

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»
Бавлинского муниципального района Республики Татарстан

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО  Канарова А.А. Протокол ШМО № 1 от 23.08.2023.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УР  Гумерова А.Я.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ №7»  / Н.М.Латыпова Введено приказом № 57 от 23.08.2023г.</p>
---	--	---



Рабочая программа

по курсу «Писатели детям»
на уровень начального общего образования

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «23» августа 2023г

Бавлы

Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для изучения курса «Писатели детям» во 2 «а», «б» классах.

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Законом Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013 №68-З РТ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;
- С Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2023/2024 учебный год»;
- Учебным планом МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №7» на 2023-2024 учебный год;
- Локальным актом МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №7» «Положение об утверждении порядка разработки и утверждения рабочих программ».

Содержание учебного курса

Раздел 1. Здравствуй, книга! (3 часа)

Основные понятия: Книга, произведение, классификация книг, жанр, библиотека.

Темы занятий:

1. Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление).
2. Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра).
3. Классификация книг по темам и жанрам.

Раздел 2. Книги о Родине и родной природе (3 часа)

Основные понятия: Книга, Родина, библиотека, писатели, сборник.

Темы занятий:

4. Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник).
5. Структура книги, справочный аппарат книги.
6. Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Раздел 3. Писатели детям (3 часа)

Основные понятия: Писатели-классики, детские книги, рассказы, художники-иллюстраторы, эпизоды.

7. Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).
8. Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).
9. Выставка книг детских писателей. Художники-иллюстраторы детских книг.

Раздел 4. Народная мудрость. Книги-сборники. (2 часа)

Основные понятия: книги-сборники, жанры, фольклор.

10. Книги-сборники малых жанров фольклора.

Раздел 5. По страницам книг В. Сутеева. (4 часа)

Основные понятия: книги, автор, структура книги.

11. Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения).

12. Структура книги-сборника.

13. В. Сутеев – автор и художник – оформитель.

14. Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника.

Раздел 6. Сказки народов мира. (4 часа)

Основные понятия: книги-сборники, сказки, народы мира, герои сказок.

15. Книги-сборники «Русские народные сказки».

16. Книги-произведения.

17. Сказки народов России и народов мира.

18. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок»

Раздел 7. Книги русских писателей-сказочников. (3 часа)

Основные понятия: книги-сборники, сказки, писатели-сказочники, герои сказок.

19. Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».
20. Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».
21. Творческая работа «Встреча с Буратино»

Раздел 8. Детские писатели (5 часов)

Основные понятия: книги-сборники, сказки, писатели, детские писатели.

22. Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.
23. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.
24. Книги Е. Чарушина для детей.
25. Герои книг Е. Чарушина.
26. Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Раздел 9. Сказки зарубежных писателей (3 часа)

Основные понятия: сказка, писатель, зарубежные писатели, книга-произведение.

27. Книги сказок Ш. Перро.
28. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях.
29. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».

Раздел 10. Книги-сборники стихотворений для детей (1 час)

30. Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Раздел 11. Дети-герои книг (3 часа)

31. Дети – герои сказок. Русские народные сказки («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.).

32. Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совесть», «Мушка», Н. Носов «Мишкина каша», Е. Пермяк «Первая рыбка» и др.).

33. Дети- герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй» и др.).

Раздел 12. Книги о животных (1 час)

34. Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы». Книги В. Бианки, Г. Скребицкого., Б Житкова

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

– В результате изучения курса «Писатели детям» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

–Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).

–Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.

–Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

–Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

–Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).

–Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.

–Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.

–Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

–Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

–Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.

–Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.

–Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

–Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.

–Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.

–Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

–Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

–Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.

–Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).

–Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.

–Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.

–Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.

–Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

–Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.

–Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

–Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.

–Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

–Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

–Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.

–Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

Метапредметные результаты, регулятивные:

Учащиеся научатся:

–Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

–Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

–Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок,

разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

–Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Коммуникативные:

–Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

–Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

–Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

–Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

–Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

–Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

–Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

–Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные результаты изучения курса «Писатели детям»:

– Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

– Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

– Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Целевые ориентиры результатов воспитания по предмету	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Здравствуй, книга!	Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.	3	https://resh.edu.ru/
2	Книга о Родине и родной природе.		3	https://resh.edu.ru/
3	Писатели детям.		3	https://resh.edu.ru/
4	Народная мудрость. Книги-сборники.		2	https://resh.edu.ru/
5	По страницам книг В. Сутеева.		4	https://resh.edu.ru/
6	Сказки народов мира.		3	https://resh.edu.ru/
7	Книги русских писателей-сказочников.		3	https://resh.edu.ru/
8	Детские писатели.		5	https://resh.edu.ru/
9	Сказки зарубежных писателей.		3	https://resh.edu.ru/
10	Книги-сборники стихотворений для детей.		1	https://resh.edu.ru/
11	Дети-герои книг.		3	https://resh.edu.ru/
12	Книги о животных.		1	https://resh.edu.ru/