

## **Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Карамелька»**

**Анонс программы** является общеразвивающей, личностно-ориентированной, позволяет удовлетворить познавательные и коммуникативные интересы учащихся, а также раскрывает для детей мир пластики и танца, формирует умение танцевать.

**Цель программы:** Раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства. Укреплять здоровье, корректировать осанку детей за счет систематического и профессионального проведения НОД (непосредственная образовательная деятельность), основанного на классических педагогических принципах обучения и внедрению инновационных форм и методов воспитания дошкольников..

**Задачи программы** Основная цель программы - способствовать эстетическому развитию подрастающего поколения через хореографию и танец.

Задачи.

Обучающие:

- Художественное просвещение детей, привитие им интереса к искусству танца;
- Формирование необходимых исполнительских знаний, умений и навыков;
- Формирование знаний о здоровом образе жизни;

Развивающие:

- Воспитание внимания, дисциплинированности, воли, самостоятельности;
- Воспитание чувства дружбы, товарищества и взаимовыручки в сотрудничестве;
- Формирование нравственных представлений.

Воспитательные:

- Развитие творческих способностей обучающихся;
- Развитие умений коллективной и творческой деятельности;
- Развитие эмоционально-волевых качеств.

**Описание программы:** Программа «Карамелька» направлена на выявление и развитие природных задатков, творческих способностей детей, освоение танцевальной культуры, формирование у учащихся музыкальных и хореографических способностей. Обучение строится по основным разделам хореографии: музыкально-ритмические упражнения, упражнения народнохарактерного танца, игровые упражнения и музыкальные игры, элементы танца, танцевальные комбинации и танцы. На занятиях дети осваивают правила постановки корпуса, исполнения движений, учатся определять и передавать движением разнообразный характер музыки, исполнять первую позицию рук, ног, держать правильную осанку, выполнять основные элементы танцевальных движений (танцевальный шаг, боковой галоп, подскоки, марш, полька), двигаться в различных темпах, строится и перестраиваться. Знакомятся с названиями, правилами исполнения движений и упражнений русского народного танца, спецификой танцевального шага и бега, особенностями народных движений, сюжетами некоторых танцев, с правилами исполнения хороводных и парных танцев.

**Результат программы**

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Карамелька» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в учебных предметах: в области хореографического исполнительства: - знания требований к физической подготовленности обучающегося; - знания основ формирования специальных упражнений для развития профессионально необходимых физических

качеств; - умения разучивать поручаемые партии под руководством преподавателя; - умения исполнять хореографические произведения на разных сценических площадках; в области теории и истории искусства: - знания балетной терминологии; - знания средств создания образа в хореографии; - знания принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств; - знания образцов классического наследия балетного репертуара.