

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «28» 08 2018г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ЦДЮТ»
С.Е.Шайхатарова
Приказ № 189
от «31» 08 2018г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Чудеса своими руками»**

Направленность: художественная
Возраст учащихся: 6-12 лет

Автор - составитель:
Дронова Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса своими руками»
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчике	Дронова Людмила Николаевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	3 года обучения
5.2.	Возраст учащихся	6-12 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	Дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Создать условия для творческого самовыражения, социализация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья с внедрением их в среду здоровых сверстников посредством обучения и включения их в массовые и конкурсные мероприятия.
6.	Формы образовательной деятельности Методы образовательной деятельности	Групповые, индивидуальные; лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, деловые и ролевые игры, тренинги, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, акции, выставки, творческие отчеты, соревнования. Объяснительно-иллюстрационный; репродуктивный; частично-поисковый; проблемный; исследовательский; практический.
7.	Формы мониторинга результативности	Проведение мониторинга: - <u>первичный</u> : тест; - <u>промежуточный</u> : практическая работа; - <u>итоговый</u> : итоговая выставка

8.	<p>Результативность реализации программы</p>	<p>В результате <i>1-го года обучения</i> предполагается, что учащиеся <u>знают</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> * основы в области композиции, формообразования, цветоведения; * определять компоненты холодного фарфора. <p><u>умеют</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> * изготовить пластилиновую бумагу;* изготовить самостоятельно соленое тесто; * изготовить из него элементарные детали; <p>В результате <i>2-го года обучения</i> предполагается, что учащиеся <u>знают</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> * свойства и возможности бумаги как материала для художественного творчества; * основы композиции, формообразования, цветоведения; * приемы торцевания, обрывной аппликации; *элементарные приемы квиллинга, *основные виды работ из бумаги (вырезки, плетения, оригами, аппликация, объемное конструирование). <p><u>умеют</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> *изготавливать аппликации из ладошек; * работать нужными инструментами и приспособлениями; * изготовить необходимые детали для модульного оригами; <p>В результате <i>3-го года обучения</i> предполагается, что обучающиеся <u>знают</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> * основы композиции, цветоведения, формообразования; * основные технические приемы скульптурно-текстильной техники; *приемы нанизывания бисера; * знают некоторые виды стежков (обметочный, «вспушка», потайной, косой, сметочный). <p><u>умеют</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> * делать текстильно-каркасную куклу с использованием различных элементов; *оформить композицию бисером.
----	---	---

9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	