

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО дворец школьников
Протокол №1 от 23.08.2021 г.



Утверждена
Директор МБОУ ДО дворец школьников
О.В.Чумараева
Приказ № 66 от 28.08.2021 г.

М.П

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«МАСТРЕСКАЯ ЧУДЕС»**

Год обучения: второй

Номер группы: 2.1

Возраст учащихся: 8 – 9 лет

Составитель:
Гильманова Эльвира Маратовна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес» - художественной направленности

Изменения в содержании программы на данный учебный год не предвидятся.

Цель программы

Воспитать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения.

Задачи

Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучать технологиям разных видов рукоделия.

Развивающие:

- сформировать и развить интерес к выбранному виду деятельности;
- развить образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- привить навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитать бережливость, экологическую сознательность;
- сформировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа. Учитывая рекомендации по организации режима занятий детей в организациях дополнительного образования (Сан ПиН 2.4.4.3172-14, раздел 8, пункт 8.2), занятия проводятся

2 раза в неделю по 2 академических часа. 1 академический час равен 45 минут с пятнадцатиминутным перерывом, согласно утвержденного расписания.

Режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю. Каждое занятие длится 2 академических часа (по 45 мин), перерыв - 15 минут.

Форма занятий: занятия смешанного типа (небольшая беседа, затем практическая работа).

Теоретическая часть занятия может быть проведена в следующих формах: Тематическая беседа

Эвристическая беседа – игра Просмотр и анализ репродукций

Практическая часть занятия – выполнение задания в материале. Прежде всего, это индивидуальная форма работы.

Педагог работает с группой детей, занятия носят групповой характер, но, несмотря на это, к каждому ребенку педагог также использует и индивидуальный подход.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- демонстрационный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор репродукций и иллюстраций, аудио и видеоряда).

Форма контроля – творческий показ (выставка детских работ).

На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Планируемые результаты

- Высокая степень интереса обучающихся к содержанию занятий.
- Приобретение навыка изготовления поделок из разных видов материала.

Знать:

- Правила безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами.
- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.
- Правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- Правила организации рабочего места. Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами.
- Правила организации рабочего места. Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами.
- Основные приемы и элементы различных видов рукоделия.
- Начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях.
- правила общения;
- способы соединения с помощью клея ПВА, ниток;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации.

Уметь:

- качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями;
- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- приобрести навыки работы по изготовлению игрушек из лоскутков без применения иглы.
- Соблюдать последовательность работ при выполнении изделия.
- Выполнять самостоятельно изученные изделия в различных техниках.
- Работать по шаблону
- Приобрести навыки работы с бумагой, картоном, с текстильными материалами

Владеть

- В процессе работы ориентироваться на качество изделий.

Общетрудовые умения:

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью педагога:

- выбирать темы для практических работ;
- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;
- выдвигать возможные способы их решения;
- доказывать своё мнение.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по дополнительной общеразвивающей программе

«Мастерская чудес»

на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Форма контроля	примечание
1		Лекция, беседа	2	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	Опрос	
Вышивка (16 часов)						
2		Лекция, беседа, практическая работа	2	Вышивка <i>Теория</i> Материалы, инструменты для вышивки <i>Практика:</i> приемы выполнения швов	Опрос, контроль выполнения действий	
3		Лекция, беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Швы «Вперед иголку», «Барашек», «змейка»	Опрос, контроль выполнения действий	
4		Лекция, беседа, практическая работа	2	<i>Теория</i> Аппликация из ткани. Способы крепления на основу	Опрос, контроль выполнения действий	
5		Лекция, беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Изготовление панно	Опрос, контроль выполнения действий	
6		Лекция, беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Изготовление панно	Опрос, контроль выполнения действий	
7		Лекция, беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Узоры и швы для оформления	Опрос, контроль выполнения действий	
8		Лекция, беседа, практическая работа	2	<i>Теория</i> Декоративная отделка изделия вышивкой <i>Практика</i> Вышивание узора на одежде	Опрос, контроль выполнения действий	
9		Лекция, беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Вышивание узора на одежде. ВТО	Опрос, контроль выполнения действий	
Вязание крючком (18 часов)						
10		Лекция, беседа, практическая	2	<i>Теория</i> Инструменты и приспособления для вязания крючком	Опрос, контроль выполнения	

		работа		Практика Основные приемы вязания крючком. Правила ТБ	действий	
11		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Образование первой петли «Цепочка»	Опрос, контроль выполнения действий	
12		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Последовательность вывязывания «столбиков с накидами»	Опрос, контроль выполнения действий	
13		Лекция, беседа, практическая работа	2	Теория Условные обозначения в вязании крючком	Опрос, контроль выполнения действий	
14		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Вязание по кругу. Прибавление петель	Опрос, контроль выполнения действий	
15		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Выполнение проекта. Подготовка материалов.	Опрос, контроль выполнения действий	
16		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Вязание образца. Определение плотности вязания.	Опрос, контроль выполнения действий	
17		Лекция, беседа, практическая работа	2	Теория Технологическая карта изготовления изделия Практика Составление технологической карты изготовления изделия	Опрос, контроль выполнения действий	
18		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Окончательная отделка. ВТО	Опрос, контроль выполнения действий	
Лоскутная техника (8 часов)						
20		Лекция, беседа, практическая работа	2	Лоскутная техника Теория История, правила ТБ, ВТО	Опрос, контроль выполнения действий	
21		Лекция, беседа, практическая работа	2	Теория Шитье из квадратов. Практика Сборка лоскутного полотна	Опрос, контроль выполнения действий	
22		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Разработка собственных узоров. Изготовление шаблонов.	Опрос, контроль выполнения действий	
23		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Соединение деталей в изделие. ВТО.	Опрос, контроль выполнения действий	
Техника «Йо-йо» (12 часов)						

24		Лекция, беседа, практическая работа	2	Техника «Йо-йо». Теория История возникновения техники, инструменты и приспособления, область применение	Опрос, контроль выполнения действий	
25		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление изделия в технике «Йо-йо»	Опрос, контроль выполнения действий	
26		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление изделия в технике «Йо-йо»	Опрос, контроль выполнения действий	
27		Лекция, беседа, практическая работа	2	Теория «Жгуттики и косички» в изделиях Практика основные приемы изготовления жгутиков и косичек		
28		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление изделий		
29		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление изделий		
Текстиль (изготовление украшений) 2 часа						
30		Лекция, беседа, практическая работа	2	Теория виды текстильных украшений Практика Изготовление украшений	Опрос, контроль выполнения действий	
Витражная роспись (12 часов)						
31		Лекция, беседа, практическая работа	2	Витражная роспись. Теория Технология, инструменты, материалы. Правила ТБ.	Опрос, контроль выполнения действий	
32		Лекция, беседа, практическая работа	2	Теория Совмещение витражной росписи с другими видами ДПИ	Опрос, контроль выполнения действий	
33		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Отработка нанесения линий на стекло	Опрос, контроль выполнения действий	
34		Лекция, беседа, практическая работа	2	Практика Нанесение резерва	Опрос, контроль выполнения действий	
35		Лекция, беседа, практическая	2	Практика Нанесение витражной краски	Опрос, контроль выполнения	

		работа			действий	
Изонить (14 часов)						
36		Беседа, практическая работа	2	История техники «Изонить», инструмент, материалы. Правила ТБ	Опрос, контроль выполнения действий	
37		Беседа, практическая работа	2	Основные приемы работы в технике «изонить». Правила заполнения угла.	Опрос, контроль выполнения действий	
38		Беседа, практическая работа	2	Правила заполнения окружности.	Опрос, контроль выполнения действий	
39		Беседа, практическая работа	2	Составление геометрических узоров	Опрос, контроль выполнения действий	
40		Беседа, практическая работа	2	Декоративные картинки в технике «Изонить»	Опрос, контроль выполнения действий	
41		Беседа, практическая работа	2	Способы изготовления рамок и оформление картинки.	Опрос, контроль выполнения действий	
42		Беседа, практическая работа	2	Самостоятельное изготовление рамки	Опрос, контроль выполнения действий	
Бумагоплатика (24 часа)						
43		Беседа, практическая работа	2	Бумагоплатика. <i>Теория</i> Бумажная филигрань.	Опрос, контроль выполнения действий	
44		Беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Изготовление настенного панно.	Опрос, контроль выполнения действий	
45		Беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Объемное изделие	Опрос, контроль выполнения действий	
46		Беседа, практическая работа	2	<i>Теория</i> Техника «Оригами - кудусами»	Опрос, контроль выполнения действий	
47		Беседа, практическая работа	2	<i>Практика</i> Подготовка элементов «кудусамы»	Опрос, контроль выполнения действий	
48		Беседа,	2	<i>Теория</i> Техника «Бумажная	Опрос,	

		практическая работа		тоннель» Практика Основные приемы	контроль выполнения действий	
49		Беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление изделия в технике «бумажная тоннель »	Опрос, контроль выполнения действий	
50		Беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление изделия в технике «бумажная тоннель »	Опрос, контроль выполнения действий	
51		Беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление поделок в технике «Киригами»	Опрос, контроль выполнения действий	
52		Беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление поделок в технике «Киригами»	Опрос, контроль выполнения действий	
53		Беседа, практическая работа	2	Практика Окончательная отделка изделия	Опрос, контроль выполнения действий	
Японская техника «Кинусайга» (4 часа)						
54		Беседа, практическая работа	2	Японская техника «Кинусайга» Теория История возникновения, инструменты, приспособления. Правила ТБ Практика Основные приемы	Опрос, контроль выполнения действий	
55		Беседа, практическая работа	2	Практика Приемы выполнения основных элементов в технике «кинусайга»	Опрос, контроль выполнения действий	
Лоскутная техника (32 часа)						
56		Беседа, практическая работа	2	Техника лоскутного шитья. Теория Инструменты и приспособления Практика Основные приемы	Опрос, контроль выполнения действий	
58		Беседа, практическая работа	2	Практика Приемы выполнения. Правила ТБ	Опрос, контроль выполнения действий	
59		Беседа, практическая работа	2	Практика Прихватка. Составление эскиза, шаблонов.	Опрос, контроль выполнения действий	
60		Беседа, практическая работа	2	Практика Раскрой, сметывание, стачивание деталей	Опрос, контроль выполнения действий	
61		Беседа,	2	Практика Окончательная	Опрос,	

		практическая работа		отделка изделия. ВТО	контроль выполнения действий	
62		Беседа, практическая работа	2	Практика Варежка – прихватка. Варианты выполнения .	Опрос, контроль выполнения действий	
63		Беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление изделия	Опрос, контроль выполнения действий	
64		Беседа, практическая работа	2	Практика Окончательная отделка изделия. ВТО	Опрос, контроль выполнения действий	
65		Беседа, практическая работа	2	Теория Натюрморт в технике «апликация»	Опрос, контроль выполнения действий	
66		Беседа, практическая работа	2	Теория Подбор эскизов. Беседа «Натюрморт – жанр изо»	Опрос, контроль выполнения действий	
67		Беседа, практическая работа	2	Практика Изготовление шаблонов. Подбор ткани	Опрос, контроль выполнения действий	
68		Беседа, практическая работа	2	Практика Раскрой деталей. Составление композиции.	Опрос, контроль выполнения действий	
69		Беседа, практическая работа	2	Практика Соединение основ деталей композиции с основой.	Опрос, контроль выполнения действий	
70		Беседа, практическая работа	2	Практика Обрамление частей композиции натюрморта. Окончательная отделка.	Опрос, контроль выполнения действий	
71		Беседа, практическая работа	2	Окончательная отделка изделия	Опрос, контроль выполнения действий	
72		Беседа, презентация работ	2	Итоговое занятие Теория Подведение итогов обучения		
		Итого	144ч.			

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Список сайтов:

4. Сайт Страна Мастеров

<http://stranamasterov.ru>

5. Сайт Всё для детей

<http://allforchildren.ru>

Список литературы для учащихся

1. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.

