


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 29 «Березка»  
города Набережные Челны Республики Татарстан

Рассмотрено и рекомендовано к реализации  
на педагогическом совете  
МАДОУ «Детский сад № 29 «Березка»  
Протокол № 1 от «31» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 29 «Березка»  
И. Г. Сиафетдинова  
Введено в действие  
Приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 29 «Березка»  
№ 1 от «31» 2023 г. № д39



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Грамотейка»**

**Направленность: Социально-гуманитарная**

Возраст: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года  
Разработчик:  
Грушева Алиса Николаевна,  
воспитатель высшей категории

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 29 «Березка»  
города Набережные Челны Республики Татарстан

Рассмотрено и рекомендовано к реализации  
на педагогическом совете  
МАДОУ «Детский сад № 29 «Березка»  
Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 29 «Березка»  
\_\_\_\_\_ И. Г. Сиафетдинова  
Введено в действие  
Приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 29 «Березка»  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_\_

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Грамотейка»**

***Направленность: Социально-гуманитарная***

Возраст: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года  
Разработчик:

Грушева Алиса Николаевна,  
воспитатель высшей категории

Набережные Челны, 2023-2024 года

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель, задачи Программы .....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.4. Возрастная направленность и значимые характеристики для разработки Программы .....	6
1.5. Ожидаемые результаты освоения Программы и методы определения результативности.....	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности .....	10
2.2. Учебный план программы.....	
2.3. Формы, методы и приемы, структура проведения занятий.....	13
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников... ..	13
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Условия реализации Программы .....	15
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы .....	15
3.3. Методическое обеспечение Программы.....	15
IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	16
V. ПРИЛОЖЕНИЯ .....	17

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Направленность.

В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются , что возросли требования школ, к будущим первоклассникам. Овладение грамотой дошкольника включает владение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Адаптация детей к школе совпадает с периодом ,когда ребенок начинает изучать букварь. Хорошо подготовленные к школе ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

В последние годы увеличилось число детей с нарушениями в речевом развитии. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте пока к ней не предъявляются особые требования. Поэтому родители не обращают внимание на небольшие проблемы в речи. Но все резко меняется с началом обучения в школе. Уже на первых порах обучения чтению и письму в школе такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат – плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость .

Конечно есть большое количество литературы по данной проблеме, но недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности каждого ребенка. Поэтому возникла необходимость в создании дополнительной образовательной программы «Грамотейка» по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с элементами песочной терапии.

Работая с детьми . желая получить большие результаты, часто уходит на второй план его внутренний мир, его эмоции и чувства.

Что бы ребенок мог поглащать знания. для этого необходимо создать эмоциональную благоприятную атмосферу в группе, в которой ребенок чувствовал бы себя комфортно, где ребенок мог бы проявить свою творческую активность.

Федеральный государственный образовательный стандарт стимулирует находить новые интересные методы и технологии в работе ДОО с детьми по обучению грамоте ., которые приводили бы к хорошим результатам.

В связи с этим возникла необходимость создания программы , которая на фоне снятия психоэмоционального напряжения способствовала успешному овладению грамотой . Изучая литературу, исследования по данной тематике , было решено ввести занятия с песком как дополнительную образовательную программу, которая помогает расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять своё творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка на благоприятном эмоциональном фоне для ребенка.

Реализация программы происходит разными способами. Но базироваться в любом случае будет на игре. Которая является главной ведущей деятельностью в дошкольном возрасте.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие личности, через развитие способности самовыражения и самопознания.

Таким образом , дополнительная общеобразовательная программа «Грамотейка »,которая составлена опираясь на положение ФГОС будет помогать интеграции дошкольного и дополнительного образования, которая необходима для достижения новых результатов в обучение детей грамоте.

## Актуальность и новизна

На сегодняшний день дошкольное образование признано звеном всей системы образования.

Подготовка детей к школе – это одна из задач детского сада. Раньше внимание ученых и педагогов - практиков было сосредоточено на том, какие именно знания и навыки необходимо формировать у дошкольников, то сейчас на первое место выдвинут вопрос о том, какие условия нужно создать, для того чтобы обеспечить эффективное поступательное развитие у ребенка качеств школьной зрелости. Сегодня родители хотят видеть своих детей хорошо подготовленными к школе . то есть они должны владеть умением читать и писать

Но наблюдения за детьми и беседы с учителями начальных классов говорят о том, что число не готовых к обучению чтению детей в последние годы увеличивается. Отсюда следует, что подготовка к чтению является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к школьному обучению.

Как указывает Л.С. Выготский, чтение и письмо обеспечивают ребенку возможность «подняться на высшую ступень в развитии речи и других высших психических функций». Поэтому подготовка детей к овладению чтением в дошкольном возрасте приобретает важное значение, чтобы потом у первоклашек не возникало много проблем в обучении грамоте

Особенность этой программы заключается в том , что занятие проходит на световых столах с использованием песка, где используются творческие дидактические игры, упражнения и задания. Ведь главное ребенок в песочнице может быть самим собой. Именно в игре с песком ребенок получает новые положительные эмоции, выражает свои чувства, переживания ,

Игры с песком способствуют развитию мелкой моторики, повышению тактильной чувствительности, развитию познавательных процессов, развитию воображения , творческого мышления. Песок заряжает положительной энергией, успокаивает, поднимает настроение ребенка, что должно дать большой результат в обучении.

Надо отметить . что песок –это природный материал, который доступный и естественный для каждого ребенка. Работая с песком ребенок не разочаровывается, так как здесь нет жестких рамок . как правильно должно получиться. Ребенок создает свой собственный мир , каким он его чувствует, представляет. Также ребенок проигрывает волнующую ситуацию с помощью игрушечных фигурок. Он приобретает свой собственный опыт, разрешения жизненной ситуации.

Гармоничное формирование ребенка возможно, если это общее развитие интеллектуальной и эмоциональной сферы психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В.Запорожец.

Новизна и отличительная особенность является использование песочной терапии в развитие грамотности дошкольника и развитие эмоциональных и познавательных сфер. Перенос традиционных форм работы в песочницу дает большой развивающий , образовательный и воспитательный эффект. Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя работу с песком, которая развивает познавательную сферу, мелкую моторику, тактильные ощущения, коммуникативные навыки. Ребенок получает удовольствие от выполнения деятельности, так как в игре с песком раскрываются возможности ребенка. Он может самовыражаться, что повышает мотивацию к усвоению знаний. Также главное во время образовательного процесса , чтобы были созданы условия для устойчивого эмоционального состояния ребенка.

Отличительная особенность и целесообразность

Песочница состоит из природного материала- это песок.

Ребенок уходит от традиционных методов и материалов, убирает свои страхи, тревоги, дает свободу своим чувствам и эмоциям. Песок своими свойствами успокаивает, расслабляет, стабилизирует эмоциональное состояние, уходит нервное напряжение. Поэтому у ребенка появляется желание работать самостоятельно, придумывать что то новое, создавать новое, экспериментировать. Таким образом можно создать обучение ребенка, передачу знаний и опыта

Игры с песком в группах ориентированы на развитие фонематического слуха, коррекцию звукопроизношения, обучение чтению и письму, так у нас появляется «песочная грамота».

Это программа имеет свои особенности:

- Это простота, ребенок при работе с песком не требует особых усилий.
- при работе с песком участвует обе руки, что приводит к развитию обеих полушарий
- при играх и упражнениях в песочнице ребенок эмоционально стабильный
- это программа направлена на развитие сенсорных ощущений, так как каждое занятие направлено на развитие мелкой моторики руки

Целесообразность программы состоит в том, что используется необычный материал для работы и это влияет на большой спектр действия в развитие детей, в новизне этой техники. Используется материал . который очень привлекателен для детей.

## 1.2. Цель, задачи Программы

Цель программы развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, элементарных навыков чтения и письма у детей 5-7 лет.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с понятиями «звук», «буква», «слово»;
- познакомить с буквами русского алфавита;
- овладеть слоговым и слитным способам чтения
- учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
- познакомить со слоговой структурой слова;
- формировать умения правильно строить предложение;
- расширять словарный запас детей;
- учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные; определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- учить читать слова.
- учить составлять предложение из двух, трех, четырех слов;
- учить соотносить слышимое и произносимое слово со схемой – моделью.

Развивающие:

- развивать фонематический слух;
- развивать понимание речи, работать над расширением, уточнением и активизацией словаря;
- развивать слуховое восприятие;
- развивать мелкую моторику;
- развивать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

Воспитательные:

- воспитывать умение работать;
- формировать мотивацию учения и интерес к процессу обучения
- воспитывать культуру речевого общения;
- воспитывать внимание;
- воспитывать организованность и самостоятельность.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно.
2. Принцип индивидуализации обеспечивает вовлечение каждого ребенка в воспитательный процесс
3. принцип доступности, учет уровня речевого развития, особенностей индивидуального и психического развития
4. «оживление» предметов: игрушек, животных, что способствует положительной мотивации к деятельности.
5. принцип последовательности, заключается в постепенном повышении уровня сложности речевого материала
6. Принцип дифференциации и индивидуализации, который предполагает создание условий для полного проявления способностей каждого ребенка и своевременной воспитательно –образовательной работы
7. От простого к сложному, где предусмотрен переход от простых занятий к сложным
8. Связь обучения с жизнью: изображение должно опираться на впечатление, полученное ребенком от окружающей действительности
9. Принцип гуманистичности: ребёнок рассматривается как активный субъект в совместной с педагогом деятельности
10. Принцип доступности материала.
11. принцип реального « проживания» и проигрывания всевозможных ситуаций вместе с героями сказок
12. принцип активной позиции ребенка, где ребенка необходимо самостоятельно научиться решить проблему, создать условия для саморазвития ребенка

### 1.4. Возрастная направленность и значимые характеристики для разработки Программы

#### Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь;

Старшие дошкольники стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Они активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Они могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения

связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

. 1.5. Ожидаемые результаты освоения Программы и методы определения результативности

дети овладевают понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»,

различают гласные, твердые и мягкие согласные;

правильно ставят ударение в знакомых словах;

отвечают на вопросы по тексту;

складывают буквы в слоги и слова, а слова в предложения;

плавно читают целыми словами и небольшими предложениями;

осмысливают прочитанное;

составляют простые предложения и интонационно правильно проговаривают их в соответствии со знаком на конце (. ! ?).

Методика обследования речевого развития

Диагностическое обследование по оценке эффективности работы,

направленной на овладение воспитанниками чтением, проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала для отслеживания динамики



развития воспитанников. Методика оценки развития воспитанников по обучению грамоте была разработана на основе критериев, предложенных О.С.Ушаковой, С.М.Струниной и Т.П.Сальниковой.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Воспитанники:

- различают понятия: звук, буква, слог, слово, предложение;
- могут разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности;
- делят слова на слоги (определяют их количество, последовательность);
- составляют слова из слогов;
- производят звуковой анализ слов;
- дифференцируют звуки (гласные, согласные: твёрдые, мягкие, звонкие, глухие);
- находят в предложении слова с заданным звуком;
- владеют чтением.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (вариант):

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье...)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Составляет слова из слогов.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Весёлые слоги».

Подготовка исследования:

Подготовить карточки размером 3x2 см, на которых написаны различные слоги (приблизительно 24 слога, из которых в последующем можно будет составить 11 слов).

Проведение исследования:

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру «Весёлые слоги». Посмотри, как много слогов, они разбежались, а мы с тобой соберём их в слова»

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно составил от 8 до 11 слов.

Средний уровень – ребёнок правильно составил от 5 до 7 слов.

Низкий уровень – ребёнок составил 4 и менее слов или не составил слов вообще.

5. Производит звуковой анализ слов.

Подготовка исследования:

Подготовить картинки с изображением предметов (мак, мост, кукла, сорока, картина, черепаха); набор фишек красного, синего, зелёного цвета.

Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребёнком поочерёдно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?
3. Третий и т.д.

По мере называния звуков ребёнок ставит фишки, составляя схему слова. (При первичном диагностировании ребёнок определяет количество звуков в слове на слух)

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок справился с 6 – 7 словами.

Средний уровень – ребёнок справился 4 – 3 словами

Низкий уровень – ребёнок справился с 2 – 1 словом.

6. Дифференцирует звуки.

Проведение исследования:

Педагог произносит звук, предлагает ребёнку рассказать какой это звук ( гласный, согласный: твёрдый, мягкий, звонкий глухой).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – ребёнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребёнок допустил более одной ошибки.

7. Находит в предложении слова с заданным звуком.

(При первичном диагностировании выделяет звуки из слова).

Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребёнку предлагают поиграть в « прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук

нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове.

Предлагается искать звуки: о, а, ш, с.

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Надо предложить ребёнку, чтобы он сам произнёс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – допущена одна ошибка.

Низкий уровень – если допущено более одной ошибки.

8. Владеет чтением.

(с учетом возрастных особенностей)

Для определения уровня овладения чтением ребёнку предлагается прочитать предложение из 3 – 4 слов.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок бегло читает целыми словами.

Средний уровень – ребёнок читает по слогам.

Низкий уровень – ребёнок читает по буквам.

Диагностическое обследование воспитанников по программе дополнительного образования

Диагностическое обследование воспитанников по программе дополнительного образования

№	Фамилия имя восп.	Первичное обследование								Общ. уровень	Заключительное обследование							
		1	2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5	6	7	8

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности

Программа « Грамотейкак » является дополнительной частью к рабочей программе воспитателя. Образовательная деятельность реализуется в соответствии с тематическим планом, применением методов и форм. Соответствующих психофизиологическим особенностям обучающихся.

Структура и формат занятий

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

Первый год обучения -подготовительный этап (дети 5-6 лет) - подготовка к звуковому анализу слова;

Второй год обучения -основной этап (дети 6-7 лет)- формирование элементарных навыков чтения

### Структура и формат занятий

Программа реализуется в течение 2 лет по 36 часов, с детьми дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Наполняемость группы 8-10 человек

Занятия провожу 1 раз в неделю, продолжительностью 25 в старшей группе и 30 минут в подготовительной. Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы, которая соответствует возрастным нормам детей.

.Занятия направлены на развитие грамотности через стабилизацию эмоционального состояния ребенка.

Данная программа включает в себя взаимосвязанные упражнения, игры, развивающие все компоненты психолого-педагогической коррекции детей дошкольного возраста.

Проведение занятий по обучению грамоте с играми на песке, на подсознательном уровне, опираясь на слуховое, зрительное, тактильно-кинестическое восприятие, позволяет ребенку усвоить элементы грамоты. На первых порах ребенок начинает соотносить звуки и графические изображения, это один из элементов опережающего обучения грамоте.

### Структура занятия с использованием песочной терапии

Все занятия имеют общую структуру, но у каждого занятия есть своя отдельная тема и оно наполнено разным содержанием.

#### Часть 1. Вводная

Цель – создание эмоционального настроения, взаимодействия с песком, настраиваю детей на совместную работу. Сюда входят ритуал приветствия, игры – разминки, для вхождения в песочный мир, упражнение на дыхание, пальчиковые игры. В этой части упражнения на снижения психомышечного напряжения, упражнение на сплочение и эмоциональный настрой.

#### Часть 2. Основная

В этой части приходится основная смысловая нагрузка всего занятия, Оживление символов букв, проживание и проигрывание всевозможных ситуаций вместе с сказочными героями, беседа по теме, прослушивание и просмотр сказок, историй. В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка, игры для снятия эмоционального напряжения.

Основные процедуры: песочная терапия, сказкотерапия, игры и упражнения на развитие мышления, внимания, памяти, игры на развитие навыков общения, рисование, творческие работы. Игры дидактические, погружение рук в песок. Эти задания и упражнения, которые дают возможность совершенствовать мелкую моторику руки, тактильно-кинестическую чувствительность, свободно и активно выражать свои мысли и эмоции.

#### Часть 3. Заключительная

Цель: закрепление положительных эмоций от занятия, закрепление знаний, подведение итогов занятия. В этой части использую: релаксационные игры или свободные игры, ритуал выхода из песочного мира, «прощание с песком»

Игровые занятия, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 5-7 лет. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий.

## 2.2. Учебный план программы на первый год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов (занятий)
1	«Здравствуй, город- сказка грамотей-ка»	1
2	Звуки и буквы	1
3	«Гласный звук и буква А.»	1

4	Гласный звук У	1
5	Гласный звук и буква О	1
6	Согласный звук и буква С	1
7	Согласный звук и буква М	1
8	Гласный звук и буква И	1
9	Закрепление звуков и букв А,У,О, И, С М Работа с разрезными азбуками.	1
10	Читаем слоги. Антонимы	1
11	Деление слов на слоги. Слова	1
12	Слова-предметы ( Кто это , Что это)	1
13	Слова -признаки предметов	1
14	Слова- действия предметов	1
15	Составление предложений по схемам. Большая буква	1
16	Согласный звук и буква Ш	1
17	Согласный звук и буква Х	1
18	Согласный звук Н	1
19	Согласный звук и буква Р	1
20	Сопоставление Л Р	1
21	Закрепление звуков и букв Ш, Н,Х,Л.Р. Работа с разрезными азбуками	1
22	Согласный звук и буква Т	1
23	Согласный звук и буква К	1
24	Чтение	1
25	Закрепление пройденного материала	1
26	Работа с предложениями. Составление слов с заданными предложениями	1
27	Согласный звук и буква Ж- Ш. Жи-Ши	1
28	Согласный звук и буква Т	1
29	Работа с разрезными буквами. Омонимы	1
30	Согласный звук и буква Д	1
31	Чтение слогов, слов	1
32	Гласный звук и буква Е	1
33	Согласный звук и буква В	1
34	Составление слов из слогов	1
35	Закрепление пройденного	1
36	Итоговое занятие « Лес»( Диагностика)	1
Итого		36

Учебный план программы на второй год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов (занятий)
1	Повторение пройденного	1
2	Предложение. Составление схем предложений. Интонационные знаки в предложении	1
3	Звуковой анализ слов.	1
4	Слог. Ударный слог	1
5	Согласный звук и буква П-Б	1
6	Согласный звук и буква З	1
7	Гласный звук и буква Ы. Множественное число	1
8	Работа с разрезными буквами . Двух и трехсложные слова	1
9	Читаем слоги и слова. Чтение таблиц	1
10	Согласный звук и буква Г	1
11	Слово за словом. Однокоренные слова	1
12	Согласный звук и буква Й	1

13	Сопоставление И-Й	1
14	Разрезная азбука. Работа над предложением	1
15	Изменение предложений по образцу. Ударение слов	1
16	Гласный звук Е. Сопоставление Е-Е. Ударный слог	1
17	Гласный звук и буква Ю	1
18	Работа с разрезной азбукой. Ударение	1
19	Цепочка слов. Слова длинные и короткие	1
20	Гласный звук и буква Я	1
21	Глухой звук Ц. Синонимы	1
22	Глухой звук и буква Ч	1
23	Работа с разрезными буквами. Трехсложные и четырехсложные слова	1
24	Гласный звук и буква Э	1
25	Кроссворды	1
26	Глухой звук и буква Щ	1
27	Звуко-буквенный анализ слов	1
28	Глухой звук и буква Ф	1
29	Буква мягкий и твердый знак	1
30	Волшебные буквы.	1
31	Парные согласные звуки	1
32	Схема предложения.	1
33	Ребусы. Чтение слоговых таблиц	1
34	Алфавиты	1
35	Итоговое» Город грамотейка»	1
36	Обследование детей на конец года	1
Итого		36

### 2.3. Формы, методы и приемы, структура проведения занятий

На занятии используются различные методы и приёмы:

Наглядные методы:

- презентации, просмотр слайдов
- моделирование, модельные схемы
- рассматривание игрушек и картин
- описание картин и игрушек
- показ способов действий

Словесные методы:

- мотивация
- чтение и рассказывание художественной литературы
- пересказ
- рассказывание без опоры на наглядный метод
- беседа

Практические методы :

- дидактические игры
- игры драматизации
- игры –инсценировки
- дидактические упражнения
- релаксация
- нетрадиционные методы рисования. Работы с песком
- исследовательская деятельность( включает работу с раздаточным материалом: совочки, лопатки, камушки и т.д.), обследование предметов ,материалов
- слушание музыки, аудиозаписи

-самостоятельная деятельность детей

В работе использую следующие приемы: речевой образец, повторное проговаривание, вопрос, словесные упражнения, оценка действий речи

Форма работы: -групповая

Для усиления воздействия песочной терапии в процессе игр и упражнений используем музыкальные произведения, например: «Звуки природы», релаксационную и классическую музыку,

#### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействовать с родителями по обогащению предметно-развивающей среды и созданию условий для накопления материально- технической базы центр «Песочная страна» для детей дошкольного возраста.

Повысить уровень компетентности родителей по вопросу развития грамотности у детей старшего дошкольного возраста через игры с песком. Папки-передвижки, « круглый стол», мастер-классы

Детям на каждом занятии дается домашнее задание

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Условия реализации Программы

Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности. Работа в течении года, проходит следующие этапы:

1 этап знакомство с песочницей:

-мотивация к занятиям

-знакомство с правилами

- развитие моторики руки. На этом этапе происходит стабилизация эмоционального состояния, дети учатся слушать свои желания. Ощущения, которая ведет к развитию речи

2 этап, используются игры на развитие познавательных процессов, памяти, мелкой моторики, ориентировке в пространстве, такие игры как «Узоры на песке», «Угадай на ощупь»

3 этап-происходит развитие артикуляции. Дыхания, Развитие грамотности

В работе с детьми используются разные виды деятельности:

-рисование на песке с разными предметами(упражнение «Узоры на песке»)

-поиск предметов, спрятанных в песке(упражнение «Прятки»)

-работа с помощью рук (игры «Отпечатки»)

-создание на песке композиций («Город». «Ферма»)

- придумывание сказок

Сперва ребенок работает с сухим песком, с 8-10 занятия вносят и другой природный материал.

Условия работы с детьми

1. Согласие и желание ребенка.

2. Специальная подготовка воспитателя, его творческий подход к проведению занятий.

3. У детей не должно быть аллергии на пыль от сухого песка, кожных заболеваний и порезов на руках

На занятиях желательно, чтобы дети работали стоя, так у них будет больше свободы движений

К песочнице должен быть обеспечен свободный доступ со всех сторон: только в этом случае дети смогут по желанию выбирать формат будущего изображения.

На каждом занятии необходимо детям напоминать о правилах работы с песком.

Особенностей у занятий в песке есть. то что используется игрушка-посредник, она должна быть интересной, красивой для детей. Данную игрушку используют только в песочнице

#### 3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Общие условия организации занятия с песочной терапией оборудование:

1 Стол с бортами и подсвечивающим устройством снизу

2 Кварцевый песок(можно иметь несколько вариантов цветного песка)

3. Для организации игр необходимо игровой материал

: а) Лопатки, широкие кисточки, сита, воронки. Разнообразные пластиковые формочки: разной величины геометрические формочки;

б) Миниатюрные игрушки (высота 5-10 см), изображающие людей разного пола и возраста, различных животных и растения, транспорт и т. д. (игрушки из «киндер-сюрпризов» для занятий до 3х лет не используются). Это фигурки: • Людей, разнообразных по: полу, возрасту, культурной и национальной принадлежности, профессии, времени жизни (от первобытных до современных людей).

Жилища и дома с мебелью (дома, дворцы, замки, постройки.).

в) Набор маленькой игрушечной посуды и игрушечные кровати (для игр «Песочный детский сад» и «Семья»).

г) Деревья и другие растения (цветы, трава, кустарники, зелень и пр.).

д) Транспортные средства (наземный, водный, воздушный транспорт, гражданского и военного назначения, фантастические транспортные средства).

е) Различные здания и постройки.



- ж) Объекты среды обитания человека (заборы, изгороди, мосты, ворота, дорожные знаки).
  - з) Фигурки диких, домашних, доисторических животных из тематических коллекций, приобретённых в магазине, миниатюрные игрушки из «киндер-сюрприза», пластилиновые скульптурки, изготовленные собственными руками;
  - и) Фантастические предметы и персонажи мультфильмов, Злодеи (злые персонажи мультфильмов, мифов, сказок).
  - к) Бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы
- Игрушки могут располагаться на полках или храниться в контейнерах.

### 3.3. Методическое обеспечение Программы

- картотека « Игры с песком»
- Картотека» игры на снятие психоэмоционального напряжения
- Картотека « игры , направленные на сплочение коллектива»
- картотека «Дыхательная гимнастика»
- Картотека « Пальчиковые игры»
- Плакат- схемы « Правила поведения при игре с песком»

Аромштам М. «Игры на влажном песке»//Дошкольное образование - июнь №12 2006

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия». – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.

2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.

3.. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». \_ СПб.: Речь, 2006 – 208 с.

## IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Аромштам М. Игры на влажном песке//Дошкольное образование - июнь №12 2006

Андрунь С. Чудеса из песка //Обруч №3 2007

Бережная Н.Ф. Песочная терапия в коррекции эмоциональной сферы детей раннего и младшего дошкольного возраста// Дошкольная педагогика /июль, август/ 2006

Грабенко Т.М. Игры с песком или песочная терапия//Дошкольная педагогика №5 /сентябрь, октябрь/ 2004

Горошкова Л. Игры с песком и водой//Дошкольное воспитание №6/89

Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии

Зинкевич – Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии/СПб.: Речь: ТЦ Сфера, 2001

Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия». – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.

2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.

3.. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». \_ СПб.: Речь, 2006 – 208 с.

Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников / Психолог в детском саду №3 – 2006.

Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – Спб.: Речь, 2008.

Ульянова Э. Раста, репка на песке//Дошкольное образование №12 июнь 2006

Шиманович Ю. Тайна песочницы// Обруч №4 2008

Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005. – 66 с.

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010. – 333 с.

Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я». -М.: Издательство «Ювента», 2001. -80с.

Колесниковой М.Е. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Ювента. 2010. – 64 с.

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. -256 с.

## Приложение

«Кто спрятался»

Найти в песке фигурки и отобрать те из них, название которых начинается на заданный звук. Придумывание предложений с этими словами.

«Написание букв, слов на песке»

(Пальцем, палочкой, «змейками» - простыми веревочками с узелком на конце).

«Веселые преобразования»

Превращаем одну букву на другую, рисуя их на песке и т.д.

«Допиши букву, слово»

Воспитатель пишет букву или слово, засыпает песком ее часть, предлагает ребенку восстановить написанное.

«Найди и назови»

Дети ищут пластмассовые буквы в песке, называют их, делят на гласные и согласные, выкладывают из них слова.

«Что скрывает песок?»

Дети находят в песке таблички со словами, прочитывают, классифицируют.

«Кто быстрее?»

Игра-соревнование проводится с детьми в парах, тройках в двух песочницах. Победитель тот, кто быстрее откопает буквы и выложит слова по образцу.

Художественно-речевая деятельность

«Кто быстрее найдет»

Найти предмет в песке и составить о нем предложения (описание, назначение и т.д.).

«Что ты чувствуешь?»

Описание детьми своих ощущений при взаимодействии с песком.

«Фантазия из песка»

Цветной песок хаотично насыпаем на бумажные тарелочки, листы бумаги. Педагог предлагает рассказать, что увидели дети.

«Сказочники Песчаной страны»

Моделирование из песка сказочных сюжетов с использованием мелких фигурок, составление и рассказывание сказок, рассказов о них.

«Солнышко»

Цель: упражнять детей в умении образовывать однокоренные слова, активизировать словарь.

Оборудование: поднос с песком.

Ход игры: предложить ребёнку нарисовать солнышко при этом проговорить потешку:

Утром солнышко проснулось,  
Осторожно потянулось,  
Лучикам пора вставать –  
Раз, два, три, четыре, пять

После того как ребёнок выполнит задание предложить ему назвать слова похожие на слово «солнце»

Например: Солнечный, солнышко, солнечная, подсолнух.

В даном документе прошиву, пронумеровано  
и скреплено печатом

дата: 24.09.2016 листів: 20-21  
20-21 стр.

Заведуючий М.Х. Довгий  
комбінпродвиробу рибного фару  
"Березка"



