

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ЦДЮТ»

Т.Р.Садыков

Приказ №171

от «28» августа 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«До-ре-ми»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 2-5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Зарипова Элина Ленаровна,

педагог дополнительного образования

Информационная карта

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «До-ре-ми»
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчике	Зарипова Элина Ленаровна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год обучения
5.2.	Возраст учащихся	2-5 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	Дополнительная общеобразовательная программа - общеразвивающая - модифицированная
5.4.	Цель программы	Способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкально-художественного воспитания
6.	Формы образовательной деятельности Методы образовательной деятельности	Виды занятий: лекции, практические и семинарские занятия, мастер-классы, ролевые игры, тренинги, тематические занятия. Методы образовательной деятельности: Объяснительно-иллюстрационный; репродуктивный; частично-поисковый; практический. репродуктивный; частично-поисковый; практический.
7.	Формы мониторинга результативности	Проведение мониторинга: Первичный Промежуточный Итоговый
8.	Результативность реализации программы	В ходе реализации программы обучающиеся будут уметь: - правильно применять певческую установку и пользоваться певческим дыханием; - собраться и сосредоточиться на процессе пения; - петь простые мелодии в медленном и среднем темпах; - использовать активную артикуляцию; - согласовывать движения с музыкой воплощать музыкально-двигательный образ;
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	

Оглавление

Пояснительная записка	4
Направленность программы	4
Нормативно-правовое обеспечение программы	4
Актуальность программы	6
Учебно-тематический план	7
Содержание программы	7
Комплекс организационно-педагогических условий	15
Организационно-педагогические условия реализации программы	15
Формы аттестации/контроля	15
Список литературы	16

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «До-ре-ми» ориентирована на музыкальное воспитание и вокально-техническое развитие дошкольников, так как пение, на сегодняшний день, является основным средством массового приобщения дошкольников к музыкальному искусству.

Музыкальное развитие детей дошкольного возраста как обязательный аспект развития каждого ребенка, а не только отдельных одаренных детей, является аксиомой современного взгляда научной мысли и педагогической практики дошкольного воспитания детей.

Важным целеполагающим аспектом дошкольного воспитания детей сегодня является формирования мировосприятия ребенка, ориентированного на развитие общечеловеческих духовных ценностей. Среди множества факторов, обуславливающих развитие ребенка-дошкольника, наиболее мощным является его культура. В процессе продуктивной творческой деятельности, присвоения ценностей культуры, у ребенка появляются и развиваются творческое воображение, мышление, коммуникативные навыки, основы его будущей профессии.

При разработке программы основными нормативными документами являются следующие:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (если программа реализуется в сетевой форме);
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;
- Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций») (если программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);
- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Конституция Российской Федерации;
- Концепция развития дополнительного образования РФ от 4.09.2014 № 1726-р.;
- Модельный стандарт качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования. Приказ МО и Н РТ от 20 марта 2014 г. N 1465/14;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Закон Республики Татарстан от 22.07.2013 N 68-ЗРТ «Об образовании»;
- «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844)
- Устав МБУ ДО «ЦДЮТ»
- Локальные акты МБУ ДО «ЦДЮТ», регламентирующие образовательную деятельность.

Актуальность программы заключается в том, что именно в раннем возрасте происходит становление всех основных видов музыкальной деятельности. В процессе занятий музыкой малыши знакомятся с лучшими образцами современной музыки, что способствует становлению их духовного мира. Эмоции, переживаемые при восприятии музыкального произведения, усиливают «чувство» жизни. Психолого-педагогическими исследованиями доказано, что в процессе разнообразной исполнительской музыкальной деятельности - в пении, в движении под музыку - осуществляется полноценное музыкальное развитие ребенка.

Цель:

Способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкально-художественного воспитания.

Задачи:

Образовательная: овладеть знаниями и умениями необходимыми начинающему музыканту в освоении вокально-интонационных, метроритмических, слуховых и творческих навыков;

Развивающие: развить познавательные интересы и творческие способности, внимание, память, логическое и творческое мышление;

Воспитательные: формировать такие качества как настойчивость, трудолюбие, усидчивость в достижении оптимального уровня знаний, умений, навыков и способов деятельности, необходимых для дальнейшего эффективного обучения в начальных классах ДМШ.

Адресат программы - дополнительная общеобразовательная программа «До-ре-ми» ориентирована на учащихся 2-5 лет.

Объем программы и виды учебной работы

1 год обучения

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
В том числе:	
Теоретические занятия	41
Практические занятия	103
Самостоятельная работа учащегося (всего)	-

Сроки реализации образовательной программы – 1 год, общее количество часов – 144.

Режим занятий - занятия для первого года обучения проводятся 2 раза в неделю, продолжительность – 30 мин. занятие, 5 мин перемена, 30 мин.

Формы организации образовательного процесса– групповая.

Виды занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы, ролевые игры, тренинги, тематические занятия.

Основными формами работы является учебно-практическая деятельность.

В основе обучения лежит чередование занятий: индивидуальных, коллективных, групповых.

Методы образовательной деятельности: Объяснительно-иллюстрационный; репродуктивный; частично-поисковый; практический.