

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ ШКОЛЬНИКОВ
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО дворец школьников
Протокол №1 от 23.08.2021 г.



Утверждена
Директор МБОУ ДО дворец школьников
О.В. Чумараева
Приказ № 66 от 28.08.2021 г.

М.П

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«АССОРТИ»**

Год обучения: первый

Номер группы: 1.1

Возраст учащихся: 3-4 года

Составитель:

Кристофорова Ирина Валерьевна,
педагог дополнительного образования

БУГУЛЬМА 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ассорти» художественная. Программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей младшего дошкольного возраста средствами хореографического искусства.

Изменение содержания программы в данном учебном году не предусмотрено.

Цель программы: развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста, приобщение к танцевальному искусству, содействие всестороннему развитию ребенка.

Задачи:

Обучающие:

- обучать умению слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями
- обучать культуре движения, их выразительности
- обучать умению ориентироваться в пространстве
- обучать правильной постановке корпуса, рук, ног, головы
- обучать танцевальным движениям.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу и умение выражать эмоции
- развивать творческие способности детей
- развивать музыкальный слух и чувство ритма
- развивать воображение, фантазию.

Воспитательные:

- воспитывать психологическое раскрепощение ребенка при работе в паре, коллективе
- воспитывать трудолюбие, терпение
- воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроения.

Режим занятий. Программа рассчитана на один год обучения и предполагает проведение двух занятий в неделю. Продолжительность занятия – 20-25 минут. Всего 144 часа в год, согласно учебно-тематическому плану.

Формы и виды занятий

Учебное занятие: на занятиях детально разбирается движение. Обучение начинается с раскладки и разучивания упражнений в медленном темпе. Объясняется прием его исполнения. На уроке может быть введено не более 2-3 комбинаций.

Закрепляющее занятие: предполагает повтор движений или комбинаций не менее 3-4 раз. Первые повторы исполняются вместе с педагогом. При повторах выбирается кто-то из ребят, выполняющих движение правильно, лучше других, или идет соревнование - игра между второй и первой линиями.

Итоговое занятие: дети практически самостоятельно, без подсказки, должны уметь выполнять все заученные ими движения и танцевальные комбинации.

- импровизационная работа: на этих занятиях дети танцуют придуманные ими вариации, такие задания развивают фантазию. Ребенок через пластику своего тела пытается показать, изобразить, передать свое видение образа.

Формы подведения итогов:

- участие в тематических праздниках
- открытые занятия для родителей
- итоговое занятие

Планируемые результаты освоения программы

К концу обучения обучающиеся будут

Знать: назначение музыкального зала и правила поведения в нём
комплексы упражнений

исполнение упражнений партерного экзерсиса

Уметь: слышать и понимать значение вступительных аккордов

ориентироваться в зале

строится в шеренгу

выполнять ритмические танцы

выполнять элементы партерного экзерсиса

представлять образы различных зверей, птиц, фигуры в музыкально- подвижной игре

координировать движения

выражать различные эмоциональные состояния в музыке мимикой лица

хлопать и топать в такт музыки.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по дополнительной общеразвивающей программе

«Ассорти»

на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля	Примечание
1		Игра-знакомство	2	Вводное занятие: правила техники безопасности, ПДД, ПП на занятии	Наблюдение беседа	
2		Учебное занятие	2	Побегали-потопали, разминка «В гости к зайчику»	Наблюдение	
3		Учебное занятие	2	Пляска с платочком, веселая растяжка «Жучок и бабочки»	Наблюдение	
4		Закрепляющее занятие	2	Пляска с платочком, веселая растяжка «Жучок и бабочки»	Работа над ошибками	
5		Учебное занятие	2	Общеразвивающие упражнения для увеличения подвижности лучезапястных суставов	Наблюдение	
6		Творческое задание	2	Импровизация танцевальная фантазия «Цветок»	Наблюдение	
7		Учебное занятие	2	Пляска «Повторяй за мной», танец-игра «В лес за грибами»	Наблюдение	
8		Закрепляющее занятие	2	Пляска «Повторяй за мной», танец-игра «В лес за грибами»	Работа над ошибками	
9		Учебное занятие	2	Пальчиковая игра «Солнышко», танец-игра «На лесной полянке»	Наблюдение	
10		Учебное занятие	2	Передай игрушку, танец «Прятки», пальчиковая гимнастика «Курочка»	Наблюдение	
11		Учебное занятие	2	Качание рук, хлопки в ладоши, упражнение с листочками	Наблюдение	
12		Творческое задание	2	Дивная пластика	Наблюдение	
13		Учебное занятие	2	Носочек и каблучок, танец-игра «Кот и птички»	Контроль за выполнением	
14		Учебное занятие	2	Птички летают, птички спят; разминка «Зверушки на опушке»	Практический показ	
15		Закрепляющее занятие	2	«Зверушки на опушке», пальчиковая игра «Пчелы»	Контроль за выполнением	
16		Учебное занятие	2	Полька для малышей, релаксация «Мы лежим	Наблюдение	

				на мягкой травке»		
17		Закрепляющее занятие	2	Полька для малышек, релаксация «Мы лежим на мягкой травке»	Наблюдение	
18		Учебное занятие	2	Большие шаги и мелкий бег, танцуем в паре «Утята»	Наблюдение	
19		Учебное занятие	2	Хлопки «ловим комариков», «бубен», «вертушка», круговой танец «Тучка»	Наблюдение	
20		Закрепляющее занятие	2	Хлопки «ловим комариков», «бубен», «вертушка», круговой танец «Тучка»	Работа над ошибками	
21		Учебное занятие	2	Бегаем, хлопаем, топаем; пальчиковая игра «Ворона и птицы», танец-игра «Волк и зайцы»	Наблюдение	
22		Учебное занятие	2	Веселые приседания, бодрый шаг и легкий бег, танец игра «Зайчики трусишки»	Наблюдение	
23		Учебное занятие	2	Притопы и топотушки, пальчиковая игра «Ежик», ветер и ветерок (упр. для рук)	Наблюдение	
24		Учебное занятие	2	Разминка «Прогулка под дождиком», игра «Веселый зонтик»	Наблюдение	
25		Закрепляющее занятие	2	Разминка «Прогулка под дождиком», игра «Веселый зонтик»	Работа над ошибками	
26		Учебное занятие	2	Комбинация с хлопками: перед собой, по коленям, над головой, по бедрам	Наблюдение	
27		Учебное занятие	2	Разминка на ускорение «Да-да сказала голова», движения рук «путаница», «догонялочки», «жадина»	Наблюдение	
28		Учебное занятие	2	Ходьба вперед и назад, перекатывание мяча, рисунок танца «Круг»: - движения по линии танца игра «Часы»	Наблюдение	
29		Учебное занятие	2	Движение в круг, из круга игра «Надувала кошка шар»	Наблюдение	
30		Учебное занятие	2	Танец с погремушками, игра «Дружно парами гуляем»	Наблюдение	
31		Учебное занятие	2	Этюд «Снежинки пушинки», игра «Паровоз	Наблюдение	

				Антошка»		
32		Закрепляющее занятие	2	Этюд «Снежинки пушинки», игра «Паровоз Антошка»	Работа над ошибками	
33		Репетиция	2	Репетиция постановок к новогоднему утреннику	Работа над ошибками	
34		Утренник	2	Выступление на утреннике	Наблюдение	
35		Импровизация	2	Под заданные мелодии: веселую и грустную: «Веселый и грустный зайка»	Беседа	
36		Импровизация	2	Творческое задание: изобразить зайку, мышку, лисичку, медведя, пальчиковая гимнастика «Новый год»	Наблюдение	
37		Учебное занятие	2	Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем наклона вперед: «рубим дрова», «горка», «черепашка», «веточка»	Наблюдение	
38		Закрепляющее занятие	2	Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем наклона вперед: «рубим дрова», «горка», «черепашка», «веточка»	Работа над ошибками	
39		Учебное занятие	2	Упражнения на укрепление позвоночника путем поворотов туловища и наклонов его в стороны: «морская звезда», «месяц», «маятник», «лисичка», «часики»	Наблюдение	
40		Закрепляющее занятие	2	Упражнения на укрепление позвоночника путем поворотов туловища и наклонов его в стороны: «морская звезда», «месяц», «маятник», «лисичка», «часики»	Работа над ошибками	
41		Игры	2	Игра-миниатюра «Лавата», пальчиковая игра «Кораблик», «Черепашка»	Наблюдение	
42		Игра-путешествие	2	«Зимний сказочный лес»	Наблюдение	
43		Учебное занятие	2	Азбука движений: отойди-подойди, «мишки и мышшки», пальчиковая игра «Стирка»	Наблюдение	

44		Учебное занятие	2	Марш и легкий бег, аэробика «На крутом бережку», пальчиковая гимнастика «Свинка Ненила»	Наблюдение	
45		Закрепляющее занятие	2	Марш и легкий бег, аэробика «На крутом бережку», пальчиковая гимнастика «Свинка Ненила»	Наблюдение	
46		Учебное занятие	2	Комплекс игровой ритмики «Чебурашка», пальчиковая гимнастика «В гости»	Творческий показ	
47		Закрепляющее занятие	2	Комплекс игровой ритмики «Чебурашка», пальчиковая гимнастика «В гости»	Наблюдение	
48		Учебное занятие	2	Танец «Пекарей», релаксация «Тишина», этюд «Ручеек и цветочки»	Наблюдение	
49		Закрепляющее занятие	2	Танец «Пекарей», релаксация «Тишина», этюд «Ручеек и цветочки»	Контроль за выполнением	
50		Учебное занятие	2	Танец «Носики-курносики», творческое задание «Веселые мячики»	Наблюдение	
51		Репетиция	2	Отработка танцевальных номеров к утреннику	Контроль	
52		Утренник	2	Выступление на утреннике	Наблюдение	
53		Учебное занятие	2	Полька «Ладушки-ладошки», музыкальная игра «Шла коза лесу»	Наблюдение	
54		Закрепляющее занятие	2	Полька «Ладушки-ладошки», музыкальная игра «Шла коза по лесу»	Контроль за выполнением	
55		Учебное занятие	2	Аэробика :упражнения с флажками, пальчиковая гимнастика «Маленькая мышка», игра-танец «Поссорились-помирились»	Наблюдение	
56		Закрепляющее занятие	2	Аэробика: упражнения с флажками, пальчиковая гимнастика «Маленькая мышка», игра-танец «Поссорились-помирились»	Контроль за выполнением	

57		Учебное занятие	2	Словесно-двигательная игра «Все игрушки любят смех», парный танец с хлопками, пальчиковая гимнастика «Паучки»	Наблюдение	
58		Закрепляющее занятие	2	Словесно-двигательная игра «Все игрушки любят смех», парный танец с хлопками, пальчиковая гимнастика «Паучки»	Творческий показ	
59		Учебное занятие	2	Аэробика: упражнения с обручами, игра-танец «Весенние листочки», пальчиковая гимнастика «Волна»	Наблюдение	
60		Закрепляющее занятие	2	Аэробика: упражнения с обручами, игра-танец «Весенние листочки», пальчиковая гимнастика «Волна»	Работа над ошибками	
61		Учебное занятие	2	Аэробика: упражнения с платком, игра «Кто скорее возьмет платок», хоровод «Березка»	Наблюдение	
62		Закрепляющее занятие	2	Аэробика: упражнения с платком, игра «Кто скорее возьмет платок», хоровод «Березка»	Контроль за выполнением	
63		Учебное занятие	2	Аэробика: упражнения с гимнастическими палками.пальчиковая гимнастика «Приветствие», игра «Карлики и великаны», танец «У тебя – у меня»	Наблюдение	
64		Закрепляющее занятие	2	Аэробика: упражнения с гимнастическими палками ,пальчиковая гимнастика «Приветствие», игра «Карлики и великаны», танец «У тебя – у меня»	Контроль за выполнением	
65		Учебное занятие	2	Аэробика: упражнения с ленточками, танец «Веселые ленточки», пальчиковая гимнастика «Пчелки»	Наблюдение	
66		Закрепляющееза нятие	2	Аэробика: упражнения с ленточками, танец «Веселые ленточки», пальчиковая гимнастика «Пчелки»	Показ и наблюдение	
67		Игра-путешествие	2	«Путешествие в	Анализ творческого	

				спортландию»	задания, контроль за выполнением	
68		Учебное занятие	2	Разминка «Рано утром», танец «Паучок», пальчиковая игра «Солнышко»	Показ и наблюдение	
69		Закрепляющее занятие	2	Разминка «Рано утром», танец «Паучок», пальчиковая игра «Солнышко»	Работа над ошибками	
70		Учебное занятие	2	Танец «Любимки», упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «бабочка», «елочка», «жучок»	Наблюдение	
71		Репетиция	2	Повтор танцевальных композиций за 2 полугодие	Контроль за выполнением	
72		Выступление	2	Итоговое занятие «Путешествие в страну танцев»	Оценка результата	
		Итого:	144			

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1.Бекина С.И. и др. «Музыка и движение», М., 2000 г.
- 2.Боттомер У. «Учимся танцевать», «ЭКСМО-пресс», 2002 г.
- 3.Ротерс Т. Т. «Музыкально-ритмическое воспитание», М 1998г.
- 4.Васильева Т.К. «Секрет танца», М 1999 г.
- 5.Базарова Н., Мей В. Азбука классического танца.- Л.: Искусство, 1983г.
- 6.Мессерер А.М. Уроки классического танца. – СПб.: Изд. «Лань», 2004г.