|  |
| --- |
| **Занятие №4****Место проведения занятия:** согласно расписанию**Название общественного объединения:** ДОО «Вега» |
| **Название темы:** «Роль» |
| **Форма обучения:** групповая |
| **Цель:** Побуждение учащихся думать о каждом отдельном ученике как о самостоятельном человеке, обладающем своими особенностями.**Задачи:**· изучить характер взаимоотношений учащихся в группе и его влияние на формирование психологического климата в данной параллели;·изучить положительное влияние проведения игр на адаптацию учащихся в коллективе старшего школьного возраста. |
| **Оборудование и основные источники информации:** анкета Приложение 27, Левин В.А. «Воспитание творчества», Рига- 1992г., с.10-21.Лозовский Б.Н. «Искусство разговаривать и получать информацию» М «Высшая школа» 1993 |
| **Тип занятия:** Тренинг по социальной самоидентификации |
| **Ход занятия:** 1.Приветствие;2.Отметка присутствующих в журнале;3.Сообщение учащимся о цели и задачи.Введение: Игры реализуются через формы обучения: КВН, Поле чудес, занятие - игра, занятие-путешествие, занятие-соревнование, занятие-викторина, Что? Где? Когда?Игра – сфера активного обогащения личности, её творческого развития, форма социально-ролевой деятельности. В игре не только познаётся окружающий мир, но и создаются уникальные возможности для проявления своей личной позиции, своего «Я».В процессе освоения игр происходит самовоспитание учащихся, ведь правила этих игр предполагают формирование требований к себе как личности, уважающей и знающей особенности творческой деятельности в коллективе, стремящейся учитывать изменения в социальной сфере.Игра «Ты мне нравишься»Цели: Это прекрасное упражнение способствует развитию хороших отношений между учащимися. Некоторые учащиеся легко могут выражать свои эмоции, для других это - проблема. В этой игре все участники получают реальную возможность развивать этот важный навык. «Паутина» представляет собой отличную метафору взаимосвязанности всех участников класса.Материалы: Клубок цветной шерсти.Инструкция: Сядьте, пожалуйста, все в один общий круг. Я хочу предложить вам принять участие в одной очень интересной игре. Мы все вместе составим одну большую цветную паутину, связывающую нас между собой. Кроме того, каждый из нас может выразить свои добрые мысли и чувства, которые он испытывает к своим одноклассникам. Сейчас я покажу вам, как должна протекать эта игра.Пару раз обмотайте свободный конец шерстяной нити вокруг своей ладони и покатите клубок в сторону одного из учащегося. Постарайтесь выбрать не самого популярного в группе ученика.Вы видите, что я сейчас сделала. Я выбрала учащегося, который должен быть следующим в «паутине». После того как мы передали кому – то клубок, мы говорим этому ученику фразу, начинающуюся с одних и тех же слов: «Коля (Маша, Петя)! Ты мне нравишься, потому что…» Например, я говорю: «Коля! Ты мне нравишься, потому что сегодня перед началом уроков ты вежливо открыл передо мной дверь в класс». Выслушав обращенные к нему слова, Коля обматывает нить свою ладонь так, чтобы «паутина» была более – менее натянута. После этого Коля должен подумать и решить, кому передать клубок дальше. Когда клубок окажется у следующего учащегося, то Коля обращается к нему с фразой, которая начинается с тех же слов, что и моя. Например: «Яна, ты мне нравишься, потому что вчера ты помогла мне решить трудную задачу по математике». При этом вы можете говорить о том, чем вас обрадовал этот человек, что вам в нём нравится, за что вы хотели его поблагодарить. И так продолжается наша игра всё дальше и дальше…Постарайтесь хорошо запомнить то. Что вам скажут. Когда будут передавать клубок.Внимательно проследите, чтобы в ходе игры все учащиеся получили клубок. Объясните детям, что мы любим не только своих самых близких друзей, но и каждого учащегося в группе. Ведь в каждом есть что – то такое, что достойно уважения и любви. Эти мысли очень важно постоянно повторять и подчёркивать в современном обществе. Если у некоторых учащихся будут сложности с произнесением начальной фразы «ты мне нравишься, потому что…», то позвольте им заменить её словами «Мне понравилось, как ты…».Постепенно «паутина» будет расти и заполняться. Учащийся, получивший клубок последним, начинает сматывать его в обратном направлении. При этом каждый учащийся наматывает свою часть нити на клубок и произносит сказанные ему слова и имя сказавшего, отдавая ему клубок обратно.Игра «Имя и движение»Цели: Учащимся легче прочувствовать свою принадлежность к группе, когда они могут задействовать своё тело. Именно такая возможность и предоставляется им в этой игре. Также она помогает учащимся в начале знакомства запомнить имена друг друга и даёт возможность представить себя группе самым необычным и фантастическим способом.Учащимся нравится, что вся группа повторяет их жесты. По мере развития игры желание постоять в центре круга и «запечатлеть» своё движение в группе становится всё более сильным. На несколько мгновений каждый учащийся становится Режиссёром, по воле которого действуют все остальные, включая и педагога. При этом учащиеся не только запоминают имена друг друга, но и получают прекрасную возможность посмеяться.Инструкция: Сядьте в один большой круг. Сейчас каждый из вас будет произносить своё имя и при этом делать какое-нибудь движение – руками, ногами, всем телом. Вся группа хором говорит имя учащегося и повторяет движение, сделанное им. После этого тот же учащийся произносит свою фамилию и делает ещё одно, уже другое, движение. И снова мы все вместе становимся эхом. Мы говорим хором его фамилию, и все повторяем его движение. Я начну первая. (После этого передайте ход своему соседу слева или справа). |
| **Итоги занятия:** Учащийся приобрел чувство принадлежности к группе и груповую сплоченность. |