

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №17 «Лесная сказка»  
Р.М. Заринова  
«29» августа 2024 г.

Рассмотрено и утверждено  
на педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад №17 «Лесная сказка»  
протокол №1 от 29.08.2024 г.

Введено в действие  
Приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад №17 «Лесная сказка»  
№ 99 от 29.08.2024 г.

**Программа дополнительного образования**  
**«Фантазеры»**  
по обучению бисероплетению

Срок реализации 2 года.  
(возраст: 5-6л., 6-7лет)

Педагог -психолог  
Сарварова Светлана Анатольевна  
высшая квалификационная категория.

2024 г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел программы</b>	
1.1. Пояснительная записка	стр.3
1.2. Планируемые результаты	стр.6
<b>II Содержательный раздел программы</b>	
2.1. Календарно-тематическое планирование	стр.7
2.2. Перспективное планирование	стр.9
2.3 Работа с родителями	стр.15
<b>III Организационный раздел программы</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия	стр.16
3.2. Кадровые условия реализации Программы	стр.16
3.3. Материально техническое обеспечение:	стр.16
3.4. Развивающая предметно пространственная среда	стр.16
3.5. Программно-методическое обеспечение	стр.16

# **I Целевой раздел программы**

## **1.1 Пояснительная записка**

### **Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс**

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Одной из целей современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, которые стоят перед образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», составляющая часть которого - изобразительное искусство. Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, отмеченный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, мы заинтересовались возможностью применения в работе с дошкольниками техники бисероплетения для развития воображения, творческого мышления и творческой активности, развития мелкой моторики рук. Бисероплетение демонстрирует необычные сочетание материала в работе с детьми и интересные приемы выполнения работы. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе «Фантазеры» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Работа с необычными материалами, прекрасные поделки, полученные в процессе работы детьми, позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Мы видим, как эта необычность, расковывает ребенка. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

### **Актуальность**

Практический аспект реализации творческих способностей детей дошкольного возраста средствами бисероплетения остается актуальным и недостаточно раскрытым. Вместе с тем, занятия по изобразительной деятельности, проводимые с детьми в дошкольном учреждении по типовым или некоторым альтернативным программам, направлены на познавательное развитие, не способствуют развитию творческих способностей ребенка. Отсюда вытекает необходимость занятий специфическими видами изобразительного творчества.

В программе «Фантазеры» новые пути в развитии художественной деятельности, которые позволяют отойти от традиционных штампов работы, направленных на овладение детьми только лишь определенных навыков. Эти новые подходы позволяют разнообразить художественную деятельность через внедрение новых методов работы, которые дают толчок к развитию, творческому потенциалу ребенка и к развитию личности в целом.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит художественно – эстетическому направлению. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через бисероплетение приобщить детей к творчеству. Дети учатся на основе полученных знаний создавать свои работы. Таким образом, развивается активная личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

## **Практическая значимость программы.**

Нетрадиционный подход к занятиям, применение невиданных для детей, материалов, дает толчок развитию детской любознательности, подталкивает к творческой активности ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями, ребенок начинает экспериментировать, творить. Бисероплетение - увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, фантазировать, а самое главное, само выражаться.

Всё творчество имеет для детей множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей, это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. "В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь"

## **Педагогическая целесообразность.**

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно – творческих способностей, стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, бисероплетение – техника, которая дает толчок к развитию детского интеллекта, способствует развитию умелости рук, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Методика всего комплекса видов деятельности строится так, чтобы в процессе деятельности у детей формировалась самостоятельность, наблюдательность, любознательность, фантазии.

**Цель программы:** развитие мелкой моторики при обучении детей бисероплетению.

### **Задачи I год обучения:**

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать трудолюбие, терпение (волевые качества)
- Формировать умение контролировать свои действия
- Воспитывать навыки общения в коллективе
- Воспитывать уверенность в своих силах

#### **Обучающие:**

- Сформировать у детей систему понятий о бисероплетении
- Освоить основные приёмы плетения из бисера:
  - нанизывание на проволоку бисер,
  - чередование цвета бисера.
  - закрепление каждой части работы проволокой.
- Учить «читать» наглядные модели (образцы)
- Познакомить с правилами техники безопасности при работе с бисером, проволокой

#### **Развивающие:**

- Сформировать практические навыки
- Развивать познавательные способности
- Развивать мышление («чтение» наглядных моделей (образцов).
- Развивать внимание (чередование бусенок по цвету, отсчитывание нужного количества бусинок).
- Развивать воображение (собирают разнообразные модели, додумывают образ).
- Развивать память (зрительная, двигательная).
- Развивать мелкую моторику рук.

### **Задачи II год обучения:**

#### **Воспитательные:**

- Продолжать воспитывать трудолюбие, терпение (волевые качества), уверенность в своих силах
- Продолжать формировать умение контролировать свои действия
- Продолжать воспитывать навыки общения в коллективе

### **Обучающие:**

- Учить «читать» схему работы из бисера.
- Закреплять умение «читать» наглядные модели (образцы)
- Закреплять систему приёмов бисероплетения
  - нанизывание на проволоку бисер,
  - чередование цвета бисера.
  - закрепление каждой части работы проволокой.
- Закрепить практические навыки работы с бисером по схемам, по образцу
- Закреплять правила техники безопасности при работе с бисером, проволокой

### **Развивающие:**

- Сформировать практические навыки
- Развивать познавательные способности
- Развивать мышление (чтение наглядных моделей (схемы) и составление схем).
- Развивать внимание (чередование бисеринок по цвету, отсчитывание нужного количества бисеринок).
- Развивать воображение (собирают разнообразные модели, придумывают сами схемы, додумывают образ)
- Развивать память (зрительная, двигательная).
- Развивать мелкую моторику рук.

### **Программа направлена на:**

- Комплексное психолого – педагогическое сопровождение развития ребенка;
- Охрана и укрепление психического здоровья детей, эмоционального благополучия;
- Развитие эмоционально - целостного восприятия мира;
- Обеспечение уважения к индивидуальности каждого ребенка, его право быть индивидуальным;
- Создание условий для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития;
- Создание условий, стимулирующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества
- Создание условий и обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности

### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики (возрастные и индивидуальные особенности)**

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного развития. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко собирают бисерный ряд – по возрастанию или убыванию – до 10. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. Образы окружающей жизни из бисера, становятся сложнее. **Работы приобретают более детализированный характер**, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между работами мальчиков и девочек. Мальчики охотно плетут из бисера насекомых, животных и т.п. У девочек чаще встречаются цветы, браслеты, подводный мир, и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности.

## 1.2 Предполагаемые результаты

### первого года обучения:

- имеют представление о бисероплетении
- освоили основные приёмы плетения из бисера:
  - нанизывание на проволоку бисер,
  - чередование цвета бисера.
  - закрепление каждой части работы проволокой.
- умеют «читать» наглядные модели (образцы)
- усвоили правила техники безопасности при работе с бисером, проволокой
- пополнен активный словарь: бисер, проволока, соединение,  
пассивный словарь: чередование, закрепление в обратную сторону, образец.

### второго года обучения:

- умеют «читать» схему работы из бисера.
- умеют «читать» наглядные модели (образцы)
- знают приемы бисероплетения
  - нанизывание на проволоку бисер,
  - чередование цвета бисера.
  - закрепление каждой части работы проволокой.
- владеют навыками работы с бисером по схемам, по образцу
- знают и выполняют правила техники безопасности при работе с бисером, проволокой
- пополнен активный словарь: чередование, закрепление в обратную сторону, схема.

### Способы проверки:

- Наблюдение за работой детей в течение учебного года..
- Проведение итоговых занятий для родителей, при участии самих родителей в создании поделок.

Ф.И. ребенка														



Начало года



Конец года

Высокий уровень: знает весь пройденный материал «**В**»

Средний: частичное усвоение материала, с подсказкой педагога «**С**»

Низкий: материал не усвоен. «**Н**»

## II Содержательный раздел программы

### 2.1. Календарно - тематическое планирование Старший дошкольный возраст. Первый год обучения

Тема раздела	Вид занятий. Форма работы.	Кол. часов		
		Теория	практика	
<b>«Первые шаги...»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Нанизывание на проволоку бисера.</li> <li>-Нанизывание, чередуя цвет бисера.</li> <li>-Учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» наглядные модели (образцы)</li> <li>-Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций.</li> </ul>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
<b>«Мои насекомые»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Нанизывание на проволоку бисер, формируя образ насекомых.</li> <li>-Обучение плетению бисером.</li> <li>-Нанизывание на проволоку, чередуя цвет бисера.</li> <li>Учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» наглядные модели (образцы)</li> <li>- Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций от результата.</li> </ul>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>13</b>
<b>«Животный мир»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Нанизывание на проволоку бисер, формируя образ животных.</li> <li>-Обучение плетению бисером</li> <li>-Нанизывание на проволоку, чередуя цвет бисера.</li> <li>Учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» наглядные модели (образцы)</li> <li>- Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций от полученного результата.</li> </ul>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
<b>«Подводный мир»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Нанизывание на проволоку бисера, формируя образ рыб, водорослей, морской звезды, подводные камушки.</li> <li>-Обучение плетению бисером</li> <li>-Нанизывание на проволоку, чередуя цвет бисера.</li> <li>Учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» наглядные модели (образцы)</li> <li>- Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций от полученного результата.</li> </ul>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
<b>Итого</b>		<b>11</b>	<b>25</b>	<b>36</b>

**Календарно - тематическое планирование  
Подготовительная группа. Второй год обучения.**

Тема раздела	Вид занятий. Форма работы.	Кол. часов		
		теор ия	пр ак т.	
<b>«Животные мои друзья...»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Нанизывание на проволоку бисера, формируя образ животных.</li> <li>-Нанизывание, чередуя цвет бисера.</li> <li>- Продолжать учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» схемы</li> <li>- Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций от результата.</li> </ul>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>«Снежная сказка»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>--Нанизывание на проволоку бисера, формируя образ Дедушки мороза, снежной елочки, снеговик.</li> <li>-Нанизывание на проволоку, чередуя цвет бисера.</li> <li>- Продолжать учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» схемы</li> <li>-Продолжать обучение чтению схем работ по бисеру.</li> <li>- Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций от результата.</li> </ul>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
<b>«Растительный мир»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Нанизывание на проволоку бисера, формируя образ веточки рябины, веточки сирени, подсолнуха, одуванчика.</li> <li>- Продолжать учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» схемы</li> <li>-Продолжать обучение чтению схем работ по бисеру.</li> <li>- Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций от полученного результата.</li> </ul>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
<b>«Животные теплых стран»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Нанизывание на проволоку бисера, формируя образ обезьянки, змеи, крокодила.</li> <li>- Продолжать учить закреплять каждую часть работы проволокой</li> <li>- Учить «читать» схемы</li> <li>-Продолжать обучение чтению схем работ по бисеру.</li> <li>- Развитие эмоционально образного восприятия действительности.</li> <li>-Расширение кругозора, пополнение словаря.</li> <li>-Развитие познавательных способностей.</li> <li>- Развитие положительных эмоций от полученного результата.</li> </ul>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>Итого</b>		<b>11</b>	<b>25</b>	<b>36</b>

## 2.2 Перспективное планирование

### Первый год обучения

#### СЕНТЯБРЬ

##### Тема 1: «Гусеница» Задачи:

- Диагностику зоны ближайшего развития.
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Закреплять умение приема нанизывания бисера на проволоку, чередуя зеленый и желтый бисер

##### Тема 2: «Паучок начало работы» Задачи:

- Показать детям приемы скрепления по образцу. Тельце паучка, лапы.
- Развивать самостоятельные законченные действия.
- Развивать уверенность в себе.

##### Тема 3: «Паучок завершение работы» Задачи:

- Продолжать учить развивать самостоятельные законченные действия.
- Развивать уверенность в себе.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться образцами

##### Тема 4: «Стрекоза начало работы» Задачи:

- Показать детям приемы сбора стрекозы (тельце, крылья, глаза)
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться образцом.

#### ОКТЯБРЬ

##### Тема 1: «Петушок начало работы» Задачи:

- Показать приемы плетения петушка. Выбор цвета бисера по желанию детей.
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Закреплять умение приема нанизывания бисера на проволоку, закреплять бисер.

##### Тема 2: «Петушок продолжение работы» Задачи:

- Показать детям приемы скрепления по схеме. Тельце, голова, лапы.
- Развивать самостоятельные законченные действия.
- Развивать уверенность в себе.

##### Тема 3: «Петушок конец работы» Задачи:

- Продолжать учить развивать самостоятельные законченные действия.
- Развивать уверенность в себе.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться образцом.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

##### Тема 4: «Крокодил начало работы» Задачи:

- Показать детям приемы плетения крокодила. Тело, лапы, хвост, зубы.
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться образцом.

#### НОЯБРЬ

##### Тема 1: «Стрекоза продолжение работы» Задачи:

- Развивать самостоятельность.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться образцом.

##### Тема 1: «Стрекоза завершение работы» Задачи:

- Развивать самостоятельность.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться образцом.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

##### Тема 3: «Божья - коровка начало работы» Задачи:

- Показать детям приемы сбора жучка, используя образец.

- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Развитие мелкой моторики рук.

**Тема 3: «Божья - коров завершение работы Задачи:**

- Продолжить показ детям приемы сбора жучка, используя образец.
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## ДЕКАБРЬ

**Тема 1: «Змейка начало работы» Задачи:**

- Показать приемы сбора змейки из двух бусинок, чередуя с другим цветом.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Развитие самостоятельности, уверенности в себе.
- Развитие внимания, мышления.

**Тема 2: «Змейка завершение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы сбора змейки из двух бусинок, чередуя с другим цветом.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Развитие самостоятельности, уверенности в себе.
- Развитие внимания, мышления.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 3: «Елочка нарядная начало работы» Задачи:**

- Показать возможные приемы сбора елочки, применяя бисер разного цвета.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать целенаправленность в действиях.

**Тема 4: «Елочка нарядная завершение работы» Задачи:**

- Развитие самостоятельности, уверенности в своих силах.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## ЯНВАРЬ

**Тема 1: «Черепашка начало работы» Задачи:**

- Показать приемы сбора разноцветной черепашки. Панцирь, лапы, голова.
- Развивать самостоятельность и уверенность в своих силах.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.

**Тема 2: «Черепашка завершение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы сбора разноцветной черепашки. Панцирь, лапы, голова.
- Развивать самостоятельность и уверенность в своих силах.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 3: «Браслет начало работы». Задачи:**

- Показать приемы плетения браслета, чередуя цвета.
- Развитие самостоятельности в действиях.
- Развития внимания.

**Тема 4: «Браслет завершение работы». Задачи:**

- Закрепить приемы плетения браслета, чередуя цвета.
- Развитие самостоятельности в действиях.
- Развития внимания.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## ФЕВРАЛЬ

**Тема 1: «Рыбка начало работы Задачи:**

- Показать детям приемы плетения рыбки. Хвост, плавники.
- Развивать мелкую моторику руки, глазомер.

**Тема 2: «Рыбка завершение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения рыбки. Хвост, плавники.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 3: «Пчелка начало работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения пчелки.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.

**Тема 4: «Пчелка завершение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения пчелки.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## МАРТ

**Тема 1: «Цветочек для мамочки начало работы» Задачи:**

- Показать детям приемы плетения лепестков цветочка.
- Развивать желание проявлять заботу о близких людях.

**Тема 2: «Цветочек для мамочки завершение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения лепестков цветочка.
- Показать приемы сбора цветочка.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 3: «Утенок начало работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения утенка. Выбор цвета самостоятельно. (белый, желтый).
- Развивать мелкую моторику, глазомер.

**Тема 4: «Утенок завершение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения утенка. Выбор цвета самостоятельно. (белый, желтый).
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## АПРЕЛЬ

**Тема 1: «Облачко» Задачи:**

- Показать приемы плетения дождевого облачка.
- Продолжать развивать самостоятельность, уверенность в себе.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 2: «Котенок начало работы» Задачи:**

- Продолжать развивать самостоятельность, уверенность в себе.
- Показать приемы плетения котенка. Выбор цвета самостоятельно.

**Тема 3: «Котенок завершение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения котенка.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 4: «Бабочка» Задачи:**

- Показать приемы плетения бабочки. Выбор цвета бисера самостоятельно.
- Развивать мелкую моторику, глазомер, фантазию.

## МАЙ

**Тема 1: «Подводный мир начало работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Развивать умение внимательно слушать.

**Тема 2: «Подводный мир продолжение работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки (дети выполняют работу, выбирая последовательность самостоятельно).
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Развивать умение внимательно слушать.

### **Тема 3: «Подводный мир *продолжение работы*» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки (дети выполняют работу, выбирая последовательность самостоятельно).
- Развивать мелкую моторику, глазомер.

### **Тема 4: «Подводный мир *завершение работы*» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки (дети выполняют работу, выбирая последовательность самостоятельно).
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Показать приемы закрепления на картоне, вкладывая в коробочку (картина).
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## **Второй год обучения**

### **СЕНТЯБРЬ**

#### **Тема 1: «Подводный мир *начало работы*» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Показать детям приёмы чтения схем
- Развивать умение внимательно слушать.

#### **Тема 2: «Подводный мир *продолжение работы*» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки (дети выполняют работу, выбирая последовательность самостоятельно).
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Показать детям приёмы чтения схем
- Развивать умение внимательно слушать.

#### **Тема 3: «Подводный мир *продолжение работы*» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки (дети выполняют работу, выбирая последовательность самостоятельно)
- Развивать мелкую моторику, глазомер.

#### **Тема 4: «Подводный мир *завершение работы*» Задачи:**

- Показать приемы плетения подводного мира: рыбки, морская звезда, водоросли, камушки (дети выполняют работу, выбирая последовательность самостоятельно).
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Показать приемы закрепления на картоне, вкладывая в коробочку (картина).
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

### **ОКТАБРЬ**

#### **Тема 1: «Петушок *начало работы*» Задачи:**

- Показать приемы плетения петушка. Выбор цвета бисера по желанию детей.
- Продолжать обучению детей чтению схем - поделок
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Закреплять умение приема нанизывания бисера на проволоку, закреплять бисер.

#### **Тема 2: «Петушок *продолжение работы*» Задачи:**

- Показать детям приемы скрепления по схеме. Тельце, голова, лапы.
- Развивать самостоятельные законченные действия.
- Развивать уверенность в себе.

#### **Тема 3: «Петушок *конец работы*» Задачи:**

- Продолжать учить развивать самостоятельные законченные действия.
- Развивать уверенность в себе.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться схемами.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

#### **Тема 4: «Крокодил *начало работы*» Задачи:**

- Показать детям приемы плетения крокодила. Тело, лапы, хвост, зубы.
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Развивать умение считать бисер, пользоваться схемами.

## НОЯБРЬ

### Тема 1: «Крокодил *продолжение работы*» Задачи:

- Развивать самостоятельность.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Продолжать развивать умение считать бисер, пользоваться схемами.

### Тема 2: «Крокодил *продолжение работы*» Задачи:

- Развивать самостоятельность.
- Развитие мелкой моторики руки.
- Продолжать развивать умение считать бисер, пользоваться схемами.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

### Тема 3: «Крокодил *конец работы*» Задачи:

- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Показать детям приемы скрепления крокодила по схеме.
- Развитие мелкой моторики руки.
- .Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

### Тема 4: «Снеговик *начало работы*» Задачи:

- Показать детям приемы плетения снеговика, используя образец.
- Развивать самостоятельные, законченные действия.
- Развитие мелкой моторики руки.

## ДЕКАБРЬ

### Тема 1: «Снеговик *продолжение работы*» Задачи:

- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Показать детям приемы плетения снеговика, используя схему.
- Развитие самостоятельности, уверенности в себе.
- Развитие внимания, мышления.

### Тема 2: «Снеговик *конец работы*» Задачи:

- Закрепить приемы сбора плетения снеговика, используя схему.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Развитие самостоятельности, уверенности в себе.
- Развитие внимания, мышления.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

### Тема 3: «Елочка *снежная начало работы*» Задачи:

- Показать возможные приемы сбора елочки, нанизывая бисер белого и зеленого цвета.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать целенаправленность в действиях.

### Тема 4: «Елочка *снежная конец работы*» Задачи:

- Развитие самостоятельности, уверенности в своих силах.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## ЯНВАРЬ

### Тема 1: «Дедушка Мороз *начало работы*» Задачи:

- Показать приемы плетения дедушки Мороза. Голова, воротник, шапка, варежки, шуба.
- Развивать самостоятельность и уверенность в своих силах.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.

### Тема 2: «Дедушка Мороз *продолжение работы*» Задачи:

- Закрепить приемы плетения дедушки Мороза. Голова, воротник, шапка, варежки, шуба.
- Развивать самостоятельность и уверенность в своих силах.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца.

**Тема 3: «Дедушка Мороз продолжение работы». Задачи:**

- Закрепить приемы плетения дедушки Мороза. Голова, воротник, шапка, варежки, шуба.
- Показать детям приемы скрепления поделки по схеме.
- Развитие самостоятельности в действиях.
- Развития внимания.

**Тема 4: «Дедушка Мороз конец работы». Задачи:**

- Закрепить приемы плетения дедушки Мороза. Голова, воротник, шапка, варежки, шуба.
- Развитие самостоятельности в действиях.
- Развития внимания.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## **ФЕВРАЛЬ**

**Тема 1: «Веточка рябины начало работы» Задачи:**

- Показать детям приемы плетения листочков, ягод рябины.
- Развивать мелкую моторику руки, глазомер.
- Развитие самостоятельности в действиях

**Тема 2: «Веточка рябины продолжение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения листочков, ягод рябины.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Развитие самостоятельности в действиях.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 3: «Веточка рябины окончание работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения листочков, ягод рябины.
- Показать приемы плетения пчелки.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 4: «Мышонок начало работы» Задачи:**

- Показать детям приемы плетения мышонка.
- Развивать мелкую моторику руки, глазомер.
- Развитие самостоятельности в действиях.

## **МАРТ**

**Тема 1: «Мышонок продолжение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения мышонка.
- Развивать мелкую моторику руки, глазомер.
- Развитие самостоятельности в действиях.

**Тема 2: «Мышонок окончание работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения мышонка.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 3: «Улитка начало работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения улитки. Выбор цвета самостоятельно.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.

**Тема 4: «Улитка конец работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения улитки. Выбор цвета самостоятельно.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

## **АПРЕЛЬ**

**Тема 1: «Обезьянка начало работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения обезьянки.
- Продолжать развивать самостоятельность, уверенность в себе.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.

**Тема 2: «Обезьянка конец работы» Задачи:**

Продолжать развивать самостоятельность, уверенность в себе.

- Закрепить приемы плетения обезьянки.
- Выбор цвета самостоятельно.

**Тема 3: «Подсолнух начало работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения подсолнуха: семечки, лепестки, стебелек.
- Развивать мелкую моторику, глазомер, самостоятельность.

**Тема 4: «Подсолнух конец работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения подсолнуха.
- Развивать мелкую моторику, глазомер, воображение.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**МАЙ****Тема 1 «Цветок одуванчик начало работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения цветка одуванчика.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Развивать умение внимательно слушать.

**Тема 2: «Цветок одуванчик продолжение работы» Задачи:**

- Закрепить приемы плетения одуванчика.
- Развивать мелкую моторику, глазомер, воображение.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**Тема 3: «Листья одуванчика продолжение работы» Задачи:**

- Показать приемы плетения листьев одуванчиков.
- Развивать мелкую моторику, глазомер.
- Развивать умение внимательно слушать.

**Тема 4: «Итоговое занятие для родителей» Совместная поделка: Задачи:**

- Закрепить приемы плетения, показать родителям.
- Совместное плетение поделок по схемам
- Развивать мелкую моторику, глазомер, воображение.
- Способствовать развитию положительных эмоций от полученного результата.

**2.3 Работа с родителями**

традиционные			нетрадиционные		
родительские собрания	индивидуальные консультации	итоговые занятия	шахматные турниры	мастер класс	шахматные соревнования
консультации	консультации - рекомендации	в конце учебного года	успехи детей с приглашением родителей	обучающие	дети - родители

### **III Организационный раздел программы**

#### **3.1 Психолого – педагогические условия.**

Работа с детьми начинается со знакомства с материалом – бисером, проволокой. Проводится беседа о технике безопасности при работе с проволокой: нельзя поднимать работу вверх, работа проводится за столом, на светлой пелёнке, нельзя брать бисер в рот, кидать в сторону. Бисер мелкий, крупный, проволока для соединения бисера с бисером. Рассматривание поделок - образцов. Знакомство детей с картинками - образцами. Знакомство детей с простыми схемами. Пробный сбор легких поделок. Поделки делаются детьми за одно занятие с целью эмоционального настроя и заинтересованности детей и родителей. Поделки дети забирают домой.

#### **Рекомендации к проведению**

- Познакомить с правилами по технике безопасности при работе с проволокой и бисером.
- Всегда дети выбирают бисер по цветовой гамме самостоятельно.
- Для самостоятельной работы детей, разработаны схемы.
- В процессе работы допустим выбор детьми поделок для самостоятельного выполнения.
- Проводится 1 раз в неделю. Длительность 25 минут дети 5-6 лет,  
30 минут дети 6-7лет.
- Используется спокойное музыкальное сопровождение в процессе выполнения поделок.

#### **3.2 Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы осуществляется педагогом – психологом Сарваровой С. А.  
Образование высшее, высшая квалификационная категория

#### **3.3.Материально техническое обеспечение**

- Помещение для работы с подгруппой детей
- Столы, стулья
- Магнитофон
- Записи спокойной музыки

#### **3.4 Развивающая предметно – пространственная среда**

- Цветной бисер в разных коробочках
- Проволока №3, №4
- Мягкое покрытие для столов
- Неглубокие тарелочки на каждого ребенка для бисера
- Схемы для плетения поделок
- Образцы поделок: животных, растений, снеговика, животных жарких стран и т.д.

#### **3.5 Программно – методическое обеспечение**

1. Крупенчук. О.И. - Издательский дом ЛИТЕРА, Санкт-Петербург 2006г.-145с. /Фантазеры .
- 2.Лютова. Е.К. - Творческий центр, Москва 2001г.-233с./ Бисер в работе с детьми.
3. Минаева.В.М - АРКТИ, Москва ,2000г.-305с. /Развитие эмоций дошкольников.
4. Шарова. В.Л. - Москва, ПРОМЕТЕЙ, Книголюб, 2002г. -108с. /Мир бисера.

Прошито, пронумеровано,  
скреплено печатью: 16 листов  
*(шестнадцать листов)*

*Р.М.*

Р.М. Зарипова

