28. **Открытые дебюты** — шахматные начала, возникающие после ходов 1.e4 e5.

29. **Пат** — позиция, в которой какой-либо стороне не объявлен шах, но она не имеет возможности сделать ход.

30. **Пешка** — минимальная боевая единица в шахматах, одновременно — базовая единица измерения шахматного материала (в среднем лёгкая фигура равна трём пешкам, ладья — пяти и т.п.).

31. **Позиция** — положение, случившееся в практической партии или представляющее задание в шахматной композиции.

32. **Поле** — единица шахматного пространства, то же, что и «пункт», «клетка шахматной доски».

33. **Превращение** — замена пешки при достижении последней горизонтали на любую фигуру своего цвета (кроме короля).

34. **Размен** — ход (серия ходов), при котором (которых) стороны осуществляют обмен примерно равноценным материалом (размен лёгкой фигуры на лёгкую фигуру, пешки на пешку, лёгкой фигуры на три пешки, ферзя на две ладьи или три лёгких фигуры и т.п.).

35. **Рейтинг** — текущий уровень относительной силы шахматиста, выражаемый в числовом коэффициенте.

36. **Рокировка** — ход в шахматной партии, имеющий целью увести короля из центра; при короткой рокировке король эвакуируется на королевский фланг, при длинной — на ферзевый.

37. **Связка** — положение, когда фигура не может сделать ход из-за того, что после её хода поле, на котором стоит король, будет атаковано. Связанной может также быть фигура, ход которой приведет к потере ферзя или проигрышу качества.

38. **Стратегия шахматная** — долговременный план, на реализацию которого направлены конкретные ходы и операции.

39. **Тактика шахматная** — система приёмов (прежде всего с использованием комбинаций), позволяющих достичь преимущества или свести партию к ничьей.

40. **Темп** — 1) ритм игры; 2) отдельный ход (в этом смысле потеря темпа — лишний ход, то есть потеря времени).

41. **Турнир** — разновидность (наряду с матчем) шахматного соревнования, при котором ряд участников играет друг с другом.

42. **Угроза** — нападение на один из объектов позиции неприятеля с созданием реальной опасности для его положения.

43. **Фланг** — край доски, расположенный на вертикалях a, b, c и f, g, h.

44. **Королевский фланг** — фланг, ближний к королю в начале шахматной партии, на вертикалях f, g, h.

45. **Ферзевый фланг** — фланг, ближний к ферзю в начале шахматной партии, на вертикалях a, b, c.

46. **Ход** — передвижение фигуры или пешки с одного поля на другое.

47. **Цейтнот**— нехватка времени на обдумывание хода.

48. **Центр** — поля с индексами e4-e5-d4-d5.

49. **Цугцванг** — положение, при котором у одной из сторон или у обеих сразу (взаимный цугцванг) нет полезных ходов, так что любой ход игрока ведёт к ухудшению его собственной позиции.

50. **Часы шахматные** — особая разновидность часов, в которых совмещены два циферблата, и при совершении хода особый механизм переключает часы таким образом, что идут часы того, кто обдумывает ход.

51. **Шах** — позиция, в которой король атакован вражеской фигурой или пешкой.

52. **Шахматная композиция** — область шахматного искусства, в которой художники (шахматные композиторы) составляют позиции (задачи и этюды), в которых те или иные идеи, принципы и приемы выражаются в чистом виде и имеют ярко выраженную эстетическую окраску.

53. **Эндшпиль** — заключительный этап шахматной партии.

54. **Этюд шахматный** — произведение шахматной композиции, искусственно составленная позиция, в которой необходимо найти единственно верный путь (как правило, неочевидный, парадоксальный) для достижения поставленной задачи (достижение выигрыша или ничьей).

Приложение

Беседа о профилактике табакокурения, алкоголизма и наркомании.

Дата проведения: октябрь 2014

Место проведения: кабинеты для занятий школы N 12 и 16

Беседа проводится для учащихся пяти групп

Под наркоманией понимают болезненное влечение, пристрастие к систематическому употреблению наркотиков, приводящее к тяжелым нарушениям психических и физических функций. Развернутое определение наркомании дает комиссия экспертов ВОЗ. Согласно этому определению, наркомания - это «психическое, а иногда также физическое состояние, возникающее в результате взаимодействия между живым организмом и наркотическим средством, характеризующееся особенностями поведения и другими реакциями, которые всегда включают потребность в постоянном или периодически возобновляемом приеме этого наркотического средства с целью испытать его психическое воздействие или избежать дискомфорта, связанного с его отсутствием».

Токсикоманией называют заболевание, вызванное потреблением токсических веществ, т.е. употребление таблеток транквилизаторов, кофеина, полученного от крепкого чая - чифиря, вдыханием ароматических веществ бытовой техники. В состоянии опьянения, кроме эйфории, возникают зрительные галлюцинации. В результате употребления наркотиков, токсических веществ у человека возникает психическая и физическая зависимость, т.е. желание во что бы то ни стало удовлетворить потребность в наркотике, так как без него развиваются тревога, страх, аффективное напряжение, внутреннее беспокойство, чувство усталости, слабости, головокружение, ломящие боли в костях и суставах, сердцебиение, озноб или, наоборот, жар в теле, потливость. Эти понятия могут быть объединены в понятии «синдром абстиненции» .Алкоголизм характеризуется патологическим влечением к спиртному, сопровождающимся социально-нравственной деградацией личности. «Алкогольная зависимость» развивается постепенно и определяется сложными изменениями, которые происходят в организме пьющего человека и принимают необратимый характер: спирт становится необходимым для поддержания обменных процессов.

Различают три вида алкоголизма:

бытовой алкоголизм характеризуется привыканием к алкоголю, однако пьющий человек еще способен контролировать количество напитка и даже временно прекратить его употребление в неподходящих для выпивки ситуациях;

при хроническом алкоголизме утрачиваются характерные для бытового алкоголизма возможности. Толерантность (переносимость) достигает максимума, страсть к спиртному принимает патологический характер;

осложненный алкоголизм отличается от предыдущих тем, что пьющие, наряду с алкоголем, употребляют барбитураты или наркотики .

Табакокурение - вдыхание дыма тлеющих высушенных или обработанных листьев табака, наиболее часто в виде курения сигарет. Табачный дым содержит психоактивные вещества-

алкалоиды никотин и гармин, которые в комбинации являются аддиктивным стимулятором ЦНС, а также вызывают слабую эйфорию. Эффекты от воздействия никотина включают временное снятие усталости, сонливости, вялости, повышение работоспособности и памяти.

По многим объективным параметрам, зависимость от никотина, быстро формируемая при табакокурении носит наркотический характер, таким образом представляя собой разновидность наркомании. Среди всех наркотических зависимостей зависимость от никотина является одной из самых сильных, обладая очень высоким аддиктивным потенциалом. При психологической зависимости человек тянется за сигаретой, когда находится в курящей компании, либо в состоянии стресса, нервного напряжения, для стимуляции умственной деятельности. Вырабатывается определенная привычка, ритуал курения, без которого человек не может полноценно жить. Часто такие люди ищут повод, чтобы покурить, «перекуривают», при обсуждении какого-либо дела, либо просто общаясь, или чтобы «убить» время, тянутся за сигаретой. При физической зависимости требование организмом никотиновой дозы так сильно, что все внимание курящего сосредоточивается на поиске сигареты, идея курения становится столь навязчивой, что большинство других потребностей (сосредоточение на работе, утоление голода, отдых, сон и т.д.) уходят на второй план. Появляется раздражительность, невозможность сконцентрироваться на чем-либо, кроме сигареты, может наступить апатия, нежелание что-либо делать. Улучшение самочувствия наступает лишь после выкуривания сигареты (либо двух и более), когда организм получит определенное количество никотина.

Детям предоставляется максимально полная и объективная информация о самых разных аспектах наркотизма.