

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому  
направлению развития детей  
№62 «Весняночка» г. Набережные Челны РТ

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель  
\_\_\_\_\_ Г.В.Давыдова  
«28» \_\_\_\_\_ августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 62 «Весняночка»  
\_\_\_\_\_ Г.Н.Файзрахманова  
«28» августа 2023г

Приказ №217  
от «28» августа 2023г.

**Рабочая программа  
средней группы (от 4 до 5 лет) №11  
на 2023/2024 учебный год**

**Воспитатель:  
Киселева И.В.**

г. Набережные Челны  
2023 год

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	6
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы</b>	<b>10</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>13</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>16</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2	Познавательное развитие	21
2.1.3	Речевое развитие	24
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	28
2.1.5	Физическое развитие	37
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b>	<b>42</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>46</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>51</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	<b>54</b>
<b>2.6</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>61</b>
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям</b>	<b>76</b>
<b>2.8</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>79</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>84</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>93</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>86</b>
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	<b>89</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	<b>93</b>
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	<b>94</b>

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с ООП ДО МБДОУ «Детский сад №62 «Весняночка», утверждена приказом № \_\_\_\_ от 28.08.2023 г.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей

развития детей 4-5 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:***

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьёй;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

#### **Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### **Целевые группы обучающихся**

**для оказания им адресной психологической помощи**

**и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения**

**(для организации коррекционно-развивающей работы)**

<b>№ п/п</b>	<b>Целевая группа</b>	<b>Фамилия, имя обучающегося</b>	<b>Другое</b>
<b>1</b>	<b>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития</b>	<b>все</b>	
<b>2</b>	<b>Обучающиеся с особыми образовательными</b>		

	<b>потребностями:</b>		
2.1	одаренные обучающиеся		
3	<b>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</b>		

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко



выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется

природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

*3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения

его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

*5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком ООП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ООП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

*6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

*7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
		Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего города, республики, Отчизны в целом)	Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны, республики (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
		Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие	
Духовно-нравственное	Формирование способности к	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе	Воспитывать любовь к своей семье, своему городу, родному	Социально-коммуникативное

<b>Направления воспитания и базовые ценности</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Задачи образовательных областей</b>	<b>Образовательные области</b>
направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»	духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	<p>краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>развитие</p> <p>Речевое развитие</p>
Социальное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о	Социально-коммуникативное развитие



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	доброе и зло, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенность в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		Воспитывать стремление приносить пользу людям	Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и</p>	Художественно-эстетическое развитие

<b>Направления воспитания и базовые ценности</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Задачи образовательных областей</b>	<b>Образовательные области</b>
			<p>эмоционально-образного способов его освоения детьми.</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации.</p>	

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

***Содержание образовательной деятельности***

### *1) В сфере социальных отношений*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к

пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый

(водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.



***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## **2.1.2. Познавательное развитие**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### ***2) Математические представления:***

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений

(вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### *3) Окружающий мир:*

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

### *4) Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;

углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

#### *1) Развитие словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *4) Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### *б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *1) Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *2) Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно

читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### *3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### *4) Связная речь:*

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать

слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).



#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

##### *1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### *2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не

напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### *3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### *4) музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

### *5) театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств

(интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

***Содержание образовательной деятельности***

### ***1. Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство),

здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность**

### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег

и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### *2) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### *3) Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит

с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### *4) Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **3. Конструктивная деятельность**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом,

флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **4. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших

музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **5. Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **6. Культурно-досуговая деятельность**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует



желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.1.5. Физическое развитие**

### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча,

катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем

воздухе.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы***

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.*

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### ***Формы реализации рабочей программы***

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### ***Методы обучения и воспитания***

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.



*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

**2.2.Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)**

<b>Образовательная область/задачи</b>	<b>ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>Вариативная часть программы состоит из регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО</b>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• ОБЖ</li> <li>• Социальные отношения</li> <li>• Формирование гражданской ответственности и патриотизма</li> </ul> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p><b>Труд</b> Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с.</p> <p><b>ОБЖ</b> Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2003. – 80 с.</p> <p>Гыйниятуллина Ф.Л. Юлда йөрсэз, уяу бул! Методик кулланма. - Чаллы, 2008. 64 с.</p> <p>Әхметшина Л.Г. Адымнар нык, юллар имин булсын! - Казан. “Образцовая типография” нәшрияты, 2002. – 142 с.</p> <p>Куленева О.В. Методика проведения мониторинга уровня сформированности готовности детей дошкольного возраста к соблюдению правил безопасного поведения на дорогах: методические рекомендации. - Казань: ООО «Фолиант», 2015. – 40 с.</p> <p>Ахмадиева Р.Ш. Зеленый огонек – 2018: сборник материалов. – Казань: Фолиант, 2018. – 128 с.</p> <p>Ахмадиева Р.Ш. Зеленый огонек – 2020: сборник материалов. – Казань: Фолиант, 2020. – 180 с.</p> <p>Кадиков Р.З. Операция Зебра. Методическое пособие для</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лубганс Т.Н., Сафиуллина А.А., Самигуллина В.Г. «Цикл занятий с элементами сказкотерапии: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций» - Казань: Фолиант, 2017. – 44с.</li> </ul> <p><u>Цель:</u> обучение правилам безопасного поведения на дорогах дошкольников с гиперактивным поведением методом сказкотерапии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Галеева Г.А., Гаффарова С.М., Ишниязова Р.Ш. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре циклы: Методик күрсәтмәләр. – Казан: “Балаларның тормыш иминлеге фәнни үзәге” ДУ нәшрияты, 2010. – 236 с.</li> <li>• Әхмәдиева Р.Ш. Кече яшьтәге мәктәп укучыларын юлларда хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү. – Казан: “Балаларның тормыш иминлеге фәнни</li> </ul>

	<p>педагогов и детей по ПДД. Г.Набережные Челны, 2006. – 79с.</p> <p>Булатов М., Галимов И.Г. Юл фәне элифбасы. - Казан “Элодея”, 1998. – 63 с.</p> <p>Галеева Г.А., Гаффарова С.М. Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: Сборник конспектов, занятий. – Казань: ГУ «НБ БЖД», 2009. – 240 с.</p> <p>Методические рекомендации по применению «Комплекта дидактических материалов для обучения слабовидящих детей дошкольного и младшего школьного возраста правилам безопасного поведения на дорогах». – Казань: ГУ «НБ БЖД», 2018. – 192 с.</p> <p>Мухамадиева Э.М., Нигматуллина З.М. Цикл конспектов занятий «Я и дорога» по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (для детей 4-5 лет). – Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2021. – 48 с.</p> <p>Вафина Г.А., Зарипова А.Г. Конспекты занятий по обучению детей в дошкольных образовательных организациях правилам безопасного поведения на дорогах. – Казань: Фолиант, 2020. –144 с.</p> <p>Попов В.Н. Транспортные средства. – Казань: Издательство ГБУ «НЦБЖД», 2018. – 36 с.</p> <p>Хамидуллина В. Умные и сложные правила дорожные. - Казань: Фолиант, 2017. – 28 с.</p> <p>Комплект дорожных знаков. Казань, 2017</p> <p>Комплект дорожных знаков. О чем говорят дорожные знаки. – Казань, 2001.</p> <p>Ахмадиева Р.Ш. Обучение детей безопасному поведению на дорогах: методические рекомендации для работы с родителями. – Казань: ГБУ «НЦБЖД», 2014. – 112 с.</p> <p>Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. - Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013.</p>	<p>үзәге” ДУ, 2009. -464 с.</p>
--	--	---------------------------------

– 238 с.

**Социальные отношения**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Коломийченко Л.В. Комплект настольно-печатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников. Средняя группа, ДОО. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018

Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В.. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128с.

Шуть Н.Н. Волшебные ключи игромастерства. – СПб.: Образовательные проекты. - М.: обруч, 2013. – 176с.

Мирхазова Н.Р. Моя семья – мое счастье. Методическое пособие по моральному воспитанию в дошкольных детских учреждениях (на татарском языке). - Казань. «Татмедиа», 2011. – 255 с.

Ризванова Ю.А. Организация сюжетно-ролевой игры. - г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2015. – 60 с.

Ахметшина Г.Н., Ризванова Ю.А. Современные образовательные технологии в ранней профориентации детей дошкольного возраста. - г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2017. – 100 с.

**Формирование гражданственности и патриотизма**

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.

Степанов В. Моя Родина – Россия. - ООО Издательство «Фламинго», 2004.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и

	<p>младших школьников с государственными символами:          Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: Аркти, 2003. – 64 с.          Ушенин А. Путешествие по «Камазу»: от стройки до машины. – 85 с.          Дорогу осилит идущий. - ПАО Камаз, 2019. – 178 с.          Мухаметзянова Л. Все о Набережных Челнах и немного больше...          Казаков Б. Улицы нашего города. - Набережные Челны, 2005. – 240 с.          Государственная символика Республики Татарстан. - Казань. Татарское книжное издательство, 1995. – 47 с.          Мурясов Б.Г. На вечные времена. - ООО «Газетно-книжное издательство» Набережные Челны, 2003. – 71 с.  <i>Демонстрационный материал.</i>          Российская геральдика и государственные праздники</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b>          1. Сенсорные эталоны и познавательные действия          2. Математические представления          3. Окружающий мир          4. Природа</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО          Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028          "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"</p>	<p><b>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>          Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.          Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. – 64 с.          Дыбина О.В., Подъяков Н.Н. Ребенок в мире поиска.          Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. - М.: ТЦ «Сфера», 2017. – 128 с.          Научно-популярное издание «Татарский мир». - Издательство «Заман», 2020. – 389 с.          Нәбиуллина Г.Ә. Балалар дөнъясы: мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен хрестоматия. – Казан: Татар, 2016. – 143 с.          Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т.          Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. - Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013.</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дәүләтшина Г.Р., Мифтахова Ф.М.,              Насертдинова З.Ф., Хужина Ф.Ф. Уйнап белем алабыз. Методик кулланма. – Яр Чаллы: МБУ «ИМЦ», 2013. – 70 с.</li> </ul>

<p>(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>– 238 с.  Василюк Ю.С., Малевич Е.А. Энциклопедия дошкольника. – Казань. Татарское книжное издательство, 2021. – 159 с.  Гальцева С.Н. Самолеты и вертолеты. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.  Клюшник Л.В. Большие машины. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.  Клюшник Л.В. Тело человека. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.  Травина И.В. Подводный мир. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.  Мигунова Е.Я. Кошки и котята. – М.: Росмэн, 2020. – 48 с.  Зулькарнаева Ф.М. Слово о Тукае. – Казань: Таткнигоиздат, 1986. – 431 с.  Ризванова Ю.А. Современные подходы к организации образовательного пространства для познавательного развития дошкольников. - г. Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2019. – 96 с.  <b>2. Математические представления</b>  <b>Математика в детском саду</b>  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Летняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шәрәфетдинова З.Г. Математикага өйрәнәбез (зурлар төркеме): мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен методик кулланма. – Казан: Татар. Кит. Нәшр., 2016. – 144 с.</li> </ul>
---	---	---

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с НАКЛЕЙКАМИ)

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Считаю до 5.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Формы и Фигуры.

Петерсон Л.Г. Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников.

**3. Окружающий мир**

**Юный эколог** Авторская программа С.Н. Николаевой Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с.

*Методическое пособие.*

Вохринцева С.В. Проект «Планета Земля». Животный мир. Животные Африки. Методическое пособие для педагогов и родителей. - Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003.

Ушакова О.С. Дикие животные (2). - М.: ТЦ Сфера

Ушакова О.С. Грибы съедобные и несъедобные. - М.: ТЦ Сфера

Ушакова О.С. Птицы России. - М.: ТЦ Сфера

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80с.

*Дидактический материал.*

Вохринцева С.В. «Окружающий мир. Насекомые 1». - Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003.

Вохринцева С.В. «Окружающий мир. Садовые ягоды». - Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003.

**4. Природа**

Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»

Хакимова Г. Экологическое и нравственное воспитание детей и учащихся. - Издательство «Идел-йорт», 2004. – 147



	<p>с. Кыямова А.Г. Путешествие в природу (методическое пособие для детских садов) (на татарском языке). - Яр Чаллы, 2017. – 94 с. Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. - Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013. – 238 с.</p>	
<p><b>Речевое развитие</b> Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Грамматика в картинках. Антонимы. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Грамматика в картинках. Ударение. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Грамматика в картинках. Один-много. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 101 с. <i>Методическое пособие.</i> Ушакова О.С. Профессии. - М.: ТЦ Сфера Ушакова О.С. Посуда. - М.: ТЦ Сфера Ушакова О.С. Фрукты. - М.: ТЦ Сфера <i>Дидактический материал.</i> Вохринцева С.В. «Окружающий мир. Игрушки». - Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2003. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Поиграем в сказку. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Мир в картинках. Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. Емельянова Э. Расскажите детям о рабочих инструментах (для детей от 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зарипова З.М. Татарча сөйләшәбез: 4-5 яшьлек балаларны татар теленә өйрәтү: тәрбиячеләр өчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 54 с.</li> <li>• Исламшина Р.И., Закирова К.В. Изучаем русский язык: программа, методические рекомендации, диагностика. – Казань: Перовая полиграфическая компания, 2013. – 120 с.</li> <li>• Зарипова З.М., Исаева Р.С. Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду: программа, методические рекомендации, диагностический материал. – Казань “Татмедиа”, 2013. – 111 с.</li> <li>• Хәзрәтова Ф.В. Туган телдә сөйләшәбез: методик әсәб. – Казан: Инновацион технологиялар үзәге, 2013. – 256с.</li> <li>• Зарипова З.М., Вәҗиева Л.Н., Зәфәрова Р.С. Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдә сөйләшәргә өйрәтү бунча методик</li> </ul>

	<p>Емельянова Э. Расскажите детям о домашних животных (для детей от 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Емельянова Э. Расскажите детям о хлебе (для детей от 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Емельянова Э. Расскажите детям об овощах (для детей от 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Емельянова Э. Расскажите детям о фруктах (для детей от 3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Расскажи про детский сад</p> <p>Хлеб – всему голова</p> <p>Вохринцева С.В. Времена года. Весна.- Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2002.</p> <p>Вохринцева С.В. Времена года. Лето.- Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2002.</p> <p>Вохринцева С.В. Времена года. Лето №2.- Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2007.</p> <p>Вохринцева С.В. Времена года. Деревья и листья.- Екатеринбург, Издательство «Страна Фантазий», 2012.</p> <p>Шәехова Р.К. Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы: авазларны уйнатып: 2 нче кисәк: мәктәпкәээрлек төркемендә тәрбияләнүче балар өчен. - Татарстан Республикасы “Хәтер” нәшрияты, 2011. – 72 с.</p> <p>Зарипова З.М. Говорим по татарски. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – Казань. Хәтер, 2011. – 20 с.</p> <p>Тукай Г. Счастливый ребенок. - Набережные Челны, 2016. – 99 с.</p> <p>Зарипова З.М., Габдрахимова А.Х., Миникаева А.Т. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду.- Казань. ОАО «Татмедиа» «Пик «Идеал-Пресс», 2013. – 238 с.</p> <p>Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Учимся говорить по – татарски. - Набережные Челны. Газетно-книжное</p>	<p>ярдәмлек. – Казан: Фолиант, 2012. – 304 с.</p>
--	---	---

	<p>издательство АО «Камаз», 1992. – 128 с.</p> <p>Хазратова Ф. В., Шарафутдинова З.Г., Хабибулина И.З. Говорим на родном языке. Воспитание и обучение в детском саду на татарском языке. (4-5 лет). – Казань. Татарское книжное издательство, 2021. – 254 с.</p> <p>Ризванова Ю.А. Современные подходы организации речевого развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО. - г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2019. – 116 с.</p> <p>Мавлиева З.С., Ризванова Ю.А., Ханова Л.В., Шакурова А.Р. Академия развития речи. Сборник методических материалов по развитию речи детей дошкольного возраста. - Г.Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2020. – 160 с.</p>	
<p><b>Физическое развитие</b> Активный отдых Туристическая деятельность</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 48с.</p> <p>Исаева С.А. Физкультурные минутки в начальной школе. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 48с.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 144 с.</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закирова К.В., Муртазина Л.Р. Игры в детском саду. Методическое пособие для воспитателей детских садов и инструкторов по физкультуре (на татарском языке). – Казань. Редакционно-издательский центр, 2012. – 191 с.</li> <li>• Закирова К.В., Муртазина Л.Р. Подвижные игры в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре детских садов (на татарском языке). – Казань. Редакционно-издательский центр, 2013. – 222 с.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №</p>	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Народное искусство в воспитании детей. Под ред. Т.С.Комаровой. - М.: Издательство «Российское</p>	<p><b>Региональные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зиннэтова Р.М. Сурэтләү һәм кору эшчәнлеге (зурлар төркеме): мәктәпкәчә белем бирү оешмалары өчен методик кулланма. – Казан: татар. кит. нәшр., 2016. – 152 с.</li> </ul>

<p>1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>педагогическое агенство», 1997. – 208с. Лыкова И.А. «Народная игрушка». - М.: издательский дом «Карапуз-дидактика», 2009. Журавлева З.М. «Филимоновские чародеи». - Тула. Приокское книжное издательство, 1987. Афонькин С. Оригами. - М.: Молодая гвардия, 1997. – 64 с. Харисова Н.И., Лукьянова В.М., Гордиенко С.А. Рисуем вместе. Практический материал Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 303с. <i>Наглядные пособия:</i> Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» 3-7 лет. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2003. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» 3-7 лет. Хохлома. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мөбәрәкшина Р.М., Вәлиева В.К. Балалар бакчасында жырлар, уеннар. Методик кулланма. - Яр Чаллы, 1997. – 70 с.</li> </ul>
---	--	---

## **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКВ ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На

основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

### ***Образовательная деятельность в утренний отрезок дня***

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### ***Особенности проведения занятий***

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

*Занятия рассматриваются:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.*

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.*

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### ***Прогулки***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;



- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

### **Организация культурных практик**

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

*К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

*В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и*

*детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Комплексно-тематическое планирование  
психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное  
развитие» по ЭРС  
(этнокультурная региональная составляющая)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Средняя</i>	<p><u>Рассматривание иллюстраций</u>- о КамАЗе.</p> <p>- <u>Беседы:</u></p> <p>- «Знакомство с улицей города»,</p> <p>- «Поведение в транспорте»,</p> <p>- «Поговорим о профессиях»,</p> <p>- «Татарские национальные блюда»,</p> <p>- «Машины у светофора»,</p> <p>- «Моя родная улица».</p> <p><u>Игры-имитации</u></p> <p>- «Мы в автобусе»,</p> <p>- «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора»</p> <p><u>Для заучивания наизусть</u></p> <p>- Х. Халиков. «С добрым утром!», перевод Е. Муравьева.</p> <p><u>Экспериментальная деятельность</u></p> <p>- «Превращения предметов из одного состояния в другое».</p> <p>- Изготовление кормушки для птиц.</p> <p><u>Дидактические игры</u></p> <p>- «Шофер»,</p> <p>- «Пешеходы и транспорт»</p>	<p><u>Беседы:</u></p> <p>- «Почему мы не говорим на одном языке?»»,</p> <p>- «Я умею одеваться»,</p> <p>- «Как вести себя в лесу»,</p> <p>- «Рассказ воспитателя о России»,</p> <p>- «Москва – столица нашей России»,</p> <p>- «Поведение на дороге»,</p> <p>- « Друг детей - светофор»</p> <p><u>Дидактические игры</u></p> <p>- «Три цвета светофора»,</p> <p>- «Дети-пешеходы и дети-пассажиры»,</p> <p>- «Гости Москвы»,</p> <p>- «Детки, с какой ветки?»»,</p> <p>- «Летают, прыгают, бегают».</p> <p><u>Чтение сказки</u></p> <p>- В.Осеева «Синие листья».</p> <p>- Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества,</p> <p>- Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам,</p> <p>- Уход за комнатными растениями.</p>

**Комплексно-тематическое планирование  
психолого-педагогической работы по образовательной области  
«Познавательное развитие» по ЭРС  
(этно- культурная региональная составляющая)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Средняя</i>	<p><u>Рассказ воспитателя</u></p> <p>- о родном городе «С чего начинается Родина?»»,</p> <p>- о городе Казани.</p> <p><u>Беседы:</u></p> <p>- «Моя Республика Татарстан»,</p> <p>- «Столица Республики Татарстан - Казань»,</p> <p>- «А. Алиш– детский писатель»,</p> <p>- «Кто тебя назвал таким красивым именем?-Исемен матур, кемнәр куйган?»»,</p> <p>- «Животный мир Татарстана»,</p> <p>- «Птицы родного края»,</p> <p>- «Мухоморы в лесу»,</p>	<p><u>Беседы:</u></p> <p>- «Страна, в которой мы живём»,</p> <p>- «Какими видами транспорта можно путешествовать по России»,</p> <p>- «Великий город - Москва и её достопримечательности».</p> <p>- «Национальный татарский костюм»,</p> <p>- «Добрые и вежливые русские слова »»,</p> <p>- «Папы, дедушки - солдаты»,</p> <p>- «Деревья родного края»,</p> <p>- «Цветы, трава, насекомые на лужайке»,</p> <p><u>Литературные сказки</u></p> <p>- Г. Юдин «Как варить компот?»»,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Наши права - Без дә хокуклы».</li> <li>- «Край мой - Татарстан»,</li> <li>- «М. Джалиль - татарский поэт - герой».</li> </ul> <p><u>Чтение произведений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А. Хасанов «В детском саду», перевод Ф. Зарифа,</li> <li>- М. Файзуллин «Өлкән группага күчкәч-Мы перешли в старшую группу».</li> </ul> <p><u>Драматизация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А.Алиш «Куянкызы».</li> </ul> <p><u>Рассматривание</u> - иллюстраций достопримечательностей Казани.</p> <p><u>Для заучивания наизусть</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Г. Тукай «Как время зовется?», перевод В. Лунина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С. Прокофьева «Сказка про маму»,</li> <li>- К.Ушинский «Кыш эбинең шуклыгы»,</li> <li>- Г. Ладонщиков «Весна»,</li> <li>- Л. Кассиль «Памятник советскому солдату».</li> </ul>
--	--	---

**Комплексно-тематическое планирование  
психолого - педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» по ЭРС  
(этнокультурная региональная составляющая)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Средняя</i>	<p><b>- Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту «Минем өем».</b></p> <p><u>Сказки:</u> «Медведь и Дед», перевод Р. Ахмета, «Лиса и Журавль», перевод Р.Кожеевниковой,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ Э. Бикчантаева «Тәмле сүз»,</li> <li>- Р. Батулла «Подарок», перевод Э. Умерова,</li> <li>- А. Алиш «Гусь и лебедь»,</li> <li>- «Смышленная ворона», перевод Л. Замалетдинова,</li> <li>- А. Гаффар. «Хвост»,</li> <li>- А. Алиш «Бояка и Небояка», перевод А. Бенденского,</li> <li>- «Два лентя», обработка С. Гильмутдиновой,</li> <li>- А. Гаффар «Сладкий щавель»,</li> <li>- Г.Тукай «Водяная».</li> </ul> <p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Б. Рахмат «Петушок...», перевод Е. Муравьева,</li> <li>- Р. Валеева «Кукле платье подарила», перевод В. Валеевой,</li> <li>- Р. Миннуллин «Про папу с мамой», перевод С. Малышева,</li> </ul>	<p><u>Сказки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мужик и медведь»,</li> <li>- «Дурак и береза»,</li> <li>- Настольный театр «Три дочери»,</li> <li>- «Кораблик», (золотой серпок. М.: Малыш, 1994),</li> <li>- «Мороз и заяц»,</li> <li>- Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича»,</li> <li>- «Лиса, волк и медведь»,</li> <li>- «Петушок и бобовое зернышко»,</li> <li>- «Лисичка-сестричка и серый волк»,</li> <li>- «Зимовье зверей»,</li> <li>- Н. Сладков «Медведь и солнце», - В. Осеева «Сороки»,</li> <li>- М. Пляцковский «Сказка о перевернутой черепахе»,</li> <li>- В. Сутеев «Под грибом».</li> </ul> <p><u>Поэзия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- М. Дружинина «Котик»,</li> <li>- М. Дружинина «Мы идем через дорогу»,</li> <li>- С. Маршак «Вот какой рассеянный»,</li> <li>- С. Михалков «Дядя Степа»,</li> <li>- С. Маршак «Светофор»,</li> </ul>

	<p>- Г. Тукай «Зимний вечер» <i>перевод С. Бобкова,</i></p> <p>- Ш. Галиев «В автобусе?», <i>перевод В. Баширова и Э. Блиновой,</i></p> <p>- Р. Валеева «Приходи, весна, скорей», <i>перевод Е. Муравьева, Б. Рахмат,</i></p> <p>- «Асия», <i>перевод Г. Абрамова,</i></p> <p>- Ш. Маннур «Гусята», <i>перевод Л. Топчия,</i></p> <p>- А. Рашит «Солнечный край», <i>перевод С. Мальшева,</i></p> <p>- Г. Зайнашева «Наш веселый Сабантуй», <i>перевод С. Мальшева,</i></p> <p>- М. Джалиль «Мой пес»,</p> <p>- «Родник»,</p> <p>- «Храбрый заяц»,</p> <p>- «Грибы» М. Файзуллина, <i>перевод С. Мальшева.</i></p> <p><u>Для заучивания наизусть:</u></p> <p>- М. Файзуллин «Өлкән группага күчкәч-Мы перешли в старшую группу»,</p> <p>- «Пальчик, пальчик, где ты был?», <i>перевод Р. Ахметова,</i></p> <p>- Ә. Ерикәй «Любим чистоту-Чисталык сәябез».</p> <p><u>Проза:</u></p> <p>- А. Алиш «Дядя рабочий», <i>перевод Г. Каримовой,</i></p> <p>- М. Хасанов «Снег идет», <i>перевод М. Зарецкого.</i></p>	<p>- И.Токмакова «Живи, елочка!»,</p> <p>- И.Суриков «Белый снег» пушистый»,</p> <p>- Е.Благикина «Научу обуваться и братца»,</p> <p>- И.Токмакова «Мамин день»,</p> <p>- В.Берестов «Праздник мам»,</p> <p>- Е. Благикина «Посидим в тишине»,</p> <p>- С. Михалков «А что у вас?»,</p> <p>- «Почему рассердилась бабушка?»,</p> <p>- С. Есенин «Белая берега».</p> <p><u>Проза:</u></p> <p>- В. Осеева «Сторож»,</p> <p>- «Как Маша стала большой»,</p> <p>- Н. Сладков «Осень на пороге»,</p> <p>- А. Гайдар «Поход»,</p> <p>- Т. Александровой (<i>Веселые картинки. №6. 2003</i>), «Светик-трехцветик»,</p> <p>- Л.Воронкова «Как елку наряжали» Л.Воронкова,</p> <p>- Н.Калинина «Про снежный колобок»,</p> <p>- В.Карасева «Оля пришла в садик»,</p> <p>- В.Бороздин «Звездолетчики»,</p> <p>- «Аленький цветочек»,</p> <p>- Л. Толстой «Хотела галка пить...»,</p> <p>- Н. Сладков «Неслух».</p> <p><u>Для заучивания наизусть:</u></p> <p>- Е. Серова «Одуванчик»,</p> <p>- М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».</p> <p><u>Литературная викторина</u></p> <p>«Путешествие по знакомым произведениям».</p>
--	---	---

**Комплексно-тематическое планирование  
психолого - педагогической работы по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» по ЭРС  
(этнокультурная региональная составляющая)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
Средняя	<p><b>Ознакомление с музыкальным инструментом «Гармун».</b></p> <p><b>Музыка.</b></p> <p><u>Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки:</u></p> <p>- «Осень наступила» муз. Л.Шигабутдиновой,</p> <p><u>Слушание:</u></p> <p>- «Эпипэ», в обработке Р. Еникеевой,</p>	<p><b>Ознакомление с музыкальным инструментом «балалайка».</b></p> <p><b>Музыка.</b></p> <p>- «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной,</p> <p>- Колыбельная песня «Баю-бай», муз. М.Красина, сл. М.Черной,</p> <p>- «Ива» муз. А.Князькова. сл. И.Токмаковой,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хороводная»,</li> <li>- «Давайте потанцуем» (диск «Шома бас»),</li> <li>- «Попляши!»,</li> <li>- «Найди свою пару» (диск «Шома бас»),</li> <li>- «Попляши да попляши...», перевод А. Аминова,</li> <li>«Парный танец», «Подружились» (диск «Шома бас»)</li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Покормим птичек»,</li> <li>- «Подарок моему другу»,</li> <li>- «Татарское национальное блюдо», «Чак-чак»,</li> <li>- «Птицы на участке»</li> </ul> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дом, в котором я живу»,</li> <li>- «Украсим фартук»,</li> <li>- «Украсим подушки»,</li> <li>- «Снегири и синицы у нас в гостях».</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «На улицах города»,</li> <li>- «Украсим платка»,</li> <li>- «Украсим полотенце»,</li> <li>- «Животные-главные герои татарских народных сказок»</li> </ul> <p><u>Праздник:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сембелэ», «Нардуган»,</li> <li>- «Навруз»,</li> <li>- «Все народы в гости к нам на «Сабантуй».</li> </ul> <p><b>Выставка детских работ.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель,</li> <li>- «Песня о Родине» И.Дунаевского, «Моя Россия» муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой,</li> <li>- «Я по городу иду» муз. А. Перескокова, сл. Т.Антоновой,</li> <li>- «Скоро Новый год» муз. И.Арсеева, сл. В.Татарина, сл. В.Герчик, сл. З.Петровой,</li> <li>- «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной,</li> <li>- «Зайка пушистый», «Путаница» муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского,</li> <li>- «Кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой,</li> <li>- «Бравые солдаты» муз. А.Флиппенко, сл. Т.Волгиной,</li> <li>- «Мамочка моя» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой</li> <li>- «Зима прошла» муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой,</li> <li>- «Ласточка» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой,</li> <li>- «Песенка львенка и черепахи» муз. Г.Гладкова, сл. С.Козлова,</li> <li>- «Апрель» П.Чайковский.</li> </ul> <p><b>ИЗО деятельность.</b></p> <p><u>Лепка:</u> - «Дымковская лошадка», «Сказочная птица» (филлимоновская роспись), «Что было в избушке трёх медведей», «Дымковский петушок».</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хоровод матрёшек» (коллективная работа)</li> <li>- «Украсим пояска» (филлимоновская роспись),</li> <li>- «Украсим солонки» (городецкая роспись)</li> <li>- «Весна в лесу» (коллективная работа).</li> </ul> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Украсим сарафан Насти» (дымковская роспись),</li> <li>- «Наряд русской красавицы» (филлимоновская роспись),</li> <li>- «Роспись доски» (городецкая роспись),</li> <li>- «Роспись пасхальных яиц»</li> </ul>
--	---	--

		<i>(филимоновская роспись).</i> <u>Праздники:</u> - «Вечер русских народных сказок», - «Капустник». - «Волшебная снежинка» - <i>новогодний праздник</i> , - «Рождество», - «Масленица», - «М. Джалиль - татарский поэт - герой». - «Пасха», - «День рождения Г. Тукая»
--	--	---

**Комплексно-тематическое планирование психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» по ЭРС**

*(этнокультурная региональная составляющая)*

<b>Возрастная группа</b>	<b>Набережные Челны, Татарстан</b>	<b>Россия</b>
<i>Средняя</i>	<b>Хэрэкэгле уеннар</b> <i>(Подвижные игры).</i> - «Ябалак-Сова», - «Карусель», - «Хэйлэкэр төлке-Хитрая лиса», - «Көн-төн-День-ночь», - «Үзеңә пар тап-Найди себе пару», - «Кем тавышы?-Чей голос», - «Казлар-аккошлар»-Гуси-лебеди, - «Аю-бүре-Медведь и волк», - «Төсле машиналар-Разноцветные машины», - «Соры бүре-Серый волк». <b>Игра-имитация.</b> «Автобуста барабыз. Мы едем в автобусе».	<b>Игры.</b> - «День и ночь», - «У медведя во бору», - «Сигналы светофора», - «Ловкий пешеход», - «Два Мороза», - «Сова», - «Лиса в курятнике», - «Ловишки», - «Найди себе пару», - «Пастух и кони».

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.



С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления,

инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

### Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

**Цель КРР:** обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

*КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.*

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

#### **Задачи КРР:**

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение,
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

#### **Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи\***

*В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:*

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

#### **Организация коррекционно-развивающей работы**

*КРР с обучающимися целевых групп организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;

- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

*КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистом - педагогом-психологом.

### **Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР**

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с педагогом-психологом в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

#### ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

***Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

**Особенности коррекционно-развивающей работы  
с различными категориями обучающихся**

***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением***

*КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением*, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:*

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### ***Направленность КРР с одаренными обучающимися***

*Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:*

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

### ***Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации***

*Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:*

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

### ***Направленность КРР с детьми «группы риска»***

*К целевой группе обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

### ***Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения***

*Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).



## **2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №62 «Весняночка».

### **Цель и задачи воспитания**

*Общая цель воспитания в ДОО* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>1</b>	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
<b>5</b>	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,

			стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## **3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;

- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;

- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;

- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.



#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### *Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### *Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

### **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель эτικο-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

#### *Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

## 2.6.Формируемая часть программы (региональный компонент)

**Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:**

- Зарипова З.М. Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку. Методическое пособие. – Казань: Татарское республиканское издательство «Хэтер», 2018. – 171 с.
- Татарский мир : научно-популярное издание. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЗАМАН», 2020. — 385 с.
- Говорим по татарски (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет) - Казань, 2012 – 20 с.
- Зарипова З.М. Татарчасәйләшәбез: 4-5 яшьлекбалаларны татар теленәйретү: тәрбиячеләрөчен методик кулланма. - Казан. 2021. – 54с.
- Исламшина Р.И., Закирова К.В.Изучаем русский язык: программа, методические рекомендаөии, диагностика. – Казань: Первая полиграфическая компания, 2013. – 120 с.
- Зарипова З.М., Исаева Р.С. Обучениерусскоязычных детей татарскому языку в детском саду: программа, методические рекомендаөии, диагностическй материал. – Казань “Татмедиа”, 2013. – 111 с.
- Хәзрәтова Ф.В. Туган телдәсәйләшәбез: методик әспаб. – Казан: Инновацинтехнологияләрүзәге, 2013. – 256с.
- Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н.,Зәфәрова Р.С. Туган телдәсәйләшәбез: 5-7 яшьлекбалаларнытугантелдәсәйләшәргәйрәтүбуенча методик ярдәмлек. – Казан: Фолиант, 2012. – 304 с.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
<b>Природа родного края</b>	<p><b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станция юных экологов).</li> <li>• Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года.</li> <li>• Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельность в природе.</li> <li>• Эколого-краеведческие проблемы города, республики.</li> </ul>	Создание в ДОО проектов, литературных гостиных, клубов для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр

	Природоохранная деятельность	
<b>История и культура родного края</b>	<p><b>Историческое прошлое родного города.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное, традиции, легенды края.</li> <li>• Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам города, с посещением учреждений культуры.</li> <li>• Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события</li> </ul>	
<b>Искусство родного края</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города.</li> <li>• Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края.</li> <li>• Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</li> </ul> <p><b>В области архитектуры:</b> Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города; профессии архитектора, строителя.</p> <p><b>В области музыки:</b> Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p><b>В области литературы:</b> произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей.</p>	

	<p>Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p><b>В области театра:</b> театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.</p> <p>Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p> <p>Установлении контактов с театрами города</p>	
--	---	--

*Примерное содержание работы по ознакомлению с городом Набережные Челны (младший дошкольный возраст 3-5 лет)*

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение.	Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение	Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; музыкально-познавательное развлечение «Поле чудес» (совместно с родителями)
октябрь	Природа на участке детского сада, в парке (Растительность сада, огорода, цветника. Домашние и дикие животные, среда обитания)	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, стихов, пословиц, загадок.	Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
ноябрь	Труд взрослых в родном городе.	Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу.	Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.
декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки.	Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый	Театральные игры по татарским народным сказкам, музыкальные

		и настольный театр.	развлечения.
январь	Знакомство с народной музыкой, пение народных песен, частушек, пляски в хороводе. Знакомство с русским, татарским народным женским костюмом (общий вид).	Дни народной музыки, знакомство с традиционными народными праздниками, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время. Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма).	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
февраль	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с татарской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей» (экскурсовод)
март	Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки).	Рассматривание вышивки, народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Народная татарская кукла «Эни - Кызы».	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, прослушивание песен.	Создание фотоальбома «Дети о своём родном городе»
май	Играем в забытые игры.	Русские народные игры	Игры детей.



## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в группе соответствует календарному плану воспитательной работы МБДОУ «Детский сад №62 «Весняночка».

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
	<b>Сентябрь</b>			
	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1.09	
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	
	<b>Октябрь</b>			
	4 октября. День защиты животных	Экскурсия в зоопарк (на ферму, приют для животных и др.)		
	22 октября День отца в России.			
	<b>Ноябрь</b>			
	4 ноября День народного единства;			
	26 ноября День матери в России	;		
	<b>Декабрь</b>			
	3 декабря Международный день инвалидов			
	31 декабря: Новый год			
	<b>Январь</b>			
	<b>27 января:</b> День снятия блокады Ленинграда			
	День освобождения Красной армией			

	крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима)			
	<b>Февраль</b>			
	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградск ой битве			
	21 февраля: Международн ый день родного языка			
	23 февраля: День защитника Отечества			
	<b>Март</b>			
	8 марта: Международн ый женский день			
	18 марта: День воссоединени я Крыма с Россией			
	27 марта: Всемирный день театра			
	<b>Апрель</b>			
	12 апреля: День космонавтики			
	<b>Май</b>			
	1 мая: Праздник Весны и Труда			
	9 мая: День			

	Победы			
	19 мая: День детских общественных организаций России			
	<b>Июнь</b>			
	1 июня: День защиты детей			
	12 июня: День России			
	22 июня: День памяти и скорби.			
	<b>Июль</b>			
	8 июля: День семьи, любви и верности			
	<b>Август</b>			
	12 августа: День физкультурника			
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации			
	27 августа: День российского кино			

## **2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия): (информацию нужно взять из основной образовательной программы Вашей ДОО + другая основная методическая литература, которую используете Вы для реализации рабочей программы с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся).

- 1.
- 2.
- 3.
- ...

Внимание! Просим внимательно прочитать текст.

**1. При выборе УМК для реализации рабочей программы ДОО руководствуется «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.)».**

В соответствии с рекомендациями при комплектации учебно-методических материалов за основу берется ФОП ДО, предусматривающая реализацию всех пяти направлений развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

В комплект учебно-методических материалов включаются пособия для организации образовательного процесса для всех возрастных групп воспитанников (от 2 месяцев до 8 лет) по всем образовательным областям, пособия по педагогической диагностике, а также рекомендации по тематическому планированию образовательного процесса в ДОО.

Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020.

УМК могут быть дополнены развивающими дидактическими пособиями для детей - рабочими тетрадями, альбомами, раздаточным материалом.

**2. В соответствии с Методическими рекомендациями по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 7 марта 2023 г.) часть основной образовательной программы ДО, формируемая участникам образовательных отношений, может быть представлена одной или несколькими парциальными программами, в т.ч. разработанными педагогическим коллективом данной ДОО.**

При этом вариативное направление должно быть отражено в целевых ориентирах, в содержании деятельности по тем образовательным областям, которым соответствует (одной или нескольким), а также в условиях организации педагогического процесса.

Для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений, можно использовать различные парциальные программы для работы с детьми дошкольного возраста. При этом они должны:

- соответствовать принципам, целям и задачам ФГОС ДО;
- обеспечивать достижение целевых ориентиров ДО, обозначенных во ФГОС ДО;
- соответствовать принципам Федеральной программы, методологически и методически не противоречить ей;
- соответствовать целям и задачам основной образовательной программы Вашей ДОО;
- отбираться с учетом интересов, потребностей обучающихся, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;
- обеспечивать преемственность ДО и НОО;
- быть конкретными и доступными в применении, научно обоснованными в части применяемых методов и подходов, апробированными, соответствовать возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности.

Согласно п. 2.12. ФГОС ДО, часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть «представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы»

**3. Комплексно-тематическое планирование воспитателем осуществляется в соответствии с основной образовательной программой ДОО, в которой перечислены учебно-методические материалы (пособия), парциальные программы, развивающие дидактические пособия для детей (рабочие тетради, альбомы, раздаточный материал).**

Комплексно-тематическое планирование может быть представлено в виде таблицы.

## Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям

№ п/п	Срок	Тема	Образовательные ситуации	Задачи	Занятия	Содержание и формы совместной деятельности	Пополнение (развитие) ППС
-1-	-2-	-3-	-4-	-5-	-6-	-7-	-8-

Таблица может иметь другую форму, предлагаемую авторами учебно-методических пособий (соответствующих ФОП ДО), которые Вы используете.

### Примерное комплексно тематическое планирование НОД на 2023-2024 учебный год

#### Познание (ФЭМП)

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
<b>Первое полугодие</b>		
1.	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания о взаиморасположении тел в пространстве. Формировать понятия «перед», «после», «между» и активизировать их в речи.</li> <li>• Знакомить со способом сравнения объектов различной формы путем приведения их одной форме.</li> </ul>
2.	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания о взаиморасположении тел в пространстве. Формировать понятия «перед», «после», «между» и активизировать их в речи.</li> <li>• Развивать способность распознавать контурный рисунок с наложением.</li> </ul>
3.	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> <li>• Знакомить со способом сравнения объектов различной формы путем приведения их одной форме.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на плоскости: прохождение лабиринта.</li> </ul>
4.	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение выделять противоположные признаки предметов.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять понятие «время суток».</li> <li>• Развивать моторику рук.</li> </ul>
5.	Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> <li>• Закреплять знания о взаиморасположении тел в пространстве. Формировать понятия «вверх-вниз», «вправо-влево» и активизировать их в речи.</li> </ul>
6.	Занятие 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> <li>• Учить сравнивать количество жидкости с помощью ёмкостей одинаковой формы и величины.</li> <li>• Формировать навык порядкового счета до 5.</li> </ul>
7.	Занятие 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать объекты по количеству независимо от величины на примере кругов разной величины.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность, распознавать нелепицы.</li> </ul>
8.	Занятие 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать объекты по количеству независимо от величины на примере кругов разной величины.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность, распознавать нелепицы.</li> <li>• Формировать навык замешивания с помощью условных обозначений – кругов разных цветов и величины.</li> </ul>
9.	Занятие 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать объекты по количеству независимо от величины на примере кругов разной величины.</li> <li>• Формировать навык замешивания с помощью условных обозначений – кругов разных цветов и величины.</li> <li>• Формировать навык порядкового счета до 5.</li> </ul>
10.	Занятие 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о зависимости числа от мерки, его абстрактности.</li> <li>• Формировать навык порядкового счета до 5.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на плоскости: прохождение лабиринта.</li> </ul>
11.	Занятие 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о зависимости числа от мерки, его абстрактности.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность, распознавать нелепицы.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навык порядкового счета до 5.</li> </ul>
12.	Занятие 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о зависимости числа от мерки, его абстрактности.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность, распознавать нелепицы.</li> <li>• Формировать навык порядкового счета до 5.</li> </ul>
<b>Второе полугодие</b>		
13.	Занятие 13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение выделять противоположные признаки предметов. Формировать понятия «большой-маленький», «высокий-низкий», «широкий-узкий», «толстый-тонкий» и активизировать их в речи.</li> <li>• Знакомить с взаиморасположением тел в пространстве. Формировать понятия «перед», «после», «между».</li> <li>• Знакомить с временами года.</li> </ul>
14.	Занятие 14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение выделять противоположные признаки предметов. Формировать понятия «большой-маленький», «высокий-низкий», «широкий-узкий», «толстый-тонкий» и активизировать их в речи.</li> <li>• Знакомить с взаиморасположением тел в пространстве. Формировать понятия «перед», «после», «между».</li> <li>• Знакомить с кривыми и прямыми линиями.</li> </ul>
15.	Занятие 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с геометрическими фигурами – кругом, квадратом, треугольником и с их подобными и неподобными свойствами.</li> <li>• Закреплять умение выделять противоположные признаки предметов.</li> <li>• Знакомить с составом числа 3.</li> </ul>
16.	Занятие 16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о геометрических фигурах – круге, квадрате, треугольнике. Знакомить с прямоугольником, овалом.</li> <li>• Знакомить с инвариантными свойствами геометрических фигур путем их преобразования.</li> <li>• Знакомить с временами года.</li> </ul>
17.	Занятие 17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение определять основание счета.</li> <li>• Формировать навык порядкового прямого и обратного счета до 10; знакомить с составом числа 5.</li> <li>• Развивать способность видеть целое раньше частей.</li> </ul>



18.	Занятие 18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с объемными и плоскими геометрическими фигурами: кубом, шаром, квадратом, кругом.</li> <li>• Формировать предпосылки умения определять основание счета.</li> <li>• Учить составлять взаимно-однозначное соответствие.</li> </ul>
19.	Занятие 19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей.</li> <li>• Формировать умение ориентироваться на плоскости и в пространстве. Знакомить с планом чертежом.</li> <li>• Формировать навык порядкового прямого и обратного счета до 10.</li> </ul>
20.	Занятие 20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей.</li> <li>• Формировать умение ориентироваться на плоскости и в пространстве. Знакомить с планом чертежом.</li> <li>• Формировать предпосылки умения определять основание счета.</li> </ul>
21.	Занятие 21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей.</li> <li>• Формировать умение ориентироваться на плоскости и в пространстве. Знакомить с планом чертежом.</li> <li>• Формировать предпосылки умения определять основание счета.</li> </ul>
22.	Занятие 22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей.</li> <li>• Формировать умение ориентироваться на плоскости и в пространстве. Знакомить с планом чертежом.</li> <li>• Формировать предпосылки умения определять основание счета.</li> </ul>
23.	Занятие 23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать понятие числа: умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Учить составлять взаимно-однозначное соответствие и на единицу больше. Закреплять навык присчитывания.</li> <li>• Формировать навык порядкового прямого и обратного счета до 10.</li> </ul>
24.	Занятие 24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Закреплять навык присчитывания.</li> <li>• Закреплять навык порядкового прямого и обратного счета до 10.</li> </ul>
25.	Занятие 25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Закреплять навык отсчитывания, присчитывания с обобщающим жестом, составления взаимно-однозначного соответствия и на единицу меньше.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> </ul>

26.	Занятие 26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> <li>• Формировать навык порядкового прямого и обратного счета до 10.</li> </ul>
27.	Занятие 27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Закреплять навык отсчитывания, присчитывания с обобщающим жестом, составления взаимно-однозначного соответствия и на единицу меньше.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> <li>• Формировать навык порядкового прямого и обратного счета до 10.</li> </ul>
28.	Занятие 28	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение выделять противоположные признаки предметов. Формировать понятия «большой-маленький», «высокий-низкий», «широкий-узкий», «толстый-тонкий» и активизировать их в речи.</li> <li>• закреплять знания о взаиморасположении тел в пространстве. Формировать понятия «перед», «после», «между».</li> <li>• Знакомить с кривыми и прямыми линиями.</li> </ul>
29.	Занятие 29	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Закреплять навык отсчитывания, присчитывания с обобщающим жестом, составления взаимно-однозначного соответствия и на единицу меньше.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> </ul>
30.	Занятие 30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Закреплять навык отсчитывания, присчитывания с обобщающим жестом, составления взаимно-однозначного соответствия и на единицу меньше.</li> <li>• Развивать умение составлять логическую последовательность.</li> <li>• Формировать навык порядкового прямого и обратного счета до 10.</li> </ul>
31.	Занятие 31	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать понятие числа: умение пользоваться условной меркой.</li> <li>• Учить составлять взаимно-однозначное соответствие и на единицу больше. Закреплять навык присчитывания.</li> <li>• Формировать навык порядкового прямого и обратного счета до 10.</li> </ul>
32.	Занятие 32	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать воображение: умение видеть целое раньше частей.</li> <li>• Формировать умение ориентироваться на плоскости и в пространстве. Знакомить с планом чертежом.</li> <li>• Формировать предпосылки умения определять основание счета.</li> </ul>

### Коммуникация (РАЗВИТИЕ РЕЧИ)

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
<b>Первое полугодие</b>		
1.	Занятие 1 Составление описательного рассказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида.</li> <li>• Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде числе и падеже.</li> <li>• Закреплять произношение изученных звуков: у, а, г, к, в.</li> </ul>
2.	Занятие 1 Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.</li> <li>• Учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки.</li> </ul>
3.	Занятие 2 Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа, а также короткого рассказа на основе личного опыта.</li> <li>• Учить правильно соотносить названия животных и их детенышей, активизировать употребление в речи глаголов.</li> </ul>
4.	Занятие 4. Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей эмоционально-воспринимать образную основу поэтических произведений.</li> <li>• Развивать творческое воображение, выразительность речи детей.</li> </ul>
5.	Занятие 3. Описание игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить при описании игрушки четко называть ее признаки, действия, составлять о ней короткий связный рассказ.</li> <li>• Закреплять умение соотносить животных и их детенышей.</li> <li>• Закреплять навыки правильного произношения звука С(СЬ).</li> </ul>
6.	Занятие 3. Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.</li> <li>• Развивать творческое воображение.</li> </ul>

7.	Занятие 5. Рассказывание по набору игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять рассказ по набору игрушек.</li> <li>• Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действий предметов(игрушек).</li> <li>• Закреплять правильное произношение звука З.</li> </ul>
8.	Занятие 5. Ознакомление с малыми фольклорными формами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки.</li> <li>• Познакомить со скороговорками, их назначением.</li> <li>• Объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной.</li> </ul>
9.	Занятие 6. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей пересказывать короткую сказку.</li> <li>• Учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</li> </ul>
10.	Занятие 6 .Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа.</li> <li>• Тренировать в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову.</li> </ul>
11.	Занятие 7. Формирование навыков диалогической речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать диалогическую речь, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.</li> <li>• Активизировать употребление в речи слов, обозначающих качества и действия предметов, подбирать точные сравнения.</li> <li>• Вслушиваться в звучание слов, выделять в них заданный звук.</li> </ul>
12.	Занятие 8. Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</li> <li>• Учить понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки.</li> </ul>
<b>Второе полугодие</b>		
13.	Занятие 8. Описание предметов по их признакам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей описывать предмет не называя его.</li> <li>• Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия (глаголов) и качества предметов (прилагательных).</li> <li>• Продолжать знакомить с термином СЛОВО и учить детей вслушиваться в звучание слов.</li> </ul>

14.	Занятие 9. Чтение стихотворения о зиме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.</li> <li>• Развивать образность речи детей.</li> </ul>
15.	Занятие 9. Рассказывание на заданную тему.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей высказываться на тему, предложенную воспитателем, исходя из личного опыта.</li> <li>• Учить правильно называть предметы мебели и посуды.</li> <li>• Учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением.</li> </ul>
16.	Занятие 21. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой.</li> <li>• Тренировать детей в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.</li> </ul>
17.	Занятие 10. Рассказывание по картине «Собака со щенятами».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине.</li> <li>• Учить детей правильно образовывать формы имен существительных в родительном падеже.</li> <li>• Активизировать употребление в речи слов- названий действий (глаголов).</li> </ul>
18.	Занятие 10. Рассказывание русской народной сказки «Зимовье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; учить понимать и оценивать характеры героев.</li> <li>• Подвести к пониманию образного содержания пословиц.</li> </ul>
19.	Занятие 12. Описание и сравнение игрушек (кукол)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить описывать и сравнивать кукол, Высказываться законченными предложениями.</li> <li>• Учить использовать слова с противоположным значением.</li> </ul>
20.	Занятие 12. Рассказывании русской народной сказки «Жихарка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей воспроизводить и осознавать образное содержание сказки.</li> <li>• Упражнять в подборе синонимов, понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.</li> </ul>

21.	Занятие 18 Описание детьми внешнего вида друг друга.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить описывать внешний вид окружающих и их одежду.</li> <li>• Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола (хотеть), формы повелительного наклонения глаголов (рисовать, танцевать).</li> <li>• Дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом.</li> </ul>
22.	Занятие 13. Чтение стихотворений о весне.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства.</li> <li>• Развивать образность речи, творческое воображение.</li> </ul>
23.	Занятие 20. Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей пересказывать рассказ.</li> <li>• Учить подбирать антонимы (слова с противоположным значением).</li> <li>• Подбирать слова, сходные и различные по звучанию.</li> </ul>
24.	Занятие 14. Заучивание стихотворения Г.Ладонщикова «Весна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений.</li> <li>• Учить подбирать определения, сравнения к заданному слову.</li> </ul>
25.	Занятие 21. Описание предметов по картинкам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей описывать предмет, нарисованный на картинке.</li> <li>• Тренировать детей в подборе слов, обозначающих действия предметов.</li> <li>• Четко и правильно произносить звук Щ, слышать этот звук в словах, выделять его.</li> </ul>
26.	Занятие 20. Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей понимать юмор ситуации; закреплять знания об особенностях рассказа.</li> <li>• Учить придумывать продолжение и окончание рассказа.</li> </ul>
27.	Занятие 25. Описание предметов и игрушек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей описывать предметы и игрушки.</li> <li>• Учить правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения.</li> <li>• Учить четко и правильно произносить звук Л(Ль).</li> </ul>
28.	Занятие 26.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей пересказывать текст, впервые прочитанный на</li> </ul>

	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».	занятии. • Закрепить умение образовывать названия предметов посуды. • Закреплять знания детей о звучании слова, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (с, ш).
29.	Занятие27. Описание предметов.	• Учить описывать предметы, давая им оценку. • Тренировать в образовании форм глагола (хотеть). • Закреплять правильное произношении звука Л в изолированном виде, в словах, фразах.
30.	Занятие28. Рассказывание по картине.	• Учить детей составлять короткий описательный рассказ по картине. • Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыпленка(по цвету, величине, повадкам). • Закреплять умение самостоятельно подбирать сходные и не сходные по звучанию слова.
31.	Занятие31. Согласование частей речи.	• Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества. • Учить детей согласованию имен существительных, прилагательных и местоимений в роде. • Закреплять правильное произношение звуков Р(РЬ).
32.	Занятие17. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	• Учить детей понимать эмоционально- образное содержание произведения. • Подвести к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.

### Познание (ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА)

№ п/п	Тема занятий	Блоки	Программное содержание
1.	«Детский сад»	День знаний 1-15 сентября	• Познакомить детей с детским садом и его сотрудниками. • Уточнить знание адреса детского сада.

2.	«Незнайкин клад»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о свойствах материалов.</li> <li>• Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу.</li> </ul>
Мониторинг 16-30 сентября			
3.	«Во саду ли, в огороде»	Осень 1-15 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить понятия «фрукты», «овощи».</li> <li>• Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)</li> </ul>
4.	«Люблю березку русскую»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы.</li> <li>• Учить работать с календарем.</li> </ul>
5.	«Уголок природы»	Я в мире человек 16-31 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с понятием «уголок природы».</li> <li>• Учить вести совместную по уходу за растениями в уголке природы.</li> </ul>
6.	«Путешествие в прошлое» (бумага)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги.</li> </ul>
7.	«Путешествие в прошлое предмета» (стул)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома.</li> <li>• Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы.</li> </ul>
8.	«Мой родной город»	Край, в котором мы живем 1-15 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к родному краю.</li> <li>• Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях.</li> </ul>
9.	«Природа родного края»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать представления о природе естественной и природе культурной.</li> <li>• Вызвать бережное и заботливое отношение к природе.</li> </ul>
10.	«Моя мама лучше всех»	Поговорим о маме 15-30 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о семье.</li> <li>• Учить проявлению заботы и внимания к маме.</li> </ul>
11.	«Мамин сарафан»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать определение понятию «сарафан».</li> <li>• Учить рассматриванию кукол в национальной</li> </ul>



			одежде и их называнию по имени.
12.	«Новогодний праздник»	Новогодний праздник <i>1-31 декабря</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к русской праздничной культуре.</li> <li>• Формировать элементарные представления о новогоднем празднике.</li> <li>• Закрепить знания об атрибутах новогоднего праздника.</li> </ul>
13.	«К ребятам приходит Айболит»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре.</li> <li>• Формировать интерес к профессиям родителей.</li> </ul>
14.	«Труд взрослых»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить представление о работе шофера.</li> <li>• Уточнить знание правил дорожного движения</li> </ul>
15.	«Новый год - Коляда»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с празднованием Рождества Христова и Нового года в старину, выучить колядки и рождественские стихи.</li> </ul>
16.	«Здравствуй, зимушка – зима!»	Зима <i>1-31 января</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить различать смену времен года.</li> <li>• Закрепить знание свойств снега и льда.</li> </ul>
17.	«Подкормка зимующих птиц»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить наблюдать за птицами, осуществлять подкормку зимующих птиц.</li> <li>• Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок.</li> </ul>
18.	«Кролик – серенький, заяка - беленький»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с животными, которые живут в лесу.</li> <li>• Учить различать зверей по цвету.</li> </ul>
19.	«Наши любимые игрушки»	Мои любимые игрушки <i>1-10 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски).</li> <li>• Познакомить с деревянными игрушками.</li> </ul>
20.	«Мебель»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить понятие «мебель».</li> <li>• Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.</li> </ul>
21.	«Домашние	День защитника	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знание характерных особенностей</li> </ul>

	животные»	Отечества 11-23 февраля	домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними).
22.	«Папы, дедушки - солдаты»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках.</li> <li>• Рассказать о Российской армии.</li> </ul>
23.	«Поможем Медвежонку 8 марта»	8 марта 24 февраля-15 марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать желание поздравить мам с праздником и подарить ей подарок;</li> <li>• Воспитывать уважение и любовь к маме.</li> </ul>
24.	«Посуда»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с обобщающим понятием «посуда», с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная.</li> </ul>
25.	«Помощники»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи.</li> </ul>
26.	«Знакомство младших дошкольников в с искусством (портретом)»	Знакомство с народной культурой и традициями 15-30 марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство детей с одним из жанров живописи (портретом).</li> <li>• Закреплять знания о профессии «художник».</li> <li>• Воспитывать уважение к труду художника.</li> </ul>
27.	«Цветы на подоконнике»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе.</li> <li>• Дать об одном – двух растениях необходимую информацию.</li> </ul>
Мониторинг 1-15 апреля			
28.	«Весна, весна, поди сюда»	Весна 15-25 апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить наблюдать первые признаки весны, рассматривать почки на деревьях, слушать песенку капли.</li> </ul>
29.	«Рассада»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы.</li> <li>• Организовать наблюдения за всходами рассады.</li> </ul>
30.	«На чем я путешествую»	День Победы 26 апреля-9 мая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с обобщающим понятием «транспорт».</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания о различных видах транспорта.</li> </ul>
31.	«Славный День Победы»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ.</li> <li>• Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников.</li> </ul>
32.	«Насекомые на участке»	Лето 10-31 мая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить умение называть насекомых(жук, бабочка, муха).</li> <li>• Дать элементарное представление о муравьях.</li> </ul>

### Художественное творчество (АППЛИКАЦИЯ)

№ п/п	Тема занятий	Блоки	Программное содержание
1.	«Красивые флажки» (4)	День знаний 1-15 сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать, разжимать.</li> <li>• Закреплять приемы наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.</li> </ul>
Мониторинг 16-30 сентября			
2.	«Украшение платочка» (15)	Осень 1-15 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей выделять углы, стороны квадрата.</li> <li>• Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы.</li> </ul>
3.	«Лодки плывут по реке» (18)	Я в мире человек 16-31 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.</li> <li>• Закреплять умение составлять красивую композицию.</li> </ul>
4.	«В нашем селе построен большой дом» (23)	Край, в котором мы живем 1-15 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.</li> <li>• Учить в аппликации создавать образ</li> </ul>

			большого дома.
5.	«Красивый букет» (59)	Поговорим о маме <i>15-30 ноября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка.</li> <li>• Воспитывать внимание к родным и близким.</li> </ul>
6.	«Вырежи и наклей, какую хочешь постройку» (33)	Новогодний праздник <i>1-31 декабря</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации.</li> <li>• Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.</li> </ul>
7.	«Бусы на елку» (38)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о круглой и овальной форме <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок.</li> </ul> </li> </ul>
8.	«Снеговик»	Зима <i>1-31 января</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в вырезывании округлой формы из квадратов путем плавного закругления углов.</li> <li>• Учить располагать круги от самого большого к самому меньшему.</li> </ul>

9.	«В магазин привезли красивые пирамидки» (43)	Мои любимые игрушки <i>1-10 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в вырезывании округлой формы из квадратов путем плавного закругления углов.</li> <li>• Учить располагать круги от самого большого к самому меньшему.</li> </ul>
10.	«Летающие самолеты» (54)	День защитника Отечества <i>11-23 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей правильно составлять изображения из деталей.</li> <li>• Закреплять знание формы, учить плавно срезать углы.</li> </ul>

11.	«Красивый букет в подарок» (62)	8 марта <i>24 февраля-15 марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.</li> <li>• Вызывать чувство радости от созданного изображения.</li> </ul>
12.	«Украшение салфетки» (10)	Знакомство с народной культурой и традициями <i>15-30 марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.</li> <li>• Развивать чувство композиции.</li> </ul>
Мониторинг 1-15 апреля			
13.	«Волшебный сад» (86)	Весна <i>15-25 апреля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей создавать коллективную композицию.</li> <li>• Учить резать ножницами по прямой.</li> </ul>
14.	Открытка к 9 мая (76)	День Победы <i>26 апреля-9 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу.</li> <li>• Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов.</li> </ul>
15.	«Красная Шапочка» (83)	Лето <i>10-31 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей передавать в аппликации образ сказки.</li> <li>• Учить изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношение деталей.</li> </ul>

#### Художественное творчество (РИСОВАНИЕ)

№ п/п	Тема занятий	Блоки	Программное содержание
1.	«Нарисуй картинку про	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить доступными средствами отражать полученные впечатления.</li> <li>• Закреплять приемы рисования кистью,</li> </ul>

	лето» (2)	<i>1-15 сентября</i>	умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.
Мониторинг 16-30 сентября			
2.	«Золотая осень» (12)	Осень <i>1-15 октября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей изображать осень.</li> <li>• Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву.</li> <li>• Закреплять технические умения в рисовании красками.</li> </ul>
3.	«Украшение фартука» (16)	Я в мире человек <i>16-31 октября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</li> <li>• Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</li> </ul>
4.	«Кто в каком домике живет» (32)	Край, в котором мы живем <i>1-15 ноября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей.</li> </ul> </li> </ul>
5.	«Красивые цветы» (8)	Поговорим о маме <i>15-30 ноября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать в рисунке части растения.</li> <li>• Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать и её осушивать.</li> </ul>
6.	«Снегурочка» (35)	Новогодний праздник <i>1-31 декабря</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей изображать Снегурочку в шубке.</li> <li>• Закреплять умение рисовать кистью и красками</li> </ul>
7.	«Новогодние поздравительные открытки» (37)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.</li> <li>• Закреплять технические приемы</li> </ul>

			<p>рисования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать самостоятельность.</li> </ul>
8.	«Маленькой ёлочке холодно зимой» (41)	Зима <i>1-31 января</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.</li> <li>• Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками.</li> <li>• Развивать образное восприятие.</li> </ul>
9.	«Нарисуй какую хочешь игрушку» (48)	Мои любимые игрушки <i>1-10 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</li> <li>• Закреплять умение рисовать кистью и красками</li> </ul>
10.	«Укрась свои игрушки» (58)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эстетическое восприятие.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, отмечать элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.</li> </ul>
11.	«Самолеты летят сквозь облака» (84)	День защитника Отечества <i>11-23 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.</li> <li>• Развивать образное восприятие.</li> </ul>
12.	«Расцвели красивые цветы» (61)	8 марта <i>24 февраля-15 марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.</li> <li>• Развивать эстетические чувства.</li> </ul>
13.	Декоративное рисование «Украшение платочка» (49)	Знакомство с народной культурой и традициями <i>15-30 марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора.</li> <li>• Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями, в образовавшихся</li> </ul>

			клетках ставить мазки, точки и другие элементы.
Мониторинг 1-15 апреля			
14.	«Нарисуй картину про весну» (85)	Весна <i>15-25 апреля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.</li> <li>• Развивать умение удачно располагать изображение на листе.</li> </ul>
15.	Открытка к 9 мая	День Победы <i>26 апреля-9 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществлять патриотическое воспитание.</li> <li>• Формировать представления о празднике.</li> </ul>
16.	«Мое любимое солнышко» (75)	Лето <i>10-31 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать образные представления, воображение детей.</li> <li>• Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</li> </ul>

#### Коммуникация (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ)

2.	«Бодливая корова»	<i>1-15 сентября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать нравственный смысл произведения.</li> <li>• Углублять представление о соответствии названия текста его содержанию.</li> </ul>
Мониторинг 16-30 сентября			
3.	«А.С. Пушкин «Ветер, Ветер! Ты могуч...»	Осень <i>1-15 октября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в использовании сравнений.</li> <li>• Воспитывать любовь к миру природы.</li> </ul>
4.	«Сказка «Сестрица Аленушка и		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить воспринимать и осознавать образное содержание сказки.</li> <li>• Учить придумывать новые эпизоды к</li> </ul>



	братец Иванушка»		сказке.
5.	«С. Маршак « Вот какой рассеянный»	Я в мире человек 16-31 октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить замечать и понимать образные слова выражения в тексте.</li> <li>• Развивать творческое воображение.</li> </ul>
6.	«С. Михалков «Дядя Степа»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать и оценивать характеры героев.</li> <li>• Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.</li> </ul>
7.	«С. Черный «Когда никого нет дома»	Край, в котором мы живем 1-15 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</li> <li>• Развивать образность и выразительность речи.</li> </ul>
8.	«Петушок и бобовое зернышко»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки.</li> <li>• Стимулировать желание придумывать новые детали.</li> </ul>
9.	«Г. Виеру «Мамин день»	Поговорим о маме 15-30 ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать и оценивать характеры героев.</li> <li>• Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки</li> </ul>
10.	«К. Чуковский «Федорино горе»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста.</li> <li>• Развивать образность, выразительность речи.</li> </ul>
11.	З.Александрова« Елочка» (заучивание)	Новогодний праздник 1-31 декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать содержания стихотворения.</li> <li>• Понимать средства выразительности. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать образность речи.</li> </ul> </li> </ul>
12.	З.Александрова« Дед Мороз»(чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</li> </ul>
13.	С.Дрожжин«Улицей гуляет...» (чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения.</li> <li>Помочь осмыслить значение образных выражений в тексте.</li> </ul>
14.	Ю.Мориц«Домгнома, гномдома»(чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте.</li> <li>Развивать творческое воображение.</li> </ul>
15.	С.Есенин«Поэт зимааукает...»(чтение)	Зима <i>1-31 января</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать понимать содержание стихотворений.</li> <li>Помочь осмысливать значение образных выражений.</li> </ul>
16.	Н.Некрасов«Не ветер бушует над бором...».(чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста.</li> <li>Развивать образность речи.</li> </ul>
17.	И.Сурикова «Зима»(заучивание)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой.</li> <li>Развивать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.</li> </ul>
18.	С.Михалков«Заяц и еж».(чтение)		Мои любимые игрушки <i>1-10 февраля</i>
19.	О.Кулакова«Ветеран»(чтение)	День защитника Отечества <i>11-23 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дать детям знания о Российской Армии.</li> <li>Воспитывать чувство любви и гордости за родную страну.</li> </ul>
20.	О.Кулакова«Про		<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать эмоциональному</li> </ul>

	папу»(чтение)		восприятию образной основы поэтических произведений. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творческое воображение, выразительность речи.</li> </ul>
21.	М.Лермонтов«Спи, младенец мой прекрасный».(заучивание)	8 марта 24 февраля-15 марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения.</li> <li>• Развивать образность и выразительность речи.</li> </ul>
22.	Л.Воронкова«Как Аленка разбила зеркало»(чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям.</li> <li>• Продолжать работу по формированию интереса к книге.</li> </ul>
23.	С.Венгели(чтение) «Подснежники»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний.</li> <li>• Развивать умение замечать выразительные средства речи в произведениях.</li> </ul>
24.	Русский фольклор. «Идет лисичка по мосту...»(заучивание)	Знакомство с народной культурой и традициями 15-30 марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать приучать детей слушать и запоминать потешки.</li> <li>• Развивать образность и выразительность речи.</li> </ul>
25.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить понимать содержание и идею сказки.</li> <li>• Развивать умение видеть взаимосвязь между содержанием и названием сказки.</li> </ul>
Мониторинг 1-15апреля			
26.	Е.Баратынский«Весна, весна»(чтение)	Весна 15-25 апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о признаках весны.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эмоциональное восприятие картины весенней природы.</li> </ul>
27.	Е.Серова«Одуванчик»(заучивание)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение.</li> <li>• Развивать умение передавать интонацией любованию весенней природой.</li> </ul>
28.	Л.Толстой«Отец приказал сыновьям»(чтение)	День Победы <i>26 апреля-9 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики.</li> <li>• Развивать образность и выразительность речи.</li> </ul>
29.	Н.Найденова«Пусть будет мир»(чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать доступное их пониманию представления о государственных праздниках.</li> <li>• Воспитывать патриотические чувства у детей.</li> </ul>
30.	Л.Николаенко«Кто рассыпал колокольчики»(заучивание)	Лето <i>10-31 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей понимать содержание стихотворений.</li> <li>• Помочь осмыслить значение образных выражений.</li> </ul>
31.	Н.Романова«У меня дома пчела»(чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений.</li> <li>• Развивать творческое воображения.</li> </ul>
32.	З.Александрова«Дождик»(чтение)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</li> <li>• Развивать образность речи детей.</li> </ul>

#### Художественное творчество (КОНСТРУИРОВАНИЕ)

№ п/п	Тема занятий	Блоки	Программное содержание
-------	--------------	-------	------------------------

1.	«Загородки и заборы» (1)	День знаний <i>1-15 сентября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур.</li> <li>• Учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.</li> </ul>
Мониторинг 16-30 сентября			
2.	«Домики» (2)	Осень <i>1-15 октября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в умении делать перекрытия; в различении и назывании цветов.</li> </ul>
3.	«Терем» (3)	Я в мире человек <i>16-31 октября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.</li> </ul>
4.	«Лесной детский сад» (4)	Край, в котором мы живем <i>1-15 ноября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей организовывать пространство для конструирования.</li> <li>• Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек.</li> </ul>
5.	«Построим кухню»	Поговорим о маме <i>15-30 ноября</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать у детей самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.</li> </ul>
6.	«Горка»	Новогодний праздник <i>1-31 декабря</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять конструктивные свойства геометрических тел.</li> <li>• Упражнять в моделировании по схеме.</li> </ul>
7.	«Крепость»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сооружении прочных построек.</li> <li>• Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять</li> </ul>

			последовательность действий.
8.	«Зимний участок»	Зима <i>1-31 января</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в усвоении пространственных понятий (вперед, позади, внизу, наверху, слева, справа)</li> <li>• Способствовать игровому общению.</li> <li>•</li> </ul>
9.	«Грузовые автомобили» (5)	Мои любимые игрушки <i>1-10 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов.</li> <li>• Дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах.</li> </ul>
10.	«Самолеты» (8)	День защитника Отечества <i>11-23 февраля</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению.</li> <li>• Учить делать самостоятельные выводы.</li> </ul>
11.	«Замок для мамы»	8 марта <i>24 февраля-15 марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы.</li> </ul>
12.	«Петушок»	Знакомство с народной культурой и традициями <i>15-30 марта</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу.</li> <li>• Развивать способность к зрительному анализу.</li> </ul>
Мониторинг 1-15 апреля			
13.	«Мосты» (6)	Весна	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые</li> </ul>

		<i>15-25 апреля</i>	детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.
14.	«Самолеты» (8)	День Победы <i>26 апреля-9 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению.</li> <li>• Учить делать самостоятельные выводы.</li> </ul>
15.	«Корабли» (7)	Лето <i>10-31 мая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу.</li> </ul>

## **2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### ***Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся***

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### ***Принципы взаимодействия с родителями***

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;



3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДООУ №62 «Весняночка» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми

дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДООУ №62 «Весняночка» совместно с семьей.*

Особое внимание в просветительской деятельности ДООУ №62 «Весняночка» уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДООУ №62 «Весняночка» и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДООУ №62 «Весняночка»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков и других).*

### ***Формы взаимодействия с родителями***

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО №62 «Весняночка» является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

*Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.*

*Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и*

инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### ***ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ***

#### ***Работа с родителями***

№	Форма взаимодействия	Срок	Ответственный
<b>Система взаимодействия по вопросам организационной и административной деятельности дошкольной организации</b>			
2	Организовать и провести День открытых дверей	октябрь, май	Заведующий, старший воспитатель
4	Обеспечить персональные встречи с администрацией детского сада	по запросу	заведующий
5	Обеспечить рассылку информации по текущим вопросам и общение в родительских чатах	в течение года	воспитатели групп
<b>Сотрудничество по вопросам информационной безопасности детей</b>			
1	Круглый стол «Информационная безопасность детей»	Октябрь	Старший воспитатель
2	Родительское собрание в подготовительной группе на тему: «Цифровая грамотность детей»	Декабрь	Воспитатели в группах
3	Семейный всеобуч «Плюсы и минусы телевидения для дошкольников»	Декабрь	Воспитатели в группах
4	Консультирование родителей по вопросам защиты воспитанников от распространения вредной для них информации «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»	Январь	Воспитатели в группах
<b>Сотрудничество по вопросам патриотической и идеологической воспитательной работы с воспитанниками</b>			
1	Организовать беседу о роли государственной символики в воспитании детей	1 сентября	воспитатели
2	Обеспечить совместные с воспитанниками церемонии поднятия флага и прослушивания гимна России ко Дню народного единства, Дню Конституции, Дню защитника Отечества	накануне 4 ноября, 12 декабря, 23 февраля	старший воспитатель
3	Организовать экскурсию совместно с воспитанниками в музей культуры и быта Татарстана»	ноябрь	воспитатели групп
4	Организовать родительский ринг «Патриотическое воспитание воспитанников: что могут сделать родители?»	март	старший воспитатель педагог-психолог

5	Провести совместную с воспитанниками акцию «Подарки ветеранам»	накануне 9 мая	воспитатели групп
6	Проведение Ярмарки добра в помощь участникам СВО.	2 раза в год	воспитатели

<b>График родительских собраний</b>			
	<b>Тематика</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>I. Общие родительские собрания</b>			
1	Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в предстоящем учебном году «Факторы успешности развития творческой личности ребенка» (с анкетированием родителей «Развитие творческих способностей детей») «Учимся играя, используя УМК по обучению татарскому языку»	сентябрь	Заведующий, старший воспитатель  педагог – психолог  воспитатель (по обуч.родн.яз.)
2	Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия Семейный всеобуч «Плюсы и минусы телевидения для дошкольников» Талантлив ли ваш ребенок?»	декабрь	заведующий, старший воспитатель педагог – психолог
3	Родительский ринг «Патриотическое воспитание воспитанников: что могут сделать родители?»	март	старший воспитатель педагог-психолог
4	Итоги работы детского сада в прошедшем учебном году, организация работы в летний оздоровительный период	май	заведующий, старший воспитатель
5	Обучение родителей по программе «Азбука счастливой семьи» (Институт изучения детства, семьи и воспитания)	сентябрь - май	заведующий, старший воспитатель
<b>II. Групповые родительские собрания</b>			
1.	Средние группы: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4–5 лет» «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения»		воспитатели средней группы, педагог-психолог
2.	Средние группы: «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего дошкольного возраста» «Организация и проведение новогодних утренников»		воспитатели средней группы
3.	Средняя группа: «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции» «Обучение дошкольников основам безопасности жизнедеятельности» «Учим второй язык»		воспитатели средних групп, педагог-психолог воспитатель (по обуч.родн.яз.)

<b>Конкурс с участием родителей</b>			
1	Всемирная акция «Татарча диктант яз»	сентябрь	Камалова Г.З. (воспит. по обуч. родн. яз.)
2	Выставка рисунков по произведениям А.Алиша, выполненных совместно с родителями “Путешествие в мир сказок Алиша”	октябрь	Камалова Г.З. (воспитатель по обуч. родн. яз.)
3	Конкурс овощей и фруктов «Осенняя фантазия»	сентябрь	Давыдова Г.В.(ст. воспитатель)
4	Конкурс поделок своими руками «Новогодняя сказка»	декабрь	Давыдова Г.В.(ст. воспитатель)
5	Выставка детских работ, выполненных совместно с родителями: «Семейные традиции – Гаилэбезнең горел-гадэтләре»	декабрь	Камалова Г.З. (воспитатель по обуч. родн. яз.)
6	Конкурс рисунков «Твой любимый мультфильм в красках» по мотивам мультсюжетов по УМК	март	Воспитатели групп Воспитатель (по обуч детей родному языку) Камалова Г.З.

<b>Коллективные массовые мероприятия с воспитанниками и родителями</b>			
1	Организовать утренник ко Дню знаний	1 сентября	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
2	Организовать музыкальный вечер к Международному дню пожилых людей	29 сентября	музыкальный руководитель, воспитатели групп
3	Организовать массовую спортивную эстафету ко Дню отца в России	13 октября	инструктор по физической культуре
4	Обеспечить совместный досуг родителей и детей ко Дню матери в России	27 ноября	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
5	Организовать новогодний утренник	с 19 по 27 декабря	музыкальный руководитель, воспитатели групп
6	Организовать физкультурно-музыкальный праздник «Мой папа – защитник Отечества»	21-22 февраля	инструктор по физической культуре
7	Организовать концерт к Международному женскому дню	4-7 марта	старший воспитатель, музыкальный руководитель

<b>IV. Консультации с родителями</b>	
1	Консультация «Здоровый образ жизни—залог здоровья наших детей»

2	Консультация «Роль семьи и детского сада в работе по формированию привычки у детей заботиться о своем здоровье»
3	Консультация «Нетрадиционное спортивное оборудование как результат совместного творчества педагогов и родителей»
4	Консультации для родителей подготовительных групп: - «Развиваем связную речь дошкольника» - «Готовим руку к письму»
5	Анкетирование родителей «Адаптация к детскому саду»
6	Анкетирование родителей «Развитие творческих способностей у детей»
7	Анкетирование родителей подготовительных к школе групп. «Ваш ребенок скоро станет школьником».
8	Оформление информационно-просветительской папки в каждой возрастной группе <i>«Рекомендации специалистов»</i> . <i>Средние группы:</i> - «Возрастные особенности детей 4-5 лет», - «Ребенок со страхами», - «Медлительный ребенок», - «Капризы и упрямство».
9	Индивидуальные консультации по возникающим вопросам воспитания и развития одаренного ребенка, по турнирам и конкурсам.
10	<b>Групповые родительские собрания (выступления, буклеты):</b> Средние группы: «Особенности развития познавательных интересов и эмоций ребенка 4–5 лет» «Причины детской агрессивности и способы ее коррекции»
11	Консультация «Значение и организация утренней гимнастики в семье» Консультация «Развитие равновесия у дошкольников»
12	Консультация «Точечный массаж»
13	Консультация «Движение – это жизнь» Консультация «Режим дня как средство воспитания здорового ребенка»
14	Консультация «Взаимодействие детского сада и семьи в патриотическом воспитании дошкольников» «Всей семьей на лыжах»-фотовыставки.
15	Консультация «Дыши правильно»
16	Консультация «Десять советов по укреплению физического здоровья детей»

17	Изготовление выносного материала для «Гропы здоровья».
18	Индивидуальные беседы и консультации с целью привлечения к изучению татарского языка.
19	Посещение музея истории и быта татарского и русского народов “Островки родной культуры и истории”
20	Консультации для родителей: -Что такое УМК по обучению детей татарскому языку? - Роль семьи в формировании и развитии родного языка - Значение игр в обучении детей татарскому языку по УМК - Два языка, две культуры - «Жизнь, ставшая подвигом» ко дню рождения Мусы Джалиля - Патриотическое воспитание в семье
21	«Учимся играя, используя УМК по обучению татарскому языку»- выступление на родительском собрании
22	«Учим второй язык»-выступление на родительском собрании
23	Анкетирование родителей вновь прибывших детей татарской национальности
24	«Что я знаю, что я умею»– открытая творческая деятельность (средние, старшие, подготовительные группы)
25	Привлечение родителей к совместному проведению праздников, посещению утренников, занятиям по обогащению музейных экспонатов.
26	Участие в литературно-музыкальных композициях, посвященных Международному дню родного языка и дню рождения Г.Тукая
27	Анкетирование в конце учебного года. «Ваше мнение по обучению ребенка татарскому языку по УМК».
28	Открытые ОД для родителей по татарскому языку по УМК.



--	--

## Организация работы с детьми, для детей

№	Мероприятие	срок	ответственный
1.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 1 сентября: День знаний, 7 сентября: День Бородинского сражения, 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	сентябрь	воспитатели
2.	Акция: «Сдай батарейку–спаси ежика»	втечениего да	ст.воспит. Давыдова Г.В.
3.	Акция: «Поможем нашим» (гуманитарная помощь в поддержку детей ДНР и ЛНР)	втечениего да	ст.воспит. Давыдова Г.В.
4.	Акция: «Своих не бросаем» (гуманитарная помощь в поддержку участников СВО)	втечениего да	ст.воспит. Давыдова Г.В.
5.	Посещение музея истории и быта татарского и русского народов “Островки родной культуры и истории”	В течение года	Воспитатель <i>(по обучению детей родному языку)</i> Камалова Г.З.
6.	«Приключения на полянке Знаний» игровая программа для детей младшего, среднего и старшего возраста ко дню Знаний «Приметы Осени» - квест-игра по станциям для детей 4-6 лет «Музыка и природа» («Осень») - цикл ОД в рамках проекта	Сентябрь	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
7.	Тематическая выставка поделок: -«Осенние мотивы» выставка из природного материала	Сентябрь	ст.воспит. Давыдова Г.В.
8.	Выставка рисунков детей на тему «Моя любимая воспитательница»	Сентябрь	ст.воспит. Давыдова Г.В.
9.	Тематическая ООД «Веселые зайчата» (младшие группы)	сентябрь	Инструктор по физической культуре, воспитатели Уразова Г.Р.
10.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России; 28 октября: Международный день анимации	октябрь	воспитатели
11.	«Осенняя сказка» - развлечение для детей младшего дошкольного возраста.	Октябрь	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
12.	Выставка детских рисунков: -«Бабушка рядышком с дедушкой», приуроченная ко Дню пожилых людей	октябрь	ст.воспит. Давыдова Г.В.

13.	Детский спортивный праздник «В здоровом теле – здоровый дух» ООД «Светофор-мой друг»	октябрь	инструктор по физ. культуре Уразова Г.Р.
14.	Акция: «Благотворительная ярмарка» ко Дню Пожилых людей	октябрь	ст.воспит. Давыдова Г.В.
15.	Акция: «Собереммакулатуру–спасем деревья»	октябрь	ст.воспит. Давыдова Г.В.
16.	<u>Декада, посвященная дню рождения Абдуллы Алиша:</u> - Тематические ОД - Выставка рисунков по произведениям А.Алиша, выполненных совместно с родителями “Путешествие в мир сказок Алиша”	октябрь	Воспитатель <i>(по обучению детей родному языку)</i> Камалова Г.З.
17.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 4 ноября: День народного единства; 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации; 27 ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	ноябрь	воспитатели
18.	Концерт ко дню Матери «От всей души» – все возраста В рамках темы: «Патриотическое воспитание средствами музыки»	Ноябрь	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
19.	Выставка рисунков детей на тему «С Днем рождения, детский сад!»	ноябрь	ст.восп. Давыдова Г.В.
20.	Выставкаподелок«Волшебныеруки мамы»	ноябрь	ст.восп. Давыдова Г.В.
21.	Акция: «Покормитептицзимой»	ноябрь	ст.восп. Давыдова Г.В.
22.	«В гости к доктору Айболиту» (младшие группы)	ноябрь	Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р.
23.	<u>Неделя республик Поволжья</u>	ноябрь	Воспитатель <i>(по обучению детей родному языку)</i> Камалова Г.З.
24.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.	декабрь	воспитатели
25.	Новогодние праздники – для всех возрастных групп «Музыка и природа» («Зима») - цикл ОД в рамках проекта	Декабрь	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
26.	Тематическая выставка поделок: «Новогодние украшения» выставка поделок к новому году	декабрь	ст.воспит. Давыдова Г.В.
27.	Выставки детских рисунков: «Здравствуй, праздник Новый год»	декабрь	ст.воспит. Давыдова Г.В.

28.	Развлечение «Путешествие на волшебный остров» (младшие, средние группы)	декабрь	Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р., воспитатели
29.	<u>Выставка детских работ, выполненных совместно с родителями:</u> «Семейные традиции – Гаилэбезнең гореф-гадэтлэре»	декабрь	Родители. Воспитатели групп. Воспитатели ( <i>по обучдетей родному языку</i> ) Камалова Г.З.
30.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	январь	воспитатели
31.	«По лесной дорожке шагают наши ножки» развлечение для детей среднего дошкольного возраста	Январь	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
32.	Выставки детских рисунков:-«Кудесница – зима»	январь	ст.восп. Давыдова Г.В.
33.	Развлечение «В гости к снеговикам» (младшие, средние группы)	январь	Инструктор по физической культуре
34.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка ; 23 февраля: День защитника Отечества	февраль	воспитатели
35.	«От улыбки станет всем теплей» - тематическая ОД для детей младшего дошкольного возраста	Февраль	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
36.	Выставка детских рисунков:-«День российской армии»	февраль	ст.воспит. Давыдова Г.В.
37.	Тематическая ООД «Мы-будущие защитники!» (младшие, средние группы)	февраль	Инструктор по физической культуре
38.	<u>Мероприятия, посвященные декаде Родного языка:</u> - конкурс юных чтецов “Ручей хрустальный языка родного” - тематические занятия “Есть у каждого язык, что родной навеки”	февраль	Воспитатель ( <i>по обучению детей родному языку</i> ) Камалова Г.З. Музыкальные руководители. Воспитатели групп.
39.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 8 марта: Международный женский день; 27 марта: Всемирный день театра	март	воспитатели
40.	Праздники ко дню 8-е Марта – все возраста	Март	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
41.	Выставка детских рисунков:- «Международный женский день»	март	ст.воспит. Давыдова Г.В.
42.	Акция: «Покормите птиц зимой» Акция: «Соберем макулатуру – спасем деревья»	март	ст.воспит. Давыдова Г.В.

43.	Тематическая ООД «Мы учили медвежонка физкультурой заниматься» (младшие группы)	март	Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р.
44.	<u>Конкурс рисунков</u> «Твой любимый мультфильм в красках» по мотивам мультсюжетов по УМК»	март	Родители. Воспитатели групп. Воспитатель <i>(по обуч детей родному языку)</i> Камалова Г.З.
45.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 12 апреля: День космонавтики; 22 апреля: Всемирный день Земли; 30 апреля: День пожарной охраны	апрель	воспитатели
46.	«Музыка и природа» («Весна») - цикл ОД в рамках проекта	Апрель	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
47.	Выставка детских рисунков: -«Сохраним нашу планету»	апрель	ст.восп. Давыдова Г.В.
48.	Тематическая ООД «Юные космонавты» (младшие, средняя группа)	апрель	Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р.
49.	Неделя татарского языка по УМК: <ul style="list-style-type: none"> <li>• день татарской художественной литературы (хрестоматии «На поляне детства», «Балачак аланы»);</li> <li>• день татарских национальных игр;</li> <li>• день татарской национальной музыки (слушание, игровые упражнения);</li> <li>• инсценирование татарских народных сказок;</li> </ul> рисование татарских орнаментов.	апрель	Старший воспитатель Давыдова Г.В. Педагоги ДОУ Воспитатель <i>(по обучению детей родному языку)</i> Камалова Г.З.
50.	<u>Декада, посвященная дню рождения Габдуллы Тукая:</u> -Конкурс рисунков по произведениям Г.Тукая “Эти удивительные сказки Тукая”. -Конкурс чтецов по произведениям Г.Тукая “Тукай безней өрәкләрдә» -Праздничный концерт, посвященный Дню рождения Г. Тукая.	апрель	Старший воспитатель Давыдова Г.В. Педагоги ДОУ Воспитатель <i>(по обучению детей родному языку)</i> Камалова Г.З.
51.	<u>Неделя</u> “Подвигу – память!”	апрель	Педагоги ДОУ Воспитатель <i>(по обуч детей родному языку)</i> Камалова Г.З.
52.	Мероприятия с ООП ДО, посвященные памятным датам: 1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы.	май	воспитатели
53.	«Бессмертный полк» - ООД в рамках темы: «Патриотическое воспитание средствами музыки».	май	музыкальный руководитель Бондаренко Н.Л.
54.	Выставка детских рисунков: -«День Победы»	май	ст.восп. Давыдова Г.В.

55.	Акция: «Окна Победы», «Звезда Победы»	май	ст.восп. Давыдова Г.В.
56.	Спортивный досуг «Народные игры и забавы»	май	Инструктор по физической культуре Уразова Г.Р.

### Календарное планирование работы с родителями

№ п/п	Название и форма проведения мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
	<b>Август</b>			
	<b>Сентябрь</b>			
	<b>Октябрь</b>			
	<b>Ноябрь</b>			
	<b>Декабрь</b>			
	<b>Январь</b>			
	<b>Март</b>			
	<b>Апрель</b>			
	<b>Май</b>			
	<b>Июнь</b>			

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### 3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Внимательно прочитайте, оставьте только те условия, которые у Вас реально имеются в группе.

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, театральная зона, уголок ПДД, кабинет педагога-психолога, кабинет по обучению детей родному языку, кабинет доп. услуг, изостудия ).

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

**ИЛИ**

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».



2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театра и музыки*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-

эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством.

### Ш. Организационный раздел

#### 3.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Организация предметной среды по возрастам		
Предметная среда для игровой деятельности		
Средняя группа		
<p><b>Материалы для сюжетной игры</b></p> <p>Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки «под замысел».</p> <p>Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, более разнообразными по тематической направленности.</p>	<p><b>Сюжетообразующие наборы материала и его размещение</b></p> <p>В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами.</p> <p>Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек.</p> <p>Дети уже частично сами организуют среду под</p>	<p><b>Материалы для игры с правилами</b></p> <p>Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте(ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх «на удачу». Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр «на удачу». К нему</p>

<p>С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек. Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое – изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения – гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения – для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, которые могут обозначать все, что задумано самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и «водитель», и «пассажир», универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п. Игрушки-персонажи также</p>	<p>замысел. Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» – одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30 -50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.</p>	<p>относятся разнообразные варианты игр «гусек» и «лото» (тематика наборов «лото» дана в разделе «Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности»).</p>
---	---	---

<p>приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней величины и мелкие.</p> <p>Полифункциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа «Дупло».</p>		
<b>Предметная среда для продуктивной деятельности</b>		
<b>Средняя группа</b>		
<p>Период жизни ребенка от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием продуктивной деятельности. Если до четырех лет ребенок ставил и реализовывал отдельные цели, то на пятом году детям становится доступно в течение длительного времени разрабатывать уже систему взаимосвязанных целей. Исходная цель деятельности пополняется, разворачивается, из нее вытекает новая цель и постепенно образуется цепочка взаимосвязанных целей. Это значительно обогащает детскую конструктивную и</p>	<p><b>Размещение материала</b> Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на</p>	

<p>продуктивную практическую деятельность, все время поддерживает к ней интерес, способствует появлению новых игровых и творческих планов. Поэтому работой со строительными и конструктивными материалами увлекается большинство детей. Следовательно, требуется больше строительного материала и конструкторов.</p> <p>Развертывание и реализация новых целей требуют от детей более развитых и разнообразных навыков и умений. В связи с этим потребуются новые материалы и инструменты. Дети активно работают с ножницами по созданию коллажей, используют в своей работе по конструированию природные и бросовые материалы и т.п. При этом у детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата. Ребенок может оценить его, соотнести с образцом, заметить недостатки, усовершенствовать.</p> <p>Рисунки, пластические работы детей четырех лет специалисты уже относят к первой стадии изобразительного этапа. Их отличает примитивная выразительность, которая связана как с особенностями восприятия, так и с умелостью ребенка.</p> <p>Представления детей о предмете во многом отличаются от самого предмета и отражают не все его качества, а лишь отдельные стороны, иногда те, которые произвели на ребенка наибольшее впечатление. И эти представления постоянно меняются, преобразуются и обобщаются. Поэтому дети воспроизводят в рисунке не то, что они видели, а то, что они себе представляли, воображали и для этого они могут использовать разнообразные изобразительные материалы.</p> <p>При этом для ребенка не имеет значения качество раскраски созданного им изображения. Вместе с тем, детей надо учить технике закрашивания. Это можно сделать не только при закрашивании рисунка, выполненного самостоятельно, но и при использовании специальных трафаретов, альбомов. Поэтому, начиная со средней группы, мы вводим в перечень эти пособия. Для этого в работе с детьми по изобразительной деятельности на занятиях и в свободной деятельности должны быть широко представлены изобразительные и пластические материалы (сангина, соусы, угольный карандаш, цветной пат, соленое тесто и т. и.)</p> <p>Проведенные психолого-педагогические исследования свидетельствуют о больших возможностях детей 4-5 лет в работе с цветом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–к четырем годам у ребенка достаточно хорошо сформирован зрительный анализатор, и дети способны различать разнообразные цвета и оттенки и знать их названия;</li> <li>–в этом возрасте наиболее ярко проявляется способность к цветоощущению;</li> <li>–дети в состоянии выражать с помощью цвета свое отношение к предметам и осознанно использовать цвет при создании эмоционально значимых для них образов.</li> </ul>	<p>полках, а тоже убрать в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. и.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая (0,5 л) –для промывания «по-черному» и маленькая (0,25 л) –для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя,</p>
--	---

<p>Очевидно, что способность воспринимать цвет имеет для ребенка этого возраста большое практическое значение. Благодаря цвету даже самые несовершенные работы преобразуются, и дети испытывают радость и чувство удовлетворения от своего труда. Но для этого требуется специальное оборудование и материалы (палитры, большое количество белил и т.п.).</p> <p>Таким образом, очевидно, что изменения в общем, психическом развитии ребенка на пятом году жизни и учет специфических особенностей конструктивной и изобразительной деятельности детей требуют внесения изменений в материалы и оборудование для продуктивной деятельности</p>	<p>чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе. На занятиях аппликацией применяется традиционное оборудование (клеенки, клей, кисти, тряпочки и др.). Наряду с цветной бумагой мы рекомендуем использовать кусочки подкрашенной ткани, фантики, другой материал.</p> <p>В работе с детьми от четырех до пяти лет может применяться клей ПВА. Желательно разлить его во флакончики из-под лака для ногтей и пользоваться кисточкой, которая там имеется.</p>
<p><b>Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности</b></p>	
<p><b>Средняя группа</b></p>	
<p>В возрасте 4-5 лет деятельности ребенка дифференцируются, действия начинают определяться словесно выраженным замыслом, речь все больше выступает в своей планирующей функции; ребенок постепенно освобождается от ситуативной связанности. Исследовательские действия присутствуют во всех видах его деятельности (игровой, продуктивной) как начальная ориентировка в любом новом материале. Вместе с тем, начинает вычленяться и познавательно-исследовательская деятельность как таковая, со специфическим мотивом –понять, узнать, попробовать достичь определенного эффекта при воздействии на объект.</p>	

Интерес детей к материалам с «изолированными» сенсорными свойствами в значительной мере угасает. Исследование тонких сенсорных дифференцировок, анализ соотношения целого и частей (ан литическое восприятие), освоение новых орудийных действий в известной степени включаются как ориентировочная часть в уже сложившиеся продуктивную (изобразительную и конструктивную), игровую, бытовую деятельности ребенка, более осмысленные и привлекательные для него, нежели простые упражнения с сенсорными (дидактическими) материалами. Поэтому для формирования и поддержки познавательно-исследовательской деятельности детей данного возраста, в отличие от младших групп, необходим несколько иной материал. Среди объектов для исследования в действии все большее место должны занимать объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков, доски-вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов-«головоломок» в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-«головоломки» могут представлять собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).

Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего мира, а также усложняется в направлении более сложных «комплексных» оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4 -6) и т.п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6 -8 элементов).

Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности полезны материалы типа «лото» с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода «графические головоломки» (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы могут существовать в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных «развивающих» игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами «гусек», которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом. В средней группе должен появиться нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со

сверстниками).	
<b>Предметная среда для организации двигательной активности детей</b>	
<b>Средняя группа</b>	<b>Размещение физкультурного оборудования</b>
<p>Возрастной период детей от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием разных форм двигательной активности, которая во многом обусловлена их достаточным запасом умений и навыков, хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно, небольшими группами. Детям этого возраста интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие скорости, ловкости и точности их выполнения.</p> <p>Дети 5-го года жизни владеют в общих чертах всеми видами основных движений. У них возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение становится в этом возрасте одним из стимулов увеличения двигательной активности детей за счет хорошо освоенных способов действий с разными пособиями. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность у них за выполнение правил и достижение определенного результата. Следует добиваться, чтобы дети к концу года самостоятельно организовывали подвижные игры с небольшой группой сверстников. Создание благоприятной окружающей обстановки (организация свободного места для игр, рациональный подбор физкультурного оборудования, поощрение индивидуальных игр с пособиями) остается в средней группе одним из путей повышения двигательной активности детей.</p>	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» –тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцоброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

Образовательная область	Авторские программы, проекты, технологии
«Физическое развитие»	<p>Программа «<b>Ступени здоровья</b>», автор: старшая медсестра Гатаулина Т.М.</p> <p>Программа курса общефизической подготовки детей «<b>Крепыш</b>», направленная на сохранение и укрепление физических и психического здоровья детей; автор: инструктор п физической культуре Уразова Г.Р.</p>



«Речевое развитие»	<p>Программа «Развитие связной речи посредством обучения рассказыванию», автор Киселева И.В.</p> <p>Программа «<b>Без уйныйбыз, биибез, бик күнеллеяшибез</b>» по изучению татарского фольклора. Автор: воспитатель Миникаева А.Т.</p> <p>Игровое оборудование «Сэйликэле!» для изучения татарского языка и родного татарского языков, Автор: воспитатель Миникаева А.Т.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Проекты «<b>Воздух –невидимка</b>», «<b>Волшебница - вода</b>», «<b>Время</b>»</p> <p><b>Программа «Экология для дошколят»</b>, направленная на экологическое образование детей дошкольного возраста, проведения элементарных опытов и экспериментов, организацию работы по опытно – поисковой деятельности. Воспитатель: Ярушкина С.И.</p> <p><b>Курс математики «Игралочка» авторов Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой</b></p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Программа «<b>Развитие эмоциональной сферы ребенка в детском саду</b>», направленная на развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста через дидактическую игру, автор: воспитатель Макарова Е.Ю.</p> <p>Программа по обучению детей безопасному дорожному движению «<b>Дорожная грамота</b>», автор – старший воспитатель Давыдова Г.В., воспитатель Бояршинова Л.А.</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Программа по обучению детей рисованию «<b>Веселый карандаш</b>», автор: воспитатель – Петрова М.К.</p>

1) Авторскими программами сотрудников ДОУ:

- программа по оздоровлению «Ступени здоровья», автор Гатауллина Т.ММ
- программа «Крепыш », автор Уразова Г.Р.
- программа «Развитие связной речи посредством обучения рассказыванию», автор Киселева И.В.
- программа «Экология для дошкольников», автор Ярушкина С.И.
- программа «Развитие эмоциональной сферы ребенка в детском саду», авторы Макарова Е.Ю.
- программа «Без уйныйбыз, биибез, бик күнелле яшибез!» (Детский фольклор), автор Миникаева А.Т.

### 3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Информацию нужно взять из основной образовательной программы Вашей ДОО + другая методическая литература, которую используете Вы для реализации рабочей программы с учетом особенностей и образовательных потребностей обучающихся.

- 1.
- 2.
- 3.
- ...

#### 3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Внимательно прочитайте. Скорректируйте информацию с учетом условий, имеющих в вашей группе.

##### 3.3.2.1. Перечень художественной литературы

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди»(обраб. М.А. Булатова); «Жихарка»(обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста»(обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье»(обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза»(обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко»(обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница»(обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок»(обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка»(обраб. М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»(по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»(по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине»(по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад»(отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»(по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»(1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер»(1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет»(1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...»(из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...»(из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...»(из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»(по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»(по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра»(по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище»(по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»(по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок»(1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало»(из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»(по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история»(по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»(по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»(по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»(по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»(1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока»(1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу -

Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей»(1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки»(пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка»(1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»(пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. «14 лесных мышей»(пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно»(пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»(пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!»(пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»(пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке»(пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»(из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья»(1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»(пер. Л. Затолокиной).

### **3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик»(из «Альбома пьес для детей»Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев»из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница»- песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок»и«Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!»и«Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки»под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики»(подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара«В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд»К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух»,

муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### 3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Здесь нужно разместить информацию о воспитателях, обеспечивающих реализацию рабочей программы.

Также полезно разместить информацию о других специалистах, работающих с обучающимися данной группы, с которыми взаимодействует воспитатель для достижения планируемых результатов (целевых ориентиров).

#### Сведения о педагогических кадрах

<b>ФИО педагога</b>	<b>Должность</b>	<b>Категория</b>	<b>Образование</b>	<b>Стаж работы</b>
Гадеева Лилия Наильевна	Воспитатель	высшая	высшее	35 лет
Бондаренко Нелли Леонидовна				
Уразова ГульсиярРаифовна	Инструктор по физическому воспитанию		высшее	
Камалова Гульназ Зафировна				
Николаева Елена Аркадьевна	Младший воспитатель		Средне- специальное	30 лет

### 3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ №62 «Весняночка», потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОУ №62 «Весняночка» являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса*

соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица.**  
**Требования и показатели**  
**организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут



Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут
---	----------	----------

**Таблица.**  
**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Таблица.**  
**Примерный режим дня в дошкольных группах**

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка,	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00

возвращение с прогулки				
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак <sup>18</sup>	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.