



### Информационная карта

1	<b>Образовательная организация</b>	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества»
2	<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «PRO-фото»
3	<b>Направленность</b>	техническая
4	<b>Сведения о разработчиках</b>	Кочеткова Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования
5	<b>Сведения о программе</b>	
5.1.	Тип программы	модифицированная
5.2.	Вид программы	общеразвивающая
5.3.	Срок реализации	1 год
5.4.	Объем программы	144 часа
5.5.	Возраст обучающихся	12-18 лет
5.6.	Цель программы	создание условий для развития интереса к цифровой фотографии, развития личности ребёнка, способного к творческому самовыражению, через овладение навыками фотографирования, функциональной грамотности и профессиональной ориентации.
5.6.	Формы обучения	Очная (предусмотрены формы дистанционного обучения)
5.7.	Краткое содержание	<p>1 Блок PRO-фото. В процессе реализации 1 блока программы дети овладевают техникой и художественными приемами фотографирования; приобретают навыки организации фотовыставок; приобретают навыки работы в фоторедакторах.</p> <p>2 Блок PRO-фессия. Данный блок направлен на профориентацию учащихся: знакомство с Атласом профессий 2030, soft-skills, надпрофессиональные навыки, проекты Данный курс способствует активизации процесса самопознания, позволит учащимся ориентироваться в мире профессий и специальностей, поможет им в выборе будущей деятельности</p> <p>3 Блок PRO-досуг. В блок включены досуговые (внеклассные) мероприятия, приуроченные к календарным праздникам (Новый год, 8 Марта, День защитника отечества и т.д.), мероприятия по национальному, патриотическому и экологическому воспитанию, экскурсии и т.д.</p> <p>4 Блок PRO-безопасность Данный блок направлен на сохранение и укрепление здоровья, профилактику вредных привычек, а также изучение правил безопасного поведения на дорогах, в сети Интернет, во время нахождения на каникулах, на водных объектах в летнее и зимнее время, по пожарной безопасности и чрезвычайной ситуации.</p>
5.8.	Результативность реализации программы	Образовательные достижения учащихся Личностное развитие
6	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	2019 год 2020 год
7	<b>Рецензенты</b>	Заместитель директора по УВР МБУДО «ДДТ» О.А. Стряпунина Преподаватель ГАПОУ ЛМХПК Чиханова Г.В.



## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современное фото» относится к **технической направленности** дополнительных общеобразовательных программ и составлена в соответствии с **нормативно-правовой базой**:

**Актуальность программы** состоит в том, что она:

- формирует особый, креативный образ мышления, который будет являться залогом социального успеха каждого учащегося, так как в настоящее время наблюдается значительный рост и развитие новых технологий, а поэтому возросла потребность общества в людях, способных к креативности, обладающих нестандартным мышлением, умеющих находить оригинальные решения любых жизненных проблем, обладающих высокой коммуникабельностью.
- способствует профессиональному самоопределению подрастающего поколения, ведь выбор профессии - основа самоутверждения человека в обществе, одно из главных его решений в жизни. Удачное профессиональное самоопределение учащихся и овладение навыками функциональной грамотности является одной из ступенек на пути к успешности во взрослой жизни.
- направлена на формирование духовно-нравственных качеств личности, а это основная цель художественно-эстетического образования. Очень часто будущий выпускник сомневается, стоит ли ему связывать свою профессию с искусством, так как они уверены, что это не перспективно.
- цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у людей разного возраста. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности. Без помощи фото- и видеопродукции, других носителей информации, сейчас трудно представить себе современную жизнь. Сегодня, преимущественно и повсеместно используется цифровая фотосъемка и, как следствие, компьютерная обработка фотоизображений. Развитие цифровых технологий значительно облегчило жизнь фотолюбителям: кажется, пришли времена, когда достаточно нажать кнопку и шедевр готов, тем не менее желающих совершенствоваться в фотоделе становится все больше, и в источниках информации недостатка нет.

**Отличительная особенность** программы заключается в том, что образовательный процесс построен на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и современного электронного обучения и цифровых технологий. Всё это позволяет выработать у учащихся самостоятельность, творческий профессионализм, инициативность, социальную ответственность. А так же разностороннее применение ИКТ в процессе обучения; использование форм обучения, включающих обучающихся в творческое проектирование и изобретательство – самостоятельно действовать и создавать; организация игровых и деловых ситуаций, в которых обучающиеся приобретают опыт взаимодействия, учатся принимать решения, брать на себя ответственность.

**Новизна программы** состоит в том, что содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, обладающей функциональной грамотностью, на приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через познание себя как личности, собственное творчество, освоение опыта прошлого и ориентацию на профессии будущего. Содержание фотоблока расширяет представления обучающихся о видах, жанрах, стилях фотографий, знакомит с техниками и оформительской деятельностью (оформление выставок), формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Профориентационный блок даёт возможность изучить свои личностные качества, чтобы самостоятельно ориентироваться в профессиональных предпочтениях. Данная программа обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над оформлением собственной комнаты или школьного класса; участвовать в изготовлении открыток, сувениров, поделок, фиксировать на фото различные события, интересно вести аккаунт в соцсетях. Предлагаемые занятия делают основной упор на работу с фотокамерой мобильного телефона, освоение различных жанров и техник фотосъемки, познание собственных личностных качеств,

приобретение социально значимых коммуникационных навыков и изучение атласа профессий 2030

Данная образовательная программа **педагогически целесообразна**, т.к. при её реализации пробуждается интерес к изучению истории создания фотографии, новых технологий обработки фотографий, а также интерес к самостоятельному поиску интересующих профессий, повышается функциональная и информационная грамотность.

**Адресат программы:** учащиеся 12-18 лет.

**Объём и срок освоения программы** Срок реализации программы – 1 год.

Учитывая конкретные условия (погодные, необходимость подготовки к конкурсу, материальные возможности и др.), возможно сокращение или увеличение времени по отдельным темам, перестановка тем при сохранении общего количества учебных часов.

1 год обучения - 5 часов в неделю (два раза в неделю по 2 часа, 1 раз в неделю 1 час, итого 144 часа в год);

**Форма обучения** – очная, (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4)

**Особенности организации образовательного процесса** Формирование учебных групп объединения осуществляется на добровольной основе.

Количество обучающихся в группе определяется в соответствии с Уставом учреждения, санитарно-гигиеническими требованиями и составляет 15 человек.

Состав обучающихся - неоднородный, постоянный.

В объединение принимаются дети из разных социальных групп.

Набор детей – свободный.

Учащихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды в учебной группе включаются в основной состав группы. Занятия в объединении с учащимися с ОВЗ, детьми инвалидами и инвалидами организованы совместно с другими учащимися, индивидуально (по индивидуальному учебному плану по программе с использованием дифференцированных заданий), а так же в дистанционной форме с применением электронного обучения.

Занятия организованы в увлекательной форме, с использованием развивающих, коммуникативных и арт-терапевтических упражнений. Все они направлены на развитие способности участников к поиску нестандартного решения проблем, выдвижению необычных ассоциаций, зарождению гипотез и генерации идей.

Образовательная деятельность программы носит как художественный, социальный, так и научно-технический характер.

В процессе преподавания курса используются разнообразные формы организации занятий: индивидуальные и групповые беседы, тестирование, ролевые игры, творческие этюды, деловые игры.

Занятия по данной программе разбиты на два блока.

**1 блок «PRO-фото»** предполагает изучение камеры мобильного телефона. Во время занятий освещаются творческие аспекты: композиция, тональность, ракурс, перспектива. Обучающиеся узнают о правилах третей и контраста и рассмотрят, как их можно талантливо нарушать, познакомятся как с классическими жанрами фотографии: пейзаж, натюрморт, портрет, репортаж, предметная съемка, макро, так и современными: селфи, экспериментальное фото, "живое фото", фризлайт. Занятия активизируют процессы формирования самостоятельности обучающихся, поскольку цифровая графика связана с обучением творческой информационной технологии. Через занятия по программе у учащихся развиваются такие черты характера, как усидчивость, собранность, целеустремленность, коммуникабельность.

**2 блок «PRO-фессия».** Данный профориентационный блок поможет убедить обучающихся в том, что профессии искусства актуальны в будущем. Блок предполагает знакомство с профессиями искусства из Атласа профессий 2030, которые будут актуальны и востребованы в будущем или уйдут в разряд «пенсионеров». На занятиях обучающиеся смогут определить наличие и направленность своих профессиональных интересов и склонностей, личностных и деловых качеств, необходимых для овладения определённой сферой профессионального труда;



познакомиться с правилами принятия решения и планирования своего профессионального пути. Это позволит подготовиться к будущей трудовой деятельности и в дальнейшем успешно выстроить профессиональную карьеру, адаптируясь к требованиям рынка труда.

**3 блок «PRO-досуг».** В блок включены досуговые (внеклассные) мероприятия, приуроченные к календарным праздникам (Новый год, 8 Марта, День защитника отечества и т.д.), мероприятия по национальному, патриотическому и экологическому воспитанию, экскурсии и т.д.

**4 блок «PRO-безопасность».** Данный блок направлен на сохранение и укрепление здоровья, профилактику вредных привычек, а также изучение правил безопасного поведения на дорогах, в сети Интернет, во время нахождения на каникулах, на водных объектах в летнее и зимнее время, по пожарной безопасности и чрезвычайной ситуации.

#### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**

- периодичность и продолжительность занятий – 40 минут, перемена 10 минут.

Продолжительность обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Современное фото»:

- начало учебного года – с 1 сентября

- конец учебного года – 31 мая

- продолжительность учебного года: 36 недель, последний день занятий – 31 мая

#### **Сетевое взаимодействие**

С целью взаимовыгодного сотрудничества в процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Современное фото», осуществляется модель сетевого взаимодействия между участниками образовательного процесса и образовательными организациями, на основе Соглашения о сотрудничестве:

- МБУ «Центральная библиотечная система» МО «ЛМР» РТ, 01.09.2017 год

- МБОУДО "Лениногорская детская художественная школа им. М.Х. Хаертдинова" 01.09.2016

- Лениногорский краеведческий музей, 14.04.2017 год

- ГАПОУ «Лениногорский музыкально-художественный педагогический колледж» 01.09.2017

- МБУ «Центр психолого-педагогической помощи детям и молодежи» «Логос» 01.09.2016

При организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий используется платформа GoogleClassroom, ZOOM с помощью которой происходит обмен и проверка учебного материала. Для учащихся предлагаются дистанционные ресурсы для изучения дополнительной информации по программе (представлены в разделе Список литературы)

**Цель программы:** создание условий для развития интереса к цифровой фотографии, развития личности ребёнка, способного к творческому самовыражению, через овладение навыками фотографирования, функциональной грамотности и профессиональной ориентации.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- обучение практическим навыкам и умением обращаться с камерой смартфона и вспомогательного оборудования для получения высококачественного изображения;

- обучение теоретическим знаниям и практическим навыкам фотомастерства; умениям и навыкам в области обработки фотографий;

- ознакомление учащихся с Атласом профессий 2030, с понятиями, характеризующими профессиональную деятельность человека по различным профилям; обогащение представлений о различных сторонах профессий;

##### **Развивающие:**

- развитие стремления к углублению знаний;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;

- формирование умений и навыков по организации творческого труда, самостоятельной познавательной деятельности;

- развитие наблюдательности и умения анализировать;

- развитие образного мышления и творческой активности учащихся;

- развитие умений сравнивать результаты своей работы и отмечать успехи, а также недостатки, намечать план перспективных действий по улучшению результатов

**Воспитательные:**

- развитие аккуратности, опрятности, самодисциплины;
- формирование чувства коллектива;
- воспитанию чувства патриотизма через знакомство с достопримечательностями, людьми города и природой родного края, позитивного отношения к окружающей среде;
- чувство ответственности за результаты своего труда.

**Учебный план**

Год обучения	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
1 <sub>г</sub>	144	52	92
Итого	144	52	92

**Учебно-тематический план для группы первого года обучения**

№	Тема	Всего часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Этика фотографа.	4	2	2	Экспресс-опрос
2	Цифровые фотоаппараты. Знакомство с камерой смартфона, правилами пользования фотоаппаратом и особенностями съёмки	4	2	2	Опрос
3	Техники фотографирования Жанры фотографий. Изобразительные средства и выразительные возможности фотографии.	34	10	24	Просмотр, анализ работ, опрос, рейтинг "фото дня/недели/месяца"
4	Цифровая обработка фотографий. Использование фоторедактора камеры смартфона, фильтров. Использование	19	8	11	Просмотр, анализ работ, опрос, рейтинг "фото дня/недели/месяца"