

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО дворец школьников
Протокол №1 от 23.08.2021 г.



Утверждена
Директор МБОУ ДО дворец школьников
О.В. Чумараева
Приказ № 66 от 28.08.2021 г.

М.П

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ЖИВОПИСЬ»**

Год обучения: второй

Номер группы: 2.1.,2.2.

Возраст обучающихся: 8 - 10 лет

Составитель:

Кизим Александр Петрович,
педагог дополнительного образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Живопись» - художественная.

Изменения содержания программы на данный учебный год не предусмотрены.

Цель рабочей программы на 2-й год обучения:

Заинтересовать учеников творческой работой в области изобразительного искусства.

Задачи рабочей программы на 2-й год обучения:

Образовательные – формирование системы знаний, умений и навыков, предусмотренной данной программой, обучение основам изобразительной грамотности, овладение основами рисунка, живописи в соответствии с реалистической концепцией, формирование художественно-творческую активность.

Воспитательные – привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

Развивающие – развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа - 4 часа в неделю. Академический час длится 45 минут, перерыв между занятиями 15 минут.

Периодичность и продолжительность занятий соответствуют требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14.

Формы занятий: индивидуальные, групповые, коллективные.

Планируемые результаты:

Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- основы гражданской идентичности – чувство гордости за свою Родину, любви к своему краю, осознание своей национальности, уважение к культуре и традициям народов России и мира;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- положительное отношение к учебному предмету «Изобразительное искусство»;
- установка на безопасный и здоровый образ жизни.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- понимания необходимости учения, выраженного в учебно-познавательных мотивах;
- понимания причин успешности учебной деятельности, способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- учебно-познавательного интереса новым способам решения задач даже в ситуации неуспеха;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.

Метапредметные результаты.

Учащиеся научатся:

- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- планировать свои действия в соответствии поставленным целями и задачами;
- слушать собеседника.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносит необходимые коррективы;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале.

Предметные результаты.

Учащиеся научатся:

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета,

- смешивать цвета на палитре и использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства (форму, линию, пятно, цвет), различные художественные материалы для воплощения художественного замысла в творческой деятельности;
- создавать выразительные образы в живописи, графике, скульптуре, декоративной работе;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, явлений, предметов и передачи своего отношения к ним.

Учащиеся получают возможности научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств, высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях;
- пользоваться средствами выразительного языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства при выполнении задания;
- работать над композицией средствами художественного материала.

Способы проверки знаний. Теоретические знания воспитанников будут выявляться при помощи вопросов. А практические навыки в процессе самостоятельной работы детей, произведения и изделия которых выставляются на выставках детского творчества.

Оценка уровня усвоения знаний учебного материала осуществляется через наблюдение, выполнение образцов, степень самостоятельности при выполнении работ. Два раза в год оформляются мини-выставки детских работ учебной группы. Лучшие из них в конце учебного года показываются на итоговой выставке учреждения.

Формы подведения итогов: выставки, конкурсы, праздники.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по дополнительной общеразвивающей программе

«Живопись»

на 2021-2022 учебный год

2 год обучения старшая группа

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Примечание
1		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Вводное занятие. Рисунок как маленький кусочек волшебного мира. Материалы и инструменты, используемые при выполнении рисунка. Подготовка цветных карандашей к работе. Организация рабочего места	Наблюдение и устный опрос	
2		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Радуга над нами торжествует. Красочный мир в цветах радуги. Масляные, цветные карандаши. Тональная штриховка от светлого к тёмному.	Наблюдение и устный опрос	
3		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Основные характеристика цвета (беседа) Тёплые и холодные тона. Сказочный волшебник, Солнечный клоун, Рыжий гномик. Показать рисунок в объёме.	Наблюдение и устный опрос	
4		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Гармония цвета. Холодные тона. Властелин моря, Добрая фея или гномик в холодных тонах на фоне солнечных лучей. Гармоническое сочетание цветов. Второстепенные цвета.	Наблюдение и устный опрос	
5		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Осенние зарисовки. Букет осенних цветов. Натюрморт. Применение трафарета в рисунке. Цветные, масляные карандаши. Штриховка. Светотень.	Наблюдение и устный опрос	
6		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Осенние зарисовки. Грибы. Применение трафарета в рисунке. Объём. Цветовая гамма.	Текущий контроль	

		ое занятие0			
7		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Осень золотая к нам в окно стучит. Деревья как люди все они разные. Осенние деревья. Строение деревьев кустарников. Творчество русских художников.	Текущий контроль
8		Проверки, оценки и коррекции знаний (занятие применения знаний, умений и навыков)	2	Закрепление пройденного материала. Осенний пейзаж. Работа над композицией. Творчество русских художников.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа разноуровневого характера
9		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Я – архитектор. Графика. Рисунок. Тушь чёрная.. Палочки различной толщины. Домик у реки. Домик на опушке. Домик – теремок. Изучаем параллельные линии.	Наблюдение и устный опрос
10		Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Я – архитектор, дизайнер. Город старый расписной. Крепость. Сказочный замок. Форм, построение, параллельные линии.	Самостоятельная работа разноуровневого характера
11		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие))	2	День народного единства. Иллюстрации картин народов мира. Рисуем цветными, масляными карандашами людей в движении в народных костюмах на фоне природы. Композиция.	Наблюдение и устный опрос
12		Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	День народного единства. Композиция на темы «Дружат дети всей земли!» «Под парусом единым» «Утро доброе настало» Последовательность работы.	Самостоятельная работа разноуровневого характера
13		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие))	2	Красота родного края. Моя малая Родна. Сельский пейзаж. Перспектива. Композиция. Живопись Гуашь. Творчество русских художников Фёдор Васильев, Иван Шишкин.	Наблюдение и устный опрос

14	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие))	2	Сельский пейзаж. Живопись. Гуашь. Осенняя улица. Светотень. Изучаем осеннюю палитру. Творчество русских художников Фёдор Васильев, Иван Шишкин.	Наблюдение и устный опрос	
15	Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Цвети мой край родной, Татарстан! Краски осени родного края. Композиция. Ландшафтный пейзаж. Линия горизонта, голубые дали. Творчество художников Республики Татарстан. Харис Фаттахов. Игорь Прищепя.	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
16	Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Цвети мой край родной, Татарстан! Родные просторы. Композиция. Ландшафтный пейзаж. Линия горизонта, голубые дали. Творчество художников Республики Татарстан. Харис Фаттахов. Игорь Прищепя.	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
17	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Русские народные сказки. Герои русских народных сказок. Золотая рыбка. Петушок – золотой гребешок. Жар-птица. Декоративное панно. Построение. Детализация. Линия, мазок, точки. Живопись гуашью.	Наблюдение и устный опрос	
18	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Волшебный ковер-самолет, скатерть-самобранка, сказочный платок. Декоративное панно, аппликация, смешанная техника. Сочетание цветов. Колорит.	Наблюдение и устный опрос	
19	Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Мой любимый герой – сказочный персонаж. Декоративное панно. Творчество Михаила Врубеля. Гуашь. Название стиля «пуантилизм»	Наблюдение и устный опрос	
20	Обобщения и систематизации	2	Добрые сказки наших дедушек и бабушек.	Самостоятельная работа	

	знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)		Творчество Михаила Врубеля. Название стиля «пуантилизм»	разноуровнево о характера	
21	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	.Фрукты и овощи. Натюрморт. Творчество Ильи Ивановича Машкова. Композиция.. Объём.	Наблюдение, устный опрос	
22	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Цветы. Натюрморт. Композиция. Светотень Творчество Ильи Ивановича Машкова.	Наблюдение, устный опрос,	
23	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие))	2	Красота вещей в истории. Декоративный натюрморт. Самовар. Чайный сервиз. Цветные восковые карандаши, фломастеры. Применение трафарета. Построение. Форма. Фигура.	Наблюдение, устный опрос	
24	Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Красота вещей в истории. Декоративный натюрморт Смешанная техника. Волшебная ваза. Масляные, восковые карандаши, можно фломастеры.Свободный стиль рисования.	Наблюдение, устный опрос Самостоятельная работа разноуровнево о характера	
25	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Выпал снег во дворе. Зимний пейзаж. Гуашь. Живопись. Какого цвета деревья зимой? Холодного цвета грунтовка листа. Живопись гуашь. Лессировка. Творчество русских художников. Константин Юон.	Наблюдение, устный опрос,	
26	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Ёлочка в зимнем лесу. Гуашь Живопись. Свободный стиль рисования ёлочки. Творчество русских художников. Константин Юон.	Наблюдение, устный опрос,	
27	Изучения и первичного	2	Зимний домик во дворе. Зимний сельский пейзаж	Наблюдение, устный опрос,	

		закрепления новых знаний (комбинированное занятие)		Гуашь .Живопись Лессировка. Набрызк.		
28		Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Зимний сказочный лес. Живопись. Гуашь. Пишем новогоднюю сказку на темы «Снеговик – почтовик», «Избушка Деда Мороза», «Сказочный зимний лес». Светотень	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
29		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Символ 2019 года. Год Жёлтой Земляной Свиньи. Декоративное панно. Коллаж. Аппликация пластилином.	Наблюдение, устный опрос,	
30		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Новогодняя открытка. Новый год – праздник детей и взрослых. Аппликация.	Наблюдение, устный опрос,	
31		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Новогодний сувенир. Подарок сделанный из бросового материала. Применение нетрадиционного материала.	Наблюдение, устный опрос,	
32		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Новогодняя гирлянда, игрушка. Смешанная техника, аппликация. Фантазия.	Наблюдение, устный опрос,	
33		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Птицы зимой. Живопись акварелью. Алла-прима в акварели. Иллюстрация советских открыток. Снегири.	Наблюдение, устный опрос,	
34		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Птицы зимой. Живопись акварелью. Объём. Светотень Иллюстрация советских открыток.	Наблюдение, устный опрос.	

		ое занятие)		Свиристели, синицы.		
35		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Композиция. Птицы на фоне сельского пейзажа. Правила в композиции.	Наблюдение, устный опрос.	
36		Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Композиция. Птицы животные в зимнем лесу. Композиция – сочинение.	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
37		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие) навыков)	2	Зимние забавы. На фоне сельского пейзажа рисуем детей на улице. Катание на лыжах, на санках или прогулка с верным хвостатым другом. Учимся рисовать детей в движении.	Наблюдение, устный опрос,	
38		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Безопасный. «Будь бдительным на льду». Композиция - сочинение.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа разноуровневого характера	
39		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)		Красивая улица моя. Рисуем цветными карандашами красивые здания вдоль дороги. Построение. Перспектива.	Наблюдение, устный опрос	
40		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Композиция-коллаж. Достопримечательности г. Бугульмы на одном листе. Композиция сочинение.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа разноуровневого характера	
41		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Поздравительная открытка «День Валентина». Валентинка в виде сердечка из плотного картона, украшаем цветным пластилином. Используем в оформлении разнообразные материалы. Фантазия.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа разноуровневого характера	
42		Изучения и первичного закрепления	2	Поздравительная открытка к 23 февраля – День Защитника Отечества.	Самостоятельная работа разноуровневого	

		новых знаний (комбинированное занятие)		Основа – плотный картон. Звезда – символ мужества. Аппликация из цветного пластилина. Добавляем по необходимости яркие цветные камушки, бусы и т. п.	о характера	
43		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	День защитника Отечества. Отечество. С чего начинается Родина? Пишем рисунок для конкурса «С чего начинается Родина?» Композиция – сочинение. Эскиз.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа разноуровневого характера	
44		Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	С чего начинается Родина?» Рисунок-эскиз «фильтруем», превращая в красивую картину.	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
45		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Домашние птицы на дворе у бабушки. Живопись. Гуашь. Композиция. Светотень, объём.	Наблюдение, устный опрос	
46		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Домашние животные на ферме. Лошадь, барашек, козлята пасутся на лугу. Гуашь. Живопись. Светотень. Объём.	Наблюдение, устный опрос.	
47		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие) знаний, выработки умений и навыков)	2	Весеннее настроение. Весенний ковёр. Декоративное панно с цветами. Коллаж.	Наблюдение, устный опрос.	
48		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Цветы - символ весны. Весенние цветы для мамы. Декоративное панно. Коллаж. Аппликация пластилин, семена.	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
49		Изучения и первичного закрепления	2	Поздравительная открытка для мамы. 8 Марта – Международный Женский День.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная	

	новых знаний (комбинированное занятие)		Фантазия.	я работа разноуровнево о характера	
50	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Солнечные цветы Сухая пастель. Основа картон. Построение. Светотень..	Наблюдение, устный опрос.	
51	Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Сказочные, волшебные цветы. Сухая пастель. Основа картон. Игра цвета в пастельной живописи.	Самостоятельн ая работа разноуровнево о характера	
52	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Графика. Тушь. Палочки разной толщины. Витраж. Рисунок, выполненный тушью, раскрашиваем масляными карандашами. Линии одинаковой толщины.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельна я работа разноуровнево о характера	
53	Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Графика. Тушь. Палочки разной толщины. Витраж. Рисунок, выполненный тушью, раскрашиваем масляными карандашами. Последовательность работы.	Самостоятельн ая работа разноуровнево о характера	
54	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Пасхальный праздник. Декоративное панно. Коллаж. Плотный цветной картон, масляные карандаши, цветной пластилин, природный материал. Свободный стиль.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельна я работа разноуровнево о характера	
55	Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Красивый пасхальный натюрморт. Композиция. Коллаж. Поздравительная открытка. Работа над композицией.	Самостоятельн ая работа разноуровнево о характера	
56	Изучения и первичного закрепления новых знаний	2	Весёлые малыши в ярких костюмах.Используя иллюстрации цветными карандашами или мелками	Наблюдение, устный опрос,	

	(комбинированное занятие)		рисуем детей в движении, одетые в красивую одежду. Строение. Сочетание цветов. Светотень. Цветные карандаши		
57	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Сказочные детские персонажи. Дюймовочка, мальчик – с пальчик, гномик и т.д.).Рисуем проявляя свой стиль рисования. Цветные карандаши.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа	разноуровневого характера
58	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Космос глазами детей. Космическая станция, космический мир в фантазиях детей. Живопись гуашь. Печать. Использование трафарета.	Самостоятельная работа	разноуровневого характера
59	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Открытый космос. Космическая ракета. Космический город.Песать.	Самостоятельная работа	разноуровневого характера
60	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)))	2	Поздравительная открытка 1 Мая. Иллюстрация советских открыток. Рисуем весенние цветы. Формат А-5.	Наблюдение, устный опрос	
61	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Поздравительная открытка. День Великой Победы. Аппликация пластилином. Коллаж.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа	разноуровневого характера
62	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Урок – акция. Письмо - картина для ветеранов. Полевая почта Победы.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа.	
63	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	День Великой Победы. Конкурсная работа...	Самостоятельная работа.	
64	Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Живописная акварель. Репродукции картин знаменитой художницы Катарины Клайн. Алла-прима. Нежные переходы из одного цвета в другой.	Наблюдение, устный опрос	

65		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Живописная акварель. Репродукции картин знаменитой художницы Катарини Клайн. Метод рисования алла-прима. Построение. Светотень.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа разноуровневого характера	
66		Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Весенний пейзаж. Ледоход. Гуашь. Живопись. Весенняя палитра.	Наблюдение, устный опрос	
67		Изучения и первичного закрепления новых знаний (комбинированное занятие)	2	Весенний Пейзаж. Первая зелень. Одуванчики. Живопись. Гуашь. Светотень.	Наблюдение, устный опрос	
68		Обобщения и систематизации знаний (занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков)	2	Домик на берегу реки. Жанровая композиция. Гуашь. Живопись. На фоне природы самостоятельно рисуем группу детей. Работа над композицией.	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
69		Комплексного применения знаний (занятие повторения и обобщения полученных знаний)	2	Жанровая композиция. Пастушок Юные рыбаки.. На пашне. Гуашь. Живопись Работа над композицией.	Наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа разноуровневого характера	
70		Комплексного применения знаний (занятие повторения и обобщения полученных знаний)	2	Дружба детей. Дружат дети всей земли. Мы играем и поём, очень весело живём. Рисунок композиция. Композиция -сочинение..	Контрольная работа	
71		Занятие повторения и обобщения полученных знаний	2	Ура каникулы! Дети играют, и поют, очень весело живут. Композиция – сочинение.	Самостоятельная работа разноуровневого характера	
72		Подведения	2	Мастер дела своего. Мой	Практическая	

		ИТОГОВ		большой цветной мир. Тема свободная.	самостоятельная работа	
			144	ИТОГО:		

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Беда Г.В. Живопись. – М. Просвещение , 1986. – 192 с.
2. Волков И.П. Художественная студия в школе – М. Просвещение, 1993. – 128 с.
3. Кузин В.С. Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе: 1-2 классы часть 1 – М.: Дрофа, 1997. - 96 с.
4. Кузин В.С. Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе: 1-2 классы часть 2 – М.: Дрофа, 1997. - 128 с.
5. Кузин В.С. Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе: 3-4 классы часть 1 – М.: Дрофа, 1997. - 112 с.
6. Кузин В.С. Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство в начальной школе: 3-4 классы часть 2 – М.: Дрофа, 1997. - 128 с.
7. Ломов С. П., Долгоаршинных Н.В. Изобразительное искусство: 1-4 классы: рабочая программа – М.: Дрофа, 2017. - 41 с.
8. Островская О. В. Уроки изобразительного искусства в начальной школе: 1-4 классы: пособия для учителя. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. - 276 с.
9. Яшухин А. П. Живопись. – М.: Просвещение, 1985. – 288 с.

Список литературы для детей:

1. Вохринцева С. Окружающий мир. Птицы.- Екатеринбург: «Страна Фантазий», 2003.
2. Иовлева Л. И. В Васнецов. Из собрания Государственной Третьяковской галереи. – М. : Изобразительное искусство, 1984. – 48 с.
3. Иткина Л. З. Н. Рерих. Из собрания Государственной Третьяковской галереи. – М. : Изобразительное искусство, 1989. – 48 с.
4. Иткина Л. З. А. Иванов.. Из собрания Государственной Третьяковской галереи. – М. : Изобразительное искусство, 1988. – 48 с.

5. Лыкова И. А. Рисование красками. Игрушки. М. ООО КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. - 16 с.
6. Румянцева Е. Весёлые уроки рисования. - М. АЙРИС ПРЕСС, 2016. -160 с.
7. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки – Ярославль: Академия развития, 2007. – 96 с.