

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО дворец школьников
Протокол №1 от 23.08.2021 г.



Утверждена
Директор МБОУ ДО дворец школьников
О.В. Чумараева
Приказ № 66 от 28.08.2021 г.

М.П

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ЗОЛОТОШВЕЙКА»**

Год обучения: первый

Номер группы: 1.1

Возраст учащихся: 7- 9лет

Составитель:
Чурина Наталья Валерьевна,
педагог дополнительного образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная дополнительная образовательная программа имеет художественную **направленность**.

Изменений в текущем учебном году содержательной части рабочей программы не предвидится.

Цель программы.

Раскрыть перед обучающимися социальную роль декоративно-прикладного искусства, сформировать у них устойчивую систематическую потребность к саморазвитию и самосовершенствованию, расширить кругозор, развивать фантазию и творческие способности.

Задачи программы

Обучающие:

- Вовлечь детей в творческую деятельность.
- Сформировать знания по разным видам вышивки на уровне применения в сходной ситуации .
- Обучить технологии художественной вышивки от простых приёмов вышивания до более сложных.
- Научить самостоятельно оценивать результаты работ.
- Обучить приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.
- Изучение истории ремесла, быта, жизни людей в прошлые столетия.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к декоративно- прикладному творчеству.
- Развивать личностное самообразование, активность, самостоятельность.
- Развивать художественный и эстетический вкус и ориентировать его на качество изделий.
- Развить творческие способности.
- Создать условия для профессионального самоопределения обучающихся.

Воспитательные:

- Воспитать любовь и чувство гордости к родному краю.

- Воспитать здоровое нравственное начало, уважение к своему труду.
- Формировать умение видеть красоту посредством демонстрации и изготовления изделий.
- Воспитать нравственные качества(взаимопомощь, добросовестность, честность).
- Приучать к аккуратности в работе.
- Воспитать общекультурную личность.

Режим занятий - программа предполагает проведение двух занятий в неделю по 2 академических часа по СанПиН 2.4.4.3172-14.

Количество учащихся в учебной группе: до 15 человек;

Планируемые результаты.

К концу первого года обучения обучающиеся будут знать:

- Историю одного из самых древних и распространенных видов декоративно-прикладного искусства.
- Правила техники безопасности.
- Название инструментов и материалов, с которыми работают.
- Правила перевода, уменьшения, увеличения рисунков.
- Законы цветовой гармонии в вышивке, цветовой круг, спектральные цвета, ломаные цвета, аналогичные цвета, дополнительные цвета, монохромные цвета, нейтральные цвета.
- Основные виды простейших швов.
- Основные виды счетных швов.
- Основные виды счетной глади.
- Понятие растительного и геометрического орнамента.
- Правила ухода за вышитыми изделиями.
- Правила поведения в аудитории.

К концу первого года обучения обучающиеся будут уметь:

- Самостоятельно вдевать нитку в иглолку.
- Гармонично сочетать цвета
- Закреплять нитку с узелком, способом «в петлю» и «в прикреп».
- Копировать образцы народного и декоративно-прикладного искусства.

- Соблюдать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.
- Правильно организовать свое рабочее место, подготовить и убрать его.
- Использовать в работе такие виды «простейших швов», как стебельчатый, тамбурный, шов «Козлик», петельный, петельки, полупетельки и прикреп, узелки «Рококо».
- Использовать в работе такие виды «счётных швов», как простой крест, двойной(Болгарский) крест.
- Использовать в работе такие виды «счетной глади», как полугладь, Владимирские швы, белая гладь, цветная гладь.
- Работать коллективно и индивидуально, уважать свой труд и труд товарищей.
- Оформлять готовую работу в паспарту, в рамку

Календарный учебный график
 по дополнительной общеразвивающей программе
«Золотошвейка»
 на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Примечание
1		Сообщение новых знаний, презентация.	2	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Знакомство с программой. Входной мониторинг	Устный опрос	
2		Сообщение новых знаний, презентация.	2	Материалы и инструменты	Устный опрос	
3		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Простейшие швы» Стебельчатый шов История шва, работа над рисунком.	Устный опрос, практическая работа	
4		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Стебельчатый шов Перевод рисунка на ткань, подбор ниток в зависимости от цветового спектра.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
5		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Стебельчатый шов Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
6		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Стебельчатый шов Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
7		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Стебельчатый шов Оформление готового изделия.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
8		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Простейшие швы» Тамбурный шов История шва, работа над рисунком.	Устный опрос, практическая работа	
9		Комплексное применение знаний,	2	Тамбурный шов Перевод рисунка на ткань, подбор ниток в	Практическая работа, внешний	

		практическая работа		зависимости от цветового спектра.	контроль, самоконтроль уч-ся.	
10		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Тамбурный шов Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
11		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Тамбурный шов Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
12		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Тамбурный шов Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
13		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Простейшие швы» Шов «Козлик» История шва, работа над рисунком, подбор ниток в зависимости от цветового спектра.	Устный опрос, практическая работа	
14		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Шов «Козлик» Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
15		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Шов «Козлик» Оформление готового изделия.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
16		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Простейшие швы» Петельный шов История шва, работа над рисунком.	Устный опрос, практическая работа	
17		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Петельный шов Перевод рисунка на ткань, подбор ниток в зависимости от цветового спектра.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
18		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Петельный шов Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль,	

		работа			самоконтроль уч-ся.	
19		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Петельный шов Оформление готового изделия.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
20		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Простейшие швы» Петельки, полупетельки и прикреп История шва, работа над рисунком.	Устный опрос, практическая работа	
21		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Петельки, полупетельки и прикреп Перевод рисунка на ткань, подбор ниток в зависимости от цветового спектра.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
22		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Петельки, полупетельки и прикреп Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
23		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Петельки, полупетельки и прикреп Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
24		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Петельки, полупетельки и прикреп Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
25		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Простейшие швы» Узелки «Рококо» История шва, работа над рисунком.	Устный опрос, практическая работа	
26		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Узелки «Рококо» Перевод рисунка на ткань, подбор ниток в зависимости от цветового спектра.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
27		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Узелки «Рококо» Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	

28		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Узелки «Рококо» Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
29		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Узелки «Рококо» Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
30		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Самостоятельная работа	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
31		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Счетный швы» Крест простой История возникновения шва.	Устный опрос, практическая работа	
32		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест простой Работа над рисунком. Принципы цветовой гармонии Правила передачи светотеневых переходов	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
33		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест простой Подбор ниток в соответствии с цветом и фактурой ткани.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
34		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест простой Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
35		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест простой Работа со схемой рисунка	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
36		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест простой Работа со схемой рисунка	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	

37			2	Крест простой Работа со схемой рисунка.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
38		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест простой Обработка краев изделия, утюжка с изнаночной стороны.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
39		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест простой Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
40		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Счетный швы» Крест двойной «Болгарский» История возникновения шва.	Устный опрос, практическая работа	
41		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Работа над рисунком. Принципы цветовой гармонии Правила передачи светотеневых переходов	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
42		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Подбор ниток в соответствии с цветом и фактурой ткани.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
43		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
44		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Работа со схемой рисунка	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
45		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Работа со схемой рисунка	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	

46		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Работа со схемой рисунка	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
47		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Обработка краев изделия, утюжка с изнаночной стороны.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
48		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Крест двойной «Болгарский» Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
49		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Самостоятельная работа	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
50		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Счетная гладь» Полугладь История возникновения шва, работа над рисунком.	Устный опрос, практическая работа	
51		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Полугладь Перевод рисунка на ткань, подбор ниток в зависимости от цветового спектра.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
52		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Полугладь Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
53		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Полугладь Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
54		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Счетная гладь» Владимирские швы История возникновения шва, работа над рисунком.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
55		Комплексное	2	Владимирские швы	Практическая	

		применение знаний, практическая работа		Перевод рисунка на ткань, подбор ниток в зависимости от цветового спектра.	ая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
56		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Владимирские швы Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
57		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Владимирские швы Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
58		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Счетная гладь» Белая гладь История возникновения шва, работа над рисунком.	Устный опрос, практическая работа	
59		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Белая гладь Перевод рисунка на ткань, Подбор ниток в соответствии с цветом и фактурой ткани.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
60		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Белая гладь Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
61		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Белая гладь Выполнение работы согласно рисунку.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
62		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Белая гладь Оформление готового изделия	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
63		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Счетная гладь» Цветная гладь История возникновения шва, работа над рисунком.	Практическая работа, внешний контроль, самоконтроль уч-ся.	
64		Комплексное применение	2	Цветная гладь Перевод рисунка на	Практическая работа,	

		знаний, практическая работа		ткань, Подбор ниток в соответствии с цветом и фактурой ткани.	внешний контроль, самоконтро ль уч-ся.	
65		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Цветная гладь Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическ ая работа, внешний контроль, самоконтро ль уч-ся.	
66		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Цветная гладь Выполнение работы согласно рисунку.	Практическ ая работа, внешний контроль, самоконтро ль уч-ся.	
67		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Цветная гладь Оформление готового изделия	Практическ ая работа, внешний контроль, самоконтро ль уч-ся.	
68		Сообщение новых знаний, презентация.	2	«Счетная гладь» Прорезная гладь История возникновения шва, работа над рисунком. Перевод рисунка на ткань, Подбор ниток в соответствии с цветом и фактурой ткани.	Устный опрос, практическ ая работа	
69		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Прорезная гладь Запяливание ткани. Выполнение работы согласно рисунку.	Практическ ая работа, внешний контроль, самоконтро ль уч-ся.	
70		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Прорезная гладь Оформление готового изделия	Практическ ая работа, внешний контроль, самоконтро ль уч-ся.	
71		Комплексное применение знаний, практическая работа	2	Самостоятельная работа Организация выставки работ учащихся.	Практическ ая работа,	
72		Обобщение и закрепление полученных знаний.	2	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.	Зачетная форма организац ии и контро ля знаний обучающи	

					хся	
		Итого	144			

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- “ Учите детей вышивать ”Молотобарова О. С.Москва ВЛАДОС 2003г
- “Вышивка Ришелье” в серии Burda издательством “Внешсигма” 1998 г.
- Бурда “Вышивка крестом”. М., издательство “Внешсигма”, 1996
- Журнал “ Креативное рукоделие ” ЗАО «Издательский дом «Бурда».
- Журнал “Вышивка для души”
- Журнал “Чудесные мгновенья”
- М.А. Кузьмина “Вышивка первые шаги” эком.1998 г.
- М.В.Максимова
- Н.С. Черета “Цветы из ткани: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия”.- М.:АРТ-ПРЕСС КНИГА.
- О.И. Фурлетова Энциклопедия “Машинная вышивка” Москва 1998 г.
- Т. Плотникова “Техника вышивки крестом”. М., “Владис”, 2008
Э.Д. Меленевская “Вышитые цветы” изд. “ Ниола-Пресс”, 2006

Интернет ресурсы:

- Внешкольник. РФ <http://dop-obrazovanie.com/>
- Единый национальный портал дополнительного образования
<http://dop.edu.ru/cms/index/dop>
- Информационный портал системы дополнительного образования
<http://dopedu.ru/>
- Творческая студия «Мастерица» <http://skortg.blogspot.ru/>
- KidsWold.ru <http://www.kidsworld.ru/> -
- Страна мастеров <http://stranamasterov.ru/node/973868>

