

Второй урок 10.04.2020

Конспект занятия «Деку паж цветочного горшка»

Цель: Декорировать сувенир для мамы в технике «деку паж».

Задачи:

1. Совершенствовать основные приемы декора на пластике.
2. Развивать интерес к декоративно - прикладному искусству.
3. Прививать аккуратность, умение доводить работу до конца.
4. Воспитывать любовь и уважение к матери.

Технологии: личносно - ориентированные, игровые, коммуникативные, здоровье сберегающие.

Методы: словесные, наглядные, практические.

Оборудование, материалы и инструменты

- Салфетки бумажные
- Заготовки горшков
- Образцы изделий
- Клей ПВА
- Грунтовка
- Клей для деку паж
- Кисть для клея
- Докупанный лак на водной основе
- Ножницы
- Карандаш

Ожидаемый результат:

Освоение учащимися приемов «деку паж» на пластике.

Ход занятия:

Организационный момент. Приветствие. Работа с журналом. Проверка готовности учащихся к занятию. Сообщение темы и цели занятия.

Основная часть.

Теоретическая часть. Предлагаю вам идею поздравления ко Дню матери с помощью изготовления подарка, который вы изготовите своими руками в технике «деку паж».

Вступительная беседа:

Демонстрация готовых декорированных горшков, изготовленных по технологии с комментариями: деку паж цветочных горшков – занятие интересное, позволяющее добавить немного тепла и уюта в интерьер и станет очень хорошим подарком любой женщине. Декорировать цветочные горшки можно по-разному. Сейчас доступно большое количество разнообразных материалов, делающих этот процесс простым и увлекательным. К примеру, удачно смотрятся горшки с приклеенными бусинами и камнями. Крепить их можно используя разнообразные виды клея. Другой замечательной идеей является комбинирование нескольких техник на одном изделии. Так недостающие элементы дорисовываются. Например, можно взять мотив, содержащий цветы или домашнюю птицу, наклеить, а затем, используя зеленую акриловую краску, пустить по нижней части горшка узор из густой травы. Кроме этого комбинируют контрастные цвета, выделяя какую-то определенную часть изделия. Можно чередовать повторяющиеся узоры или совместить несколько различных изображений на одном кашпо. Идей на самом деле много. Интересно смотрятся серии горшков, выполненных в одном стиле с использованием геометрических узоров: линий, зигзагов и прочего. Допустимо применение структурной пасты, которая позволяет создавать разнообразные текстуры на поверхности. Для того чтобы декорированное изделие гармонично вписалось в интерьер, необходимо в первую очередь определить, что именно будет привлекать внимание: горшок или растение, находящееся в нем. Если узор выбран яркий, броский и очень контрастный, то взгляд непременно уйдет именно на кашпо. Это не всегда правильно. Шикарно смотрятся те горшки, которые подчеркивают красоту растения. Предпочтения в цвете лучше отдавать оттенкам зеленого, желтого, коричневого. Хорошо, если узор, выбранный для декора, включает яркие вкрапления синего, красного, фиолетового. Не следует делать горшок слишком пестрым, перегружать изображениями. Самое главное правило, которым следует руководствоваться при выборе цветовой гаммы и рисунка – личные, субъективные пристрастия. Изделие, сделанное своими руками, должно радовать обладателя. Поэтому, если нравятся пышные розы – стоит остановить выбор на них, а если весь дом выдержан в стиле минимализм – идеальными будут геометрические фигуры.

Практическая часть.

- Ознакомление с оборудованием, инструментами и материалами, необходимыми для изготовления данного изделия. Виды применяемого ручного инструмента и оборудования, его правильное использование, ТБ при работе с ним.
- Самостоятельная практическая деятельность учащихся.

Динамическая пауза.

Руки ставим перед грудью

Поворачиваться будем

Там стена, а там окно

Головой теперь вращаем

Вправо- влево, а потом

Три- четыре приседаем,

Ножки разминаем

Мы размяться все успели

И на место тихо сели.

Обобщающая беседа:

- 1). Какие поверхности можно декорировать с помощью техники декупаж?
- 2). Какие инструменты и приспособления вы использовали при декоре горшка?