

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5  
Бавлинского муниципального района  
Республики Татарстана

«РАССМОТРЕНО»

Протокол заседания школьного  
Методического объединения  
учителей родного языка  
и литературы

№ 1 от 27.08.2025 г.

Руководитель ШМО

*Т.Т. Мухамедова*

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора  
по УР ВНО Р.М.Бадриева

*[Подпись]*

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ СОШ №5  
/Г.В.Ананьева



Приказ № 158 от 28.08.25

Рабочая программа  
по предмету «Родной(татарский) язык»  
на уровень начального общего образования

## ООП НОО 1-4 классы

### Планируемые результаты вставить

#### 1.2.4. Родной язык (татарский) – татароязычная группа

##### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свой народ, своим родным татарским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

##### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения татарского языка как языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

#### **1.2.5. Литературное чтение на родном языке (татарский) – татароязычная группа**

##### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;

- относиться к татарскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

#### **Личностные результаты:**

- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по татарскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- конструктивно разрешать проблемные ситуации;

- оценивать свои успехи в освоении языка.
- сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в обществе;
- сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные:**

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);

##### **Познавательные:**

- пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

##### **Коммуникативные:**

- делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями.

#### **1.2.6. Родной язык (татарский) – русскоязычная группа**

Планируемые результаты освоения:

- формирование коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, т.е. способности и готовности учащихся общаться на татарском языке с учетом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формах; формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации;
- развитие личности школьника, его мыслительных, познавательных, речевых способностей, формирование универсальных учебных действий (УУД); развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком

Республики Татарстан; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

-приобщение учащихся к культуре и национальным традициям татарского народа, создание необходимых условий для формирования таких личностных качеств, как доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим народам, компетентность в межкультурном диалоге.

В соответствии с заданными целями в 1-4 классах планируются личностные, метапредметные, предметные результаты обучения.

К **личностным результатам** освоения программы по татарскому языку относятся:

-духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

-ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;

-сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой.

К **метапредметным результатам** обучения татарскому языку относятся:

-формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

-способность к самообразованию и самовоспитанию.

**Предметные результаты** обучения татарскому языку в 1-4 классах по каждой изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе **характеристика основных видов деятельности учащихся**.

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

***в говорении:***

-вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;

-воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;

-пересказывать услышанный/ прочитанный текст;

-составлять собственный текст по аналогии;

-осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;

-выражать суждение относительно поступков героев;

***в аудировании:***

-понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;

-понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

***в чтении:***

-соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

-соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;

-извлекать конкретную информацию из прочитанного;

-формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;

- прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
- самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

**в письме:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;
- писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

**Лингвистические знания и навыки**

*Графика, каллиграфия, орфография.*

Татарский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов лексического минимума, соответствующих произношению и не соответствующих произношению. Перенос слов. Заглавная буква в начале предложения и именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

*Фонетическая сторона речи*

Звуки и звукосочетания татарского языка. Закон сингармонизма. Слова с твердыми и мягкими гласными, а также слова, не подчиняющиеся закону сингармонизма; слова активного словаря с гласными э, ү, ө, ы, э, о; сложные слова (көнъяк, төньяк, куляулык); слова со специфичными согласными звуками [кь], [гь], [w], [ж], [ң], [h], [ч] [‘] (гамза), слова с двойными согласными (аккош, китте). Произношение слов с я, ю, е: ярата[йа<sup>о</sup>рата], яши [йэши], юл[йул], юкә[йүкә], ел [йыл], егет [йэгэт]. Чередование согласных звуков (к//г, п//б). Нормы произношения: долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова. Ударение в слове, фразе. Особенности словесного ударения в вопросительных и отрицательных местоимениях, в глаголах отрицательной формы и в глаголах повелительного наклонения. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления. Интонация приветствия, прощания, обращения, поздравления, извинения, просьбы, приказа.

*Лексическая сторона речи.*

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальных классов образовательной организации для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения; простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру татарского народа. Слова - названия предметов, их признаков, действий предметов. Общие слова для татарского и русского языков. Интернациональные слова (например, компьютер, фильм). Начальное представление о словообразовании: парные (савыт-саба), сложные (ташбака) и составные (салаваткүпере) слова.

### *Грамматическая сторона речи.*

Имена существительные. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Изменение существительных по принадлежности. Собственные имена существительные. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях. Местоимения личные, вопросительные, указательные (бу, теге, менэ). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 100. Изменение глаголов настоящего, прошедшего определенного и неопределенного времени по лицам и числам. Неопределенная форма глагола с модальными словами кирэк (кирэк түгел), ярый (ярамый). Наречия времени (бүген, иртэгэ, кичэ, иртэн). Наречие места (монда). Наиболее употребительные послелого: белэн, турында, өчен, кебек, соң, аша. Послелого с существительными и местоимениями. Послеложные слова (өстендэ, янында). Частицы (-мы/-ме, түгел, эле). Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Особенности порядка слов в татарском предложении. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с союзами һәм, ә, ләкин, чөнки.

### **1.2.7. Литературное чтение на родном языке (татарский) – русскоязычная группа**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение на татарском языке» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение на татарском языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### *Познавательные УУД:*

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной

- текст – иллюстрация, таблица, схема);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым - корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение на татарском языке» является сформированность следующих умений:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- пользоваться словарём;
- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения, делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

**Развитие** речи осуществляется на каждом уроке татарской литературы при изучении программного материала и ведётся в нескольких направлениях:

- 1.Обогащение словарного запаса детей (уточнение и разъяснение лексического значения слов);
- 2.Развитие грамматического строя речи (анализ и конструирование предложений, словосочетаний);
- 3.Развитие связной устной речи (ответы на вопросы, составление предложений и небольших текстов), письменной речи (составление и запись предложений, небольших текстов из 5–6 предложений)
- 4.Обучение правильному произношению слов, ударению, интонированию.

#### **Чтение.**

Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

Развитие умения осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью. Обучение пониманию скрытого смысла заголовка, придумыванию вариантов заглавий, выбору наиболее подходящего заглавия.

Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и

ключевых слов. Развитие умения находить ключевые слова в тексте.

Обучение ответам на вопросы учителя к тексту произведения, нахождению в тексте предложений, которые подтверждали бы высказанную мысль. Обучение ответам на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением. Обучение самостоятельному формулированию вопросов к тексту по ходу чтения. Развитие умений делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части. Развитие умения формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.

Обучение:

- подробному пересказу небольших произведений или отдельных эпизодов с соблюдением логики изложения;

-выборочному пересказу текстов в форме рассказа о сказочном герое.

Выражение своего отношения к героям, событиям, языку произведения. Развитие умения аргументировать свою точку зрения. Высказывание своего отношения к прочитанному.

#### **Аудирование. Говорение. Диалогическая речь. Монологическая речь.**

Ведение беседы в соответствии с речевой ситуацией или по содержанию прочитанного текста. Составление диалога на заданную тему.

### **1.2.8. Родной язык (русский)**

#### **Личностные:**

У учащихся будут сформированы:

-ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

-осознание роли речи в общении людей;

-понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

-устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

-уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

-интерес к изучению языка;

-любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

-интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

-интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

-интерес к изучению языка;

-осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;

-эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

-эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

-чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

#### **Регулятивные:**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

-адекватно воспринимать оценку учителя;

-вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

-в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные:**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

#### **Коммуникативные:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

#### **Предметные результаты:**

обучающийся научится:

##### **1. При реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:**

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- слова, называющие природные явления и растения;
- слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
- осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения;

-наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

-использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

## **2. При реализации содержательной линии «Язык в действии»:**

-произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

-осознавать смыслообразительную роль ударения;

-проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

-пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

-пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

-выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

-правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;

-соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

-проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

-заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

-выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

-соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;

-пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

## **3. При реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:**

-различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

-владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

-использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

-владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

-анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты;

-использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

-выделять наиболее существенные факты;

-устанавливать логическую связь между фактами;

-создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

-создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках;

-оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

-соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

- приводить объяснения заголовка текста;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- пересказывать текст с изменением лица.

### **1.2.9. Литературное чтение на родном языке (русский)**

#### **Личностные результаты:**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- внимания к красоте окружающего мира; к красоте природы своей Родины;
- осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям своего народа, своей семьи;
- внимания к соотношению поступка и внутреннего состояния человека, к нравственному содержанию поступков;
- эмоционального отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;

-строить рассуждения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями; - группировать литературные произведения по жанрам;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

### **Коммуникативные УУД:**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

### **Предметные результаты**

Учащиеся научатся:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- стили речи: разговорный и книжный;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- внимательно слушать собеседника и понимать его высказывание;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; – договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## **Критерии и нормы оценивания учебной деятельности обучающихся Родной язык (татарский) – татароязычная группа**

### **Контрольный диктант**

Оценки:

«5» – за работу, в которой нет ошибок.

«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.

«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок

Ошибки:

1.Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2.Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

3.Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.

4.Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.

5.Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты.

1.Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

2.Отсутствие «красной строки».

3.Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

4.Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы. Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

### **Грамматическое задание**

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

«5» – без ошибок.

4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Контрольное списывание**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

### **Словарный диктант**

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

### **Тест**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Изложение**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

### **Сочинение**

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

### **Литературное чтение на родном языке (татарский) – татароязычная группа**

#### **Чтение наизусть**

Оценка выставляется в классный журнал (в столбик) всем учащимся на следующем уроке.

Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

#### **Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

#### **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

#### **Пересказ**

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

### **Родной язык (татарский) – русскоязычная группа**

Контроль над уровнем достижений обучающихся по родному языку (татарский)

проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий, стандартизированных контрольных работ.

В 1 классе безотметочное обучение.

При выявлении обученности по родному (татарскому) языку в 1 классе учитывается развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

#### **При оценке каллиграфии:**

**Высокий уровень** - письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

**Среднему уровню** развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 несущественных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

**Низкому уровню** развития каллиграфического письма соответствует письмо, которое в целом не соответствует норме, небрежное, неразборчивое с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

- частичные искажения формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
- наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

#### **При оценке орфографии:**

**Высокий уровень** - письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

**Средний уровень** - число ошибок не превышает 5, и работа не содержит более 5-7 недочетов.

**Низкий уровень** - письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное выше количество.

### **2-4 классы**

#### **Диктант**

Используются связные тексты, которые отвечают нормам современного литературного языка. Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске.

Объем диктанта:

Класс	Четверть	Количество слов
1		15-17 слов
2	1 – 2	25-35 слов
	3 - 4	35-45 слов
3	1 – 2	45-53 слов
	3 – 4	53-73 слов
4	1 – 2	58-77 слов
	3 – 4	77-93 слов

Нормы оценок (2-4 классы):

Отметка	Допустимое количество ошибок
5	Нет ошибок
4	Не более 1-2 орфографических и 2 пунктуационных или 1 орфографическая и 3 пунктуационные. Допускается одно исправление
3	3-5 орфографических и 2 пунктуационных Варианты: - 3 орфографических, 2-3 пунктуационных - 4 орфографических, 4 пунктуационных - 5 орфографических, 1 пунктуационных
2	Более 5 ошибок

Ошибкой в диктанте считать:

- Нарушение правил орфографии при написании слов;
- Пропуск, замена, перестановка, вставка, искажение букв в словах;
- Замена слов;
- Отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- Неправильное написание слов, которые не проверяются правилом.

За ошибку в диктанте не считать:

- Ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- Единичные пропуски точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- Единичные случаи замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считать;

- 2 исправления;
- 2 пунктуационные ошибки;
- Повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считать:

- Повторение одной и той же буквы в слове;
- Недописанное слово;
- Перенос слова, одна часть которого написана на одной строчке, а вторая опущена;
- Дважды написанное слово в предложении.

### Списывание

Отметка	Допустимое количество ошибок		
	2 класс	3 класс	4 класс
5	Без ошибок. Допускается 1 графический недочет	Без ошибок	Без ошибок
4	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление, или 2-3 исправления
3	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1-2 исправления, или 1 ошибка и 3-4 исправления
2	4 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления

### Словарный диктант

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами.

Объем:

2 класс – 8-10 слов

3 класс – 10-12 слов

4 класс – 12-15 слов

Нормы оценок:

Отметка	Допустимое количество ошибок
5	Нет ошибок
4	1 ошибка и 1 исправление
3	2 ошибки и 1 исправление
2	От 3 ошибок до 5

### Проверочная работа

Отметка	Допустимое количество ошибок
5	Нет ошибок
4	Выполнено не менее 3/4 заданий.
3	Выполнено не менее 1/2 заданий.
2	Не выполнено больше половины заданий

Оценка **устной речи** осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

**Высокому уровню** развития устной речи соответствуют полные, правильные, связные, последовательные ответы учащегося без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.

**Среднему уровню** развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но учащийся допускает неточности в речевом оформлении ответа.

**Низкому уровню** развития устной речи соответствуют ответы, если учащийся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи педагогического работника, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

№	Виды работ	“5”	“4”	“3”	“2”
1	Письменные ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста.	На все вопросы даны правильные ответы в письменной форме, имеется 1 орфографичес	Понимая содержание, на вопросы даны правильные ответы, но есть 2-3 орфографические, 3 пунктуационные	Есть 5 орфографических, 5 пунктуационных или 4-5 ошибок, связанных с содержанием.	Половина ответов на вопросы неверна, 6 орфографических, 6 пунктуационных или 5

		кая ошибка или 1 ошибка, связанная с содержанием.	или 2-3 ошибки, связанные с содержанием.		связанных с содержанием ошибок.
2	Диалогическая речь	Учащийся может вести беседу по заданной ситуации или изученной теме, составлять последовательную и полную диалогическую речь с точки зрения произношения и грамматического строения.	Учащийся может вести беседу по заданной ситуации или изученной теме, но при произнесении реплик и грамматических форм отдельных слов допускает 2-3 ошибки и составляет последовательную диалогическую речь по содержанию.	Учащийся может вести беседу только с помощью дополнительных вопросов, допускать 4-6 ошибок в произношении реплик и грамматических формах слов, нарушая их содержание, составлять диалогическую речь.	Ученик не может составить диалог по заданной ситуации или изученной теме.
3	Монологическая речь	Учащийся формирует полноценную, последовательную монологическую речь по изученной или предложенной теме с точки зрения грамматического строения.	Учащийся составляет последовательное предложение по изученной или предложенной теме, но имеет 2-3 ошибки в произношении отдельных слов, грамматических формах или составлении предложения	Учащийся не составляет последовательной речи по изученной или предложенной теме, делает 4-7 ошибок в произношении слов, составлении предложений.	Ученик не может составить монолог на изученную или предложенную тему.
4	Чтение	Учащийся в полной мере понимает содержание представленного текста, правильно произносит звуки и слова,	Учащийся, понимая содержание представленного текста, читает художественно и выразительно, но допустив 2-3 орфоэпические	Учащийся, частично понимает содержание представленного текста, читает допустив 4-6 грубых орфоэпических	Произношение читается с нарушением орфоэпических правил, допускает более 7 ошибок и не соблюдает требования к

		правильно ставит ударение, художественно и доступно читает с нужной скоростью.	ошибки (искажая произношение звуков, не ставя ударение)	ошибок, скорость чтения замедленный.	скорости чтения.
5	Словарный диктант	Написан аккуратно, четко и без орфографических ошибок.	Работа написана аккуратно, четко, но есть 1-3 исправления или 1-2 орфографические ошибки.	Работа написана аккуратно и четко, имеет 4-5 исправлений или 3-5 орфографических ошибок.	Работа написана аккуратно и четко, есть 6 и более ошибок.
6	Диктант	Диктант написан аккуратно и четко, 1 орфографическая ошибка, 1 пунктуационная ошибка.	Диктант написан аккуратно и четко, 2-3 орфографические, 2-3 пунктуационные ошибки.	Диктант написан аккуратно и четко, с 4-6 орфографическими, 6 пунктуационными ошибками.	Более 7 орфографических, более 7 пунктуационных ошибок
7	Сочинение	Сочинение написано последовательно на предложенную тему и содержательно раскрыто, содержит 1 орфографическую, 1 пунктуационную или 2 грамматические ошибки.	Работа написана последовательно на предложенную тему, но содержит 2-3 содержательные ошибки, 2-3 орфографические, 2-3 пунктуационные ошибки.	Работа написана частично последовательно на предложенную тему, содержание раскрывается не полностью, содержит 4-5 орфографических, 4-5 пунктуационных ошибок.	Работа не написана последовательно и содержание не раскрыто на предложенную тему, содержит более 6 орфографических, более 6 пунктуационных и грамматических ошибок.
8	Контрольная работа	На работу без ошибок	На работу, в которой ученик сам исправил, имеются 2 ошибки	На работу с 3-4 ошибками	На работу с 5-8 ошибками
9	Тест	верно	верно выполнено	верно	верно

		выполнено более 90 % заданий.	70% заданий.	выполнено 50% заданий	выполнено менее 50% заданий
--	--	-------------------------------------	--------------	--------------------------	-----------------------------------

### **Литературное чтение на родном языке (татарский) – русскоязычная группа**

Нормы для проверки сформированности **навыков смыслового чтения**, обучающихся в 1 классе, проверяется сформированность слогового способа чтения: осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

#### **2-й класс**

«5» - ставится ученику, если он:

понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

-читает плавно целыми словами (во 2 полугодии)

-верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;

-умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту;

твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он:

-понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком.

-допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;

-правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

-знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

«3» - ставится ученику, если он:

-осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя.

-читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту;

-допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;

-пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

-знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

«2» - ставится ученику в том случае, если он: - читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;

-при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст

#### **3-й класс**

«5» - ставится ученику, если он:

-понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами.

-читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;

-самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание

прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;

-понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;

-твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он:

-читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);

-читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);

-допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя; - правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;

-знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

«3» - ставится ученику, если он:

-читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);

-переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);

-последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

«2» - ставится ученику, если он:

-читает монотонно, по слогам или отдельные слова читает целиком.

-допускает более 6 ошибок;

-искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;

-при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

#### **4-й класс**

«5» - ставится ученику, если он:

-читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности.

-читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию.

-полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;

-самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое); - знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

«4» - ставится ученику, если он:

-читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы.

-делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);

-самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые

ошибки и устраняет их самостоятельно;

-читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

«3» - ставится ученику, если он:

-читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок.

-передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.

-воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

«2» - ставится ученику, если он:

-читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное

-не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок - пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;

-не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;

-при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки. Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее: в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе - 1/3 страницы, в 3-м классе - 1/2, в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

1.Правильная постановка логического ударения

2.Соблюдение пауз

3 Правильный выбор темпа

4.Соблюдение нужной интонации

5.Безошибочное чтение

«5» - выполнены правильно все требования

«4» - не соблюдены 1-2 требования

«3» -допущены ошибки по трем требованиям

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Примечание. Подготовка к выразительному чтению - разметка текста.

### **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1.Своевременно начинать читать свои слова

2.Подбирать правильную интонацию

3.Читать безошибочно

4.Читать выразительно

«5» - выполнены все требования

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

«3» - допущены ошибки по двум требованиям

«2» -допущены ошибки по трем требованиям

### **Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение):**

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Диагностическая тестовая работа:**

«5» - верно выполнено 90% - 100% заданий.

«4» - верно выполнено 70% - 89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % - 69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

-неправильная постановка ударений (более двух);

-чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

-непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

-неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

-неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного; -

нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

-нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

-монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

-не более двух неправильных ударений;

-отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

-осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

-неточности при формулировке основной мысли произведения;

-нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Родной язык (русский)**

Контроль над уровнем достижений обучающихся по родному языку (русскому) проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий, стандартизированных контрольных работ.

В 1 классе безотметочное обучение.

При выявлении обученности по родному (русскому) языку в 1 классе учитывается развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии,

сформированность устной речи.

**При оценке каллиграфии:**

**Высокий уровень** - письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

**Среднему уровню** развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 несущественных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

**Низкому уровню** развития каллиграфического письма соответствует письмо, которое в целом не соответствует норме, небрежное, неразборчивое с помарками.

**К числу негрубых недочетов относятся:**

- частичные искажения формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
- наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

**При оценке орфографии:**

**Высокий уровень** - письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

**Средний уровень** - число ошибок не превышает 5, и работа не содержит более 5-7 недочетов.

**Низкий уровень** - письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное выше количество.

**2-4 классы**

**Диктант**

Используются связные тексты, которые отвечают нормам современного литературного языка. Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске.

Объем диктанта:

Класс	Четверть	Количество слов
1		15-17 слов
2	1 – 2	25-35 слов
	3 - 4	35-45 слов
3	1 – 2	45-53 слов
	3 – 4	53-73 слов
4	1 – 2	58-77 слов
	3 – 4	77-93 слов

Нормы оценок (2-4 классы):

Отметка	Допустимое количество ошибок
5	Нет ошибок
4	Не более 1-2 орфографических и 2 пунктуационных или 1 орфографическая и 3 пунктуационные. Допускается одно исправление

3	3-5 орфографических и 2 пунктуационных Варианты: - 3 орфографических, 2-3 пунктуационных - 4 орфографических, 4 пунктуационных - 5 орфографических, 1 пунктуационных
2	Более 5 ошибок

Ошибкой в диктанте считать:

- Нарушение правил орфографии при написании слов;
- Пропуск, замена, перестановка, вставка, искажение букв в словах;
- Замена слов;
- Отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- Неправильное написание слов, которые не проверяются правилом.

За ошибку в диктанте не считать:

- Ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- Единичные пропуски точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- Единичные случаи замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считать;

- 2 исправления;
- 2 пунктуационные ошибки;
- Повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считать:

- Повторение одной и той же буквы в слове;
- Недописанное слово;
- Перенос слова, одна часть которого написана на одной строчке, а вторая опущена;
- Дважды написанное слово в предложении.

### Грамматическое задание

Грамматический разбор есть средство проверки умений применения знаний по русскому языку на практике, степень понимания учащимися изученных грамматических явлений, необходимых для языкового анализа слов и предложений.

Нормы оценок

Отметки	Допустимое количество ошибок
5	Нет ошибок
4	Выполнено не менее 3/4 заданий.
3	Выполнено не менее 1/2 заданий.
2	Не выполнено больше половины заданий

Примечание: ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

### Списывание

Отметка	Допустимое количество ошибок		
	2 класс	3 класс	4 класс
5	Без ошибок. Допускается 1 графический недочет	Без ошибок	Без ошибок

4	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление, или 2-3 исправления
3	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1-2 исправления, или 1 ошибка и 3-4 исправления
2	4 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления	3 ошибки и 1-2 исправления

### Словарный диктант

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами.

Объем:

2 класс – 8-10 слов

3 класс – 10-12 слов

4 класс – 12-15 слов

Нормы оценок:

Отметка	Допустимое количество ошибок
5	Нет ошибок
4	1 ошибка и 1 исправление
3	2 ошибки и 1 исправление
2	От 3 ошибок до 5

### Изложения и сочинения

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки.

С помощью изложений и сочинений проверяются умения:

1. Раскрытие темы,
2. Использование языковых средств,
3. Соблюдение языковых норм и правил правописания.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно вводятся тексты с несложными описаниями пейзажа, портрета и т.д.

Объем текста для изложения - на 15-20 слов больше объема текста диктанта.

Объем сочинений -

3 класс – 9-10 предложений (50-60 слов)

4 класс – 10-12 предложений (70-80 слов)

Итого: 0,5 – страница

Нормы оценок

Отметка	Учет ошибок
5	Правильное и последовательное воспроизведение авторского текста. Логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допускается 1 речевая неточность и 1-2 исправления.
4	Имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допускается не более 3 речевых недочетов, не более 2 орфографических и 1

	пунктуационной ошибки, 1-2 исправления.
3	Имеются некоторые отклонения от авторского текста, от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь. Допускается не более 5 недочетов в речи в содержании и построении текста, от 3 до 5 орфографических ошибок, 1-2 пунктуационные, 1-2 исправления.
2	Имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь. Более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста. Допущены 6 и более орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

Примечание: работы оцениваются двумя отметками: одна за содержание и речевое оформление, другая – за грамотность.

### Проверочная работа

Отметка	Допустимое количество ошибок
5	Нет ошибок
4	Выполнено не менее 3/4 заданий.
3	Выполнено не менее 1/2 заданий.
2	Не выполнено больше половины заданий

Оценка **устной речи** осуществляется в соответствии со следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

**Высокому уровню** развития устной речи соответствуют полные, правильные, связные, последовательные ответы учащегося без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.

**Среднему уровню** развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но учащийся допускает неточности в речевом оформлении ответа.

**Низкому уровню** развития устной речи соответствуют ответы, если учащийся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи педагогического работника, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

### Литературное чтение на родном языке (русский)

Нормы для проверки сформированности навыков смыслового чтения, обучающихся в 1 классе, проверяется сформированность слогового способа чтения: осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

**2-й класс**

«5» - ставится ученику, если он:

понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

-читает плавно целыми словами (во 2 полугодии)

-верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;

-умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту;

твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он:

-понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком.

-допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;

-правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

-знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

«3» - ставится ученику, если он:

-осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя.

-читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту;

-допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;

-пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

-знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

«2» - ставится ученику в том случае, если он: - читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;

- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст

### **3-й класс**

«5» - ставится ученику, если он:

-понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами.

-читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;

-самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;

-понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;

-твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он:

-читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);

-читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);

-допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на

части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя; - правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;

-знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

«3» - ставится ученику, если он:

-читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);

-переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);

-последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

«2» - ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам или отдельные слова читает целиком.

- допускает более 6 ошибок;

- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;

- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

#### **4-й класс**

«5» - ставится ученику, если он:

-читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности.

-читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию.

-полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;

-самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое); - знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

«4» - ставится ученику, если он:

-читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы.

-делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);

-самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;

-читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

«3» - ставится ученику, если он:

-читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок.

-передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.

-воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

«2» - ставится ученику, если он:

-читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное

-не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок - пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;

-не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;

-при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки. Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее: в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе -1/3 страницы, в 3-м классе -1/2, в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

### Темп чтения

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
1-й класс	5-10 сл/м	11-15сл/м	16-24 сл/м	25-30 сл/м
2-й класс	25-30 сл/м	31 -40 сл/м	41-45 сл/м	46-50 сл/м
3-й класс	50-54 сл/м	55-60 сл/м	61-69 сл/м	70-75 сл/м
4-й класс	70-75 сл/м	75-80 сл/м	81-90 сл/м	91 -100 сл/м

### Чтение наизусть

«5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста, допускаются 1-2 подсказки учителя.

«2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1.Правильная постановка логического ударения

2.Соблюдение пауз

3.Правильный выбор темпа

4.Соблюдение нужной интонации

5.Безошибочное чтение

«5» - выполнены правильно все требования

«4» - не соблюдены 1-2 требования

«3» -допущены ошибки по трем требованиям

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Примечание. Подготовка к выразительному чтению - разметка текста. **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1.Своевременно начинать читать свои слова

2.Подбирать правильную интонацию

3.Читать безошибочно

4.Читать выразительно

«5» - выполнены все требования

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

«3» - допущены ошибки по двум требованиям

"2" - допущены ошибки по трем требованиям

### **Пересказ**

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» - не может передать содержание прочитанного.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

-неправильная постановка ударений (более двух);

-чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

-непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

-неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

-неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

-нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

-нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

-монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

-не более двух неправильных ударений;

-отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

-осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

-неточности при формулировке основной мысли произведения;

-нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Устный ответ (ответ на вопрос, сообщение):**

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### **Диагностическая тестовая работа:**

«5» - верно выполнено 90% - 100% заданий.

«4» - верно выполнено 70% -89% заданий.

«3» - верно выполнено более 50 % -69% заданий.

«2» - верно выполнено менее 50 % заданий.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки Ошибки:

-искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

-неправильная постановка ударений (более двух);

-чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

-непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

-неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

-неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

-нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

-нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

-монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

-не более двух неправильных ударений;

-отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

-осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

-неточности при формулировке основной мысли произведения;

-нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.2.3. Родной язык (татарский) – татароязычная группа**

#### **1 класс**

##### **Добукварный период (3 часа)**

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

##### **Букварный период (10 часов)**

Правильное начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв и их соединений. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных

графических средств: пробела между словами, знака переноса. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Общее представление о предложении. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Роль предложения в речевом общении. Постепенный переход на скорописное письмо. Знакомство с правилами правописания и их применение: 1) раздельное написание слов; 2) прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; 3) перенос слов по слогам; 4) знаки препинания в конце предложения.

### **Татарский язык (22 часа)**

#### **Звуки и буквы**

Звуки речи. Гласные звуки и их буквенные обозначения. Твёрдые и мягкие гласные звуки, парность-непарность гласных звуков. Различение гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных. Парные и непарные согласные звуки (буквы). Деление слов на слоги и определение их количества. Перенос слов по слогам. Классификация слов по количеству слогов. Нахождение и исправление ошибок, допущенные при делении слов на слоги.

### **2 класс**

#### **Повторение (4 часа)**

#### **Фонетика и орфоэпия (20 часов)**

Звуки и буквы. Гласные и согласные. Твёрдые и мягкие гласные. Сингармонизм. Буквы, обозначающие на письме согласные звуки. Различение звуков и букв. Гласные звуки. Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Согласные глухие и звонкие, парные и непарные. Буквы, обозначающие на письме согласные звуки. Специфичные звуки татарского языка [w], [гъ], [къ], [х], [ч]; [ж], [ң], [h]. Правописание слов с буквами [я], [ю], [е]. Озвончение глухих. Соседство двух одинаковых согласных. Правописание и произношение слов с [ъ], [ь].

#### **Слово (12 часов)**

Корень слова. Однокоренные слова. Аффиксы. Особенности образования слов. Слова, выражающие предмет. Наричательные и собственные имена существительные. Написания с прописной буквы имен, фамилий людей, кличек животных, названий городов, рек, деревень, улиц. Слова, выражающие действие. Значение и употребление в речи. Слова, обозначающие признаки предметов. Употребление прилагательных в предложении. Особенности синтаксической связи между прилагательным и существительным в татарском языке.

#### **Предложение (8 часов)**

Слово, словосочетание и предложение. Составление словосочетаний и предложений. Распространенные и нераспространенные предложения. Главные члены предложения. Порядок слов в предложении. Виды предложений по цели высказывания. Особенности произношения.

#### **Морфология (16 часов)**

Группировка слов по частям речи. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Служебные слова (без введения терминологии). Имена собственные, употребление заглавной буквы в именах собственных.

#### **Развитие связной речи (8 часов)**

Последовательность предложений в тексте. Определение темы и основной мысли текста. Разделение текста на части и наименование. Составление рассказа по картине и опорным

словам. Воспроизведение (пересказ) текста в соответствии с предложенным заданием. Учить стихотворения, пословицы и загадки наизусть. Употребление слов вежливости в речи.

### **3 класс**

#### **Повторение (10 часов.)**

##### **Лексика. Слово (8 часов)**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова, употребление в собственной речи. Заимствованные слова в татарском языке. Синонимы и антонимы, омонимы: использование в речи. Словарное богатство татарского языка. Словари татарского языка: толковый словарь татарского языка, словари синонимов, антонимов, омонимов и их использование в учебной деятельности и повседневной жизни.

##### **Состав слова и словообразование (5 часов)**

Понятие об однокоренных словах, их отличия от синонимов и омонимов. Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Выделение и определение значимых частей слова: корня слова и аффикса. Понятие о словообразовательных и словоизменяющих аффиксах. Разбор слова по составу. Выполнение упражнений с элементами словообразовательного анализа. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование орфографического словаря.

##### **Морфология (29 часов)**

Понятие о частях речи. Имя существительное. Значение и употребление. Формы единственного и множественного числа. Правописание аффиксов множественного числа. Названия и вопросы падежей. Склонение имен существительных. Выполнение упражнений на морфологический анализ существительных. Глагол. Значение глагола и употребление в речи. Положительная (утвердительная) и отрицательная формы глаголов. Спряжение глаголов. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени изъявительного наклонения. Правописание аффиксов будущего времени изъявительного наклонения: -ар, -эр, -ыр, -ер, -р, -ачак, -эчэк, -ячак, -ячэк(практическое овладение). Морфологический анализ глаголов. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Степени сравнений имен прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная, уменьшительная. Правописание аффиксов сравнительной степени: -рак, -рэк и частиц в превосходной степени. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица, единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Частицы. Приемы и способы различия частиц да, дә, та, тә от аффиксов местно-временного падежа -да, -дә, -та, -тә. Правописание частиц. Послелого, их значение в речи. Употребление послелогов с именами существительными и местоимениями в разных падежах.

##### **Синтаксис (15 часов)**

Предложение. Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные). Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений (практическое усвоение). Понятие о главных и второстепенных членах предложения. Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Порядок слов в предложении. Понятие о нераспространенных и распространенных предложениях.

Словосочетание. Сходство и различие предложения, словосочетания, слова. Различение главного и зависимого слова в словосочетании.

### **Развитие речи (3 часа)**

Текст. Определять тему, основную мысль текста, делить его на абзацы. Особенности описательного, повествовательного текста. Знакомство с речевым этикетом.

### **4 класс**

#### **Слово и его значение (5 часов)**

Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. Сведения о заимствованиях в татарском языке. Представление о фразеологизмах. Татарско- русский, русско- татарский , орфографический словари. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

#### **Морфология**

##### **Имя существительное (10 часов)**

Имя существительное, его значение и употребление в речи. Вопросы имен существительных. Определение имен существительных, отвечающих на вопросы кем? нэрсэ? Собственные и нарицательные имена. Формы единственного и множественного числа. Названия и вопросы падежей. Склонение имен существительных. Имена с аффиксами притяжательности (-ым/-ем/-м/-ың/-ен/-н/-ы/-ыбыз/-ыгыз/-егез/-лары/-елэре/лэре).Имя существительное в роли подлежащего, в роли второстепенных членов предложения. Морфологический разбор имён существительных.

##### **Глагол (10 часов)**

Значение глагола и употребление в речи. Определение глаголов, отвечающих на вопросы нишли? (что делает?), нишлэде? (что делал?что сделал?), нишлэр? (что будет делать?). Глаголы повелительного и изъявительного наклонения .Спряжение глаголов. Спряжение глаголов изъявительного наклонения настоящего, прошедшего и будущего времени. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени. Изменение глаголов по временам. Спряжение глаголов повелительного наклонения настоящего, прошедшего и будущего времени. Утвердительная и отрицательная формы глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу. Роль глаголов в предложениях. Выполнение упражнений на морфологический анализ глаголов.

##### **Имя прилагательное (6 часов)**

Имя прилагательное: его значение и употребление в речи. Вопросы прилагательных, выражение различных признаков предметов. Степени сравнений имен прилагательных. Роль имён прилагательных в предложениях. Имя прилагательное в роли сказуемого, в роли второстепенных членов предложения. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Значение и употребление в речи. Выполнение упражнений на морфологический анализ имен прилагательных.

##### **Местоимение (4 часа)**

Понятие о местоимениях. Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения: значение и употребление в речи, формы единственного и множественного числа, склонение личных местоимений. Вопросительные местоимения. Различение падежных форм личных и вопросительных местоимений. Роль местоимений в предложениях.

Значение и употребление в речи.

### **Имя числительное (3 часа)**

Имя числительное, его значение, вопросы. Количественные и порядковые числительные. Синтаксические функции числительных. Особенности синтаксической связи между числительным и существительным в татарском языке. Значение и употребление в речи. Морфологический разбор имен числительных.

### **Наречие (2 часа)**

Наречие, его значение, вопросы. Грамматические признаки наречия. Роль наречий в предложении и тексте.

### **Служебные части речи (5 часов)**

Частицы да, дә, та, тә, гына, генә, кына, кенә, ук, үк, ич, бит., ич,ла-лә, ләбаса-лабаса. Правописание частиц. Союзы кадәр, хәтле, чаклы, шикелле, өчен, таба, белән, аша. Союзные слова ас, өс, эч, тыш, арт, ал, ян, урта, кырый, буй, төп, ара, тирә. Их правописание. Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражение различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели - предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания-частицы). Наблюдение над ролью предлогов и союзов в составе словосочетаний, союзов в составе сложных предложений.

### **Синтаксис (10 часов)**

Словосочетание и предложение в татарском языке, порядок слов в них. Значения словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано. Главные члены предложения. Выражение подлежащего существительными и личными местоимениями. Выражение сказуемого глаголами изъявительного наклонения и прилагательными. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Выражение определения прилагательными. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами һәм, ә, ләкин, әмма. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Предложения, осложнённые обращениями, интонация и знаки препинания при них. Понятие о простых и сложных предложениях. Различение простых и сложных предложений.

### **Текст. Развитие речи (15 часов)**

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с основными видами изложений и сочинений: изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему.

#### **2.2.2.4. Литературное чтение на родном языке (татарский) – татароязычная группа**

##### **1 класс**

##### **Добукварный период (2 сәгать)**

Әкият текстын тыңлау. Иллюстрацияларнең (рәсемнәрнең) текст өләшләрә белән бәйләнешен (мөнәсәбәтен) ачыклау. Әкият эчтәлеген сөйләү/

##### **Букварный период (19 сәгать)**

Хәрефләр һәм авазлар/Буквы и звуки

### **После букварный период (4 сәгать)**

Бишек җырлары/Колыбельные песни. Тел шомарткычлар, тизәйткечләр/Скороговорки. Такмаклар/Частушки. Санамышлар/Считалки. Әйтем - сүзнең бизәге/Поговорки. Мәкаль - сүзнең жиләге/Пословицы. Табышмак - зиген ачкычы/Загадки. Мәзәк - күңел ачкычы/Шутки. Алдавыч әкиятләр/Докучные сказки. Татар халык әкиятләре. Шүрәле. Ахмак бүре /Татарские народные сказки. Шурале. Глупый волк.

### **Чтение (8 часов)**

Закия Туфайлова. Әлифбам/Мой букварь. Резеда Валиева. Беренчеләр/Первоклассники. Шайхи Маннур. Яхшы бел/Знай хорошо. Шаукат Галиев. Витаминлы хәрефләр/Витаминизированные буквы. Габдулла Тукай. Гали белән Кәжә/Гали и Коза; Карлыгач/Ласточка, Бала белән Күбәләк/Бабочка и ребёнок.

### **2 класс**

#### **Родной край (4 часа)**

Г.Тукай. "Туган тел"/Родной язык шигыре. З.Туфайлова "Туган ил"/Родная страна Р.Вәлиева "Туган жир"/Родная земля. "Казан кайнаган урын", "Шәһәр нигә Казан дип атала?" риваятләре/Легенда о Казани. Легенда о том, почему город называется Казань?

#### **Устное народное творчество (4 часа)**

Татар халык җырлары "Әпипә", «Матур булсын»/Народные песни. Такмаклар, табышмаклар, санамышлар, мәкальләр, мәзәкләр/Загадки, считалки, пословицы, анекдоты. Татар халык әкиятә. "Хәйләгә каршы хәйлә"/Татарская народная сказка "Хитрость против хитрости.

#### **Золотая осень (3 часа)**

М.Әхмәтҗанов "Көз"/Осень. Г.Галиев "Айлар алышынганда"/Н.Сладков "Көз җитте"/Наступила осень.

#### **Мгновения детства (3 часа)**

Әминә Бикчәнтәева "Тәмле сүз"/Приятное слово. Рафис Гыйззәтуллин "Тылсымлы сүз"/Волшебное слово. Нәкыйп Каштанов "Ачулы туп"/Злой мячик

#### **В природе зима (4 часа)**

Галимҗан Ибраһимов "Кар ява"/Снег идет. Госман Бакир "Кышкы уен"/Зимняя игра. Шәехзадә Бабич "Кышкы юл"/Зимняя дорога. Шәриф Бикколдан "Урман читендә"/На опушке леса. "Яңа ел килгәндә" вакытлы матбугаттан /Когда приходит Новый год. Рафис Корбан "Чыршы бәйрәме"/Праздник елки. Жәвад Тәрҗеманов "Һай, Кыш бабай.."/Ой Дед мороз.

#### **Мир животных (7 часов)**

Гакыйль Сәгыйрев "Акбай"/Акбай. Резеда Вәлиева "Ак пәси"/Белая кошка. Мәхмүт Хәсәен "Безнең дусларыбыз"/Наши друзья. Муса Жәлил "Күке"/Кукушка. Әминә Бикчәнтәева "Үрдәк беренчелекне алган"/Как утка стала победительницей. Татар халык әкиятә "Кем нәрсә ярата?"/Кто что любит. Татар халык әкиятә "Тавык, Тычкан һәм Көртлек /Курица, Мышка и Тетерев.

#### **В природе весна (4 часа)**

Роберт Миннуллин "Яз керде өебезгә"/Весна пришла в наш дом. Зәкәрия Әхмәрова "Агачлар да авырый"/И деревья болеют. Рафис Корбан "Җиңү бәйрәме"/Праздник Победы. Хәкимҗан Халиков "Рәхмәт сезгә, ветераннар!"/Спасибо вам, ветераны! БСҮ. "Җиңү бәйрәме"/День Победы. Рафис Гыйззәтуллин."Миләш нигә әче?"/Отчего рябина кислая? Табигатьтә яз билгеләре. Язгы табигатьтә җанлану/В природе весна.

### **Дружная семья (3 часа)**

Габдулла Тукай "Безнең гаилә"/Наша семья. Илдар Юзеев "Һәркемнең үз эше"/ У каждого своё дело. Галимжан Гыйльманов "Чәчәк буласым килә". Әхмәт Ихсан."Ана рәхмәте"/ Благодарность матери.

### **Лето (5 часов)**

Жәүдәт Дәрзаман."Саумы, жәй!"/Здравствуй лето. Эльмира Шәрифиллина."Сабан туй"/Сабантуй. Жәй килү белән, табигатьтәге, тормыштагы, кешеләр күңелендәге үзгәрешләр. Табигатьтә үз-үзенне тоту кагыйдәләре/ Правила поведения на природе.

### **3 класс**

#### **Здравствуй, школа (3 часа)**

Разил Вәлиев. "Сау бул, жәй!"/Досвидание, лето. Мәжит Гафури. "Балалар эше"/Работа детей. Мәжит Гафури. "Китап һәм балалар"/Книга и дети. Вакыйф Нуриев "Китап"/Книга. Габдулла Тукай. "Кызыклы шәкерт"/Забавный ученик. Хәкимжан Халиков. "Былбыл сайратам". Газинур Морат. "Туган тел"/Родной язык. Рафис Гыйззәтуллин. "Кечкенә Ринат"/Маленький Ринат. Каюм Насыри. "Акыллы һәм яхшы холыклы"/ Умный да еще и добрый.

#### **Устное народное творчество (2 часа)**

Табышмак- зиһен ачыкчы/Загадки. Әкият эзләре буйлап/Сказки. "Бүре, кәжә, кәбестә". /Волк, капуста, коза. "Кем жиңүчә?" Татар халык әкияте/Татарская народная сказка "Кто победитель."

#### **Басни (1 час)**

Каюм Насыри. "Комсыз эт"/Жадный пес. Габдулла Тукай. "Умарта корты вә чебеннәр"/ Пчелы и мухи. Габдулла Тукай. "Әтәч белән Күкә"/Петух и Кукушка.

#### **Осень (4 часа)**

Илгизәр Солтан. "Көз"/Осень. Дания Гайнетдинова. "Көзге урман"/Осенний лес. Фәнис Яруллин. "Көзге табын"/Осеннее явства. Идрис Туктар. "Урман букеты"/Лесной букет. Николай Сладков. "Алтын көз"/Золотая осень. Мәжит Гафури. "Хушыгыз, кыр казлары"/Досвидания, лебеди. Муса Жәлил. "Уңыш бәйрәме"/Праздник урожая.

#### **Родной край (4 часа)**

Бари Рәхмәт. "Алтын безнең жир"/Золотая наша земля. Рафис Корбан. "Ватан"/Родина. Резеда Вәлиева. "Иң матур жир"/Самое красивое место. Сания Әхмәтжанова. "Казаным - башкалам"/Казань – столица моя. Ләбиб Лерон. "Татар баласы"/Татарский ребенок. Гомәр Бәширов. "Нинди ул Татарстан?"/Какой он Татарстан. Марс Шабаев. "Идел суы"/Река Волга.

#### **Зима (3 часа)**

Фатих Хәсни. "Беренче кар"/Первый снег. Нәжип Думави. "Беренче кар"/Первый снег. Виталий Бианки. "Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай"/Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз. Габдулла Тукай. "Жир йокысы"/Сон земли. Абдулла Әхмәт. "Кышкы матурлык"/ Зимняя красота. Гасыйм Лотфи. "Песнәк белән Әнисә"/Синица и Аниса. Әхмәт Ерикәй. "Кыш"/Зима. Роберт Миңнуллин. "Чыршы әйләнәсендә"/Вокруг елки.

#### **Красивые поступки (4 часа)**

Вәсимә Хәйруллина. "Әдәп"/Приличие. Абдулла Әхмәт. "Малайлар аңламадылар"/ Мальчишки не поняли. Зәкәрия Әхмәров. "Шулай да булгалый"/И так бывает. Әхсән Баян. "Яхшылык кире кайта"/Доброта возвращается. Нәкыйп Каштанов. "Йөнтәс пәси баласы"/ Мохнатый котёнок. Резеда Вәлиева. "Яңа көрәк"/Новая лопата. Рафис Гыйззәтуллин. "Көтелмәгән сорау"/Неожиданный вопрос. Вәсимә Хәйруллина. "Табын кагыйдәләре"/

Этика поведения за столом.

### **Моя семья (4 часа)**

Әминә Бикчәнтәева. “Әтием белән бергә”/С папой вместе. Резеда Вәлиева. ”Туган көндә”/В день рождения. Әнәс Хәсәнов. ”Сез ни әйтерсез икән?”/А вы что скажете? Абдулла Алиш. ”Утлы йомырка”/Огненное яичко. Дәрдемәнд. “Богъдай”/Пшеница. Рабит Батулла. “Карурманга бара Мөбарәк”/Мубарак идет в тёмный лес. Фәнис Яруллин. “Кояштагы тап”/Пятно на солнце. Муса Жәлил. ”Себерке әкиятә”/Сказка метелки.

### **Весна (3 часа)**

Шәүкәт Галиев. “Жиргә язны кем китерә?”/Кто приносит весну? Дәрдемәнд. “Кояш нурлары”/Солнечные лучи. Вәсимә Хәйруллина. ”Яз килә”/Весна идет. Гыйльмия Таһирова. ”Даниянең тополе”/Тополь Дании.

### **Мы любим сказки. Устное народное творчество**

Марсель Галиев. “Алып кит еракка”/Увези далеко. “Гөлчәчәк”. Татар халык әкиятә/Татарская народная сказка “Гулчачак”, “Соңгы бөртек”. Удмурт халык әкиятә/Последнее зернышко. “Тату туганнар”. Корея халык әкиятә/Дружная родня. Габдулла Тукай. “Су анасы”/Водяная. Абдулла Алиш. ”Чукмар белән Тукмар”/Два петуха. Хәкимжан Халиков. “Мыекбай”/Мыекбай.

### **В здоровом теле здоровый дух (1 час)**

Йолдыз Шәрәпова. ”Татарстан - спорт иле”/Татарстан - страна спорта. Хәкимжан Халиков. ”Хәрәкәттә - бәрәкәт”/В движение - сила. Сания Әхмәтжанова. ”Үрнәк алыык”/Возьмём пример.

### **Лето (3 часа)**

Мәрзия Фәйзуллина. ”Жәй житте”/Пришло лето. Габдулла Тукай. ”Яңгыр”/Дождь. Галимжан Ибраһимов. ”Жәйге көндә”/В летний день. Рәшит Бәшәр. ”Июнь”/Июнь. Вахит Монасыпов. ”Шифалы табиблар”/Полезные травы. Гариф Ахунов. “Сабан туенда”/На сабантуе. Газинур Морат. ”Сабан туе”/Сабантуй.

## **4 класс**

### **Устное народное творчество (8 часов)**

“Жил арба” (Татар халык әкиятә)/Телега ветра. “Жил иясе”(Миф)/Хозяин Ветра. Миф. “Тургай һәм кояш” (Миф)/Жаворонок и Солнце. Миф. “Сак-Сок” бәете/Сак-Сок. Баит. Фатих Әмирхан “Ай өстендә Зөһрә кыз”/Зухра на Луне. Габдулла Тукай “Яшь агач”/Молодое дерево. Иван Крылов “Карга белән Төлкә”/Ворона и Лисица. Мәжит Гафури “Чикерткә белән Кырмыска”/Стрекоза и Муравей. Мәжит Гафури “Тавык белән Үрдәк”/Курица и Утка. Әхмәт Исхак “Карт Имән белән яшь егет”/Старый дуб и молодой парень.

### **Природа в творчестве писателей (9 часов)**

Габдулла Тукай “Ай һәм кояш”/Луна и солнце. Габдулла Тукай “Фатыйма белән Сандугач”/Фатима и соловей. Габдулла Тукай “Шүрәле”/Шурале. Мәжит Гафури “Болын”/Луг. Муса Жәлил “Яңгыр”/Дождь. Муса Жәлил “Чишмә”/Родник. Абдулла Алиш “Койрыклар”/Хвосты. Нәби Дәүли “Бала болыт”/Облако - дитя. Рәшит Бәшәр “Сандугачлы Ак инеш”/Соловьиная роща. Гәрәфи Хәсәнов “Кышкы урман”/Зимний лес. Фәнис Яруллин “Иң бәхетле төн”/Самая счастливая ночь. Сания Әхмәтжанова “Саклыык, әйдә, Жир-ананы”/Давайте, беречь нашу землю.

### **Писатели детства (8 часов)**

Шәүкәт Галиев “Камырша/Стих о толстом мальчике Камырша . Шәүкәт Галиев “Күршеләрнең алмасы”/Яблоко у соседей. Шәүкәт Галиев “Минем абый шигырь ятлыы”/

Мой брат учит стихи. Роберт Миңнуллин “Әни, мин көчек күрдем”/Мама, я увидел щенка. Роберт Миңнуллин “Спортның яңа төре”/Новый вид спорта. Хәкимжан Халиков “Дәү әти”/Дедушка. Хәкимжан Халиков “Вақыты тар”/Мало времени. Хәкимжан Халиков “Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият”/Сказка о воробушке. Сынлы сәнгать музееңда. Харис Якупов “Аналар жәе” картинасы/Картина “Белые березы”. Хәкимжан Халиков “Нинди кош?”/Какая птица. Фәнис Яруллин “Юылмас хурлык”/ Несмываемый стыд.

#### **Торопись делать добро (4 часа)**

Роза Хафизова “Күгәрчен һәм малай”/Голубь и мальчик. Сәрвәр Әдһәмова “Дуслар”/Друзья. Дәржия Аппакова “Шыгырдавыклы башмаклар”/Скрипучие башмаки. Михаил Зоценко “Мескен Федя”/ Бедный Федя.

#### **Счастливое детство (2 часа)**

Нәбирә Гыйматдинова “Сертотмас кәжә”/ Болтливая Коза. Юрий Ермолаев “Сәгать ярдәм итте”/Часы помогли.

#### **Таинственный мир фантастики (4 часа)**

Ганс Христиан Андерсен “Чыдам кургашын солдат”/Стойкий оловянный солдатик. Джонатан Свифт “Гулливер сәяхәте”/Путешествие Гулливера. Ләбиб Лерон “Шүрәле малае”/Сын Шурале.

### **2.2.2.5. Родной язык (татарский) – русскоязычная группа**

#### **1 класс**

##### **Давайте познакомимся! (9 часов)**

Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз и татарского речевого этикета).

##### **Моя школа и мой класс (4 часа)**

Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека.

##### **Я и моя семья (6 часов)**

Члены семьи, их имена, профессии, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.

##### **Помощь родителям (3 часа)**

Как я помогаю родителям? Совместный домашний труд. Оценка своей деятельности.

##### **Мой день (10 часов)**

Распорядок дня. Гигиена. Здоровье.

##### **Покупки (7 часов)**

В магазине продуктов, одежды, посуды. На рынке.

##### **Я и мои друзья (2 часа)**

Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Письмо другу.

##### **Праздники (6 часов)**

День рождения, Новый год, 8 Марта, День мам. Национальные традиции татарского и русского народов. Подарки. Поздравления.

##### **Спорт и спортивные игры.**

Летние, зимние виды спорта. Спортивные кружки.

##### **Моя Республика (4 часа)**

Общие сведения: название, символика, национальности, столица, города. Транспорт. Достопримечательности.

##### **Природа родного края (5 часов)**

Времена года. Погода.

Дикие и домашние животные, птицы. Любимое домашнее животное.

**Поездки и путешествия (5 часов)** Летний отдых. Отдых зимой. Отдых на море. Отдых в деревне.

**Выдающиеся представители татарского народа (5 часов)** Детские писатели и поэты. Детский фольклор(рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

## **2 класс**

**Моя школа и мой класс (14 часов)**

Лексика. Указательные местоимения. Личные местоимения. Множественное число сущ.Глагол настоящего времени. Имя числительное от 1-10.

**Мой день (4 часа)**

Лексика. Лексика по теме “Здоровье”. Склонение местоимений по падежам. Глаголы можно, нельзя.

**Покупки (7 часов)**

Лексика. Продукты питания. Название продуктов. Склонение имен существительных. Повелительное наклонение.

**Природа родного края (27 часов)**

Лексика. Времена года. Явления природы. Окончания существительных –дан/-дән, -тан/-тән, -нан/-нән..Антонимы. Знакомство с животными и птицами. Вопрос числительных Сколько? Предлоги для, за.Названия деревьев, ягод, растений.

**Я и моя семья (7 часов)**

Лексика. Склонение имен существительных по падежам.Глагол прошедшего времени. Окончания глагола –ды/-де, -ты/-те.

**Моя Республика (9 часов)**

Лексика. Знакомство с городами России. Город Татарстан. Описание города. Притяжательные местоимения. Особенности города Татарстан. Город Казань. Описание города. Особенности города Казань.

## **3 класс**

**Моя школа и мой класс (14 часов)**

Лексика. Цвета. Падежные вопросы: кем? кемне? нәрсә? нәрсәне? кемгә? кайда? кайдан? Вопросительные частички-мы/-ме. Форма направительного падежа личных местоимений мин, син, ул. Послелого и послеложные слова янында, турында. Спрашивать учебные принадлежности, сообщать о своих оценках и оценках друга, говорить о выполнении или не выполнении различных заданий на уроках.

**Мой день (4 часа)**

Лексика. Определение времени вопросами: Сәгатьничә? Сәгатьничәдә? - уметь спрашивать время. Спряжение глаголов в прошедшем определённом времени. Уметь рассказывать о режиме дня.

**В столовой (6 часов)**

Лексика. Формы повелительного наклонения глагола. Грамматическая структура “Уйный башладым”. Изменение послелого янында в направительном, исходном, место-временном падежах. Уметь говорить, что готовишь, что ешь, что любишь есть, приглашать друга пойти в столовую.

**Мы помогаем родителям (7 часов)**

Лексика. Словообразующие аффиксы -чы/-че. Грамматическая структура “Сатучы булып эшли”. Порядковые числительные. Изменение по лицам местоимения үз. Понятия лево-

право уң як, сул як. Виды связи изафет. Называть профессии родителей, рассказывать о своём домашнем труде, расспрашивать друга о его помощи родителям.

#### **Спорт и спортивные игры (10 часов)**

Лексика. Использование словосочетания “Яңа ел бэйрәме” в направительном и место-временных падежных формах. Прилагательное и его место в предложении. Сообщать о зимних видах спорта, приглашать на игры.

#### **Моя Республика (7 часов)**

Лексика. Словосочетание “Казан шәһәре”. Сравнительная степень прилагательных. Определительные местоимения һәр, барлык. Уметь называть свой адрес, рассказывать о городе, вести диалог о городе.

#### **Я и мои друзья (5 часов)**

Лексика. Телефонные разговоры, приглашение и встреча гостей. Грамматическая структура “Кемнәналда?”. Уметь вежливо разговаривать по телефону, приглашать друзей на праздник.

#### **Природа родного края (7 часов)**

Лексика. Формы направительной и винительной падежных форм личного местоимения. Грамматическая структура “Көнсаен”. Превосходная степень сравнения прилагательных. Описание внешнего вида своих питомцев.

#### **Поездки и путешествия (8 часов)**

Сравнительная степень прилагательных. Антонимы. Изученные грамматические формы языка. Летний отдых ( поход в лес за ягодами). Уметь приглашать купаться. Народный праздник Сабантуй.

### **4 класс**

#### **Моя школа и мой класс (9 часов)**

Лексика. Вопросительные, восклицательные предложения. Формы притяжательного, направительного, исходного падежа личных местоимений. Использование существительных с числительными. Рассказывать о рабочем месте, о выполнении или не выполнении контрольных работ. Уметь доказывать свою точку зрения. Приглашать на улицу, называть причину отказа.

#### **Природа родного края (16 часов)**

Формы желательного наклонения глагола (беләсекилә - желаю знать). Использование инфинитивной формы глагола с некоторыми вспомогательными глаголами (ярата-яратмый). Описывать природу родного края, вести диалог о диких животных и перелётных птицах. Уметь описывать и вести диалог о любимом домашнем животном. Знать название лекарственных трав, уметь сказать для чего они нужны.

#### **Спорт и спортивные игры (9 часов)**

Послелог “буенда” в некоторых падежных формах. Превосходная степень прилагательных. Сообщать о зимних видах спорта и приглашать на игры. Приглашать друга лепить снеговика.

#### **Я и мои друзья (17 часов)**

Формы начала действия (укый башлады – начал читать) Формы желательного наклонения глагола (беләсекилә – желаю знать). Отрицательные аффиксы существительных -сыз/-сез. Уметь рассказывать о своём друге, вести диалог об общих увлечениях и совместных делах. Рассказывать о подарке купленном другу.

#### **Праздники (4 часа)**

Лексика. Парные слова. Числительные. Формы вежливой просьбы бирегезче, бирегезэле,

бирегез, зинһар. Уметь рассказывать о национальных праздниках, приглашать гостей, угощать. Вести диалог-обмен мнениями о подарках. Уметь писать поздравление на праздник, уметь поздравлять мам, бабушек.

### **Моя Республика (5 часов)**

Личные местоимения. Уметь называть государственные символы Татарстана, уметь о них рассказывать. Рассказывать о достопримечательностях столицы..

### **Поездки путешествия (8 часов)**

Грамматические структуры “..дан ерак”, “..га якын” Вопросы и ответы по определению времени сэгатьничэ? ничэдэ? Народный праздник Сабантуй: игры и состязания, моё участие. Сообщать о своем отдыхе, путешествии. Вести диалог-обмен мнениями и давать советы о путешествиях.

#### **2.2.2.6. Литературное чтение на родном языке (татарский) – русскоязычная группа**

##### **1 класс**

### **Давайте познакомимся! (3 часа)**

Здравствуйте. Доброе утро! Добрый вечер! Добрый день! До свидание! Саубул(ыгыз), Спокойной ночи! Тыныч йокы, Спасибо. Плохо, хорошо, рэхмэт, начар, шәп, яхшы, түгел, әйе, юк, мин, син, ул. Разговорные формы: Ты кто? – Я... Ә син кем?- Ә мин... А ты кто? – А я.... Син Алсумы?-Әйе, Алсу. (Юк, Алсу түгел)/Ты Алсу? – Да, я Алсу. (Нет, я не Алсу.) Хәлләр ничек? Мин бик шат! Мин дә!/Как дела? Я очень рад. Я тоже.

### **Моя школа – и мой класс (3 часа)**

Мәктәп, сыйныф, такта, акбур, бетергеч, китап, дәфтәр, көндәлек, ашханә, китапханә, укучы, укытучы Ничэ?-Бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, жиде, сигез, тугыз, ун. Кара, күк, сары, яшел, көрән, кызыл, кызгылт-сары, соры, зәңгәр, ак, ал, шәмәхә, кара, нинди?, Разговорные формы: Сыйныфта ... бар/юк. Бу нәрсә? - Бу – мәктәп. Бу китап түгел. Ул кем? – Ул .../ В классе есть/нет .... . Это что? – Это школа. Это не книга. Он кто?- Он .... Кайда?- мәктәптә, китапханәдә. Нәрсәдә?- дәфтәрдә. Кемнәр бар? - Укучылар бар. Нәрсәләр бар? - Парталар бар/Где? – в школе, в библиотеке. В(на) чем – на тетраде. Кто есть. – Ученики есть. Нинди? Китап – яшел. Бу нинди төс?- Бу ак төс. Нинди ручка? - Яшел ручка, кызыл китап. Кемгә? - Аңа, миңа, сиңа ничэ яшь? Миңа .... яшь. Ничэ? Ничэ китап бар? Ничэ укучы бар? Китап кирәк. Спрашивают предмет, называя количество и цвет.

### **Я и моя семья (3 часа)**

Лексика: Гаилә, эти, эни, әби, апа, абый, бабай, сеңел, эне, зур, кечкенә, яшь, карт, һәм. Машина, курчак, уенчык, бөтерчек, уен, туп, шакмак, робот, барабан, торба, очкыч, поезд. Разговорные формы: Минем энием бар/юк. Синең бабаң бар/юк. Аның апасы бар/юк. Синең сеңлең бармы? Әйе, сеңлем бар. Энем юк. Ике энем бар. Миндә туп бар. Мин курчак белән уйныйм. Мин шакмак алам. Ничэ уенчык бар? Уенчык кайда? Уенчык зурмы? Юк, зур түгел.

### **Спорт и спортивные игры (5 часов)**

Лексика: Кара, тыңла, сөйләш, әйт, утыр, яз, рәсем яса, жырла, укы, эч, аша, уйна, чык, кер, кайт Разговорные формы: Нишлә? - Син утыр. Нишли? – Ул яза. Ул утыра. Нишләмә? - Сөйләшмә, карама. Кая бар? - Мәктәпкә бар. Кайдан кер? - Коридордан кер.

### **Природа родного края (5 часов)**

Русская народная сказка «Теремок»/“Теремкэй” рус халык әкияте. Иртә, көн, кич, төн, сэгать, бүген, кыш (көне), жәй, яз, көз, кайчан? - хәзер, көн, ай Разговорные формы: Ул иртән тора. Ул көндез укый. Кичен кайта. Төнләй йоклый. Хәзер мартмы? - Юк, апрель.

Называют признаки времен года.

### **Моя Республика (3 часа)**

Лексика: Урам-улица, кибет-магазин, бина-здание, киң-широкий, тар-узкий, биек-высокий, матур-красивый, кечкенә-маленький, зур-большой, урман-лес, елга-река, юл-дорога. Йорт, өй-дом, кат-этаж, ишек-дверь, бүлмә-комната, тәрәзә-окно, өстәл-стол, урындык-стул. Разговорные формы: Йортта нәрсә бар? – Йортта бүлмәләр бар. Бүлмәдә ишек бар. Бүлмәдә урындык юк. Кайда яшисең? Где живешь? – Авылда яшим. В деревне. Где учишься? Кайда укыйсың? - В школе. Мәктәптә укыйм. Лес какой? Урам нинди?- Урам киң. Мәктәп кайда? Школа где находится? – Мәктәп шәһәрдә. В городе.

### **Покупки (6 часов)**

Русская народная сказка Репка”/“Шалкан” рус халык әкиятенәң ипи (икмәк), чәй, сөт, алма, ит, йомырка, шикәр, тоз, аш, ботка, күмәч, балык. Разговорные формы: Син нәрсә ашыйсың? - Мин ит ашыйм. Син нәрсә эчәсең? - Мин чәй эчәм. Син нәрсә яратасың?- Мин ботка яратам. Икмәк ашыйм. Ул балык ашый. Син алма ашыйсың. Син нәрсә ашамыйсың? Мин йомырка ашамыйм. Син нәрсә аласың?

В столовой. Лексика: аш, ботка, чәй, компот Разговорные формы: вести разговор о любимой еде.

## **2 класс**

### **Моя школа и мой класс. (9 часов)**

Х.Гарданов.”Здравствуйте, друзья!” , текст “Первое сентября/“Беренче сентябрь” тексты. Считалка-Санамыш. Текст “В Казани”/“Казанда”. Тексты. Игра”Полетели, полетели...””Очты, очты...” Русская народная сказка”Колобок”/Рус халык әкиятә. “Күмәч”.

### **Я и моя семья (4 часа)**

Стихотворение Ш.Маннура. “Люблю” /Ш.Маннур“Яратам” шигыре. Текст”Айдар у нас в гостях”/“Айдар бездә кунакта” тексты. Текст “К нам пришли гости”/“ Безгә кунаклар килде”. Текст “Кто съел масло?”/“Майны кем ашады?”.

### **Мой день (2 часа)**

Текст “Алсу- чистаплотная девочка”/“Алсу - пөхтә кыз” тексты. Текст “Марат болен”- “Марат авырый” тексты.

### **Покупки (5 часов)**

Текст “Красивая одежда”/“Матур киёмнәр” тексты. Текст “В продуктовом магазине/“Ашамлыклар кибетендә” тексты. Диалог ”В овощном магазине”/“Жиләк – жимеш кибетендә” диалог. Текст “На рынке”/“Базарда” тексты. Текст “Золотая осень”/“Алтын көз” тексты.

### **Я и мои друзья (3 часа)**

Текст “Зима”/“Кыш килә” тексты. Текст “Новогодний праздник”-“Яңа ел бәйрәме” тексты. Зимние игры “Кышкы уеннар. Текст “На горке”/“Тауда” тексты. Текст “Гали сделал кормушку”/“Гали жимлек ясады” тексты.

### **Праздники (3 часа)**

Поздравление “С Новым годом”. Поздравление с 8 Марта/8 нче Март бәйрәме белән котлау тексты. Национальный праздник Сабантуй.

### **Моя Республика (5 часов)**

Текст “Родной край”/“Туган ягым” тексты. Текст “Мы живем в городе”/“Без шәһәрдә яшибез. Текст “Три глаза светофора”/”Светофорның өч күзе. Текст “На дороге”/“Юлда” тексты. Стихотворение М.Джалили “Петух”/М.Жәлил. “Әтәч”шигыре

### **Природа родного края (3 часа)**

Ф.Карим стихотворение “Наступает весна”/Ф.Кәрим. “Яз житә”. Текст “Наступила лето”/“Жәй житте” тексты. Стихотворение Б.Рахмата “Красивое лето”/Бари Рәхмәт “Матур жәй” шигыре. Стихотворение М.Газизова “Калина”/М.Газизов. “Балан” шигыре.

### **3 класс**

#### **Моя школа и мой класс! (8 часов)**

Праздник знани., Р.Миңнуллин “Как много “К” в саду”/“К”лар тулган бакчага”. Р.Миңнуллин –любимый писатель детей/Р.Миңнуллин-балаларның яраткан шагыйре.

#### **В столовой (5 часов)**

Ашханәдә. Б.Рәхмәт “Время обеда”/“Аш вакыты”, Х.Гарданов “Хлеб”/“Икмәк”. Ш.Галиев “Гости”/“Кунаклар”.

#### **Помощь родителям (2 часа)**

Выдающийся поэт.Г.Тукай –бөек шагыйрь. Стихотворение Г.Тукай “Наша семья”/ “Безнең гаилә”, “Умный мальчик”/Акыллы малай. И.Әхтәм “Благодарность мамы”/“Ана рәхмәте”. Стихотворение Ә.Бикчәнтәева “Бабушка”/“Дәү әнием”, И.Туктар “Тяжелая нога”/“Авыраяк”

#### **Я и мои друзья (5 часов)**

Ж.Тәржеман “Елка”/“Яшел чыршы”. Текст “Новогодний праздник”/“Чыршы бәйрәме. Ә.Бикчәнтәева “Холодный свежий воздух”/“Салкын, саф һава”. “Прогноз погоды”/Һава торышын тыңлагыз”. Дима, Амир и Азат - друзья”/Дима, Азат, Әмир - дуслар. Текст “На горе”/Тауда”. Друзья”/Дуслар. “На каникулах”/Каникулда.

#### **Моя Республика (2 часа)**

Мы живем в Татарстане/Без Татарстанда яшибез. “Меня зовут Дима”/Минем исемем Дима. “Наша деревня”/“Безнең авыл”.

#### **Праздники (3 часа)**

Дәрдемаәнд “Три сына”/“Өч ул”, “Вежливые слова”/Тәмле сүзләр. “Восьмое Марта праздник мам”/8нче март әниләр бәйрәме. “В трамвае”/Грамавайда.

#### **Природа родного края (3 часа)**

М.Галләмова “Друзья”/“Дуслар”/ М.Жәлил “Маэмай”. “У меня есть котенок”/Минем пәсием бар”. “В этом доме живут кошка, собака, петух, козленок”/Бу йортта пәси, эт, әтәч, кәжә яшиләр.

#### **Поездки и путешествия (7 часов)**

Г.Тукай “Какое это время”/“Бу кайчак була”. Б.Рәхмәт “Скоро в школе закончатся занятия”/Тиздән мәктәптә укулар тәмамлана. Төсләр. Р.Фәйзуллин Где много ягод”/“Жиләк кайда күп”. Игра “Собираю ягоды...”/“Жиләк жыям, как коям”. Х.Халиков “Витаминный суп”/“Витаминлы аш”. Загадки/Табышмаклар. Сабантуй.

### **4 класс**

#### **Моя школа и мой класс (5 часов)**

С.Маршак. “В каждой неделе 7 дней”/“Һәр атнада жиде көн. Х.Гарданов. “Знайте букву К и говорите правильно”/К хәрефен белегез, К ны дәрәс әйтегез. Текст “Рабочее место”/Эш урыны хикәясе. Текст “Контрольная работа”/“Контроль эш” хикәясе өстендә эш. Г.Тукай. “Младенцу”/“Сабыйга”.

#### **Природа родного края (12 часов)**

Г.Тукай. “Времена года”/“Елның дүрт фасылы”. Диалоги на тему осень/Көз турында диалоглар. В.Монасыпов. “Врачи”/“Шифалы табиблар”. “Лекарственные растения”/

Дару үләннәре. Текст “Синица”/“Песнәк” тексты. “Мы помогаем птицам”/Без кошларга ярдәм итәбез. Стихотворение Б.Рәхмәт “Когда улетают птицы”/“Кошлар киткәндә” шигыре. Текст Г.Лотфи “Синица и Аниса”/Песнәк белән Әнисә. Рассказ Ж.Тәржемәновның «Чирик» хикәясе. Ә.Кари “Белка”/Тиен. Г.Тукай. “Черепаша и заяц”/“Ташбака белән куян”. “Мои четвероногие друзья”/Минем дүрт аяклы дусларым. Стихотворение Р.Мингалим “В мире была одна собака”/Дөнъяда бер эт бар иде. Г.Тукай “Забавный ученик”/“Кызыклы шәкерт”. Г.Мөхәмәтшин “Белая кошка”/Ак песи хикәясе. Р.Батулла “Чикыл белән Мырый”.

#### **Я и мои друзья (8 часов)**

Рассказ “Мой друг”/Минемдустым хикәясе өстендә эш. Рассказ Г.Бәширов “Отговорка”/“Сылтау”. И.Туктар “Яблоко”/“Алма”. Б.Рәхмәт “Мои друзья”/“Минем дуслар”. Д.Аппакова “Скрипучие башмачки”/ “Шыгырдавыклы башмаклар”/ Х.Халиков “Нашел нового друга”/“Яна дус таптым”.

#### **Праздники (4 часа)**

Р.Вәлиева “Весна”/“Яз”. “Сегодня праздник мам”/“Бүген әниләр бәйрәме”. Текст “Воронья каша”/“Карга боткасы” тексты. Л.Толстой “Внук и бабушка”/“Әбисе белән оныгы”. М.Газизов стихотворение “Спасибо”/“Рәхмәт”. В.Осеева “4 девочки”/“Дүрткыз”.

#### **Моя Республика (2 часа)**

Моя Родина Россия. Минем Ватаным - Россия. Стихотворение З.Туфайлова “Родная страна”/“Туган ил”.

#### **Поездки и путешествия (2 часа)**

Стихотворение Ш.Галиев “На лугу”/“Жәйге болында”. Г.Нәбиуллин. Стихотворение “Лес разговаривает”/“Урман сөйләшә”. Р.Корбан стихотворение “Ягодник”/“Жиләктә”.

#### **Выдающиеся представители татарского народа (1 час)**

Г.Тукай сказка “Шүрәле”.

### **2.2.2.7. Родной язык (русский)**

1 класс

#### **Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)**

Сведения об истории русской письменности. Как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси. Оформление красной строки и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. Дом в старину: что как называлось. Как называлось то, во что одевались в старину. Имена в малых жанрах фольклора.

#### **Язык в действии (21 час)**

Как нельзя произносить слова. Смыслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов

**Секреты речи и текста(20 часов)** Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить? Цели и виды вопросов.

#### **2 класс**

#### **Русский язык: прошлое и настоящее (21 час)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки. Слова, называющие предметы традиционного русского быта. Слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда. Слова, называющие то, что ели в старину. Слова, называющие то, во что раньше одевались дети. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и

явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.

### **Язык в действии (15 часов)**

Как правильно произносить слова. Смыслоразличительная роль ударения. Изменение места ударения в поэтическом тексте. Словарь ударений.

Разные способы толкования значения слов.

### **Секреты речи и текста (28 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление. Связь предложений в тексте. Лексический повтор, местоименный повтор.

## **3 класс**

### **Русский язык: прошлое и настоящее (21 час)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми. Слова, называющие природные явления и растения. Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей. Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры. Слова, называющие музыкальные инструменты. Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

### **Язык в действии (15 часов)**

Как правильно произносить слова. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка. Специфика грамматических категорий русского языка Категории рода, падежа имён существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

### **Секреты речи и текста (28 часов)**

Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

## **4 класс**

### **Русский язык: прошлое и настоящее (20 часов)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей. Слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения.

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями. Русские традиционные эпитеты. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

### **Язык в действии (20 часов)**

Как правильно произносить слова. Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений. История возникновения и функции знаков препинания.

## **Секреты речи и текста (28 часов)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Синонимия речевых формул.

### **2.2.2.8. Литературное чтение на родном языке (русский)**

#### **1 класс**

##### **Речь (3 часа)**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

##### **Слово (24 часов)**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

##### **Предложение и словосочетание (4 часа)**

Предложение. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

##### **Культура речи (2 часа)**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **2 класс**

##### **Речь(2 часа)**

Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

##### **Текст (15 часов)**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов. Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

##### **Слово (7 часов)**

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении

предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

### **Предложение и словосочетание (5 часов)**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.

### **Культура общения(5 часов)**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

## **3 класс**

### **Речь (3 часа)**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

### **Слово (14 часов)**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов. Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Текст (12 часов)**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Предложение и словосочетание (3 часа)**

Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Культура общения(2 часа)**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

## **4 класс**

### **Русский язык: прошлое и настоящее (10 часов)**

Интересные книги, прочитанные летом. Красна сказка складом, а песня-ладом. Русский богатырь. Чем мерили в старину? Пословицы и поговорки. Русские традиционные эпитеты и сравнения. Русские традиционные сказочные образы.

### **Язык в действии (5 часов)**

Смыслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте.

### **Секреты речи и текста (19 часов)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить? Как правильно произносить слова. Учимся пересказывать текст. Учимся оценивать и редактировать тексты. Художественный стиль. Композиция текста. Основные элементы композиции. Композиция. Работа с деформированным текстом. Рассказ на тему: «Что произошло после того, как наша кошка Мурка научилась разговаривать». Газетно-публицистический стиль. Я пишу письмо.

### **Учебно-методическая литература по родному языку (татарский) – татароязычная группа**

- 1.Алифба, 1 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Мияссарова И.Х.Гарифуллина Ф.Ш. Издательство «Магариф – Вакыт», 2016.
- 2.Татарский язык, 1 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ ХарисовФ.Ф., Г.Д.Сиражиева, Издательство «Магариф – Вакыт», 2016.
- 3.Татарский язык, 2 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык) /ХарисовФ.Ф.,Ч.М.Харисова,Е.А.Панова, Казань.Издательство «Магариф – Вакыт», 2017.
- 4.Татарский язык, 3 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Харисов Ф.Ф., Шакирова Г.Р., Сагдиева Р.К., Казань.Издательство «Магариф – Вакыт», 2013.
- 5.Татарский язык, 4 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Харисов Ф.Ф., .Харисова Ч.М., Казань. Казанское книжное издательство, 2014

### **Учебно-методическая литература по родному языку (татарский) – татароязычная группа**

- 1.Литературное чтение на родном языке (татарском), 1 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., Казань. «Магариф – Вакыт», 2012.
- 2.Литературное чтение на родном языке (татарском), 2 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., Казань. «Магариф – Вакыт», 2013.
- 3.Литературное чтение на родном языке (татарском), 3 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., / Казань. Издательство «Магариф – Вакыт», 2013.
- 4.Литературное чтение на родном языке (татарском), 4 класс: учебник для образовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х., / Казань. Издательство «Магариф – Вакыт», 2013.

**Учебно-методическая литература по родному языку и литературному чтению  
(татарский) - русскоязычная группа**

1. Увлекательный татарский язык. 1 класс: учебник для образовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева. - Казань: Татармультфильм, 2015.
2. Увлекательный татарский язык. 2 класс: учебник для образовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева. - Казань: Татармультфильм, 2017.
3. Увлекательный татарский язык. 3 класс: учебник для образовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева. - Казань: Татармультфильм, 2013.
4. Увлекательный татарский язык. 4 класс: учебник для образовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык)/ Р.З.Хайдарова, Н.Г.Галиева. - Казань: Татармультфильм, 2014.

**Учебно-методическая литература по родному языку и литературному чтению  
(русский)**

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб.пособие для общеобразоват. организаций/О.М.Александрова и др. М.: Просвещение, 2018.
2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб.пособие для общеобразоват. организаций/О.М.Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб.пособие для общеобразоват. организаций/О.М.Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб.пособие для общеобразоват. организаций/О.М.Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
5. Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы /О.М.Александрова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко и др. М.: Просвещение, 2019.