

«Согласовано»

Начальник
Управления
образования АМР

И.А. Павловская



«Утверждаю»

И.о. директора
МБУ ДО
«ЦДЮТ»

Т.Р. Садыков



ПОЛОЖЕНИЕ ГОРОДСКОГО И РАЙОННОГО КОНКУРСА ЧТЕЦОВ «ЖИВОЕ СЛОВО»

Инициаторами и организаторами конкурса является МБУ ДО «Центр детско-юношеского творчества» Альметьевского муниципального района.

1. Цели и задачи конкурса

1.1 Цель Конкурса: популяризация среди школьников самодеятельного художественного творчества; повышение интереса к чтению, пропаганда культуры публичного выступления и ораторского мастерства, выявление и поддержка талантливых учащихся, мотивированных к углублённым занятиям словесностью.

1.2. Задачи Конкурса:

- содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию их нравственно-мировоззренческих, в том числе гражданско-патриотических позиций;
- поднять интерес учащихся к художественной литературе, искусству устной публичной речи, показав значимость формирования речевых навыков для реальной практики общения;
- зафиксировать внимание участников Конкурса на основных требованиях к выразительному чтению, аргументации и стилю публичного выступления, культуры речи;
- способствовать развитию художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса.

2. Организация конкурса.

2.1 Конкурс проходит в открытой форме 24 октября 2019г в 10.00. в МБУ ДО «ЦДЮТ».

2.2 Участником конкурса может стать исполнитель в возрасте от 6 до 18 лет, подавший в установленный срок (до 18 октября 2019г.) заявку на участие. **От одного учреждения в конкурсе принимает участие по одному человеку в каждой номинации в любой возрастной категории** (максимальное количество участников от одного учреждения – **3 человека**).

В каждой номинации участники подразделяются на следующие возрастные категории:

- 1) Младшая возрастная группа – от 6 до 9 лет,
- 2) Средняя возрастная группа – от 10 до 13 лет,
- 3) Старшая возрастная группа – от 14 до 18 лет.

2.3 Номинации конкурса:

- **проза** (для участников младшей и средней возрастных групп – сказка, рассказ-детская история. Для участников старшей возрастной группы – сказание, баллада, былина, эпос, рассказ-история в соответствии с возрастом)
- **поэзия** (произведение известных и современных авторов)
- **авторское произведение** (произведение собственного сочинения в жанре прозы или поэзии)

2.4 Заявку присылать на электронный адрес учреждения **dopobr1954@mail.ru** (в теме указать «живое слово») в следующей форме:

№	Фамилия Имя Отчество исполнителя	Образовательное учреждение	Дата рождения	Автор, название произведения, жанр	ФИО руководителя	телефон, адрес электронной почты

Диплом оформляется по данным указанным в заявке.

2.5 Участники получают памятные дипломы об участии в конкурсе, лауреаты (победители) – дипломы лауреатов конкурса. Дипломы в электронном виде отправляются на электронный адрес, указанный в заявке.

3. Общие требования

3.1 На конкурс участники представляют 1 произведение на русском или татарском языке. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть. Коллективное выступление не предусмотрено.

3.2 Продолжительность конкурсного произведения:

- проза – 0,5-1,5 страницы,
- поэзия – 20-35 строк.

При выборе для исполнения части произведения ограничение производится до логического завершения отрывка.

3.3 Осознание произносимого текста.

3.4 Соответствующий сюжету и характеру произведения сценический костюм.

3.5 Не приветствуется выбор произведений из школьной программы

3.6 Допускается сценография и театрализация выступления

4. Жюри.

4.1 Состав жюри формируется организаторами конкурса из числа специалистов – писателей, поэтов, педагогов, театралов, официальных лиц и почетных гостей конкурса.

4.2 Жюри определяет лауреатов и дипломантов по количеству полученных ими баллов

4.3 Решение жюри оформляется протоколом

4.4 Конкурсанты оцениваются по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл, по которому и осуществляется распределение призовых мест:

- «Гран-при» - 10 баллов
- «Лауреат 1 степени» – 9-10 баллов
- «Лауреат 2 степени» – 8-9 баллов
- «Лауреат 3 степени» – 7-8 баллов
- «Участники» – 6 и менее

4.5 Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, делить призовые места, присуждать специальные призы.

4.6 Возможно также награждение участников Конкурса, наиболее ярко проявивших себя в одном из аспектов выступления (эмоциональность, драматизм, оригинальность, изобретательность, артистическая выразительность и т. д.); решение о дополнительных номинациях принимается жюри в ходе конкурса

4.7 При спорной ситуации организаторы имеют право на один дополнительный балл.

4.8 Решение жюри, оформленное протоколом, окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит.

По всем вопросам обращаться по адресу:

МБУ ДО «ЦДЮТ» - Ул. Нефтяников, 14 каб. № 104

Организационно-массовый отдел «Праздник»

Зав.отделом: Зиганшина Диляра Марсовна

(8-960-085-22-77 пн-пт с 9.00-17.00!!!)

Контактные телефоны: 33-49-75

Приложение к положению городского и районного конкурса чтецов «Живое слово»

Муниципальный этап международного литературного конкурса чтецов «Джалиловские чтения»

Инициаторами и организаторами конкурса является МБУ ДО «Центр детско-юношеского творчества» Альметьевского муниципального района.

Муниципальный этап международного литературного конкурса чтецов «Джалиловские чтения» проводится в рамках городского и районного конкурса чтецов «Живое слово»

1. Цели и задачи конкурса

1.1 Конкурс проводится среди любителей и ценителей поэзии, интересующихся жизнью и творчеством писателей-фронтовиков.

1.2. Конкурс проводится с целью речевого развития и формирования интереса к художественному слову, умения чувствовать красоту и выразительность поэтического слова.

1.3. Задачи конкурса:

- продвижение, сохранение и поддержка татарского языка и культуры в регионах Российской Федерации и за рубежом;
- популяризация творческого наследия М.Джалиля, повышение интереса к творчеству писателей-фронтовиков;
- привлечение молодого и юного поколения к народным традициям;
- создание условий для творческой самореализации;
- выявление талантливых чтецов, предоставление им возможности для самовыражения;
- создание условий для повышения художественного и исполнительского мастерства;
- воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям.

2. Организация конкурса.

2.1 Конкурс проходит в открытой форме 24 октября 2019г в 10.00. в МБУ ДО «ЦДЮТ».

2.2. Участие в конкурсе является бесплатным.

2.3. Участником конкурса может стать исполнитель в возрасте от 4 до 25 лет, подавший в установленный срок (до 18 октября 2019г.) заявку на участие. **От одного учреждения в конкурсе принимает участие по одному человеку в каждой номинации в любой возрастной категории** (максимальное количество участников от одного учреждения – **3 человека**).

2.4. В каждой номинации участники подразделяются на следующие возрастные категории:

- от 4 до 8 лет (включительно);
- от 9 до 13 лет (включительно);
- от 14 до 17 лет (включительно);
- от 18 до 25 лет (включительно).

2.5. Заявку присылать на электронный адрес учреждения dopobr1954@mail.ru (в теме указать «Джалиловцы») в следующей форме:

№	Фамилия Имя Отчество исполнителя	Образовательное учреждение	Дата рождения	Номинация	ФИО руководителя	телефон, адрес электронной почты

Диплом оформляется по данным указанным в заявке.

2.6. Победители конкурса распределяются на три призовых места в каждой номинации, в каждой возрастной группе в соответствии с решением Жюри конкурса.

2.7. Победители конкурса, занявшие 1,2,3 места направляются на Зональный этап конкурса (конкурс пройдет в г.Бугульма после 20 ноября 2019г.).

2.8. Участники получают памятные дипломы об участии в конкурсе, лауреаты (победители) – дипломы лауреатов конкурса. Дипломы в электронном виде отправляются на электронный адрес, указанный в заявке.

3. Номинации конкурса.

Номинации конкурса:

- М.Джалиль на татарском;
- М.Джалиль на русском;
- М.Джалиль на языках мира;
- Фронтовики на татарском;
- Фронтовики на русском;
- Коллективное исполнение писателей-фронтвиков;
- Молодые Джалиловцы.

Номинация «М.Джалиль на татарском»

Одно произведение (полностью или отрывок) Мусы Джалиля должно быть представлено на татарском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- артистизм исполнения;
- выбор произведения в соответствии с возрастной категорией;
- глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения;
- во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы;

- использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией;
- каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи иных лиц.

Номинация «М.Джалиль на русском».

Одно произведение (полностью или отрывок) Мусы Джалиля должно быть представлено на русском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- артистизм исполнения;
- выбор произведения в соответствии с возрастной категорией;
- глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения;
- во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы;
- использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией;
- каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи иных лиц.

Номинация «М.Джалиль на языках мира».

Одно произведение (полностью или отрывок) Мусы Джалиля должно быть представлено на языках мира (кроме татарского). Время исполнения – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- артистизм исполнения;
- выбор произведения в соответствии с возрастной категорией;
- глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения;
- во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы;
- использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией;
- каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи иных лиц.

Номинация «Фронтвики на татарском».

Одно произведение (полностью или отрывок) выбранного татарского писателя-фронтвика (писатель-фронтвик должен быть выходцем из места проживания участника конкурса) должно быть представлено на татарском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- артистизм исполнения;
- выбор произведения в соответствии с возрастной категорией;

- глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения;
- во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы;
- использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией;
- каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи иных лиц.

Номинация «Фронтвики на русском».

Одно произведение (полностью или отрывок) выбранного татарского писателя-фронтвика (писатель-фронтвик должен быть выходцем из места проживания участника конкурса) должно быть представлено на русском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- артистизм исполнения;
- выбор произведения в соответствии с возрастной категорией;
- глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения;
- во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы;
- использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией;
- каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи иных лиц.

Номинация «Коллективное исполнение писателей-фронтвиков».

Одно произведение (полностью или отрывок) выбранного татарского писателя-фронтвика должно быть представлено коллективом (от 2х до 10ти человек) на татарском или русском языках. Время исполнения – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- артистизм исполнения;
- выбор произведения в соответствии с возрастной категорией;
- глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения;
- во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы;
- использование декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

Номинация «Молодые Джалиловцы».

Может быть представлено одно произведение (стихотворение, поэма, эссе) о Великой Отечественной войне (события военных лет, фронтвики, тыловики и т.д.) написанное самим участником на татарском или русском языках. Время исполнения – не более 5 минут.

Критерии оценки:

- полнота раскрытия темы, композиция произведения, стилистические особенности, логика изложения, оригинальность, знание и применение особенностей литературных жанров, знание и применение законов стихосложения;
- артистизм исполнения;
- во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы;
- использование декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией;
- каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи иных лиц.

По всем вопросам обращаться по адресу:

МБУ ДО «ЦДЮТ» - Ул. Нефтяников, 14 каб. № 104

Организационно-массовый отдел «Праздник»

Зав.отделом: Зиганшина Диляра Марсовна

(8-960-085-22-77 пн-пт с 9.00-17.00!!!)

Контактные телефоны: 33-49-75