

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому
направлению развития детей
№62 «Весняночка» г. Набережные Челны РТ

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель
_____ Г.В.Давыдова
«28» _____ августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 62 «Весняночка»
_____ Г.Н.Файзрахманова
«28» _____ августа 2023г

Приказ № 217
от «28» августа 2023г.

**Рабочая программа
группы раннего возраста (от 1 до 2 лет) №8
на 2023/2024 учебный год**

**Воспитатель:
Трепалина Екатерина Игоревна
Мирасова Альфия Афритовна**

г. Набережные Челны
2023 год

| № п/п | Содержание | Стр. |
|--------------|--|-------------|
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 5 |
| 1.1.3 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего возраста 1 года-2 лет | 6 |
| 1.2 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы | 14 |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 12 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 15 |
| 2.1 | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 15 |
| 2.1.1 | Социально-коммуникативное развитие | 15 |
| 2.1.2 | Познавательное развитие | 17 |
| 2.1.3 | Речевое развитие | 19 |
| 2.1.4 | Художественно-эстетическое развитие | 22 |
| 2.1.5 | Физическое развитие | 24 |
| 2.2 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | 26 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы | 30 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 35 |
| 2.5 | Организация коррекционно-развивающей работы | 38 |
| 2.6 | Организация воспитательного процесса | 46 |
| 2.7 | Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям | 61 |
| 2.8 | Особенности взаимодействия с семьями обучающихся | 64 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 69 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы | 69 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 71 |
| 3.3 | Учебно-методическое обеспечение рабочей программы | 73 |
| 3.4 | Кадровые условия реализации рабочей программы | 76 |
| 3.5 | Режим и распорядок дня в группе | 77 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей раннего и дошкольного возраста.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период раннего возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 1-2 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 1-2 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 1-2 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 1-2 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 1-2 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 1-2 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

Возраст от полутора до двух лет ознаменован относительным спокойствием, кризис миновал, ребенок становится старше, понятливее и послушнее. Уровень развития 2-х летнего малыша часто колеблется в зависимости от его личностных особенностей.

В возрасте 1,5-2 лет начинает раскрываться индивидуальность ребенка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому

о маленьком ребенке можно говорить как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка.

Решающим в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни, то есть общение, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, влияние окружающей среды. При этом именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка. Они учитывают общие закономерности развития детей этого возраста, индивидуальные особенности. Это позволяет определить направление ближайшего развития.

Ведущей деятельностью в 1,5 – 2 года является предметная: действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко, но непрочно. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития. На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-

деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал дошкольного учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

Мышление. Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление - различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи – обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи. К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливать связь между некоторыми явлениями – всё это отражает дальнейшее развитие. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Речь. Вторым годом жизни – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного восприятия.

В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8-10 слов, в 2 года – 200-400 слов. Ребенок использует прилагательные, глаголы, местоимения, задает вопросы, знает названия окружающих его предметов. Говорит предложениями из 2-3 слов, декламирует маленькие стишки — потешки. Изображает животных: лает как собачка, мяукает как кошечка и т.д. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова, наполняя его звуками-заменителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносит успеха. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так же некоторые родственные отношения.

Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Восприятие. Восприятие - фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Особенности восприятия ребенка второго года жизни наблюдаются в том, что он рассматривает и узнаёт предметы и игрушки; различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках; трогает руками собственное отражение в зеркале; усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т.е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку); услышав знакомое слово со значением названия ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета; правильно

реагирует на просьбы взрослого. К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Память. У детей раннего возраста память образная, произвольная. В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует особенность освоения ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся к этому периоду детства.

Внимание. Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте – 2-3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Воображение. Главное достижение этого возраста - быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. К двум годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоционально-личностная сфера. Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому – согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера. Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленные. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый – ребёнок – родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

Развитие самосознания. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все

анализаторные системы, имеет большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»). Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми. Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы, помогает ребёнку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объективно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

Отношения со сверстниками. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей не велик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Дети приучаются соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, не мешать в спальне и т.д. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по

функциональному назначению. Выполняет соотносящиеся действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия. В 1,5-2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т.п.), к 2 годам – воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что с этим можно делать?». Объект сосредоточения – как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Игровая деятельность. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

Развитие координации движений. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Может сам залезть на стул, подняться по лестнице. Легко перешагивает препятствие, хорошо бегаёт, прыгает на двух ногах, короткое время стоит на одной ноге. Изображает животных: скачет как лошадка, ползет как черепаха и т.д. Бросает мяч руками из-за головы, старается поймать мяч.

Бытовые навыки. Сам снимает шапку, носки, перчатки, трусы, расстегивает молнию. Пытается снимать штаны, куртку, колготки. Самостоятельно пьет из чашки, ест ложкой, умеет дуть на горячее, умывается, вытирает руки, пытается чистить зубы, подражая взрослым.

Таким образом, в период от 1,5 до 2 лет, с одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Социальный паспорт группы

| № п/п | Фамилия, имя, отчество обучающегося | Дата рождения | Пол | Группа здоровья |
|-------|-------------------------------------|---------------|-----|-----------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Итого на 01.09.2023 г.:

Наполняемость группы:

нормативная - чел.

фактическая - чел.

Распределение по полу:

мальчиков - чел.

девочек - чел.

Распределение по группам здоровья:

1 группа - чел. (%)

2 группа - чел. (%)

3 группа - чел. (%)

Социальный паспорт семей обучающихся

| № п/п | Информация | Кол-во | % |
|----------|--|--------|---|
| 1 | Списочный состав обучающихся | | |
| 2 | Количество семей: | | |
| | имеющих 1 ребенка | | |
| | имеющих 2 детей | | |
| | имеющих 3 детей | | |
| 3 | Социальная структура семей: | | |
| | полных семей | | |
| | неполных семей | | |
| 4 | Образовательный уровень родителей | | |
| | среднее общее образование | | |
| | среднее профессиональное образование | | |
| | высшее профессиональное образование | | |

Целевые группы обучающихся

**для оказания им адресной психологической помощи
и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения
(для организации коррекционно-развивающей работы)**

| № п/п | Целевая группа | Фамилия, имя обучающегося | Другое |
|------------------|--|--|---------------|
| 1 | Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития | | |
| 2 | Обучающиеся с особыми образовательными потребностями | | |
| 2.1 | обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети) | | |
| 2.2 | обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации | | |
| 2.3 | обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации | | |
| 2.4 | одаренные обучающиеся | | |
| 3 | Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке; | | |
| 4 | Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке | | |
| 5 | Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний) | | |

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка раннего конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 2 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО в раннем возрасте (к 2 годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может

обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения

его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации

педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 1-2 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|--|---|--|---|-------------------------------------|
| Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) | Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| | | | Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны, республики (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| | | Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего города, республики, Отчизны в целом) | Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно- | Формирование | Развивать ценностно- | Воспитывать любовь к своей семье, | Социально- |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|---|--|---|---|---|
| <p>нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p> | <p>способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p> | <p>смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p> | <p>своему городу, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> | <p>коммуникативное развитие</p> |
| <p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек»,</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с</p> | <p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить</p> | <p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном Воспитывать уважения к людям –</p> | <p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное</p> |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|--|--------------------------------|---|---|---|
| «Семья», «Дружба», «Сотрудничество» | другими людьми | в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | развитие |
| | | | Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие |
| | | | Воспитывать активность, самостоятельность, уверенность в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|---|---|--|--|-------------------------------------|
| | | | Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами | Физическое развитие |
| Трудовое В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям | Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое В основе лежат | Становление у детей ценностного | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей | Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, | Художественно-эстетическое |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|---|---------------------|--|--|-------------------------|
| ценности «Культура» и «Красота» | отношения к красоте | обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | <p>любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p> | развитие |

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,

общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в т.ч. и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых

конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяк).

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяк прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер

совместных действий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления

двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ)

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 1-2 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей раннего возраста (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
 - 1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);
 - 4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));
 - 5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|---|---|
| Формы физического развития: -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; - занятия физической культурой; - занятия в бассейне; - подвижные игры; - утренняя гимнастика; - ЛФК; - корригирующая гимнастика; - хореография; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - музыкальные занятия; - кружки, секции; - закалывающие процедуры; - физминутки; - физкультурные упражнения на прогулке. | Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; | Средства физического развития: - двигательная активность, занятия физической культурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>- словесная инструкция</p> <p>Практические:</p> <p>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>- проведение упражнений в соревновательной форме</p> | |
|--|---|--|

Здоровьесберегающие педагогические технологии

| Формы работы | Время проведения | Особенности методики проведения | Ответственные |
|---|--|---|---|
| Технологии сохранения и стимулирования здоровья | | | |
| Физкультурные минуты | Во время ООД 1,5-2 минуты | Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола, могут включать дыхательную гимнастику, для глаз | Воспитатели, специалисты |
| Динамические паузы | Во время ООД и между ООД 2-5 минут по мере утомляемости детей | В ходе ООД в виде игр. Между ООД в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации | Воспитатели, специалисты |
| Подвижные и спортивные игры | Как часть занятия физической культурой, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно | Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. | Инструктор физической культуре, воспитатели |
| Пальчиковая гимнастика | Индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно | Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любое время | Воспитатели, специалисты |
| Корригирующая гимнастика | После сна вся группа ежедневно | Комплексы физических упражнений в спальне и группе | Воспитатели |

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятия рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей раннего возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей раннего возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий,

поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога),

обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ Детский сад №62 «Весняночка» города Набережные Челны, Республика Татарстан

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

| № п/п | Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|--------------|-------------------------------|--|---|
| 1 | Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| 2 | Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |
| 3 | Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении |
| 4 | Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности |
| 5 | Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества |
| 6 | Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое) |
| 7 | Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое) |

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

| № п/п | Образовательная область | Направление воспитания |
|-------|-------------------------------------|--|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое |
| 2 | Познавательное развитие | Познавательное, патриотическое |
| 3 | Речевое развитие | Социальное, эстетическое |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое |
| 5 | Физическое развитие | Физическое, оздоровительное |

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С раннего возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);

- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;

- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей раннего возраста;

- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;

- проведение конкурсов, выставок на тему труда;

- подготовка и реализации проектов;

- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы (указать наименование ДОО).

| № п/п | Праздники, памятные даты | Событие (название и форма) | Сроки | Ответственный |
|-------|---|--|----------|---------------------------------------|
| | Сентябрь | | | |
| | 1 сентября. День знаний | Праздник «День знаний» | 1.09 | Воспитатели |
| | 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников | Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад» | 20-30.09 | Воспитатели |
| | Октябрь | | | |
| | Международный день пожилых людей; Международный день музыки; | Подделка любимым дедушкам и бабушкам | 23-30.10 | Воспитатели |
| | Ноябрь | | | |
| | День Государственного герба Российской Федерации. | Изучение флага Российской Федерации | 30.11 | воспитатели |
| | Декабрь | | | |
| | Международный день художника; | Конкурс рисунков на тему «Мой любимый дом» | 14.12 | воспитатели |
| | Новый год | Утренник на тему «Новый год» | 23-31.12 | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| | Февраль | | | |
| | День защитника Отечества. | Подделки для любимых пап. | 23.02 | Воспитатели |
| | Март | | | |
| | Международный женский день; | Подделки для любимых мам | 7.03 | Воспитатели |
| | Всемирный день театра. | Театр теней в нашем детском саду | 24.03 | Воспитатели |
| | Апрель | | | |
| | День космонавтики; | Просмотра мультфильма | 17.04 | Воспитатели |
| | Май | | | |
| | Праздник Весны и Труда; | | 1.05 | Воспитатели |
| | День Победы; | Украшение группы | 9.05 | Воспитатели |

Примерное комплексно тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

1 младшая группа

| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|--------------------------------------|--|---------------|--|
| Здравствуй, детский сад | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. | 1-30 сентября | |
| Осень | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 1-13 октября | Праздник «Осень». Выставка детского творчества, Сбор осенних листьев и создание коллективной работы—плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |
| Я в мире человек | Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | 16-31 октября | Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?» |
| Мой дом | Знакомить детей с территорией детского сада: экскурсия по территории (цветник, огород, спортивная площадка) | 1-10 ноября | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества. |
| Мои любимые книжки | Чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, игровыми действиями. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы. Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах. | 13-30 ноября | Просмотр драматизации русской народной сказки детей старшей группы. |
| | Мониторинг | 1-15 декабря | |
| Зимние забавы Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 15-31 декабря | Новогодний утренник. |

| | | | |
|----------------------------|--|-----------------------|---|
| Зима | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | 9-31 января | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| Мир профессий | Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым. | 1-9 феврал я | Игра «Помощники» |
| Народная игрушка | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 12-15 феврал я | Игры забавы. Праздник народной игрушки. |
| Мамин день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг <i>темы</i> семьи, любви к маме, бабушке. | 16 феврал я – 8 марта | Мамин праздник |
| Безопаснос ть | Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. | 11-18 марта | Игра «Можно - нельзя» |
| Мои любимые игры и игрушки | Развитие интереса к игровым действиям сверстников. Формирование умения играть рядом, не мешая друг другу. Развитие умения играть вместе со сверстниками. Формирование умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Формирование начальных навыков ролевого поведения | 19-31 марта | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» |
| Мониторин г | | 1-14 апреля | Заполнение персональных карт детей. |
| Весна | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | 17-31 апреля | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Лето | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких | 1-31 мая | Праздник «Лето». |

| | | | |
|---|--------|------------------------------|--|
| | стран, | | |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме День защиты детей, Праздник «Сабантуй», Летние Олимпийские игры, День Нептуна | | 1 июня — 31 августа | |

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

Сентябрь 1-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | | | |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | | | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | | | |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик для петушка». 2. «В гостях у деток». | 1.Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.130 2. .Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Отгадай, кто позвал?» 2. По плану муз. работника. | 1.Развивать у детей слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.70 |

Сентябрь 2-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|--|---|---|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. | 1. «В гости к детям» 2. «Ладушки, ладушки» | 1.Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.8 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 2. Художественная литература. | | отношению к взрослым и сверстникам, воспитывать навык культурного общения. 2. Учить детей слушать стихотворение. Повторять некоторые слова. | ясельной группе ст.186 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Наша группа» 2. «В гостях у деток». | 1. Познакомить детей с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.42 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Отгадай, кто позвал?» 2. По плану муз. работника. | 1. Развивать у детей слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.70 |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик для петушка». 2. «В гостях у деток». | 1. Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.130 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Отгадай, кто позвал?» 2. По плану муз. работника. | 1. Развивать у детей слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания, воспитывать внимательность. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.70 |

Сентябрь 3-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|--|--|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. | 1. «Ладушки, ладушки» 2. «Ладушки- ладушки» - русский фольклор. | 1. Познакомить детей со свойствами песка, развивать внимательность и моторику пальцев, воспитывать | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.8 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|--|---|--|---|
| 2. Художественная литература. | | аккуратность и взаимопомощь в процессе игры. 2. Учить детей слушать стихотворение. Повторять некоторые слова. | ясельной группе ст.186 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Курочка» 2. «В гостях у деток». | 1. Формировать у детей определённый темп и ритм речи. Воспитывать желание слушать воспитателя. Развивать внимательность при прослушивании потешек. 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.42 2. .Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Кто в домике живёт». 2. По плану муз. работника. | 1. развивать Формировать речевой слух, собственную активную речь, совершенствование силы голоса и воспитание положительного интереса к занятиям. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.70 |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик для собачки» 2. «В гостях у деток». | 1. Продолжать знакомить с конструктивными возможностями строительного материала, помочь детям удерживать внимание на постройках и способствовать речевому выражению эмоций. 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.130 2. .Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Кто в домике живёт». 2. По плану муз. работника. | 1. развивать Формировать речевой слух, собственную активную речь, совершенствование силы голоса и воспитание положительного интереса к занятиям. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.70 |

Сентябрь 4-я неделя.

| | | | |
|--------------|---------------|---------------|-------------|
| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|--------------|---------------|---------------|-------------|

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Падают листочки» 2.«Курица с цыплятами» В. Берестов, поэзия. | 1.Познакомить детей с цветочной гаммой осенних листьев, сравнивать листья по величине: большой, маленький, воспитывать любовь к природе, развивать познавательный интерес. 2.Вызывать радость от прослушивания. Воспитывать усидчивость. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.9 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.186 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Собачка» 2. «В гостях у деток». | 1.Развивать голосовой аппарат. Закреплять в речи ребёнка определённый темп и ритм, подражая взрослому. Воспитывать уважительное отношение к животным. 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.43 2. .Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери пирамидку» 2. По плану муз. работника. | 1. Побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем, воспитывать положительное отношение к занятиям. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.71 |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик для зайчика» 2. «В гостях у деток». | 1. Познакомить детей с постройками для разных животных, побуждать детей помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время обыгрывания. 2. . Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.130 2. .Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. | 1. «Собери пирамидку» 2. По плану муз. работника. | 1. Побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движений рук под | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.71 |

| | | | |
|-----------------|--|---|--|
| 2. Музыкальное. | | зрительным контролем, воспитывать положительное отношение к занятиям. | |
|-----------------|--|---|--|

Сентябрь 5-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Наши игрушки» 2. «Цыпленок» К. Чуковский, проза. | 1. Помогать находить игрушки, выделять их по величине, называть, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать формы бережного обращения с игрушками. 2. Вызвать желание участвовать в рассказывании стих-ия. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.10 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.186 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Катя, Катя» 2. «В гостях у деток». | 1.Формировать слуховую сосредоточенность, умение, прослушав текст, выполнять движения, развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать коммуникативные отношения. 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.43 2. .Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Нанизывание колец» 2. По плану муз. работника. | 1.Формировать представление о величине его предметов, учитывать его при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький» воспитывать положительный интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.71-72. |
| 1. Со строительным | 1. «Стульчик для Кати» 2. «В гостях у деток». | 1. Познакомить детей с кубиком, побуждать детей совершать | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.13 |

| | | | |
|---|---|--|--|
| материалом. 2. Развитие движений | | элементарные действия с одинаковыми деталями. 2. Ходьба в прямом направлении; ползание на четвереньках. | 2. .Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.161 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Нанизывание колец» 2. По плану муз. работника. | 1.Формировать представление о величине его предметов, учитывать его при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький» воспитывать положительный интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.71-72. |

Октябрь 1- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Дорожка к зайкиной избушке» 2.«Киска, киска, киска, брысь!» русский фольклор. | 1.Способствовать развитию зрительного восприятия движущегося предмета, координации движений, дать понятие и название «Дорожка к избушке». Воспитывать аккуратность при выполнении задания. 2. Учить внимательно слушать стих-ие, сопровождаемую показом настольным театром. Прививать интерес детей к художественной литературе. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст11. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.187 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Большой, маленький» 2. «Наши ножки ходят по дорожке». | 1.Развивать у детей голосовой аппарат – голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам. 2. Упражнять в ходьбе по | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.44-45. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162 |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Протолкни круглый предмет» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий. Развивать зрительно – двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.72-73. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Башня из двух кубиков синего цвета» 2. «Наши ножки ходят по дорожке». | 1. Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, побуждать детей называть синий цвет и действовать по сигналу воспитателя. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.130 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Протолкни круглый предмет» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий. Развивать зрительно – двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.72-73. |

Октябрь 2- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Петушок- петушок» 2.«Бычок» А. Барто, поэзия. | 1.Познакомить детей с временными понятиями: утро, развивать образное мышление. Воспитывать культурно – гигиенические навыки. 2. . Учить внимательно слушать стих-ие, сопровождаемую показом. Прививать интерес детей к художественной литературе | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст11. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.187 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Кошка» 2. «Наши ножки ходят по дорожке». | 1.Закрепить навык определённого темпа и ритма, подражая взрослому. Вызвать у детей эмоциональный отклик отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к животным. Желание с ними играть. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.45. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Найди листочек» 2. По плану муз. работника. | 1.Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст74. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Башня из трёх кубиков жёлтого цвета» 2. «Наши ножки ходят по дорожке». | 1. Совершенствовать навык детей в постройке башни из трёх кубиков, побуждать детей называть жёлтый цвет. Упражнять в назывании постройки. Подробно объяснить приём конструирования (кубик на кубик и т. д.) 2. Упражнять в ходьбе по | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.131 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162 |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Найди листочек» 2. По плану муз. работника. | Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст74. |

Октябрь 3- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Чудесный мешок» 2.«Мячик» А. Барто, поэзия. | 1.Закрепление знаний детей в назывании фруктов: груша, яблоко. банан; узнавать их на картинке. Воспитывать любовь к природе. 2. Учить детей повторять слова за воспитателем. Воспитывать усидчивость. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст12. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.187 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Скачет зайка» 2. «Наши ножки ходят по дорожке». | 1.Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашёл, ест). Воспитывать дружеские отношения во время игры. Формировать активный словарь: прыг –прыг, зайка, на. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.45. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162 |
| 1. С | 1. «Найди по звуку» | 1.Формировать у детей слуховое | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|--|--|--|---|
| дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 2. По плану муз. работника. | восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку в пространстве, отрабатывать правильное произношение звуков (п)- (п*) воспитывать положительный интерес к занятиям. | ясельной группе ст74. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Башня из четырёх кирпичиков зеленого цвета» 2. «Наши ножки ходят по дорожке». | 1. Познакомить детей с новой строительной деталью – кирпичик, способствовать узнаванию и называнию зелёного цвета, рассмотреть образец постройки. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.132 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Найди по звуку» 2. По плану муз. работника. | 1.Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку в пространстве, отрабатывать правильное произношение звуков (п)- (п*) воспитывать положительный интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст74. |

Октябрь 4- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1 «Кто с нами рядом живёт?» 2.«Цыпленок и утенок» В. Сутеев, проза. | 1.Сформировать у ребёнка навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкреплённой жестом или другими | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст13. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.187 |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | <p>вспомогательными средствами, дать представление о том, как двигается курочка, клюёт зёрнышки.</p> <p>Воспитывать заботу о ближних, любовь к животным.</p> <p>2. Учить детей слушать. Предложить принять участие в рассказывании. Создать положительный эмоциональный настрой в группе.</p> | |
| <p>1. Развитие речи.</p> <p>2. Развитие движений</p> | <p>1. «Мальчик играет с собакой»</p> <p>2. «Наши ножки ходят по дорожке».</p> | <p>1. Побуждать детей понимать жизненно близкий сюжет, изображённый на картинке. Развивать умение слушать пояснения, расширять словарный запас: собака, цветы, сидит, смотрит, даёт, играет.</p> <p>2.</p> | <p>1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.46.</p> <p>2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом.</p> <p>2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Найди жёлтый листочек»</p> <p>2. По плану муз. работника.</p> | <p>1. Формировать цветовое восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, жёлтые, красные, вьются, летят; воспитывать любовь к окружающей природе.</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст75.</p> |
| <p>1. Со строительным материалом.</p> <p>2. Развитие движений</p> | <p>1. «Башня из четырёх кирпичиков красного цвета»</p> <p>2. «Наши ножки ходят по дорожке».</p> | <p>1. Закрепить у детей навык постройки башенки из кирпичиков без рассматривания образца, побуждать узнавать и называть красный цвет.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.</p> | <p>1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.132</p> <p>2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.162</p> |
| <p>1. С</p> | <p>1. «Найди жёлтый листочек»</p> | <p>1. Формировать цветовое восприятие,</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в</p> |

| | | | |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|
| дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 2. По плану муз. работника. | побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, жёлтые, красные, вьются, летят; воспитывать любовь к окружающей природе. | ясельной группе ст75. |
|--|-----------------------------|--|-----------------------|

Ноябрь 1-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Кто в домике живёт?» 2. «Петушок, петушок» русский фольклор | 1. Побуждать находить и показывать игрушки по названию и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукопроизношения (ав-ав; уа-уа; пи-пи). Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстникам. 2. Побуждать детей участвовать в рассказывании потешки. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст14. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.188 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Картинки - загадки» 2. «Серенькая кошечка» | 1. Формировать у детей младшего дошкольного возраста артикуляцию гласных звуков, развивать звукоподражание, желание отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать внимательность во время игры. 2. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.47. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст163 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери башню из двух колец» 2. По плану муз. работника. | 1. Побуждать детей различать размер колец и располагать их в определённом, постепенно убывающем порядке, понимать слово | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст76. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | «кольцо» и название цвета, воспитывать интерес к занятию. | |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Стол и стул из кубиков и кирпичиков жёлтого цвета» 2. «Серенькая кошечка» | 1. Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали, используя приём накладывания и прикладывания деталей. 2. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.133 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст163 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Нанизывание шариков» 2. По плану муз. работника. | 1.Закреплять у детей понятие о резко контрастных размерах (большой, маленький), познакомить с промежуточными размерами: самый большой, поменьше, самый маленький. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст77. |

Ноябрь 2- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Кочки – кочки, гладкая дорожка» 2. «Зайка, зайка, попляши!» Г.Лагздынь, поэзия. | 1.Познакомить детей с качеством предметов, формировать понятие «твёрдый - гладкий», соотносить слова с определёнными действиями, развивать ориентировку в пространстве; воспитывать любознательность. 2. Учить детей прослушивать поэзию до конца. Воспитывать положительный настрой от прослушенного. Формировать способность к общению со сверстниками. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст15. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.189 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Киска, киска» 2. «Серенькая кошечка» | 1.Формировать у детей у детей желание и умение повторять рифмующиеся слова и | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.47 -48. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>звукосочетания текста, развивать слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать сочувствие и желание помочь близким.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании бревна, повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость.</p> | ясельной группе ст163 |
| <p>1. С дидактическим материалом.</p> <p>2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Кто как разговаривает?»</p> <p>2. По плану муз. работника.</p> | <p>1.Формировать слуховое восприятие. Развивать голосовой аппарат. Понимание окружающей речи. Способность подражания звукосочетаниям и простым словам.</p> | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст77. |
| <p>1. Со строительным материалом.</p> <p>2. Развитие движений</p> | <p>1. «Стол зелёного цвета и два стула жёлтого цвета»</p> <p>2. «Серенькая кошечка»</p> | <p>1. Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии двух видов и цветов, объединять постройки по смыслу сюжета.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании бревна, повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать ловкость.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.133</p> <p>2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст163</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом.</p> <p>2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Большая и маленькая башни»</p> <p>2. По плану муз. работника.</p> | <p>1.На эмоционально – чувственной основе познакомить детей с особенностями полых предметов разной величины: можно накладывать меньший на больший, накрывать меньший большим. Развивать тонкие движения коечиками большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять действия выбора</p> | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст78. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | предметов с ориентировкой на одно свойство – величину, воспитывать интерес к занятиям. | |
|--|--|--|--|

Ноябрь 3-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «В лес к друзьям!» 2.«Курочка» (из цикла Е. Чарушин — проза. «Большие и маленькие). | 1.Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя» 2. Используя кукольный театр, привлечь детей к общению друг с другом путем рассказывания. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст16. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.189 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Что делает мишка?» 2. «Вышла курочка гулять». | 1.Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определёнными предметами; обозначать предметы облегчёнными словами. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.48 -49. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст164 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Нанизывание колец одного цвета» 2. По плану муз. работника. | 1.Побуждать детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький». | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст78 -80. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Стол и кресло синего цвета» 2. «Вышла курочка гулять». | 1. Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет, отбирать для постройки только необходимые. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.133 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст164 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Башня из кубиков» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать навык у детей вертикально накладывать кубик на кубик, понимать слова: сделай, башня; развивать внимание и воспитывать аккуратность действий. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст80 |

Ноябрь 4- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Комната для Кати» 2.«Зайка, зайка, попляши!» Г.Лагздынь, поэзия. | 1.Расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании), Побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами; называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу. 2. Продолжать учить детей слушать внимательно произведение. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст18. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.189 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | Показывать детям через чтение, какие качества в зайке хорошие, а какие плохие. | |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Уронили мишку на пол» 2. «Вышла курочка гулять». | 1.Формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы, воспитывать бережное отношение к игрушкам. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.49 -50. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст164 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери корзиночку». 2. По плану муз. работника. | 1. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст81 |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Стол и стул разных цветов» 2. «Вышла курочка гулять». | 1. Побуждать детей различать постройки по цвету, расширять навык различных построек из кирпичиков и кубиков. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.134. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст164 |

Ноябрь 5- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|--------------|---------------|---------------|-------------|
|--------------|---------------|---------------|-------------|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература.</p> | <p>1. «По дорожке в зимний лес» 2.«Курочка» (из цикла Е. Чарушин — проза. «Большие и маленькие).</p> | <p>Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений пальцев; знать и называть глаголы единственного числа настоящего времени: «прыгает», «скачет», развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать добрые чувства. 2. Побуждать детей слушать художественную литературу.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст18-19. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.189</p> |
| <p>1. Развитие речи. 2. Развитие движений</p> | <p>1. «Тихо - громко» 2. «Зайка серенький сидит»</p> | <p>1.Развивать голосовой аппарат, отрабатывать навык тихого и громкого проговаривания отдельных слов. Воспитывать умение слушать. 2. Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.50. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.165.</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Грибочки по местам» 2. По плану муз. работника.</p> | <p>1.Побуждать детей вкладывать грибочки в отверстия стола и различать основные цвета, воспитывать положительное отношение к занятиям.</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст83.</p> |
| <p>1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений</p> | <p>1. «Дорожка разноцветная» 2. «Зайка серенький сидит»</p> | <p>1. Побуждать детей выполнять элементарные действия с кирпичиками (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью) 2. Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.134-135. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.165.</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Прокати лошадку» 2. По плану муз. работника.</p> | <p>1.Формировать у детей ориентировку в помещении, развивать слуховое восприятие, узнавать лошадку среди других игрушек, произносить упрощённые слова: но – но, иго – го,</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст84 -85.</p> |

| | | | |
|--|--|-------------------|--|
| | | на, пей, лошадка. | |
|--|--|-------------------|--|

Декабрь 1-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Кукла Катя гуляет » 2.«Как у нашего кота» русский фольклор. | 1. Побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идёт снег, дети катаются на санках, люди надели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки. Развивать зрительное восприятие цвета – синий. Воспитывать аккуратность и последовательность в процессе надевания зимней одежды. 2. Вызвать интерес детей к чтению. Учить повторять строки стихотворения. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст20. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.189 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Колокольчик - дудочка» 2. «Зайка серенький сидит» | 1.Развивать слуховое восприятие и внимание, побуждать связывать звучание игрушки с её образом. Воспитывать чувство радости от общения в совместной игре. 2. Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать двигательную активность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.50 -51. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.165. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Найди такой же предмет» 2. По плану муз. работника. | 1.Формировать у детей простейшие приёмы установление тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст85. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Узкая жёлтая дорожка» 2. «Зайка серенький сидит» | 1. Побуждать детей выполнять постройку, узнавать и называть жёлтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки. 2. Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст135. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.165. |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | пространстве, воспитывать двигательную активность. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери картинку» 2. По плану муз. работника. | 1. Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость. Целеустремлённость. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст85 -86. |

Декабрь 2- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Наши верные друзья » 2. «Слон» А. Барто, поэзия. | 1. Совершенствовать знания о домашних животных: кошке , собаке. Сравнить и выделять отличительные черты: лает, мяукает. Развивать тактильное восприятие: мяукает пушистая. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным. 2. Чтение стихотворения. Вызвать положительное эмоциональное настроение в группе. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст21-22. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.189 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Зайка, мишка, и лиса» 2. «Шустрые котята» | 1. Побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя словами; выбирать из нескольких игрушек и картинок ту, которую просит воспитатель, и называть игрушку облегчённым словом. Воспитывать дружеские отношения и внимание во время игры. 2. Упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать ловкость. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.51- 52. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст166. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Найди игрушку» 2. По плану муз. работника. | 1. Побуждать детей по словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы, ориентироваться в группе, находить и различать сходные предметы воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст86 |
| 1. Со | 1. «Широкая | 1. Совершенствовать навык детей в укладывании | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|---|---|--|---|
| строительным материалом. 2. Развитие движений | красная дорожка» 2. «Шустрые котята» | кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного цвета, формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине. 2. 2. Упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать ловкость. | ясельной группе ст135-136. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст166 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Кто в гости пришёл?» 2. По плану муз. работника. | 1. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст87 |

Декабрь 3- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Игрушки по местам» 2. «Как поросенок говорить научился» Л. Пантелеев, проза, | 1.Соотносить предметы с реальными предметами разной формы, уточнять действия, совершаемые с этими предметами (мячики катятся, прыгают, из кубиков можно строить); развивать количественные отношения (один, много), овладеть понятием большой – маленький; воспитывать самостоятельность. 2. Способствовать созданию праздничного настроения в группе. Учить детей повторять отдельные слова. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст22-23. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.190 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Праздник ёлки в детском саду». 2. «Шустрые котята» | 1.Формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом, развивать наблюдательность, словарный запас; шарик, ёлка, игрушки, воспитывать | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст54. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст166 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | эмоциональные чувства радости от увиденного на картине. 2. 2. Упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать ловкость. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Кому что дать?» 2. По плану муз. работника. | 1.Закрепить названия животных, сформировать представление об их внешнем виде, качествах овощей и фруктов (капуста, морковь, яблоко) воспитывать интерес к занятиям, желание трудиться. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст88 |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Дорожка и мячик одного цвета.» 2. «Шустрые котята» | 1. Закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и называние основных цветов- жёлтый, красный, синий, зелёный. 2. Упражнять в ходьбе по ребристой доске, повторить в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать ловкость. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст136. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст166 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Угадай, какой цвет?» 2. По плану муз. работника. | 1.Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнять задания с однородными предметами, ориентирясь на одно свойство. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.89. |

Декабрь 4- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Как мы дружно играем» 2.«Баю-бай» русский фольклор. | 1.Формировать понятие «праздник», развивать эмоциональные чувства радости; воспитывать дружеские отношения и уважение к близким. 2. Продолжать формировать у детей уважение к литературному чтению. Побуждать желание участвовать в рассказывании. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.23. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.191 |

| | | | |
|--|---|---|--|
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Баю- бай» 2. «Мы Петрушки» | 1.Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, бай, лай; развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи. 2. Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. | 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст167. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Что звучит?» 2.По плану муз. работника. | 1.Совершенствовать навык дифференциации звучания различных предметов (барабан, колокольчик, молоток), называть предмет и действие с ним, развивать внимание. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст90. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Заборчик.» 2. «Мы Петрушки» | 1. Побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя друг к другу, используя образец воспитателя. 2. Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст136. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст167. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери пирамидку» 2.По плану муз. работника. | 1.Побуждать детей выполнять цепь последовательных действий. Осуществлять выбор предметов («Выбери самый большой из всех», ориентируясь на большую величину. Познакомить детей с промежуточной величиной предметов, соответствующей понятиям «большой», «поменьше», «маленький»). Развивать более точные, координированные движения рук, глазомер при действии с предметами трёх величин, воспитывать внимательность и аккуратность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.91. |

Январь 2- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---------------|---------------|--|---------------------------------------|
| 1. Расширение | 1. «Летят | Дать представление о снеге, снежинках, развивать | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|---|---|---|--|
| ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | снежинки» 2.«Баю-бай» русский фольклор. | навык наблюдательности, координации движений, соотносить слово с объектом, называть его общепотребительным словом; воспитывать любознательность. 2. Побуждать детей участвовать в рассказывании. Формировать навыки в общении со сверстниками. | ясельной группе ст24. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.191 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Мишка пьёт горячий чай» 2. «Мы Петрушки» | 1.Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек предметов (пьёт чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегчёнными словами (здравствуй, чашка, пей, на, мишка). 2. 2. Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст52. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст167. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Одноместная матрёшка» 2.По плану муз. работника. | 1.Побуждать детей открывать и закрывать игрушку, различать верхнюю и нижнюю части матрёшки, понимать слово «матрёшка», воспитывать интерес и наблюдательность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст92. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Заборчик (узкая грань).» 2. «Мы Петрушки» | 1. Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приёмы конструирования, закрепить цвет. 2. Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании, подлезании под палку, побуждать бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст137. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст167. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Пройди по дорожке» 2.По плану муз. работника. | 1.Формировать понятие: большая и маленькая, узкая – широкая, соотносить формы предметов разной величины, развивать зрительное восприятие, воспитывать трудолюбие. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.92. |

Январь 3- я неделя.

| | | | |
|--------------|---------------|---------------|-------------|
| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|--------------|---------------|---------------|-------------|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература.</p> | <p>1. «Маленькая ёлочка» 2.«Баиньки» И. Токмакова, поэзия.</p> | <p>1.Побуждать детей выделять ёлочку среди деревьев, называть её общеупотребительным словом, понимать элементарные инструкции, обусловленные ситуацией, различать противоположные по значению слова (вверху-внизу), различать ёлочные крашения по внешнему виду; воспитывать эстетические чувства. 2. Продолжать формировать у детей уважение к литературному чтению. Побуждать желание участвовать в рассказывании.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.25. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.191</p> |
| <p>1. Развитие речи. 2. Развитие движений</p> | <p>1. «Кукла в ванночке». 2. «Мишка по лесу гулял»</p> | <p>1.Формировать активный словарь: водичка. Ванна, мыть, купаться. Побуждать детей соотносить предметы по величине и называть их, развивать моторику пальцев. 2. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать двигательную активность.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст54. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст168.</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Кто пришёл?» 2.По плану муз. работника.</p> | <p>1.Формировать умственную активность ребёнка в процессе игровой деятельности, развивать организованность и самоконтроль, воспитывать партнёрские отношения и доброе отношение к сверстникам.</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст93.</p> |
| <p>1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений</p> | <p>1. «Заборчик из кубиков и кирпичиков» 2. . «Мишка по лесу гулял»</p> | <p>1. Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой. 2. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать двигательную активность.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст137. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст168</p> |
| <p>1. С дидактическим</p> | <p>1. «Помоги одеть куклу»</p> | <p>1.Знакомство детей с величиной предмета путём сравнения однотипных предметов разного</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.94.</p> |

| | | | |
|--------------------------------|-----------------------------|---|--|
| материалом. 2. Музыкальное. | 2. По плану муз. работника. | размера, развитие зрительного восприятия воспитания аккуратности. | |
|--------------------------------|-----------------------------|---|--|

Январь 4-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Маша - растеряша» 2. «Как коза избушку построила» обр. М. Булатова, ' русская народная сказка. | 1. Побуждать выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; развивать координацию движений и находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на название; воспитывать терпение и наблюдательность. 2. Побуждать детей участвовать в рассказывании сказки путем кукольного театра. Формировать навыки в общении со сверстниками. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.26. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.191 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Кто как кричит?» 2. «Мишка по лесу гулял» | 1. Формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, развивать умение слушать чтение, воспитывать бережное отношение к животным. 2. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать двигательную активность. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст55. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст168 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Как снежок падает?» 2. По плану муз. работника. | 1. Вызвать у детей радость от восприятия белого снега, показать, как он красиво ложится на ветки деревьев, на кусты, развивать двигательную активность, воспитывать любовь к окружающей природе. 2. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст95. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Синий кубик+ красный кирпичик. Заборчик.» 2. «Мишка по | 1. Закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета. 2. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст138. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст168 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | лесу гулял» | ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать двигательную активность. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Протолкни фигурку». 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать навык пользования палочкой, как орудием в новых условиях – при выталкивании игрушек. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.96. |

Февраль 1-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Мишка - капризулька 2. «Пошел кот под мосток» русский фольклор. | 1. Способствовать пониманию элементарных инструкций, обусловленных ситуацией; узнавать предметы, изображённые на предметных картинках, называть их общеупотребительными словами, развивать координацию и ориентировку в пространстве; воспитывать наблюдательность. 2. Продолжать учить детей внимательно слушать потешку. Побуждать участвовать в рассказе путем двигательной активности, следуя строкам потешки. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст27. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.193 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Машины» 2. «Мы милашки, куклы-неваляшки» | 1. Побуждать соотносить звук игрушки с её образом и изображением на картинке; развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки; расширять активный словарь ребёнка за счёт слов, обозначающих звучащие игрушки. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст56. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст169 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Какой наряд у Кати?» 2. По плану муз. работника. | 1. Совершенствовать навык слухового восприятия и названия предметов одежды, обуви, развивать коммуникативные качества, воспитывать бережное отношение к одежде. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст97. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Маленькая машина» 2. «Мы милашки, куклы-неваляшки» | 1. Познакомить детей с приёмом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст138. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст169 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Где найти?» 2. По плану муз. работника. | 1. Совершенствовать навык по словесному указанию находить игрушки. Уметь подбирать игрушки разные по внешнему виду но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, память, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.98. |

Февраль 2-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Куколке холодно» 2. «Слон», С.Маршак, поэзия, (из цикла «Детки в клетке») | 1. Формировать представление о времени года – зима: идёт снег, дует ветер, холодно, развивать тактильную память; воспитывать наблюдательность, дружеские взаимоотношения. 2. Продолжать учить детей слушать произведение. Провести анализ стихотворения: что плохо, что хорошо? Воспитывать чувство сочувствия и уважения к окружающим. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.28. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.193 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Мишка работает» 2. «Мы милашки, куклы-неваляшки» | 1. Формировать звукопроизношение, побуждать дифференцировать сходные по звучанию слоги (ба - па); проговаривать их в разном темпе (медленно, быстро); пополнять активный словарь новыми звукоподражаниями; прививать новые игровые навыки. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.57. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст169 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Двухместная матрёшка» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать представления о величине (большая, маленькая). Научить открывать и закрывать матрёшку, закрепить навык нанизывания цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный), расширять активный словарь: большая, маленькая матрёшка, верх низ, платочек, фартучек. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст98. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Автобус» 2. «Мы милашки, куклы-неваляшки» | Продолжать знакомить детей с приёмом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавание и название цветов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросании одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст139. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст169 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери грибочки» 2. По плану муз. работника. | 1. Побуждать детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов. Формировать у них простейшие приёмы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать аккуратность и трудолюбие. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.99. |

Февраль 3-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Медвежонок на горке» 2. «Тигренок» С.Маршак, поэзия, (из цикла «Детки в клетке») | 1. Формировать представление о приметах зимы: холодно, идёт снег, со снегом можно играть; развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе. 2. Учить детей повторять (<i>учить</i>) стихотворение, повторяя за воспитателем строчки. Воспитывать эстетический вкус, желание заботиться о животных. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст29. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.193 |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Паровоз, машина.» 2. «Белочка на веточках» | 1.Формировать звукопроизношение и отрабатывать произнесение слогов: ту- ту; би-би; соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, паровоз), воспитывать коммуникативный навык. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.57. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.170 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Завяжи шарф кукле» 2.По плану муз. работника. | 1.Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, побуждать завязывать шарф двумя руками, воспитывать внимание, сосредоточенность, желание достичь положительного результата. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст100. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Автобус и грузовик по образцу» 2. «Белочка на веточках» | 1. Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст139. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.170 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Кто как ходит?» 2.По плану муз. работника. | 1.Развитие внимания и наглядно- действенного мышления, развитие ориентировки в пространстве, мелкой моторики кистей рук, воспитание коммуникативных способностей. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.101. |

Февраль 4- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «На чём поедешь?» 2. «Совята», С.Маршак, поэзия, (из цикла «Детки в клетке») | 1.Формировать представление о транспорте: паровоз, машина, автобус; понимать и употреблять в речи глаголы настоящего времени «едет, стоит»; развивать тактильное восприятие; воспитывать интерес к предметам ближнего окружения. 2. Создать в группе положительный | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст29. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.193 |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | эмоциональный настрой. Обсудить с детьми, что в стих-ии не так. | |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Курочка ряба» 2. «Белочка на веточках» | 1. Побуждать детей слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе. Вызвать желание прослушать её ещё. Формировать способность к обобщению путём упражнения детей в подборе глаголам соответствующих существительных. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст58. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.170 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Застегни пальто кукле» 2. По плану муз. работника. | 1. Упражнять мелкие мышцы пальцев; побуждать детей точно выполнять действия по указанию воспитателя (например, находить пуговицу, соответствующую петле и застёгивать её), воспитывать аккуратность и внимание. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст102. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Поезд» 2. «Белочка на веточках» | 1. Закрепить навык детей постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики, и пластины, формировать понятие величины и цвета. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст139. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.170 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Подбери такой же предмет» 2. По плану муз. работника. | 1. Побуждать различать цвета предметов (красный, синий, жёлтый, зелёный), расширять чувственный опыт, выделять предметы и подбирать их по одинаковой окраске воспитывать положительный интерес к занятиям. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.103. |

Март 1- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---------------|-----------------|--------------------------------------|--|
| 1. Расширение | 1. «Что подарим | 1. Понимать и выполнять элементарные | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>ориентировки в окружающем.</p> <p>2. Художественная литература.</p> | <p>Тане?»</p> <p>2. «Курочка Ряба» русская народная сказка.</p> | <p>инструкции: отыскивать предмет по названию; развивать зрительно- моторную координацию; воспитывать дружеские чувства к окружающим.</p> <p>2. Читать с детьми сказку, . Развивать слуховую память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p> | <p>ясельной группе ст31.</p> <p>2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.194</p> |
| <p>1. Развитие речи.</p> <p>2. Развитие движений</p> | <p>1. «Кто как ходит?»</p> <p>2. «По ровненькой дорожке шагают наши ножки»</p> | <p>1.Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова громко и тихо.</p> <p>2. Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.59.</p> <p>2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.171.</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом.</p> <p>2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Кто как кричит?»</p> <p>2.По плану муз. работника.</p> | <p>1.Развивать умение слушать чтение, формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания.</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст104.</p> |
| <p>1. Со строительным материалом.</p> <p>2. Развитие движений</p> | <p>1. «Скамеечка для матрёшки».</p> <p>2. «По ровненькой дорожке шагают наши ножки»</p> | <p>1. Познакомить детей с новым действием со строительными деталями – с простейшими перекрытиями, формировать аккуратность в процессе работы по образцу.</p> <p>2. Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст140.</p> <p>2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.171.</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом.</p> <p>2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Большой и маленький предмет»</p> <p>2.По плану муз. работника.</p> | <p>1.Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приёмами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой»,«не такой»,</p> | <p>Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.105.</p> |

«большой», «маленький».

Март 2-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Оденем Катю на прогулку» 2. «Большие ноги» русский фольклор. | 1.Формировать у детей понятие «Пришла весна»: греет солнышко, дети сняли варежки и шарф, бегут ручьи; развивать зрительное восприятие; воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе. 2. Продолжать побуждать детей участвовать в театральной постановке. Воспитывать уважение к близким. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст32. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.194 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Дети обедают» 2. «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» | 1.Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображённых на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдо, ест, вытирает, держит. 2. Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.59. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.171. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Плыви кораблик» 2.По плану муз. работника. | 1.Формировать у детей навыки владения палочкой – крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувства радости от полученного результата. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст106. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Большая и маленькие скамеечки». 2. «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» | 1. Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину. 2. Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст140. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.171. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | развивать умение ориентироваться в пространстве. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Разложи правильно» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.107. |

Март 3-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Оденем Катю на прогулку» 2. «Большие ноги» русский фольклор. | 1. Формировать у детей понятие «Пришла весна»: греет солнышко, дети сняли варежки и шарф, бегут ручьи; развивать зрительное восприятие; воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе. 2. Продолжать побуждать детей участвовать в театральной постановке. Воспитывать уважение к близким. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.32. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.194 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Дети обедают» 2. «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» | 1. Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображённых на картине, развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснения, расширять активный словарь: тарелка, чашка, блюдце, ест, вытирает, держит. 2. Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.59. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.171. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Плыви кораблик» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать у детей навыки владения палочкой – крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувства радости от полученного результата. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.106. |
| 1. Со | 1. «Большая и | 1. Побуждать детей к обследованию деталей и | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|---|---|--|---|
| строительным материалом. 2. Развитие движений | маленькие скамеечки». 2. «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» | экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину. 2. Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. | ясельной группе ст140. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.171. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Разложи правильно» 2. По плану муз. работника. | 1.Формировать умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.107. |

Март 4- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Где моя мама?» 2.«Птичка» В. Жуковский, поэзия. | 1.Побуждать детей соотносить названия детёнышей животных с названиями самих животных и закрепить это в их речевой продукции (кошка- котёнок, заяц – зайчонок, медведь – медвежонок, лиса - лисёнок); развивать звукоподражание и воспитывать заботливое отношение к животным. 2. Закреплять умение детей слушать стихотворение. Побуждать повторять строки. Обсудить с детьми произведение. Воспитывать бережное отношение к природе. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст33. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.194 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Помоги пройти по дорожке» 2. «Мой веселый звонкий мяч» | 1.Различать сходные по звучанию звукоподражания (му-ме), соотносить звукоподражания с образами домашних животных (коза, корова); получать радость от совместной игры и общения со взрослым. 2. Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.60. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.172. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «На чём поедем?» 2. По плану муз. работника. | 1. Побуждать детей соотносить восприятие предмета содержанием речи воспитателя. Узнавать транспортную игрушку среди сходных, называть части предмета, воспитывать наблюдательность и коммуникативность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст108. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Ворота и заборчик». 2. «Мой веселый звонкий мяч» | 1. Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приёма конструирования для развития логического мышления, развивать умение сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого. 2. Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст141. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.172. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Кто как ходит?» 2. По плану муз. работника. | 1. Упражнять детей согласовывать свои движения со словами, развивать слуховое восприятие, воспитывать дружеские и партнёрские отношения со сверстниками. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.109. |

Март 5- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Покормим Катю» 2. «Репка» русская народная сказка. | 1. Формировать у детей понятие «посуда»: чашка, ложка, тарелка; развивать зрительное восприятие, внимательность; воспитывать культурно – гигиенические навыки, коммуникативные отношения и чувства заботы. 2. Закреплять умение детей слушать сказку. Побуждать повторять строки. Обсудить с детьми сказку. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст35. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.195 |
| 1. Развитие речи. | 1. «Репка» | 1. Побуждать детей внимательно слушать сказку, | 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|--|--|---|---|
| 2. Развитие движений | 2. «Мой веселый звонкий мяч» | рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать желание прослушать сказку ещё раз. 2. Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. | ясельной группе ст.172. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Кто где спрятался?» 2. По плану муз. работника. | 1. Развивать ориентировку в пространстве, побуждать детей действовать по сигналу, находить предметы по названию и описанию воспитывать наблюдательность и аккуратность . | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст110. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Разноцветные постройки». 2. «Мой веселый звонкий мяч» | 1. Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов – названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик.) 2. Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст141. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.172. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Что звучит?» 2. По плану муз. работника. | 1. Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку, определять на слух, где раздался звук, двигаться по направлению звука, называть звучащий предмет. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.111. |

Апрель 1- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Мы мамыны помощники» 2. «Водичка-водичка» русский фольклор. | 1. Дифференцировать предметы по величине (большая кукла и маленькая), по цвету (красный – синий- жёлтый кубик); развивать остроту слуха, зрительное восприятие; воспитывать опрятность, аккуратность и трудолюбие. 2. Закреплять умение детей слушать | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст36. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.195 |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | стихотворение. Развивать воображение детей, зрительную и слуховую память. | |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Кто в гости пришёл?» 2. «В гости к бабушке». | 1. Развивать устойчивость слуховосприятия, соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке, обозначать предмет облегчённым словом. 2. Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.61. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.173. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Бей барабан!» 2. По плану муз. работника. | 1. Совершенствовать слуховую сосредоточенность. Побуждать детей употреблять вспомогательный предмет- палочки. Развивать координацию движений рук, умение контролировать их зрительно. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст111. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик с крышей». 2. «В гости к бабушке». | 1. Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крыша), продолжать совершенствовать навык приёма прикладывания и накладывания. 2. Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст142. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.173. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Поможем бабушке» 2. По плану муз. работника. | 1. Развивать сосредоточенность, координацию движения рук и зрительный контроль, воспитывать уважение к старшим. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.112. |

Апрель 2-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная | 1. «Выходи, дружок, на зелёный лужок.» | 1. Дать представление об одуванчике и ромашке, учить находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке; развивать зрительное восприятие и связывать изображение со словом; | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст37. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.195 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| литература. | 2.«Зайка» А. Барто, поэзия. | воспитывать любовь к природе. 2. Учить стихотворение с детьми. Предложить детям поиграть в дидактическую игру по словам стихотворения. | |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Села птичка на окошко» 2. «В гости к бабушке». | 1.Формировать слуховое восприятие художественного текста, понимать содержание, развивать чувство ритма и своевременно повторять имеющиеся в тексте восклицания «Ай»; воспитывать любовь к малым формам фольклора. 2. Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.62. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.173. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери матрёшку» 2.По плану муз. работника. | 1.Побуждать детей различать низ, верх предметов и соотносить их по размеру, подбирать две половинки предмета одинакового размера, последовательно выполнять нужные действия, воспитывать аккуратность и внимательность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст113. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик с крышей». 2. «В гости к бабушке». | 1. Продолжать знакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крыша), способствовать пониманию выражения продолжать совершенствовать навык приёма «проставь крышу сверху», побуждать различать строительные детали по форме, величине, цвету, названию. 2. Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст142. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.173. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Что получилось?» 2.По плану муз. работника. | 1.Обогащать зрительно – осязательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.114. |

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| | | действия до конца. | |
|--|--|--------------------|--|

Апрель 3-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|---|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Жёлтые, пушистые» 2. «Хрюшка и чушка» Т. Александрова, проза. | 1. Дать представление о цыплёнке: жёлтый, пушистый, бегает, клюёт зёрнышки, пищит – пи – пи – пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным. 2. Развивать интерес детей к прослушиванию сказок. Побуждать детей к участию в театрализованной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.37. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.195 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Мама купает ребёнка» 2. «Сорока, сорока, где была? Далеко!» | 1. Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета, развивать внимательность и наблюдательность, расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; воспитывать культурно – гигиенические навыки и опрятность. 2. Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. | 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.174. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Разложи по форме» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приёмы установки тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые». | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.115. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик по образцу и без показа». 2. . «Сорока, сорока, где была? Далеко!» | 1. Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приёмов конструирования, содействовать развитию потребности со взрослыми и сверстниками. 2. Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.143. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.174. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Рыболов» 2. По плану муз. работника. | 1. Совершенствовать и использовать полученные навыки в других условиях, дополнять новыми – повести магнит удочки точно под рыбку, вынуть пойманную рыбку из воды. Развивать координацию движений рук, умение зрительно их контролировать. Воспитывать сообразительность, ловкость, быстроту реакции. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.116. |

Апрель 4-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Игрушки для миши и мишутки» 2. «Хрюшка и чушка» Т. Александрова, проза. | 1. Дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативное. 2. Побуждать детей участвовать в рассказывании сказки. Формировать навыки в общении со сверстниками. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.39. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.195 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Посмотри, что у нас?» 2. По плану муз. работника. | 1. Совершенствовать зрительно – мыслительные операции с предметами: кубиками – вкладышами, побуждать детей узнавать, сравнивать и называть изображения, воспитывать внимательность и аккуратность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.117. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик с окошком». 2. «Сорока, сорока, где была? Далеко!» | 1. Закрепить навыки, полученные детьми в течение года, побуждать детей завершать начатые постройки, формировать умение добиваться определённых результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками. 2. Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.143. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.174. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Разложи по форме» 2. По плану муз. работника. | 1. Продолжать фиксировать внимание детей на форме предмета, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые». | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.118. |

Май 1-я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Как мы дружно играем» 2. «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова). | 1. Формировать понятие «праздник», развивать эмоциональные чувства радости; воспитывать дружеские отношения и уважение к близким. 2. Прочитать сказку и предложить детям сыграть ее, используя маски. Развивать слуховую память, воображение, желание принимать участие в кол. дея-ти. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст23. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.191 |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Баю- бай» 2. «Мишка косолапый» | 1. Формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: собачка, бай, лай; развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи, воспитывать бережное. 2. Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст53. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст175. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Найди предмету своё место» 2. По плану муз. работника. | 1. Закрепить умение детей сравнивать предметы по величине, осуществлять выбор из двух величин одинаковой формы, развивать мелкую моторику и воспитывать наблюдательность . | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст119. |
| 1. Со строительным материалом. | 1. «Разноцветные постройки». 2. . «Мишка | 1. Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст141. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 2. Развитие движений | косолапый» | обыгрывания построек, способствовать усвоению слов – названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик.) 2. Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, <u>развивать равновесие и глазомер.</u> | ясельной группе ст175. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Шарик в ложке» 2. По плану муз. работника. | 1. Совершенствовать навык брать ложкой шарик из плоской тарелки, переносить его на расстояние 25см. и класть в объемный сосуд – пластмассовый стакан, использовать вспомогательные предметы-ложку. Развивать глазомер, координацию движений рук, умение контролировать их зрительно. Воспитывать настойчивость достижения цели, терпение. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.120. |

Май 2- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|---|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Игрушки по местам» 2. «Прятки»Поэзия. 3. Александра. | 1. Соотносить предметы с реальными предметами разной формы, уточнять действия, совершаемые с этими предметами (мячики катятся, прыгают, из кубиков можно строить); развивать количественные отношения (один, много), овладеть понятием большой – маленький; воспитывать самостоятельность. 2. Развивать воображение. Воспитывать желание работать в коллективе, развивать умение общения со сверстниками. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст22. 2. Интернет |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Мишка пьёт горячий чай» 2. . «Мишка косолапый» | 1. Побуждать детей произносить слова, обозначающие действия, названия игрушек предметов (пьёт чай, расставляет чашки, садится на стул, за стол). Подражать действиям взрослых, отвечать на вопросы облегченными словами (здравствуй, чашка, пей, на, мишка). | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст52. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст175. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | 2. Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. | |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Разложи по цвету» 2. По плану муз. работника. | 1. Формировать цветовое восприятие, устанавливать тождества и различия цвета однородных предметов. Использовать слова «цвет», «такой», «не такой», «разные». | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст121. |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Разноцветные постройки». 2. «Мишка косолапый» | 1. Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов – названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик.) 2. Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст141. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст175. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Разложи по цвету» 2. По плану муз. работника. | 1. Закрепить умение группировать однородные объекты по цвету, сопоставлять по цвету разнородные объекты, воспитывать аккуратность и внимательность. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.122. |

Май 3- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|---|---|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная литература. | 1. «Желтые, пушистые». 2. «Как поросенок говорить научился». Л. Пантелеев. Проза. | 1. Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегает, клюет зернышки, пищит — пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным. 2. Продолжать учить детей внимательно слушать. Обсудить мораль прозы. Развивать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать уважение к взрослым. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.37 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.190 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Мама купает ребенка». 2. «К нам пришла собачка» | 1. Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета, развивать внимательность и наблюдательность, расширять активный словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; воспитывать культурно-гигиенические навыки и опрятность. 2. Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст63 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст176. |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Поймай солнечного зайчика» 2.По плану муз. работника. | 1.Развивать зрительное восприятие, формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы, воспитывать внимательность. | |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Домик по образцу и без показа». 2. «К нам пришла собачка» | 1. . Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приёмов конструирования, содействовать развитию потребности со взрослыми и сверстниками. 2. Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст143. 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст176 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Собери цветов» 2.По плану муз. работника. | 1.Закрепить знания названий основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка, развивать мелкую моторику пальцев . | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.123. |

Май 4- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|---|--|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в окружающем. 2. Художественная | 1. « Игрушки для Миши и Мишутки» 2. «Цыпленок и | 1. Дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать | 1. . Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.39 2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.188 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| литература. | утенок»В. Сутеев. | наблюдательность и коммуникативные отношения. 2. Продолжать учить детей слушать произведение. Провести анализ произведения.. Воспитывать чувство сочувствия и уважения к окружающим. | |
| 1. Развитие речи. 2. Развитие движений | 1. «Кораблик» 2. «К нам пришла собачка» | 1. Формировать элементарные навыки слушания, развивать (слуховую сосредоточенность во время чтения, побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о ближних. 2. 2. Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.64 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст176 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Навинчивание гаек» 2.По плану муз. работника. | 1. Формировать навык целенаправленных движений рук, воспитывать волевое усилие, желание довести дело до конца. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.125 |
| 1. Со строительным материалом. 2. Развитие движений | 1. «Автобус и грузовик по образцу» (закрепить). 2. «К нам пришла собачка» | 1. Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец. 2. Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. | 1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст139. 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст176 |
| 1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное. | 1. «Навинчивание гаек.» 2.По плану муз. работника. | 1.Формировать навык целенаправленных движений рук, воспитывать волевое усилие, желание довести до конца. | Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе с.125. |

Май 5- я неделя.

| Вид занятия. | Тема занятия. | Цели занятия. | Литература. |
|------------------------------|-------------------------|--|--|
| 1. Расширение ориентировки в | 1. « Игрушки для Миши и | 1. Дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию, | 1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.39 |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>окружающем. 2. Художественная литература.</p> | <p>Мишутки» 2. «Репка» русская народная сказка</p> | <p>узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность и коммуникативные отношения. 2. Продолжать учить детей слушать произведение. Провести анализ сказки. Воспитывать чувство сочувствия и уважения к окружающим.</p> | <p>2.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.195</p> |
| <p>1. Развитие речи. 2. Развитие движений</p> | <p>1. «Кораблик» 2. «К нам пришла собачка»</p> | <p>1. Формировать элементарные навыки слушания, развивать (слуховую сосредоточенность во время чтения, побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа; воспитывать любовь к художественной литературе, заботу о ближних. 2. 2. Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.</p> | <p>1. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.64 2. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст176</p> |
| <p>1. С дидактическим материалом. 2. Музыкальное.</p> | <p>1. «Навинчивание гаек» 2.По плану муз. работника.</p> | <p>1. Формировать навык целенаправленных движений рук, воспитывать волевое усилие, желание довести дело до конца.</p> | <p>1.Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе ст.125</p> |

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся раннего возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей).

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми раннего возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми

ранневозраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Работасродителями

| № | Форма взаимодействия | Срок | Ответственный |
|--|---|----------------|---------------------------------|
| Система взаимодействия по вопросам организационной и административной деятельности дошкольной организации | | | |
| 2 | Организовать и провести День открытых дверей | октябрь, май | Заведующий, старший воспитатель |
| 4 | Обеспечить персональные встречи с администрацией детского сада | по запросу | заведующий |
| 5 | Обеспечить рассылку информации по текущим вопросам и общение в родительских чатах | в течение года | воспитатели групп |
| Сотрудничество по вопросам информационной безопасности детей | | | |
| 1 | Круглый стол «Информационная | Октябрь | Старший |

| | | | |
|--|---|----------------|--------------------------------------|
| | безопасность детей» | | воспитатель |
| 2 | Родительское собрание в подготовительной группе на тему: «Цифровая грамотность детей» | Декабрь | Воспитатели в группах |
| 3 | Семейный всеобуч «Плюсы и минусы телевидения для дошкольников» | Декабрь | Воспитатели в группах |
| 4 | Консультирование родителей по вопросам защиты воспитанников от распространения вредной для них информации «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» | Январь | Воспитатели в группах |
| Сотрудничество по вопросам патриотической и идеологической воспитательной работы с воспитанниками | | | |
| 1 | Организовать беседу о роли государственной символики в воспитании детей | 1 сентября | воспитатели |
| 2 | Организовать экскурсию совместно с воспитанниками в музей культуры и быта Татарстана» | ноябрь | воспитатели групп |
| 3 | Организовать родительский ринг «Патриотическое воспитание воспитанников: что могут сделать родители?» | март | старший воспитатель педагог-психолог |
| 4 | Провести совместную с воспитанниками акцию «Подарки ветеранам» | накануне 9 мая | воспитатели групп |
| 5 | Проведение Ярмарки добра в помощь участникам СВО. | 2 раза в год | воспитатели |

| График родительских собраний | | | |
|---------------------------------------|--|--------------|---|
| | Тематика | Сроки | Ответственные |
| I. Общие родительские собрания | | | |
| 1 | Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в предстоящем учебном году «Факторы успешности развития творческой личности ребенка» (с анкетированием родителей «Развитие творческих способностей детей») «Учимся играя, используя УМК по обучению татарскому языку» | сентябрь | Заведующий, старший воспитатель педагог – психолог воспитатель (по обуч.родн.яз.) |
| 2 | Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия Семейный всеобуч «Плюсы и минусы телевидения для дошкольников» Талантлив ли ваш ребенок?» | декабрь | заведующий, старший воспитатель педагог – психолог |
| 3 | Родительский ринг «Патриотическое воспитание воспитанников: что могут сделать родители?» | март | старший воспитатель педагог-психолог |
| 4 | Итоги работы детского сада в прошедшем учебном году, организация работы в летний оздоровительный период | май | заведующий, старший воспитатель |
| 5 | Обучение родителей по программе «Азбука | сентябрь - | заведующий, старший |

| | | | |
|--|--|----------|--|
| | счастливой семьи» (Институт изучения детства, семьи и воспитания) | май | воспитатель |
| II. Групповые родительские собрания | | | |
| 1 | Младшие группы: «Адаптационный период детей в детском саду» «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения» | сентябрь | Воспитатели младшей группы, педагог-психолог |
| 2 | Младшие группы: «Социализация детей младшего дошкольного возраста. Самостоятельность и самообслуживание» «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности» | апрель | воспитатели младших группы |

| Конкурсы с участием родителей | | | |
|--------------------------------------|---|----------|---|
| 1 | Всемирная акция «Татарча диктант яз» | сентябрь | Камалова Г.З. (воспит. по обуч. родн. яз.) |
| 2 | Выставка рисунков по произведениям А.Алиша, выполненных совместно с родителями «Путешествие в мир сказок Алиша» | октябрь | Камалова Г.З. (воспитатель по обуч. родн. яз.) |
| 3 | Конкурс овощей и фруктов «Осенняя фантазия» | сентябрь | Давыдова Г.В.(ст. воспитатель) |
| 4 | Конкурс поделок своими руками «Новогодняя сказка» | декабрь | Давыдова Г.В.(ст. воспитатель) |
| 5 | Выставка детских работ, выполненных совместно с родителями: «Семейные традиции – Гаилэбезнең горейф-гадэтләре» | декабрь | Камалова Г.З. (воспитатель по обуч. родн. яз.) |
| 6 | Конкурс рисунков «Твой любимый мультфильм в красках» по мотивам мультсюжетов по УМК | март | Воспитатели групп Воспитатель (по обуч детей родному языку) Камалова Г.З. |

| Коллективные массовые мероприятия с воспитанниками и родителями | | | |
|--|--|--------------------|---|
| 1 | Организовать утренник ко Дню знаний | 1 сентября | Старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 2 | Организовать музыкальный вечер к Международному дню пожилых людей | 29 сентября | музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| 3 | Организовать массовую спортивную эстафету ко Дню отца в России | 13 октября | инструктор по физической культуре |
| 4 | Обеспечить совместный досуг родителей и детей ко Дню матери в России | 27 ноября | Старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 5 | Организовать новогодний утренник | с 19 по 27 декабря | музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| 6 | Организовать физкультурно-музыкальный | 21-22 февраля | инструктор по |

| | | | |
|---|--|-----------|---|
| | праздник «Мой папа – защитник Отечества» | | физической культуре |
| 7 | Организовать концерт к Международному женскому дню | 4-7 марта | старший воспитатель, музыкальный руководитель |
| 8 | Организовать выпускной вечер (для подготовительной группы) | 27-29 мая | воспитатели группы, музыкальный руководитель |

| IV. Консультации с родителями | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|---|
| 1 | Консультация «Здоровый образ жизни—залог здоровья наших детей» | октябрь | Воспи |
| 2 | Консультация «Роль семьи и детского сада в работе по формированию привычки у детей заботиться о своем здоровье» | в течение года | Воспи |
| 3 | Оформление информационно-просветительской папки в каждой возрастной группе <i>«Рекомендации специалистов»</i> . - «Возрастные особенности детей 1-2 лет», - «Как помочь ребёнку овладеть наукой расставания», - «Артикуляционная гимнастика и развитие мелкой моторики у детей раннего возраста», - «Игры и игрушки для развития мелкой моторики детей 3-4 лет». «Навыки самообслуживания» | в течение года | пси Фарр Л |
| 9 | Индивидуальные консультации по возникающим вопросам воспитания и развития одаренного ребенка, по турнирам и конкурсам. | в течение года | пед пси Фарр Л |
| 10 | Групповые родительские собрания (выступления, буклеты): Младшие группы: «Адаптационный период детей в детском саду» Средние группы: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4–5 лет» «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции» Старшие и подготовительные группы: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста», «Авторитет родителей» | в течение года | пед пси Фарр Л |
| 11 | Анкета для родителей младших групп «Отношение родителей к здоровью и здоровому образу жизни своего малыша». Консультация «Одежда детей на физкультурных занятиях» (младшие группы) | сентябрь | Уразо (инстр по физич культ |
| 12 | Консультация «Значение и организация утренней гимнастики в семье» Консультация «Как выбрать вид спорта» (старшие группы) Консультация «Развитие равновесия у дошкольников» | октябрь | |
| 13 | Консультация «В здоровом теле-здоровый дух» (старшие группы) Консультация «Точечный массаж» | ноябрь | |
| 14 | Консультация «Движение-это жизнь» Консультация «Режим дня как средство воспитания здорового ребенка» | декабрь | |

| | | | |
|----|--|----------------|---|
| 15 | Консультация «Активный детский отдых зимой» (старшие группы) Консультация «Взаимодействие детского сада и семьи в патриотическом воспитании дошкольников» «Всей семьей на лыжах»-фотовыставки. | январь | |
| 16 | Консультация «Дыши правильно» Консультация «Помогите ребенку выбрать спорт!» (старшие группы) | февраль | |
| 17 | Консультация «Волшебные дни недели» (старшие) | март | |
| 18 | Консультация «Десять советов по укреплению физического здоровья детей» | апрель | |
| 19 | Консультация для родителей подготовительных групп «Особенности физического развития детей при поступлении в школу». Изготовление выносного материала для «Тропы здоровья». | май | |
| 20 | Индивидуальные беседы и консультации с целью привлечения к изучению татарского языка. | В течение года | Воспитатели групп |
| 21 | Посещение музея истории и быта татарского и русского народов “Островки родной культуры и истории” | В течение года | Воспитатели (по обучению детей родному языку) Камалова Г.З. Старший воспитатель Давыдова Г.В. |

Организация работы с детьми, для детей

| № | Мероприятие | срок | ответственный |
|----|---|----------------|--|
| 1. | Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 1 сентября: День знаний, 7 сентября: День Бородинского сражения, 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников | сентябрь | воспитатели |
| 2. | Акция: «Сдай батарейку–спаси ежика» | втечениего да | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 3. | Акция: «Поможем нашим» (гуманитарная помощь в поддержку детей ДНР и ЛНР) | втечениего да | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 4. | Акция: «Своих не бросаем» (гуманитарная помощь в поддержку участников СВО) | втечениего да | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 5. | Посещение музея истории и быта татарского и русского народов “Островки родной культуры и истории” | В течение года | Воспитатель (по обучению детей родному языку) Камалова Г.З. |
| 6. | Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным | ноябрь | воспитатели |

| | | | |
|-----|---|---------|---|
| | датам: 4 ноября: День народного единства; 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации; 27 ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. | | |
| 7. | Концерт ко дню Матери «От всей души» – все возраста «Мой край родной» - тематический вечер старший дошкольный возраст. В рамках темы: «Патриотическое воспитание средствами музыки». «Колобок» - театр на магнитах – для детей 2-3 лет | Ноябрь | музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л. |
| 8. | Выставка рисунков детей на тему «С Днем рождения, детский сад!» | ноябрь | ст.восп. Давыдова Г.В. |
| 9. | Выставка поделок «Волшебныеруки мамы» | ноябрь | ст.восп. Давыдова Г.В. |
| 10. | Акция: «Покормитептицимой» | ноябрь | ст.восп. Давыдова Г.В. |
| 11. | Развлечение «Вместе с мамой!» (подготовительные группы) | ноябрь | Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р. |
| 12. | Тематическая ООД «Мы- россияне!» (старшие группы) | | |
| 13. | «В гости к доктору Айболиту» (младшие группы) | | |
| 14. | <u>Неделя республик Поволжья</u> | ноябрь | Воспитатель (по обуч детей родному языку) Камалова Г.З. |
| 15. | Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год. | декабрь | воспитатели |
| 16. | Новогодние праздники – для всех возрастных групп «Музыкальный сундучок» - досуг для детей старшего дошкольного возраста «Музыка и природа» («Зима») - цикл ОД в рамках проекта | Декабрь | музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л. |
| 17. | Тематическая выставка поделок: «Новогодние украшения» выставка поделок к новому году | декабрь | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 18. | Выставки детских рисунков: «Здравствуй, праздник Новый год» | декабрь | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 19. | Развлечение «Путешествие на волшебный остров» (младшие, средние группы) | декабрь | Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р., воспитатели |
| 20. | «Бравые ребята» - тематическая ОД для детей старшего дошкольного возраста «От улыбки станет всем теплей» - тематическая ОД для детей младшего дошкольного возраста | Февраль | музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л. |
| 21. | Выставка детских рисунков: «День российской армии» | февраль | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 22. | Тематическая ООД «Мы-будущие защитники!» (младшие, средние группы) | февраль | Инструктор по физической культуре |
| 23. | Физкультурно-музыкальный праздник «Мой папа – защитник Отечества» (старшие, подготовительные | | |

| | | | |
|-----|--|---------|---|
| | группы) Организовать «Смотр-конкурс строя и песни» | | |
| 24. | Мероприятия, посвященные декаде Родного языка: конкурс юных чтецов “Ручей хрустальный языка родного” тематические занятия “Есть у каждого язык, что родной навеки” литературно-музыкальная композиция для детей старших, подготовительных групп | февраль | Воспитатель (по обучению детей родному языку) Камалова Г.З. Музыкальные руководители. Воспитатели групп. |
| 25. | Тематические ОД в старших, подготовительных группах по произведениям Мусы Джалиля «Муса Джалиль – друг детей» в рамках недели ко дню рождения поэта | февраль | Воспитатель (по обучению детей родному языку) Камалова Г.З. Воспитатели групп. |
| 26. | Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра | март | воспитатели |
| 27. | Праздники ко дню 8-е Марта – все возраста «Когда мои друзья со мной» - досуг для детей старшего дошкольного возраста | Март | музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л. |
| 28. | Выставка детских рисунков: - «Международный женский день» | март | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 29. | Акция: «Покормите птичку зимой» Акция: «Соберем макулатуру – спасем деревья» | март | ст.воспит. Давыдова Г.В. |
| 30. | Тематическая ООД «Мы учили медвежонка физкультурой заниматься» (младшие группы) | март | Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р. |
| 31. | Конкурс рисунков «Твой любимый мультфильм в красках» по мотивам мультсюжетов по УМК» | март | Родители. Воспитатели групп. Воспитатель (по обучению детей родному языку) Камалова Г.З. |
| 32. | Брейн-ринг “Мы знаем и любим татарский язык” среди детей подготовительных групп | март | Воспитатель (по обучению детей родному языку) Камалова Г.З. |
| 33. | Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 12 апреля: День космонавтики; 22 апреля: Всемирный день Земли; 30 апреля: День пожарной охраны | апрель | воспитатели |
| 34. | «Космические путешествия» развлечение для детей старшего дошкольного возраста «Музыка и природа» («Весна») - цикл ОД в рамках проекта | Апрель | музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л. |
| 35. | Выставка детских рисунков: - «Сохраним нашу планету» | апрель | ст.восп. Давыдова Г.В. |
| 36. | Тематическая ООД «Юные космонавты» (младшие, средняя группа) | апрель | Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р. |
| 37. | Развлечение «Космические просторы» (старшие, подготовительные) | | |
| 38. | Неделя татарского языка по УМК: • день татарской художественной | апрель | Старший воспитатель Давыдова Г.В. |

| | | | |
|-----|---|-----|--|
| | литературы(хрестоматии“Наполянедетства”,“Балачак аланы”); <ul style="list-style-type: none"> • день татарских национальных игр; • день татарской национальной музыки(слушание,игровыеупражнения); • инсценирование татарских народных сказок; рисованиетатарскихорнаментов. | | Педагоги ДОУ Воспитатель (по обучению детей родному языку) Камалова Г.З. |
| 39. | Акция: «Окна Победы», «Звезда Победы» | май | ст.восп. Давыдова Г.В. |
| 40. | Спортивный досуг «Народные игры и забавы» | май | Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р. |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

Программно-методическое обеспечение, предметно-развивающая среда, оборудование, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в группе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда учитывает возрастные особенности детей; национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на принципах:

- содержательно-насыщенность
- трансформируемость
- полифункциональность
- вариативность
- доступность
- безопасность.

ЦЕНТРЫ ПО ФГОС

Центр безопасности дорожного движения

Центр нравственно – патриотического воспитания «Туган жирем Татарстан».

Центр уединения

Речевой центр

Театральный центр

Музыкальный центр

Математический центр

Центр детского творчества

Центр экспериментирования

Экологический центр

Центр конструирования

Центр движения

Игровой центр

ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Предполагаемые цели: систематизировать знания детей о дорожном движении и о соблюдении его правил, воспитывать культуру поведения на улице и в общественных местах.

Дорожные знаки;

Демонстрационные картинки;

Различные виды транспорта;
Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ («Уроки безопасности», «Транспорт», «Учим дорожные знаки»);
Рули, Сюжетно-ролевая игра «Шофер»

Центр нравственно – патриотического воспитания «Туган жирем Татарстан».
Предполагаемые цели: воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Символика России и республики Татарстан;
2. Дидактические пособия: «Расскажите детям о казанском Кремле
3. Дидактический материал: «Защитники Отечества», «9 мая – день Победы». «Расскажи про свой город»;
4. Куклы в национальных костюмах: русских и татарских;

Центр сенсорики

Цель: развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Матрешки;
2. Пирамидки;
3. Мозаика;
4. Грибочки по цвету и размеру;
5. Шнуровка;
6. Лото;
7. Предметные сюжетные картинки;
8. Рамки – вкладыши (различные по размеру, цвету, форме).
9. Дидактические и развивающие игры для развития и восприятия свойств размера, формы: «Лото», «Формы», «Домик-формы».

Центр УЕДИНЕНИЯ

Предполагаемые цели: создание условий для сохранения психоэмоционального здоровья детей дошкольного возраста; для формирования психологической стабильности.

Для ребёнка важно в группе иметь личное пространство, место уединения, возможность уединиться, расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, сбросить излишки напряжения, восстановить силы, пополнить запас энергии, почувствовать себя защищённым.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Коробочка гнева – дети выбрасывают всю свою «злость и обиду», сжав предварительно Кулачки и собрав в них все, что накопилось «нехорошего»: бумага, которую можно рвать, мять;

Дидактические игры по изучению эмоциональных состояний:

- «Эмоции в сказках» в иллюстрациях

РЕЧЕВОЙ ЦЕНТР

Предполагаемые цели: открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Тематическая подборка детской художественной литературы с потешками, сказками, стихотворениями, рассказами:

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Предполагаемые цели: Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков у воспитанников.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Пальчиковый театр «Колобок»

Ширма маленькая для настольного и кукольного театра

Настольные театры по сказкам:

«Заюшкина избушка», «Колобок», «Маша и медведь», «Теремок», «Репка», «Курочка ряба».

Бибабо, пальчиковый, перчаточный театр, теневой театр

Дидактические игры: «Смоляной бочок», «Лисичка со скалочкой», «Заюшкина избушка», «Колобок», «Маша и медведь», «Теремок», «Репка», «Курочка ряба».

Пазлы персонажей из сказок: «Курочка ряба», «три поросенка», «колобок», «репка», «красная шапочка», «кот в сапогах».

Атрибуты для ряженья: шляпа, шапки, кофточки, платья, фартуки, бусы, сарафаны, юбки, косынки, шарфики, варежки, носочки

Маски к подвижным играм: собака, барсук, машина, девочка, кот, поезд, ослик

Дидактический материал: театр, цирк, игрушка

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Предполагаемые цели: Организация активного экспериментирования со звуками, с целью накопления первоначального музыкального опыта.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Музыкальные инструменты (шумелки, маракасы, пианино детское, гармонь, металлофон, колокольчики, дудки, свистульки, гитара, барабан, ложки деревянные,)

2. Музыкальные дидактические игры, иллюстрации» Музыкальные инструменты», лото для малышей, «Угадай что играет», «Что это?»

3. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;

4. Игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки).
5. Колыбельные песни, волшебные пальчики, дыхательные упражнения.

МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Предполагаемые цели: развивать представление детей о различных цветах и их оттенках, формах, величин предметов, умение играть с геометрическими фигурами; развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников

ОБОРУДОВАНИЕ:

Картотека дидактических игр по ФЭМП

Наборы геометрических фигур, цифр;

Развивающие игры по сенсомоторному развитию (мозаика, пирамидка)

Различные шнуровки

Коврик с пуговицами

Разноцветные пластмассовые крышки; кубики

Дидактический материал: «Разноцветные кружочки», «Назови цвет и форму», «Большой маленький», «3 медведя»,

Дидактические игры: «Геометрические формы», «Цветные фигурки»

Игры на составление целого: «Пазлы»

ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Предполагаемые цели: Приобщение к миру искусства, формирование представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные цвета, выразительность и свойства форм, величин поверхности

ОБОРУДОВАНИЕ:

Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски.

Материал для лепки: пластилин, восковой пластилин, стеки, салфетки, досочки.

Материал для аппликации и ручного труда: кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, ножницы.

Нетрадиционная техника рисования: трафарет.

Магнитная доска для демонстрации рисунков детей.

ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

Предполагаемые цели: Прививать интерес к экспериментальной деятельности, развивать детский интеллект, активизировать познавательные способности воспитанников

ОБОРУДОВАНИЕ:

Природные материалы: песок, шишки, семена фруктов и овощей, пластилин.

Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, трубочки для коктейля.

Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная

Красители: акварельные краски

Медицинские материалы: пипетки, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши.

Прочие материалы, воздушные шары, стеки, нитки, пуговицы.

Оборудование для ухода за растениями: лейка, опрыскиватель

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Цель. Создание условий для формирования у детей осознанно-правильного отношения к природе, экологической культуры у дошкольников

ОБОРУДОВАНИЕ:

Гербарий, природный материал;

Муляжи овощей и фруктов;

Ящики для рассады;

Иллюстрации с изображением животных диких и домашних, перелетных, зимующих, кочующих птиц;

Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейка, опрыскиватель, салфетка);

Альбом «Времена года», «Четыре сезона. Лето. Осень. Зима. Весна»;

Кормушки и корм для птиц;

ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ

Цель: развитие конструктивно - модельных действий детей через приобщение детей к миру технического и художественного изобретательства; развитие навыков конструирования по графическим схемам, моделям; развитие представлений об основных свойствах объёмных геометрических фигур; и приобретение умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости.

ОБОРУДОВАНИЕ.

Конструкторы разной формы, величины, цвета, из различного материала

Конструктор мелкий и крупный «Лего»;

Строительный материал пластмассовый

Схемы для строительства и конструирования

Сюжетные картинки на тему «Строительство»

Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев, строительная техника и маленькие машинки, строительные инструменты, каска

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»

Дидактический материал: дом, мебель, стройка

ЦЕНТР ДВИЖЕНИЯ

Цель: формирование потребности в двигательной активности и физическому развитию.

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Бубен большой и маленький;
3. Скакалки;
4. Кегли;
5. Кубики, флажки
6. Коврики, дорожки массажные, коврики для массажа стоп;
7. Мешочки с песком;
8. Шишки
9. Обручи разных размеров;
10. Атрибуты к подвижным играм;

ЦЕНТР СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР

Цель: приобщение детей к социализации в обществе, воспитывать игровой опыт со сверстниками.

Задачи: создавать условия для возникновения и развития с/ролевой игры, обогащать их жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру; способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей; поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Детская мягкая мебель

Куклы

Коляски, тележки

Дополнительная методическая литература:

- картотека дидактических игр

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей раннего возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. *Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.*

6. *Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).*

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк»(обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок»(обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко»(обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь»(обраб. М.А. Булатова), «Репка»(обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок»(обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет»(из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята»(из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка»(из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар.

мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е.

Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей раннего возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

| | | | | |
|--|---|--------------|----------------------------|----------------------------|
| 6.00-6.30 | <i>Прием детей. Игровая самостоятельная и совместная деятельность</i> | | | |
| 6.30-7.40 | <i>Утренняя прогулка, прием детей</i> | | | |
| 7.40-7.50 | <i>Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика</i> | | | |
| 7.50-8.00 | <i>Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку</i> | | | |
| 8.00-08.20 | <i>Завтрак</i> | | | |
| | Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к организованной образовательной деятельности. | | | |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 8.20-9.00 | 8.20-9.00 | 8.20-9.00 | 8.20-9.00 | 8.20-9.00 |
| | <i>Организованная образовательная деятельность по подгруппам</i> | | | |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 09.00-09.08 | 09.00-09.08 09.20-09.28 | 09.00-09.08 | 09.00-09.08 09.20-09.28 | 09.00-09.08 09.20-09.28 |
| 09.30-09.40 | <i>Второй завтрак</i> | | | |
| 09.40-11.20 | <i>Подготовка к прогулке. Прогулка.</i> | | | |
| 11.20-11.30 | <i>Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду</i> | | | |
| 11.30-11.50 | <i>Обед</i> | | | |
| 11.50-12.00 | <i>Гигиенические процедуры, подготовка ко сну</i> | | | |
| 12.00-15.00 | <i>Сон</i> | | | |
| 15.00-15.30 | <i>Пробуждение. Подготовка к полднику. Полдник. Подготовка к занятию, спокойные игры.</i> | | | |
| 15.30-15.40 15.50-16.00 | <i>Организованная образовательная деятельность по подгруппам</i> | | | |
| 16.00-16.20 | <i>Спокойные игры, гигиенические процедуры, подготовка к ужину</i> | | | |
| 16.20-16.40 | <i>Ужин</i> | | | |
| 16.40-17.00 | <i>Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке</i> | | | |
| 17.00-18.00 | <i>Прогулка, уход детей домой</i> | | | |

Гибкий режим дня на тёплый период

| | |
|-----------|--|
| 6.00-7.55 | Прием детей. Осмотр, самостоятельная деятельность, игры. Утренняя прогулка, утренняя гимнастика. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры |
| 7.55-8.20 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.20-8.45 | Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке |

| | |
|-------------|--|
| 8.45-11.00 | Прогулка. Занятие на участке. |
| 11.00-11.30 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры |
| 11.30-11.50 | Подготовка к обеду Обед |
| 11.50-12.00 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну |
| 12.00-15.00 | Сон |
| 15.00-15.20 | Подготовка к полднику. Полдник |
| 15.20-16.00 | Игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя |
| 16.00-16.40 | Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин |
| 16.40-16.50 | Гигиенические процедуры, подготовка к вечерней прогулке. Прогулка. |
| 16.50-18.00 | Вечерняя прогулка, уход детей домой |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.