

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБОУ ДО дворец школьников  
Протокол №1 от 23.08.2021 г.



Утверждена  
Директор МБОУ ДО дворец школьников  
*И.О.В.* О.В.Чумараева  
Приказ № 66 от 28.08.2021 г.

М.П

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
«РАДУГА»**

***Год обучения:*** второй

***Номер группы:*** 2.1, 2.2

***Возраст обучающихся:*** 8 - 9 лет

**Составитель:**

Урядникова Татьяна Александровна,  
педагог дополнительного образования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга» - художественная.

**Изменения содержания** - в данном учебном году внесение изменений в содержание программы не предусмотрено

**Цель** – научить детей работать с природным, бросовым материалом овладение практическими умениями и навыками с целью создания поделок, изделий, развитие творческой личности.

### **Задачи на текущий учебный год**

*Образовательные задачи:*

- формирование специальных знаний по предмету, обучение приемам работы с различными материалами, инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- способствовать формированию знаний и умений в области прикладного творчества

*Развивающие задачи:*

- развитие и обобщение образной памяти мышления, сенсомоторного интеллекта, расширение кругозора;
- интерес к познанию окружающего мира

*Воспитательные задачи:*

- воспитывать эмоционально – нравственную сферу ребёнка, через приобщение к красоте окружающего мира, к истокам народной культуры, декоративно – прикладному творчеству;
- воспитывать умение работать последовательно, коллективно и индивидуально, добиваясь необходимого качества и завершенности в работе;
- развивать и совершенствовать навыки аккуратности.

**Режим занятий** - занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с пятнадцатиминутным перерывом на динамическую паузу.

**Формы занятий** - теоретические и практические занятия строятся в **форме:** заочной экскурсии, круглого стола, урока - лекции, урока - путешествия, урока – игры, практической работы, творческой мастерской, творческого отчета, выставки.

### **Планируемые результаты**

**В результате второго года обучения обучающиеся будут знать:**

- правила поведения на занятиях;
- правила по ТБ;
- правила ДД;
- технику и способы работы с различным природным материалом;
- название, виды, свойства природного материала;
- значение слов: оригами, заготовка, контур, композиция, сюжет;
- загадки о птицах, цветах, грибах, явлениях природы, домашних животных, диких зверях;
- наш город: названия улиц, главные здания, музеи и памятники;
- виды бумаги, свойства.

**Уметь:** выполнять правила по ТБ;

- соблюдать правила ДД;
- работать с различным природным материалом;
- классифицировать предметы по определённому признаку;
- играть в дидактические игры;
- мастерить игрушки самостоятельно, используя карточки-схемы;
- конструировать изделия, используя технику – оригами;
- составлять композицию из отдельных частей;
- рисовать цветы, ягоды, грибы, овощи, фрукты, используя простые способы и приёмы;
- передавать свои эмоции в рисунке, аппликации;
- работать с природным материалом, инструментами;
- видеть в готовой работе отдельные детали, используемый материал;
- выполнять работу до конца;
- уметь представить свою работу (составлять небольшой рассказ о своей готовой работе);
- работать дружно, согласованно.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
**«Радуга»**  
на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Дата	Форма занятия	Ко л -во часов	Тема занятия	Форма контроля	Примечание
1		Изучение и первичное закрепление новых знаний	2	<b>Вводное занятие</b> Беседа о правилах поведения на занятиях, экскурсиях, закрепление знаний ТБ при работе, Цель и задачи студии «Радуга». Содержание программы. Последовательность её изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка студии. Организация теоретической и практической частей занятий. Повторение и закрепление правил дорожного движения	Фронтальная беседа	
2		Лекция, беседа. Практическая работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами «Осенний листик». Знакомство с техникой – оригами. История возникновения данной техники. Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами. Базовые формы: «Треугольник», «Воздушный змей»	Устный опрос	
3		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами «Осенний букет» Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами. Базовые формы: «Треугольник», «Воздушный змей»	Наблюдение опрос	
4		Беседа, практическая работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами «Птицы». Базовые формы. «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Конверт». Практическое занятие – изготовление птиц в технике оригами	Игровые формы	
5		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами «Рыбы». Базовые формы. «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Конверт». Практическое занятие – изготовление рыб в технике оригами	Выполнение практической работы	

6		Презентация	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами. Коллективная работа «Аквариум». Базовая форма «Квадрат»	Оценка качества практической работы	
7		Презентация	2	<b>Индивидуальная работа</b> Одарённые дети. Подготовка к выставке.	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
8		Беседа, практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами «Закладка для книги». Практическое занятие. Изготовление закладки для книги. Подбор нужной бумаги, нужного цвета.	Выполнение практической работы	
9		Беседа, практичес кая работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Открытка в технике оригами ко дню пожилого человека. Составление поздравления.	Выполнение практической работы. Выставка	
10		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Конструирование. Рамка для фотографии «Застывшее море». Использование природного материала (скорлупки фисташек, камушки, жёлуди)	Игровая форма. Выполнение творческой работы.	
11		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Конструирование. Рамка для фотографии «Застывшее море»	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
12		Беседа, практическа я работа	2	<b>Индивидуальная работа</b> Дети, требующие особого внимания. Повторение материала изученного ранее	Устный опрос, разбор	
13		Мастер- класс	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Конструирование. Природный материал. «Кораблик» Использование скорлупы грецкого ореха, пластилина, шпажки, цветной бумаги	Устный опрос, игровые формы контроля	
14		Беседа, практическа я работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Радуга красок». Свойства красок. Различные приёмы работы с гуашью и акварелью. Практическая работа по смешиванию красок	Устный опрос, оперативный разбор, оценка качества	
15		Беседа, практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Конструирование «Плывут, плывут кораблики». Коллективная работа	Наблюдение, опрос, выполнение творческой работы	
16		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Составление букета красок». Тёплые, холодные цвета. Практическое занятие по смешиванию красок	Наблюдение, опрос, выполнение творческой работы	

		я работа			
17		Беседа, практичес кая работа	2	<b>Индивидуальная работа</b> Одарённые дети	Устный опрос, игровые формы контроля
18		Практичес кая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель. Познавательное-практическое занятие «Овощи-фрукты». Рисование акварелью используя простые способы и приёмы.	Выполнение творческой работы
19		Беседа, практичес кая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель. Познавательное-практическое занятие «Ягоды-грибы». Рисование акварелью используя простые способы и приёмы.	Устный опрос, игровые формы контроля
20		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Природа и фантазия «Карандашница»	Устный опрос, игровые формы контроля
21		Практичес кая работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Природа и фантазия «Карандашница»	Игровая форма. Выполнение творческой работы.
22		Мастер- класс	2	<b>Индивидуальная работа</b> Дети, требующие особого внимания	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий
23		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Природа и фантазия. Игрушки из скорлупы орехов	выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий
24		Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Природа и фантазия. Объёмные цветы ко дню мамы.	Устный опрос, игровые формы контроля
25		Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Бросовый материал. Объёмные цветы ко дню мамы.	Устный опрос, игровые формы контроля
26		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами. Гирлянда. Новогодние игрушки.	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления

					изделий	
27		Мастер-класс	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Конструирование из бумаги «Ёлочка - фонарик»	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
28		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Конструирование из бумаги «Весёлые снежинки»	Устный опрос, игровые формы контроля	
29		Мастер-класс	2	<b>Индивидуальная работа</b> Одарённые дети	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
30		Мастер-класс	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Конструирование из бумаги «Дедушка Мороз и Снегурочка»	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
31		Мастер-класс	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Бросовый материал. «Весёлые человечки»	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
32		Мастер-класс	2	<b>Итоговое занятие</b> Занятие – конкурс «Моя любимая ёлочная игрушка»	Устный опрос, выполнение творческой работы	
33		Мастер-класс	2	<b>Аттестация учащихся</b> Выполнение творческой работы, оценка качества выполнения, опрос, зачёт	Выполнение творческой работы	
34		Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Индивидуальная работа</b> Дети, требующие особого внимания	Устный опрос, игровые формы контроля	
35		Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Рождественский ангел»	Устный опрос, игровые формы контроля	
36		Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Зимний лес»	Устный опрос, игровые формы контроля	
37		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическа я работа	2	<b>Новогодний фестиваль</b> «Вместе теплее!»	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
38		Беседа с	2	<b>Мир в рисунках детей</b>	Беседа, опрос,	

		игровыми элементами Практическая работа		Акварель, гуашь. «Снежинки»	выполнение творческой работы	
39		Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Лесные жители». Игра «Кто, где, живёт? »	Устный опрос, игровые формы контроля	
40		Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Карандаши - восковые, акварельные. «Явления природы»	Устный опрос, игровые формы контроля	
41		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь «Семейка грибов на поляне». Игра «Что где растёт?»	Устный опрос, игровые формы контроля	
42		Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Съедобные и несъедобные грибы»	Устный опрос, игровые формы контроля	
43		Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Снегири»	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
44		Мастер-класс	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварель, гуашь. «Лесные жители». Птицы	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
45		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Карандаши восковые. «Явления природы. Снегопад»	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
46		Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Карандаши восковые «Защитники Отечества»	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
47		Лекция. Беседа с	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Карандаши. Открытка для папы – техника	Опрос выполнение	

		игровыми элементами Практическая работа		оригами	творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
48		Мастер-класс	2	<b>Индивидуальная работа</b> Одарённые дети	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
49		Мастер-класс	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Карандаши акварельные «Наш город»	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
50		Практическая работа	2	<b>Игрушки делаем сами</b> Оригами «Бумажные цветы» Базовые формы Цветы к празднику 8 марта Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Подбор цветовой гаммы. Оформление композиций и поздравительных открыток. Схемы и условные обозначения	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
51		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Восковые карандаши. Открытка «Весенний букет для мамы»	Наблюдение опрос. Выполнение творческой работы	
52		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Восковые карандаши, гофрированная бумага. «Букет мимозы»	Наблюдение опрос. Выполнение творческой работы	
53		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Акварельные карандаши «Весенняя капель»	Беседа, опрос, выполнение творческой работы	
54		Практическая работа	2	<b>Мир в рисунках детей</b> Карандаши «Лесные жители». Игра «Кто, где живёт?»	Устный опрос, игровые формы контроля. Выполнение творческой работы	
55		Практическая работа	2	<b>Итоговое занятие</b> Карандаши восковые, акварельные. «Мои любимые сказки»	Наблюдение опрос	
56		Лекция. Беседа с игровыми элементами	2	<b>Аппликация</b> предметная из природного материала. Цветной песок. «Цветик - семицветик»	Устный опрос, игровые формы контроля	

		Практическая работа				
57		Практическая работа	2	<b>Аппликация</b> сюжетная из природного материала Цветной песок. «Морской пейзаж»	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
58		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Индивидуальная работа</b> Дети, требующие особого внимания	Устный опрос, игровые формы контроля. Выполнение творческой работы	
59		Практическая работа	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Цветной песок. Оформление рамки для фотографии	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
60		Мастер-класс	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Опилки. Изготовление и оформление карандашницы.	Наблюдение опрос выполнение творческой работы. Оценка качества изготовления изделий	
61		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Опилки. Предметная аппликация.	Наблюдение, устный опрос, игровые формы контроля	
62		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Опилки. Сюжетная аппликация.	Наблюдение опрос	
63		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Индивидуальная работа</b> Дети, требующие особого внимания	Устный опрос, игровые формы контроля. Выполнение творческой работы	
64		Лекция. Беседа с игровыми элементами Практическая работа	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Яичная скорлупа. Оформление рамки для фотографии. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой.	Устный опрос, игровые формы контроля. Выполнение творческой работы	

				Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.		
65		Беседа Практическа я работа	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Мозаика из яичной скорлупы. Контурная предметная аппликация. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.	Практическое задание. Оценка качества изготовления изделий	
66		Мастер-класс	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Мозаика из яичной скорлупы. Контурная предметная аппликация. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров	Устный опрос. Выполнение творческой работы	
67		Мастер-класс	2	<b>Аппликация из природного материала и гофрированной бумаги</b> Свободное творчество	Устный опрос. Выполнение творческой работы	
68		Практическа я работа	2	<b>Аппликация из природного материала.</b> Предметная. Чешуйки шишек. Скорлупки орехов.	Наблюдение опрос. Выполнение творческой работы	
69		Мастер-класс	2	<b>Аппликация из природного материала.</b> Сюжетная. Чешуйки шишек. Скорлупки орехов	Устный опрос. Выполнение творческой работы	
70		Практическа я работа	2	<b>Аппликация из природного материала</b> Сюжетная. Чешуйки шишек. Скорлупки орехов	Устный опрос. Выполнение творческой работы	
71		Мастер-класс	2	<b>Аттестация учащихся</b> Выполнение творческой работы, оценка качества выполнения, опрос, зачёт	Наблюдение опрос. Выполнение творческой работы	
72		Презентация	2	<b>Итоговое занятие</b> Выставка творческих работ	Выставка	
		<b>Итого:</b> 144ч.				

## **Используемая литература**

### **Литература для педагога**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
2. Конституция РФ.
3. Конвенция ООН о правах ребёнка.
4. Устав МБОУ ДО Дворец школьников.
5. Технология, 1-4 классы/ Под редакцией Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой - М.: Просвещение, 2011
6. Внеурочная деятельность. Программа развития познавательных способностей учащихся. Н.А. Криволапова. – М.: Просвещение, 2012.
7. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество: пособие для учителей /Д.В.Григорьев, Б.В. Куприянов. – М.: Просвещение, 2011.
8. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги - М.: Просвещение 1997
9. Черныш И.В. Поделки из природного материала - М.: Просвещение 1998.
10. Цветы оригами для любимой мамы, / Авт. – сост. Л. В. Иванова. – М. ООО Издательство АСТ; Донецк: Сталкер, 2005.
11. Журналы:
  - «Дошкольное воспитание»
  - «Дополнительное образование»
  - «Внешкольник»
  - «Обруч»

### **Литература для учащихся**

1. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. Н.А. Криволапова. – М.: Просвещение, 2012.
2. Тимофеева М.С. Твори, выдумывай, пробуй. – М.: Просвещение, 1998.
3. Базак И. Я. Что можно сделать из природного материала – М.: Просвещение, 1998
4. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры – М.: Просвещение, 2000
5. Никологородская О.А. Природа и творчество
6. Журналы: «Мастерилка», «Коллекция идей»

