



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 67 «НАДЕЖДА»



**РАЗНЫЕ
МЫ
ВМЕСТЕ**

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В ДОУ



*Теоретические и практические материалы
по итогам работы базового муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда»*

за 2018-2019 учебный год



Набережные Челны, 2019 г.

Составитель:

Е.В. Муртазина, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда» г. Набережные Челны Республики Татарстан

Ю.А. Ризванова, методист по дошкольному воспитанию МБУ «Информационно-методический центр» г. Набережные Челны Республики Татарстан

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В ДОУ / Теоретические и практические материалы по итогам работы базового муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда» за 2018-2019 учебный год/ Муртазина Е.В., Ризванова Ю.А., г. Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2019, - 139 стр.

В сборнике представлены теоретические и практические материалы из опыта работы педагогов ДОУ № 61, 67, 76, 103, 106 г. Набережные Челны Республики Татарстан в рамках базового детского сада, осуществляющего экспериментальную деятельность по теме «Реализация инклюзивной практики в ДОУ» в 2018-2019 учебном году.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Муниципальное бюджетное учреждение
«Информационно-методический центр», 2019г

СОДЕРЖАНИЕ

	ПРЕДИСЛОВИЕ	5
	Раздел 1. КОНСПЕКТЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	7
1.	Агадуллина Г. Р., ДОУ № 76 «Ветерок» - Конспект ООД «Йорт хайваннары»	7
2.	Ахметзянова Е.В., ДОУ № 67 «Надежда» - Конспект ООД по ФЭМП и ИЗО «Сказка о цветочных гномах»	9
3.	Батенко И.Г., ДОУ № 61 «Аленушка» - Конспект ООД «Цифра 2. Пар»	11
4.	Галяутдинова Т.В., ДОУ №76 «Ветерок» - Конспект ООД «Мы здорово бережем»	13
5.	Герок Е.Ю., ДОУ № 61 «Аленушка» - Конспект ООД «Стимулирующая роль биоэнергопластики в развитии моторики у детей с речевыми нарушениями»	17
6.	Гинятова С.З., ДОУ № 67 «Надежда» - Конспект ООД «Берегите книгу, дети!»	18
7.	Дунаева И.И., ДОУ №76 «Ветерок» - Конспект ООД «Волшебный колпачок»	21
8.	Завертилюк Л.Н., ДОУ № 61 «Аленушка» - Конспект ООД по рисованию песком «Песочная страна»	26
9.	Казакова И.И., ДОУ № 67 «Надежда» - Конспект ООД по ФЭМП «Путешествие в Африку»	28
10.	Кузнецова А.М., ДОУ № 67 «Надежда» - Конспект ООД «Ознакомление с художественной литературой. Н. Н. Носов «Заплатка»	30
11.	Митякина Н.П., ДОУ № 67 «Надежда» - Конспект ООД «Кукла»	33
12.	Садохина И.В., ДОУ № 61 «Алёнушка» - Конспект игровой деятельности «Погуляем безопасно!»	36
13.	Фокина Е.В., ДОУ № 67 «Надежда» - Конспект ООД «Путешествие по лесной полянке»	40
14.	Шатохина Р.Х., ДОУ №76 «Ветерок» - Конспект ООД «Заюшкина избушка»	44
15.	Шеблова Т.Е., ДОУ № 67 «Надежда» - Конспект квест-игры «Здоровье дорожке золота»	47
16.	Янгирова А.Х., ДОУ № 103 «Тургай» - Конспект ООД «Сказочная страна»	50
17.	Янгирова А.Х., ДОУ № 103 «Тургай» - Конспект ООД «А у нас гости»	54
18.	Ярмухаметова А.Ф., ДОУ № 103 «Тургай» - Конспект ООД «Ветеринар»	57
	Раздел 2. СЦЕНАРИИ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	60
19.	Антимбекова Ф.М., Афонасьева Н.А., Комарова Г.Р., ДОУ № 61 «Алёнушка» - КВН «Родной край люби и знай!»	60
20.	Ахметзянова Е.В., Ельцова Н.М., ДОУ № 67 «Надежда» - Мюзикл «Петя и Красная Шапочка»	66

21.	Антимбекова Ф.М., Герок Е.Ю., Завертилюк Л.Н., ДОУ № 61 «Алёнушка» - Выпускной утренник «Вечер у абажура»	70
22.	Антимбекова Ф.М., Герок Е.Ю., Завертилюк Л.Н., Садохина И.В., ДОУ № 61 «Алёнушка» - Развлечение «Солдатская сказка»	72
23.	Антимбекова Ф.М., Батенко И.Г., Поздеева О.В., Секерина Т.В., ДОУ № 61 «Алёнушка» - Игровой практикум по развитию мелкой моторики «играем вместе»	75
24.	Антимбекова Ф.М., Батенко И.Г., Поздеева О.В., Секерина Т.В., ДОУ № 61 «Алёнушка» - Новогодний утренник	78
25.	Тухватуллина Л.Р., ДОУ № 103 «Тургай» - Спортивный праздник «Полет на Луну»	85
	Раздел 3. МАСТЕР-КЛАССЫ, КОНСУЛЬТАЦИИ, МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ	88
26.	Ахметзянова Е.В., Гинятова С.З., ДОУ № 67 «Надежда» - Мастер-класс «ДОУ и семья. Развитие инклюзивной культуры»	88
27.	Ахметзянова О.С., ДОУ №106 «Забава - Разработка дидактических игр с помощью программы SMART NOTEBOOK	92
28.	Вазыкова А.Р., Мухаметдинова А.И., ДОУ «Детский сад №76 «Ветерок» - Консультация «Здоровьесберегающие технологии в детском саду»	96
29.	Гайнанова Э.В., ДОУ № 67 «Надежда» - Консультация «Роль художественной литературы в обучении татарского языка»	104
30.	Галиуллина Э.М., ДОУ № 67 «Надежда» - Мастер-класс «Сенсорное развитие детей с ОВЗ»	106
31.	Гарифьянова Г. М., ДОУ № 61 «Алёнушка» - Из опыта работы: «Развитие познавательного интереса у детей дошкольного возраста с ОВЗ на физкультурных занятиях и досугах»	107
32.	Гибадуллина А.И., Федорова А.А., ДОУ № 61 «Алёнушка» Мастер-класс «Работа с бизбордом»	111
33.	Загуменнова Е.Н., ДОУ №76 «Ветерок» - Консультация «Использование игровых технологий в развитии дошкольников с ОВЗ»	114
34.	Закирова С.С., ДОУ № 67 «Надежда» - Консультация «Профессиональная готовность педагога в условиях реализации инклюзивного образования»	117
35.	Закирова С.С., ДОУ № 67 «Надежда» - Из опыта работы: «Проект «Умные пальчики»	119
36.	Китанова В.О., ДОУ № 67 «Надежда» - Мастер-класс «Конвенция» – права детей»	123
37.	Муртазина Е.В., ДОУ № 67 «Надежда» - Мастер-класс «Шагнем навстречу»	126
38.	Шеблова Т.Е., ДОУ № 67 «Надежда» - Практикум «Кинезитерапия! Лечебная физкультура для здорового позвоночника».	131
39.	Ямалеева Ф.М., ГБОУ «Набережночелнинская школа № 88 для детей с ОВЗ» - Из опыта работы: «Проект по социализации ребёнка с ОВЗ «Возможности без границ»	133

ПРЕДИСЛОВИЕ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 67 с сентября 2018 года на основании приказа Управления образования и по делам молодежи от 05.10.2018 № 916 продолжил работу в статусе базового учреждения по проблеме

Базовый детский сад – дошкольная образовательная организация, реализующая основную образовательную программу дошкольного образования, обладающая современным педагогическим, организационно-методическим, информационно-технологическим потенциалом и развитой материально-технической базой

МБДОУ № 67 «Надежда» осуществляет инклюзивную практику, обеспечивающую достижение современного качества образования в соответствии с целевыми показателями.

В течение учебного года решались следующие задачи:

- Создание условий для оказания методической помощи по совершенствованию образовательного процесса, форм и методов деятельности педагогических работников по теме: «Реализация инклюзивной практики в ДОУ» в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

- Повышение профессиональной компетенции педагогов закрепленных детских садов № 26, 61, 76, 103, 106 на основе инклюзивного опыта МБДОУ № 67 «Надежда» через организацию активных форм презентации опыта.

Работа базовой площадки осуществлялась в соответствии с планом, утвержденным Приказом ДОУ № 67 от 10.09.2018г. с использованием форм: педагогическая мастерская, мастер-класс, семинар-практикум, круглый стол, дистанционное консультирование и пр.

С целью повышения профессиональной психолого-педагогической компетентности педагогов в области инклюзивного образования в план работы были включены такие мероприятия, как:

- Анкетирование педагогов "Факторы, стимулирующие и препятствующие развитию педагогов" (по Н.В. Немовой)

- Анкетирование «Оценка реализации потребностей педагогов в развитии»

- Разработка адаптированных программ для детей с ОВЗ (с нарушениями ОДА)

- Семинары, круглые столы по темам:

- «Педагогический треугольник» - основа успешного включения ребенка с ОВЗ в инклюзивное образовательное пространство»
- «Повышение компетентности родителей в вопросах коррекционно-оздоровительной работы с детьми, имеющими нарушения ОДА»
- «Организация коммуникативной деятельности у детей с ОВЗ в условиях инклюзивной практики»
- «Развитие сенсорно-перцептивной деятельности у детей с ОВЗ»
- «Организация работы педагогов с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования»
- «Профессиональная компетентность педагога в сопровождении детей с ОВЗ в условиях их интеграции в образовательную среду» (Профстандарт)
- «Модель взаимодействия специалистов ДОУ при организации образовательного процесса в инклюзивных группах»
- «Особенности профессии педагога в условиях инклюзивной практики»

- Конкурсы

- Семейный творческий конкурс «Мамины книжки»
- Конкурс на лучший буктрейлер (для педагогов)

Результатом работы является разработка и публикация данного пособия.

Сборник материалов работы базового детского сада состоит из трех разделов («Конспекты ООД», «Сценарии развлечений и праздников», «Мастер-классы, консультации, материалы из опыта работы»), в нем представлен опыт инклюзивной практики ДОУ № 61, 67, 76,

103, 106 г. Набережные Челны Республики Татарстан, который содержит практически весь спектр ключевых проблем современного этапа инклюзивного образования.

*Муртазина Елена Владимировна, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда»*

КОНСПЕКТ ООД: ЙОРТ ХАЙВАННАРЫ

Агадуллина Гөлназ Рамил кызы,
тәрбияче, 76 нчы “Жилкэй” катнаш балалар бакчасы

Сөйләм телен үстөрү.

Яшь үзенчәлеге: беренче кечкенэләр төркеме (2-3 яшь)

Максатлар:

1) балаларны аралашучан, игелекле, кызыксынучан, инициативалы, мөстәкыйльлеккә һәм ижатка омтылучан итеп үстөрү максатыннан чыгып, төркемнәрдә кешелеклелек һәм мәрхәмәтлелек атмосферасы тудыру;

2) балалар эшчәнлегенә төрле төрләрән киң куллану; укуы һәм тәрбия процессының нәтижәлеген күтәрү максатыннан аларны интегральләштерү;

3) тәрбия һәм белем бирү процессын ижади оештыру;

4) балаларның мөмкин булганча төрле эшчәнлекләрен файдалану; белем бирү процессын нәтижәләрәк итү максатында аларны берләштерү (интегральләштерү);

5) мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү оешмалары һәм гаилә шартларында бала тәрбиясенә якын килүгә юнәлеш бирү;

6) гаиләнең балалар бакчасы төркемнәре һәм, гомумән, мәктәпкәчә оешма тормышында катнашуын тәэмин итү;

7) балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәп эшендә мәктәпкәчә яшьтәге балага кирәгеннән артык акыл һәм физик эш йөкләмәү максатыннан давамчанлыкны саклау.

Ирешергә теләгән нәтижәләр:

1. Игътибарны, кабул итү сәләтен үстөрү.

2. Сөйләм телен үстөрү.

3. Дөрөс сөйләм, авазларны дөрөс әйтү.

4. Сөйләм телен актив һәм пассив сүзләр ярдәмендә баету.

5. Яшьтәшләре белән хезмәттәшлек, үзара ярдәмләшү.

Эшчәнлек төрләре:

Ижат эшчәнлеге: сөйләмдә тавышның югарылыгын һәм көчен куллана белүне (охшату буенча) формалаштыру.

Белем бирү: аралашу чарасы буларак, балаларның сөйләмнәрен үстөрүгә булышлык итү; тәрбиячәнең сөйләмен игътибар белән тыңларга гадәтләндерү; әйләнә-тирәдә ориентлашуны киңәйтү нигезендә башкалар сөйләмен аңлауларын үстөрү, сүзлекләрен активлаштыру.

Коммуникатив: яшьтәшләре белән хезмәттәшлек, үзара ярдәм; иптәшләре һәм өлкәннәр белән аралашу мөмкинлеге бирә торган төрле йомышлар кушу.

Бурычлар:

1) балаларның йорт хайваннары (сыер, ат, сарык, кәжә, песи, эт) турындагы белемнәрен (кайда яшиләр, нәрсә ашыйлар) киңәйтү, хайваннарның исемнәрен, нинди аваз чыгаруын әйтергә күнектерү;

2) сүзлекне баету, тәрбиячәнең сорауларына җавап бирү, мөстәкыйльлек һәм активлык күрсәтү теләгән үстөрү;

3) йорт хайваннарына карата кызыксыну тәрбияләү.

Шәхси эш: барлык балалар белән шигырьне кабатлау, яз көне табигать үзгәрешләрен искә төшерү. Бу нәрсә?, нәрсә ди? сорауларына җавап табарга өйрәнү. Аваз ияртемнәрен кабатлау.

Сүзлек өстендә эш: актив: сыер, сарык, ат, кәжә, песи, эт; пассив: ишегалды, абзар

Жиһазлар: йорт хайваннары (сыер, сарык, ат, кәжә, песи, эт) уенчыклары, коймалар белән әйләндерелеп алынган уенчык йорт, йорт хайваннары сурәтләнгән рәсемнәр.

Эшчәнлек барышы.

Тәрбияче: Исәнмесез, балалар. Хәлләрегез ничек?!

Балалар: Исәнмесез! Әйбәт.

Тәрбияче: Әйдәгез, бер-беребезгә хәерле көн телик:

Хәерле көн, миңа!

Хәерле көн, сиңа!

Хәерле көн, барыбызга да!!!

Т.: Балалар, әйдәгез әле, без сезнең белән авылга кунакка кайтыйк. Анда без ат белән кайтабыз. Әйдәгез әле, ат арбасына “утырыйк”, киттек. Менә авылга да кайтып життек. Әби белән бабай безне каршы ала. Ә без аларга “Бармак” уены уйнап күрсәтик.

“Бармак” уены:

Бу бармак – бабай,

Бу бармак – әби,

Бу бармак – эти,

Бу бармак – эни,

Бу бармак – бәби,

Исеме аның – чәнти!

Булдырдыгыз!

Балалар, карагыз әле, ишегалдында йорт хайваннары бар. Әйдәгез әле, аларны карыйк. Бу нәрсә? (Эт). Әйе, бик дәрәс, ә эт нәрсә ди? (һау-һау). Бик дәрәс.

Т.: Балалар, карагыз әле, монда нинди хайваннар бар? (сыер, сарык, кәжә). Әйе, шулай, тик алар абзарда яши. Әйдәгез, аларны абзарга урнаштырыйк һәм ничек әйтелүен кабатлыйк (сыер – “му” ди, сарык “мә”, кәжә – “бә” ди). Балалар, әби белән бабай сезгә хайваннарны карарга булышканыгыз өчен рәхмәт әйтәләр. Сез аларга зур ярдәм иттегез, булыштыгыз. Ә хәзер өйгә керик. Карагыз әле, өйдә әби белән бабайда нинди хайван яши? (Песи). Песи нәрсә ди? (мияу). Әйе, дәрәс.

Т.: Афәрин, балалар! Сез бүген мине шатландырдыгыз. Әйдәгез, әби һәм бабай белән сабуллашып, үзегезнең атка утырып, кире бакчабызга кайтыйк.

Т.: (йорт хайваннары төшкән рәсемне карау). Балалар без бүген кайда булдык? (кунакта, авылда, әби белән бабайда). Нинди йорт хайваннары күрдек? (эт, сыер, сарык, кәжә, песи). Эт нәрсә ди? (һау-һау), кайда яши (ишегалдында). Бу нәрсә? (сыер). Сыер нәрсә ди? (му), кайда яши (абзарда). Бу нәрсә? (сарык). Сарык нәрсә ди? (мә), кайда яши (абзарда). Бу нәрсә? (кәжә). Кәжә нәрсә ди? (бә), кайда яши (абзарда). Бу нәрсә? (песи). Песи нәрсә ди? (мияу), кайда яши (өйдә). Әйе, би дәрәс һәм болар барысы да, йорт хайваннары.

Шуның белән безнең шөгыләбез тәмам. Өйгә кайткач, эни белән әтиегезгә йорт хайваннары һәм кайда яшәгәннәре турында сөйләрсез. Сәламәт булайык!

КОНСПЕКТ ООД ПО ФЭМП И ИЗО: «СКАЗКА О ЦВЕТОЧНЫХ ГНОМАХ»

*Ахметзянова Екатерина Викторовна
воспитатель «МБДОУ «Детский сад № 67 «Надежда»*

Возрастная группа: старшая группа

Цель: - выявить полученные знания, представления, умения, которые дети получили в течение учебного года.

Задачи:

- совершенствовать умение решать задачи на сложение и вычитание;
- совершенствовать знания о геометрических фигурах и форме предметов;

- развивать мыслительные операции, внимание, умение ориентироваться в пространстве;
- развивать творческую способность, мелкую моторику рук и кистей; обогащать словарный запас; уточнение представлений о садовых и полевых цветах;
- воспитывать эстетическое восприятие мира, умения доводить работу до конца, аккуратность в выполнении работы.

Интеграция образовательных областей: ФЭМП, художественное творчество, физическая культура, музыка, коммуникация, познание.

Предполагаемый результат:

- сформированы навыки работы с наборным полотном.
- сформировано умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.
- умеют увеличивать и уменьшать заданное число в пределах 10.
- ориентируются на листе бумаги.
- различают тёплые и холодные цвета.
- знают, какие цветы являются садовыми, полевыми и чем они отличаются друг от друга.

Виды детской деятельности: групповая работа; индивидуальная работа с наборными полотнами; физкультминутка; изодетельность.

Словарная работа: (садовые и полевые цветы, оттенки, многоугольники)

Оборудование: картинки с гномами; картинки с треугольным и прямоугольным домом; наборные полотна, различные цветы на каждого ребёнка (раздаточный материал); листочки в клетку для графического диктанта; цветные карандаши, восковые мелки, листы бумаги для рисования.

Ход ООД:

Воспитатель: - сегодня я хочу рассказать вам сказку о цветочных гномах.

Они жили в одной красивой стране. Гномик Василиса сажала во дворе своего дома садовые цветы. Вы знаете садовые цветы? *(ответы детей)*

А гномик Василий очень любил полевые цветы. Кто может назвать полевые цветы? *(ответы детей)*

Чем отличаются садовые цветы от полевых? *(ответы детей)*

Василиса любила цветы тёплых оттенков, а Василий – цветы холодных оттенков. Назовите, пожалуйста, тёплые и холодные цвета *(ответы детей)*

Дом Василисы выглядел так: *на доску вывешивается картинка треугольного дома*. На какую геометрическую фигуру он похож? А сколько треугольников в нём спрятано? *(ответы детей)*

А дом Василия выглядел так: *на доску вывешивается картинка прямоугольного дома*. На какую геометрическую фигуру он похож? Сколько прямоугольников в нём спрятано? Каким словом мы можем назвать треугольники и прямоугольники? *(ответы детей)*

У Василисы в саду росли 5 роз красного цвета и 5 роз жёлтого цвета. Выложите на верхней полосе наборного полотна, сколько всего роз было в саду. Василиса срезала 3 розы для букета. Покажите на своих полотнах это действие. Сколько роз осталось? Каким знаком мы обозначаем уменьшение чего-либо? *(ответы детей)*.

Василий же собирал полевые цветы для гербария. Он собрал 6 колокольчиков и 4 незабудки. Один цветок был так хорош, что он решил его подарить Василисе. Сколько цветов осталось в гербарии? *(Аналогичная работа на наборных полотнах на второй полосе)*

Физкультминутка:

Любопытные ребята *(дети поднимают и опускают плечи)*

Смотрят влево, *(поворачивают корпус влево)*

Смотрят вправо, *(поворачивают корпус вправо)*

Смотрят вверх, *(поднимают голову вверх)*

Смотрят вниз, *(опускают голову)*

Чуть присели на карниз, *(делают полуприседание)*

А с него свалились вниз! (*резко приседают*)

Ещё у Василисы и Василия были домашние животные. Какие, вы узнаете, когда выполните графический диктант. Найдите на своих листочках в клетку точку. Отступите от неё в правый верхний угол...и т.д. (*Кошка*). У одного из гномов рыжий котёнок, а у другого серый. Как вы думаете, у кого какой? Почему? (*ответы детей*).

Дети, вам понравилась эта сказка? Я предлагаю вам отразить её в рисунках! Вы можете нарисовать цветочное поле или прекрасный сад, а может питомцев цветочных гномов, или самих Василия и Василису.

(*Дети рисуют под спокойную музыку*)

Рефлексия:

- О ком сказка?
- Любимые оттенки Василия, Василисы.
- Питомцы.
- Выставка работ.

КОНСПЕКТ ООД: «ЦИФРА 2. ПАРА».

Батенко Ирина Геннадиевна

учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад №61 «Алёнушка»

Возрастная группа: средняя группа

Цель: Формирование у дошкольников понятий «пара», «цифра 2».

Задачи:

Воспитательные: Способствовать воспитанию организованности, доброжелательного отношения и внимания друг к другу и окружающим.

Развивающие: Способствовать развитию познавательной активности, обогащению активного, пассивного словаря, развитию слухового восприятия. Стимулировать кинестетические ощущения. Способствовать развитию мелкой моторики.

Обучающие: Продолжать знакомить детей с числом два. Познакомить с понятием «пара», с цифрой 2. Упражнять в подборе парных предметов, нахождении цифры 2 среди других цифр.

Словарная работа: пассивный словарь: пара, буфет, выпечка, прилавок, хлебобулочное изделие; активный словарь: два, две, цифра два.

Ведущая образовательная деятельность: познавательное развитие

Создание среды для организации и проведения занятия:

Демонстрационный материал: игрушки: 2 матрешки, 2 грибочка, пара носков, пара туфель, 2 ягоды, прилавок, 2 пирожных, 2 пирожка, 2 ватрушки, 2 булочки. Цифра 2.

Раздаточный материал: карточки с заданием, тарелочки с квадратами с цифрой 2, подносы с песком, влажные салфетки, маленькие подносы с кинетическим песком, массажные мячики, цифры 2 из наждачной бумаги.

Ход организованной образовательной деятельности:

Ребята, в математический театр хотели бы сходить? *Да*

Тогда послушайте волшебные слова и выполняйте действия вместе со мной.

В ладоши хлопнем, раз и два,

Пальцами щелкнем, раз и два,

Глаза закроем, скажем: «Ах»

И окажемся в гостях. *Переодеваюсь в математическую пару (надеваю воротник, шляпку)*

- Здравствуйте, ребята. Меня зовут Пара. Скажите, что вы здесь видите? Сколько их? Два можно назвать другим словом «пара». (Пара матрешек, пара ягод).

- Ребята, мне нужна ваша помощь. В нашем буфете всё продается парами. Сегодня туда привезли выпечку. Помогите найти пару для каждого хлебобулочного изделия и разложить их на прилавок.

Спасибо, красиво разложили на прилавке выпечку по парам.

Посмотрите друг на друга. Что у вас есть по два или парой?

У каждого из нас есть пара глаз, пара ушей, рисовать, лепить, играть умеет пара рук. А сейчас поиграем с колючим мячиком.

Я мячом круги катаю

Взад, вперед его катаю

Им поглажу я ладошку,

Будто я сметаю крошку.

Каждым пальцем мяч прижму

И опять катать начну.

Число два обозначается цифрой два.

Посмотрите, цифра два.

Полнобуйтесь какова (*показываю, обвожу пальцем*)

Выгибает двойка шею,

Волочится хвост за нею.

- Возьмите свои цифры и проведите пальцем от головы до хвоста. Обведите еще раз.

Теперь нарисуем цифру два на песке. Выгибает двойка шею,

волочится хвост за нею.

Рисуем пальцем голову, хвост цифры.

Красивые цифры у вас получились, но быстро рассыпались. Давайте, вылепим цифру два из цветного песка. Вылепим портрет цифры два.

Украшим портрет цветными кристаллами.

Чтобы запомнить цифру 2, я сделала памятку. Посмотрите, на ней только цифры два? Помогите мне, закройте цифру 2 квадратом с цифрой, чтобы она отличалась от других цифр. Все ли двойки вы нашли, поменяйтесь своими карточками, проверьте друг друга. Спасибо, вы мне помогли лучше запомнить цифру два. Сейчас послушайте волшебные слова и выполняйте действия вместе со мной.

В ладоши хлопнем, раз и два,

Пальцами щелкнем, раз и два,

Глаза закроем, скажем: «Ах»

И вернемся мы с детский сад. *Переодеваюсь (снимаю воротник, шляпку).*

- Вам понравилось в гостях. Кто вас встретил в математическом театре? В какие игры вы играли? Что интересного узнали?

КОНСПЕКТ ООД «МЫ ЗДОРОВЬЕ БЕРЕЖЕМ»

*Галяутдинова Татьяна Валерьевна,
воспитатель МБДОУ №76 «Ветерок» г. Набережные Челны*

Образовательная область: ОО «Физическое развитие» (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни).

Возрастная группа: средняя (5-6 лет, дети с нарушениями ОДА, в т.ч. с ОВЗ).

Цель: систематизировать знания детей о профилактике простуды, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека.

Задачи:

Формировать осознанное отношение к необходимости соблюдать режим дня.

Систематизировать ранее полученные знания по сохранению и укреплению здоровья.

Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.

Развивать разговорную речь детей.

Материал:

Муляжи овощей и фруктов, бутылочки от молока, йогурта, газированной воды, пакетики от чипсов, шоколадные конфеты, сыр, 2 корзиночки.

Предварительная работа;

Просмотр видеофильма «Путешествие по телу человека», просмотр мультфильма «Мой-додыр», «Микробы какие они», беседы «Какие продукты полезны, какие нет», «Что такое здоровье», проведение здоровьесберегающих технологий.

Ход ООД:

Дети заходят в группу и здороваются с гостями: «Здравствуй! Желаем всем здоровья!». Придумано кем-то просто и мудро. При встрече здороваться:

-Доброе утро!

- Доброе утро, ребята!

Воспитатель; Дети, сегодня к нам пришли в детский сад гости. Они хотят посмотреть как мы с вами....

В это время звучит аудиозапись с голосом Простуды.

Простуда: А про меня, вы как всегда забыли, не пригласили?! Я, простуда, не хочу больше слышать ваш весёлый детский смех, видеть радостные игры, румяные лица. А хочу, чтобы вы заболели, и тогда будет тихо в вашем детском саду (начинает чихать и кашлять)

Воспитатель: Ребята, а вы поняли, что хочет сделать злая Простуда?

Дети: Она хочет заразить нас болезнями, чтобы детский сад опустел, чтобы мы заболели.

Воспитатель: А что же нам делать, как нам быть?

Дети: Надо закаляться, пить витамины.

Воспитатель: Что нам сможет помочь в нашей беде?

Дети: Наша дружба, наши игры.

Воспитатель: Приглашаю всех присутствующих совершить весёлый поход по тропе Здоровья, в ходе которого будем укреплять своё здоровье.

Очень полезны для здоровья пешие прогулки, поэтому первую часть пути пройдем пешком; раз – два! раз- два! *Дети маршируют стоя на месте.*

Воспитатель: А вот и первый привал. Если угадаем конец пословицы, сможем здесь передохнуть. «Чистота – залог здоровья»

- Если мы с вами отгадаем загадки, то можем узнать, как называется этот привал.

(Карточки с изображениями)

Похоже на пряник и разного цвета,

Собрало в себе запах трав всего света.

Ребята охотно им моют ладошки,

Не любят его лишь собаки и кошки. **(Мыло)**

Есть у каждого в квартире,

И побольше, и пошире.

После ванны, после душа,

Вас обнимет и просушит. **(Полотенце.)**

По утрам и вечерам

Чистит — чистит зубы нам,

А днем отдыхает,

В стаканчике скучает. **(Зубная щетка)**

Хожу, брожу не по лесам,

А по усам, по волосам.

И зубы у меня длиннее

Чем у волков и медведей. **(Расческа)**

Воспитатель: Молодцы ребята! Все загадки отгадали. Для чего нужны нам все эти предметы? *(Предметы личной гигиены)*

- Ребята, а хотите поиграть в игру «Выбери правильно!»

(На двух столах находятся разные предметы, среди них есть предметы личной гигиены)

- Разделимся на 2 команды. По одному подбегаем к столу выбираем один предмет и кладем в корзинку. Кто быстрее соберет все предметы.

- Давайте проверим все ли правильно собрали!

Воспитатель: интересный был привал, а мы продолжаем свой путь, *Прыжком – марш!*

А вот и **второй привал** «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, какую пользу приносят людям занятия физкультурой и спортом? (ответы детей)

Физкультура – враг болезней!

Всем известно с детских лет.

Очень важен спорт для всех.

Он - здоровье и успех.

Воспитатель: Какими бывают дети, которые не любят делать зарядку, не любят физкультуру? Да, ребята, они слабые, часто болеют, быстро устают.

Нам полезно без сомненья

Все, что связано с движеньем.

Вот, поэтому ребятки

Будем делать мы зарядку.

(Музыкальная физминутка)

Воспитатель: Помните «Чтоб здоровым быть сполна физкультура всем нужна!».

Вы согласны со мной? (дети - да).

Интересный был привал?

Дети отправляются дальше движением «легкий бег».

А вот и **третий привал** «Кто жить умеет по часам, кто ценит каждый час! Его не надо по утрам будить по 10 раз». Как же называется наш привал? (режим дня) *дети писаживаются.*

Воспитатель: Как вы думаете, зачем нам нужны часы? *(суждение детей)* Да, вы правы, часы нам нужны для того, чтобы ориентироваться во времени, знать, когда надо проснуться, чтобы не опоздать в детский сад на утреннюю гимнастику, чтобы знать, когда наступит обед, время прогулки и сна. Ребята, как вы думаете, что такое режим? *(суждение детей)*. Режим – это когда выполняются все дела в течение дня, по времени, ну а часы показывают время выполнения режима дня. Режим дня помогает быть дисциплинированным, помогает укреплять здоровье. Теперь я хочу узнать, как хорошо вы знаете и выполняете режим.

Игра "Режим дня" – 4 ребенка подходят к столам и собирают пазл с режимом дня, называя части суток и деятельность. *(По ходу игры обращая внимание детей на то, что ложиться спать и вставать надо в одно и то же время, ежедневно делать утреннюю зарядку, необходимо есть в одно и то же время)*- Хотите продолжить наш путь дальше?

4 привал «Береги платье снову, а здоровье – смолоду.

Воспитатель: Я открою вам секрет: чтобы быть здоровым, сильным, бороться с микробами и не поддаваться болезням, нужно кушать витамины. Эта остановка называется «Витамины». Витамины как солдаты охраняют наш организм от злых вредных микробов и разных болезней. У витаминов есть имена, их зовут А, В, С, Д, Е. Вы знаете, где живут витамины?

Дети: Витамины живут в овощах, фруктах, ягодах и других продуктах.

Воспитатель: Чтобы у вас были всегда зоркие здоровые глазки, нужно кушать витамин А. А живет он в оранжевых и красных овощах и фруктах.

Дети: Это морковь, тыква, яблоко, болгарский перец. А еще этот витамин есть в рыбе, яйцах.

Игра «Найди овощи и фрукты с витаминами А и С» *(дети берут по одному предмету со столов. У кого витамин А – топаят ногами, у кого витамин С – поднимаются на ноги).*

Воспитатель: Продолжим знакомство с витаминами. Для того, чтобы ваш организм был как крепость, не подпускал злых микробов и не позволял им заразить вас болезнями очень нужен витамин С. Он ребята живет во всем кислом. Как вы думаете. в каких продуктах питания мы можем найти витамин С?

Дети: Это лимон, апельсин, шиповник, мандарин, смородина, клубника. А еще витамин С есть в капусте, редисе, луке.

Воспитатель: Что бы сохранить здоровыми свои глазки, мы с вами делаем гимнастику для глаз.

Гимнастика для глаз

«Глазкам нужно отдохнуть» *(Ребята закрывают глаза)*

«Нужно глубоко вздохнуть» *(Глубокий вдох. Глаза все так же закрыты)*

«Глаза по кругу побегут» *(Глаза открыты. Движение зрачком по кругу по часовой и против часовой стрелки)*

«Много-много раз моргнут» *(Частое моргание глазами)*

«Глазкам стало хорошо» *(Легкое касание кончиками пальцев закрытых глаз)*

«Увидят мои глазки все!» *(Глаза распахнуты. На лице широкая улыбка)*

«Ветер»

Ветер дует нам в лицо.

(Часто моргают веками)

Закачалось деревцо.

(Не поворачивая головы, смотрят вправо- влево)

Ветер тише, тише, тише...

(Медленно приседают, опуская глаза вниз)

Деревца все выше, выше!

(Встают и глаза поднимают вверх)

Воспитатель: Ребята, а еще есть витамины В, Д, Е. Я предлагаю вам спросить у мам и пап где есть эти витамины. Нарисовать эти фрукты и овощи и потом мы оформим выставку «Витамины»

5 привал подскоками: «Всякому нужен и обед и ужин»

Воспитатель: Ребята, мы с вами выяснили, чтобы быть здоровым, нужно соблюдать правила личной гигиены, заниматься физкультурой, а еще необходимо правильно питаться. Как вы думаете, все ли продукты полезные. А какие продукты полезные? А какие вредные? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Полезнее всего это фрукты и овощи, в них содержатся больше всего витаминов.

Дидактическая игра «Полезно или нет?»

На столе лежат муляжи фруктов и овощей, различные продукты питания

(овощи, конфеты, фрукты, чипсы, молоко, газированный напиток в бутылке, рыба, яйца, черный хлеб и т. п.).

Воспитатель: Выберите полезные продукты, а вредные оставьте на столе. Почему нельзя есть чипсы и прочую вредную еду, почему сладости нужно есть умеренно? (ответы детей). От неправильного питания человек становится ленивым, малоподвижным и начинает часто болеть. Овощи и фрукты - полезные продукты. Ребята, давайте перечислим, что необходимо для укрепления здоровья. Как назывались наши остановки?

Звучит аудиозапись с голосом Простуды:

- Какие же вы молодцы, ребята! Я поняла, что мне здесь делать нечего, потому что вы знаете, что нужно делать, чтобы не болеть! Я пойду в другой садик, где дети не соблюдают режима дня, не занимаются физкультурой. А вы не болейте!

Воспитатель: Наше путешествие подходит к концу. Ребята, что вам понравилось в нашем походе? Что интересного вы сегодня узнали? О чем можете рассказать своим родителям? Нужно ли принимать витамины? (ответы детей). Мы с вами не прощаемся, а говорим «До свидания», чтобы вновь сказать при встрече «Здравствуйте», а значить пожелать друг другу здоровье.

БИОЭНЕРГОПЛАСТИКИ В РАЗВИТИИ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ».

Герок Елена Юрбевна

учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад №61 «Алёнушка»

Цель: активизация координации движений и мелкой моторики, артикуляционного аппарата и интеллектуальной деятельности через проведение биоэнергопластики методами кинезиологии.

Задачи:

1. Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);

- улучшить подвижность артикуляционных органов;

- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;

- научить ребёнка удерживать определённую артикуляционную позу;

- увеличить амплитуду движений;

- уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляционных органов;

- подготовить ребёнка к правильному произношению звуков.

2. Элементы биоэнергопластики можно найти и в системах развития интеллекта методами кинезиологии. Это еще один аргумент в пользу применения биоэнергопластики, поскольку под влиянием кинезиологических тренировок отмечены положительные структурные изменения в организме:

а) синхронизируется работа полушарий головного мозга, б) развиваются способности, улучшаются внимание, память, мышление, речь. Сила, равновесие, подвижность и пластичность нервных процессов осуществляются на более высоком уровне.

в) Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы.

3. Логопедическая ритмика имеет разнообразную коррекционную направленность:

а) определённый динамический размер при соотношении движений руками, ногами, туловищем и с ритмом речи.

б) для нормализации темпа и ритма речи дошкольников, – развитие глагольного словаря,

- автоматизация звукопроизношения,

- иллюстрация движения,

- понимание логической связи между текстом и движением.

Словарная работа: педаль, смотрим пристально вдаль, дворники, счищают, ерошит порт, гараж, рельсы, шпалы, подбирали, пощипали, покусали колко, мотор, почини, подтолкнуть.

Методические приемы: показ слайдов, музыкальная динамическая пауза «Рельсы» Лазарева, объяснение, вопросы к детям, указания, инструкции, поощрение, индивидуальная работа, хоровые и индивидуальные ответы детей, художественное слово, беседа.

Оборудование: мультимедийный экран, ноутбук, электронная артикуляционная гимнастика, аудиозапись, магнитофон.

Наглядность: слайды с картинками.

Ход:

1. Вступление. Сегодня отправляемся в небольшое путешествие вместе с машиной Макуин.

Для этого нам нужно быть водителями. Представим, что мы будущие водители.

Логоритмическое упражнение Е.А. Алябьевой «Мы – шоферы» без музыкального сопровождения, по методике «Расскажи стихи руками». (Совместное движение рук, туловища и речи).

2. Логопедическая артикуляционная гимнастика для языка, губ, щек в электронной версии совместно с движениями рук.
 3. Логоритмическая динамическая пауза по системе Лазарева «Рельсы». Совместные движения туловища рук и речи с музыкальным сопровождением.
 4. Беседа по вопросам логопеда.
 5. Поощрения и самооценка.
- Рефлексия. Я замечательный ребенок. Я у мамы молодец!

КОНСПЕКТ ООД "БЕРЕГИТЕ КНИГУ, ДЕТИ!"

*Гинятова Светлана Зиновьевна,
воспитатель МБДОУ № 67 «Надежда»*

Возраст: старшая группа

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении книги; формирование навыков бережного отношения к книге у дошкольников.

Задачи:

1. Воспитывать бережное обращение с книгами.
2. Формировать интерес к чтению книги через просмотр буктрейлера; знакомить детей с обобщенными способами исследования свойств бумаги.
3. Развивать познавательную активность, интерес к игровому экспериментированию, учению сравнивать, делать выводы.

Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

Материалы и оборудование: интерактивная доска, проектор, ноутбук, картинки с изображением неправильных действий детей в обращении с книгой, книга, атрибуты для опытов: стаканы с водой, листочки бумаги разного цвета, сундучок с сюрпризом.

Методы и приёмы: мотивация, создание проблемной ситуации, поощрение; словесные методы (вопросы, рассказ воспитателя, объяснение), практические методы (опыты); игровые методы (дидактическая игра).

Ход ООД

1. Организационный момент.

Воспитатель обращается к детям:

-Ребята, предлагаю вам посмотреть на экран (*включается реклама*).

-Что мы посмотрели? (ответы детей) Правильно, это рекламный фильм или как еще говорят - рекламный ролик.

-Как вы думаете, для чего нужна реклама? (ответы детей) *Правильно, реклама - это информация о товарах, которая помогает продавцу найти покупателя, а покупателю сделать нужную ему покупку.*

-Где можно увидеть рекламу? (ответы детей) *Реклама бывает телевизионная, реклама-вывеска, реклама-упаковка, реклама-этикетка.*

2. Игра "Назови, что рекламируют"

-Предлагаю поиграть в игру «**Назови, что рекламируют**». Я говорю название, а вы постарайтесь угадать, что рекламируют. Например: «вискас - это реклама корма для кошек».

- блендамед – зубная паста,
- милки вэй – шоколад,
- простоквашино - молоко, сметана,
- киндер пингви – шоколад,

— моя семья – сок и др.

Как много рекламных роликов вы знаете, молодцы!

3. Показ и беседа по буктрейлеру

-Кроме рекламы различных товаров, существует реклама фильмов и мультфильмов. Как вы думаете, для чего нужна такая реклама? (ответы детей) *Чтобы дети и взрослые захотели сходить в кинотеатр и посмотреть этот фильм или мультфильм.*

-Предлагаю вам посмотреть еще один рекламный ролик. Рекламу книги. Пока вы будете его смотреть, подумайте, для чего нужна такая реклама.

-Располагайтесь по удобнее. Внимание на экран (*показ буктрейлера*).

-Какую книгу рекламирует этот фильм? (ответы детей) *Правильно, это реклама книги «Волшебник изумрудного города»*

-Понравился вам рекламный ролик? Захотелось узнать, с чего началась и чем закончилась эта история?

-Хотели бы вы прочитать эту книгу? (ответы детей) книгу «Волшебник Изумрудного города» мы прочитаем чуть позже, и вы узнаете обо всех приключениях Элли и Тотошки.

-Как вы думаете, зачем нужна реклама книг? (ответы детей) *Правильно, чтобы мы больше читали, узнавали о новых книгах.*

-А вы, любите, когда вам родители или воспитатели читают книги? (ответы детей)

-Есть у вас в группе книжный уголок? Давайте подойдем, посмотрим.

-Какие разные книги находятся здесь! Всё красиво и аккуратно расставлено, книги все в хорошем состоянии. А вы знаете, что книги нужно беречь?

-Сейчас пришло время вспомнить правила бережного отношения к книге. Я приглашаю вас в нашу лабораторию.

4. Проведение опытов с бумагой

-Скажите, пожалуйста, из чего делают книги? (из бумаги)

-Как вы думаете, бумага – это прочный материал? (ответы детей)

-Для того чтобы узнать это, предлагаю провести несколько опытов.

Опыт 1.

-Перед вами несколько листочков разной бумаги. Возьмите один из них на выбор.

-Попробуйте смять лист. Мнется? (ответы детей) Попробуйте теперь его выпрямить, разгладить. Получился ли у вас ровный и гладкий лист? (ответы детей) Значит, в книге нельзя загибать страницы, следует пользоваться закладкой (картинка с правилом)

Опыт 2

- А теперь, попробуйте порвать лист бумаги. Рвется? (ответы детей) Как вы думаете, что нельзя делать с книгами? (картинка с правилом)

Опыт 3

-Дети, если на улице пойдёт дождь, мы сможем спрятаться под **бумажным зонтиком и не промокнуть?** (ответы детей) Давайте это проверим. Опустите лист бумаги в стакан с водой. Что происходит? (бумага постепенно впитывает воду, намокает, тонет).

-Какой вывод мы можем сделать? Подойдет ли бумажный зонт в дождливую погоду? (*конечно, нет, потому, что бумага промокает и пропускает воду*).

-Раз бумага промокает, что может случиться с книгой, если на нее прольется чай или суп? (ответы детей) Еще одно правило, которое нужно запомнить: **НЕЛЬЗЯ ЧИТАТЬ КНИГУ ВО ВРЕМЯ ЕДЫ** (картинка с правилом)

-О каких свойствах бумаги мы узнали? (Ответы детей) *Бумага мнется, рвется, промокает.*

-Какой можно сделать вывод о прочности бумаги? (бумага – не очень прочный материал).

5.Рефлексия

-Молодцы! Подойдите, пожалуйста, ко мне.

-Скажите, пожалуйста, смогли мы сегодня доказать, что книги требуют бережного отношения?

-Какие правила бережного обращения с книгами вы запомнили?

-А еще какие правила вы могли бы придумать для себя и своих знакомых?
И вот вам одно чудо от Волшебника Изумрудного города – сундучок с сюрпризом.

КОНСПЕКТ ООД: «ВОЛШЕБНЫЙ КОЛПАЧОК»

*Дунаева Ирина Ивановна,
воспитатель МБДОУ №76 «Ветерок»*

Возрастная группа: средняя группа (дети 4-5 лет, дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в т.ч. с ОВЗ).

Задачи:

Развивающие:

- Развивать речь; логическое мышление, память, мелкую моторику пальцев рук.
- Развивать восприятие, внимание, умение анализировать и сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам, обобщать.
- Повышать познавательную активность детей за счет привлекательности процесса обучения, его эмоциональной мотивированности, сюжетности.

Воспитательные:

- Воспитание дружеского отношения друг к другу, чувства единства, сплоченности, умения действовать согласованно.
- Доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности.

Образовательные:

- Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 5,
- Закрепить знания о частях суток и их последовательности.
- Закрепить знания о величине предмета. (длина, ширина, высота, толщина)
- Закрепить представления о геометрических фигурах: умение различать и называть геометрические фигуры и формы, определяя их на ощупь.
- закрепить умение считать звуки с закрытыми глазами, отсчитывать данное количество предметов.

Предполагаемый результат: дети закрепят полученные знания, представления, умения, которые получили в течение учебного года. Активно будут использовать их в жизненных ситуациях.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Индивидуальная работа: по ходу занятия с детьми, испытывающими трудности, помочь детям с ОВЗ в выполнении заданий.

Словарная работа: сутки: утро, день, вечер, ночь. Величина: длинный-короткий, высокий-низкий, широкий-узкий. Геометрические фигуры, формы: шар, куб, цилиндр.

Предварительная работа: проведены занятия, использованы игровые упражнения по навыку количественного и порядкового счета в пределах 5-ти(по образцу и названному числу, отсчету предметов); задания по определению и нахождению предметов по длине, ширине, высоте; даны начальные знания о частях суток и их последовательности, проведены игры на знания геометрических фигурах; использованы загадки, логические задания по темам данного возраста. Беседы по сказкам, узнавание сказочных героев.

Методы и приемы:

- Словесные – вопросы, напоминание, поощрение.
- Наглядные – демонстрация иллюстраций.
- Игровые – загадка, сюрпризный момент, волшебный колпачок, физкультминутка.
- Практические — действия с дидактическим материалом.

Оборудование: ИКТ; воздушный шарик с конвертом, волшебная палочка, звезда, письмо; колпак волшебника, звездочки 5 шт., картинки «части суток», сундучок, матрешки 5 шт.,

ленточки разной ширины, цветные палочки, разной длины 5 шт., домик из картона на каждого ребенка, счетные палочки, звуковая игрушка (маракас), чудесный мешочек, геометрические тела: шар, куб, цилиндр; смайлики на каждого ребенка, музыкальная шкатулка, призы для детей.

Литература:

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. Средний дошкольный возраст.

И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада»

Маврина, Л. Математические игры для дошкольников / Л. Маврина. - М.: Стрекоза, 2012.

Ход ООД:

-Ребята, сегодня у нас много гостей, давайте мы их поприветствуем, скажем: «Здравствуйте!» и пожелаем всем доброго утра! Как мы это делаем:

1. Вхождение в день.

«Станем рядышком, по кругу,
Скажем "Здравствуйте!" друг другу.

Если каждый улыбнется –

Утро **доброе** начнется.

– ДОБРОЕ УТРО!!!»

-Молодцы! А сейчас присаживайтесь все на стульчики за столы.

- Ой, ребята, посмотрите, к нам в группу залетел воздушный шарик, с необычным конвертом. Странный какой-то конверт, на нем ничего не написано. От кого он, не понятно?! Хотите узнать, что в конверте?

-Тут какое-то волшебство! Звездочка, волшебная палочка...

-Ребята, как вы думаете, чьи это волшебные предметы?

Дети: Волшебника!

- И не просто волшебника, а **звездного волшебника! Вот он!**

Это – сказочный герой,

Чаще – добрый, реже – злой,

В шубке длинной, с бородой

В колпаке со звездами.

Все желанья может он

Исполнять по-доброму!

- Теперь нам все ясно, значит, письмо нам прислал **Звездный волшебник**. Теперь мы можем с вами его прочесть (достает письмо)

ПИСЬМО

" Здравствуйте, дорогие ребята!

Хочу поздравить вас, ведь скоро вы из средней группы перейдете в старшую группу! Вы стали совсем большими. Хорошо занимались весь год и многому научились. Я за вас рад!

И по такому замечательному поводу, я приготовил вам сюрприз, вы сможете его найти, если выполните все мои задания, но при этом будете дружными, сплоченными и внимательными.

Я оставляю вам свой волшебный колпак. За каждое выполненное задание, вы будете получать звездочку, и украшать ей мой звездный колпачок.

Когда вы соберете 5 звездочек, тогда вы узнаете дорогу к волшебному сундучку. Задания будут сложными, но интересными.

Вы готовы к путешествию? Удачи!"

- Ну что, ребята, вы хотите найти сюрприз от волшебника? Тогда начнем путешествие? Пойдем за первой звездочкой.

-Наши ножки сначала медленно идут, потом быстрее и побежали... Бежали-бежали и остановились (хлопок в ладоши). Глазки наши вдруг закрылись, а потом опять открылись и мы в сказке очутились! *(слайд 4)*

Воспитатель: Ребята, посмотрите на экран, что это за сказка? Узнали?

Дети: «Заюшкина избушка»

Воспитатель:

1-е задание:

-Как вы думаете, у зайчика избушка с какой стороны: справа или слева? А как вы догадались? *(дети: слева. В окне видим тень Зайчика. И у него избушка лубяная, деревянная.)*

- А с какой стороны значит домик Лисички? *(справа. Избушка у Лисы ледяная.)*

-Ребята, вы сказку все помните. Сосчитайте, пожалуйста, сколько животных было в сказке? (пять: Заяц, Лиса, Собака, Волк, Медведь). А почему вы не сосчитали Петушка? (это птица).

Кого больше: животных или птиц? (животных)

Какое животное самое маленькое? (Заяц)

Какое самое большое? (Медведь)

-Все сказочные герои построились друг за другом.

-Петушок идет каким по счету? (Первым)

-А волк? (Третьим)

-Кто идет вторым? (Собака)

-А какая по счету лиса? (Пятая).

-Молодцы, ребята, справились с первым заданием. Вот нам от волшебника первая звездочка! (приклеиваем на колпак)

2-е задание: (предлагаю детям встать за стульчики)

Воспитатель: А сейчас немного поиграем. Игра не простая, на внимание! Вам нужно будет вспомнить все части суток. (приглашаю ребенка).

-Даниил, а ты, пока мы играем, расставь все карточки с частями суток по порядку. (работа у доски).

Игра «Верно-неверно» (на определение частей суток).

Воспитатель: я буду говорить предложения, если вы услышите то, что считаете правильным, хлопайте в ладоши, если же то, что не правильно-покачайте головой в стороны.

-Утром солнышко встает.

-По утрам нужно делать зарядку.

-Ночью мы играем.

-Обедаем мы утром.

-Ночью нас мамы приводят в детский сад.

-Днем мы гуляем.

-Днем ярко светит луна.

-Вечером все чистим зубы.

Молодцы, ребята! Вы очень внимательны. Присаживайтесь на свои места.

-Правильно ли выполнил задание (Даниил)? Проверим. (дети хором называют части суток по порядку).

-Вот мы получаем еще одну звездочку!

3-4 задание:

- Ребята, а это что за волшебный сундучок? Поняла. Это еще одно задание нам приготовил звездный волшебник.

-Что же внутри? - Итак, открываем – в ней матрешки! Но матрешки все здесь перепутались, стоят кто как, а ведь они должны стоять по росту. Нужно им помочь найти свое место! Первая матрешка должна стоять какая? Самая высокая! А дальше по порядку! Кто пойдет на помощь матрешкам?

В сундучке еще что-то есть? – Здесь ленточки!

-Ребята, они одинаковые? (нет). – А чем они отличаются? (цветом, они разноцветные! и размером – широкие и узкие). (раскладываю их на столе).

-Эти ленточки тоже нужно правильно разложить, начиная с самой широкой.

-Кто нам поможет?

- Ребята, а у вас на столе лежат цветные палочки. Они разные по длине. А рядом домик. Но в домик не попасть, нет лестницы. Нам нужно построить ее. Попробуем. Пусть у каждого домика будет своя лестница.

- Итак, все начинаем выполнять задание! (Проверяем задания)

-Молодцы. Рамазан, проверь, в сундучке больше ничего нет? Открываем! Ой, это смайлик!

Задание вам на экране. Нам с вами нужно быстро и правильно назвать все предметы по величине.

(каменный дом высокий, а деревянный – низкий, речка широкая – а эта узкая, веревочка длинная, а ленточка короткая, ствол у дуба толстый, а у березки – тонкий)

-Какие вы молодцы! Получаем от волшебника целых две звездочки! Потому что задания были сложные, но мы справились! (наклеиваем на колпак 2 звездочки). Посчитаем, сколько уже мы собрали звезд- 4!

- Нужно заработать еще одну звезду, чтоб найти сюрприз звездного волшебника!

(Приглашаю детей выйти на ковер)

-Немного отдохнем!

Физкультминутка: «Вот так!»

-Как живешь?.....-Вот так! (показываем палец вверх)

-Как плывешь?.....-Вот так! (волна рукой)

-В даль глядишь?.....-Вот так (смотрим вдаль)

-Как бежишь?.....- Вот так (имитация бега)

-Машешь всем?.....-Вот так! (машем)

-Утром спишь?.....-Вот так! (ручки под щечку)

-Днем шалишь?.....-Вот так! (надуваем щечки и хлопаем по ним)

5 задание.

-Звездный волшебник приготовил для нас последнее задание. Постараемся и его выполнить! (дети берут белые, альбомные листы для работы на ковре)

- Дети, сели на коврик в кружок. Перед вами счетные палочки. Сейчас вы закроете глаза и будете считать звуки. Сколько раз я ударю в бубен, столько палочек вы отсчитаете себе в руку. (4). Итак, слушаем.

- Проверили. Теперь из этих палочек выложите квадрат.

- Возьмите одну палочку и положите ее так, чтоб из квадрата получилось два треугольника. Хорошо. Эту палочку убрали теперь.

-Снова считаем звуки. (3)

- Теперь соедините эти три палочки с квадратом так, чтоб получилось 2 квадрата!

-А как сделать так, чтоб из двух квадратов получился прямоугольник?

- Молодцы! С заданием справились (убираем палочки в коробочку)

- А это чудесный мешочек и он не пустой. Что же в нем, скорей узнаем.

-Вам нужно на ощупь определить, что это? (Достаем шар, куб, цилиндр и называем).

-И с этим заданием мы справились! Вот еще одна звезда! Сколько звезд нам нужно было собрать? 5! А мы сколько собрали, как узнать? Нужно посчитать! (дети хором считают, обобщают)

- Звездный волшебник, а где же твой обещанный сюрприз?

- Ах, да, я же забыла! У нас ведь есть волшебный колпак, сейчас я его надену и он нам укажет путь к сюрпризу!

Рефлексия.

-Ой, ребята, под колпаком много смайликов! Это для вас! Вы сейчас подойдете к столу и возьмете себе каждый одного смайлика:

-Если сегодня справились со всеми заданиями, берите веселого, довольного смайлика!

- А если нужно поработать еще - то серьезного смайлика.

(дети выбирают смайлики, показывают гостям). Анализ.

-Вы дома со своей семьей поиграете в такие задания? Какие задания звездного волшебника были для вас самыми интересными? А были трудные задания?

КОНСПЕКТ ООД: “ПЕСОЧНАЯ СТРАНА” ПО РИСОВАНИЮ ПЕСКОМ

*Завертилюк Людмила Николаевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 61 «Алёнушка»*

Цель: обогащение сенсорного опыта детей.

Задачи:

Воспитывать интерес к окружающему миру, вызывать желание оказывать помощь героям сказки.

Знакомить с приёмами рисования песком.

Развивать мелкую моторику пальцев рук, тактильно-кинестетическую чувствительность.

Оборудование: ящик-песочница с подсветкой, песок, щётка для выравнивания песка, сказочный домик, фигурки сказочных героев (мышка, котик, зайчик, волчок)

Ход ООД:

- Мы сегодня отправляемся в волшебную песочную страну:

Нас сегодня ждёт песочек

Чистый, светлый, золотой

Подходи сюда дружок

Хочешь рой, а хочешь строй.

Ничего здесь ещё нет, кроме песочка, и поэтому я предлагаю вам стать добрыми волшебниками и создать здесь волшебный мир.

Посмотрите внимательно на песочек. Как вы думаете, волшебный он или обычный? (*обычный*)

А вот сейчас мы включим свет (*подсветку*) и песочек превратится в волшебный. Посмотрите – здесь живут свет и тень.

А мы поиграем пальчиками и будем здороваться с песочком.

Поочередно загибаем пальчики одной руки, потом другой:

Этот пальчик маленький,

Этот пальчик слабенький,

Этот пальчик длиненький,

Этот пальчик сильненький,

Этот пальчик толстячок,

А все вместе – кулачок (собрать пальчики в кулак)

- Положите ладошки на песок. Прижмите их к песочку. Что вы чувствуете? Какой песочек? (*тёплый, холодный, твёрдый и т.д.*)

- Дотронемся до песочка пальцами одной руки поочередно. А теперь пальцами другой руки поочередно. И наконец, пальцами обеих рук потопаем по песочку и оставим следы. На что это похоже? (*чьи-то следы, дождик и т.д.*)

- Возьмём песочек в пригоршню, немного поднимем руку, раскроем ладошку как цветок, чтобы песочек сыпался между пальчиками. Что происходит? Что вы чувствуете? Какой песочек? (*сыпится, сыпучий, легкий и т.д.*)

- Потрём песочек между ладошками. Что вы чувствуете? Какой песочек? (*щекотно, песчинки, шершавый и т.д.*)
 - Поздоровались с песочком, а теперь немного поиграем:
 - Соберём песок в кучу, погрузим в него руки, пошевелим руками, пальчиками и понаблюдаем, как он сыплется с рук.
 - Наберём песочек в кулачок, немного поднимем руку и чуть-чуть расслабив кулачок, будем высыпать песок. Как он сыплется? (*тонкой струйкой, быстро*)
 - Пощекочем песочек пальчиками одной руки, потом пальчиками другой руки. И двумя руками, как будто змейки побежали.
 - (На песочнице появляется домик).- Ребята, пока мы с вами играли – появился домик. Интересно, кто в домике живёт? Сходим, спросим? (*потопали до домика пальчиками*)
 - Дети: - кто в домике живёт? – Нет ответа, домик пустой.
 - Посмотрите! Вот на горке появилась мышка. Хочет к домику пройти и не может, везде песок. Надо бы ей помочь, а как? (*ответы детей*) - Нарисуем ей дорожку к домику одним пальчиком, ведь мышка маленькая и сможет пройти по такой дорожке, а вы проводите её.
 - А вот и котик пожаловал. Хочет в домик пройти, но мышкина дорожка для него слишком узкая, ведь он больше мышки. Нужно крепко соединить указательный и средний пальчики и провести дорожку для котика и проводить его к домику.
 - А вот ещё один гость! Кто это?
 - Зайчик!
 - И зайчику нужна дорожка к домику пошире, чем у котика, ведь зайчик больше кота. Нужно сложить три пальчика вместе, как у меня и проложить зайчику дорожку к домику.
 - Появился волчок - серый бочок: - А мне дорожку? Я хочу к моим друзьям!
 - А для волка дорожку проложим кулачком и проводим его к домику.
 - Кто теперь будет в домике жить? (перечислить)
 - Посмотрели мышка, котик, заяка и волчок – серый бочок на небо и увидели облака. – Нарисуем облака кулачком. Облака у нас получились красивые, кудрявые.
 - Из-за облаков выглянуло солнышко. Солнышко будем рисовать кулачком, а лучики пальчиками: - один лучик - мышке, один лучик – коту, лучик – зайке, лучик – волчонку, лучиком согреем домик, песочек и т.д.
 - Очень благодарны вам ваши сказочные герои за то, что вы, как добрые волшебники, создали для них волшебную страну, помогли пройти к домику, обогрели солнечными лучами.
 - А вам понравилось играть песочком?
 - Какой песочек – лёгкий или тяжёлый?
 - Как двигались ваши пальчики, легко или трудно?
 - Вы молодцы! Спасибо вам!
- А теперь оставим наших героев в волшебной песочной стране и пойдём мыть руки.

КОНСПЕКТ ООД ПО ФЭМП: "ПУТЕШЕСТВИЕ В АФРИКУ" *итоговая ООД*

*Казакова Ирина Игоревна
воспитатель МБДОУ № 67 «Надежда»*

Возраст: средняя группа

Програмное содержание:

-Продолжать учить детей считать предметы в пределах 5; уточнить знания о числах и цифрах в пределах 5.

-Закрепить умение различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб; ориентироваться в пространстве: право,лево,вверх,вниз; закреплять умение детей работать ножницами.

-Развивать внимание, память, логическое мышление у детей

-Воспитывать активность, самостоятельность, мелкую моторику рук, аккуратность в работе с клеем.

Методы и приёмы: игровой приём, демонстрационный, наглядный, художественное слово.

Материалы и оборудование: загадки "Части суток"; картинки с изображением геометрических фигур, цифры от 1 до 5; раздаточный материал: рыбки и морские звезды по 5 на каждого ребёнка, картинки с изображением частей света на каждого ребёнка, раздаточные полоски; посылка, игрушки-обезьянка, презентация "Звуки моря", "Звуки дельфинов", белые листы бумаги, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.

Ход ООД:

Воспитатель: Ребята, сегодня утром я пришла в детский сад и обнаружила посылку и письмо от Айболита, в котором сказано, что в посылке находится лекарство для больных зверят, и нужно днём доставить эту посылку и помочь больным, нас будет ожидать обезьянка Чи-Чи, которая и передаст эту посылку.

Воспитатель: Ребята, что же делать? Мы ведь не оставим в беде больных зверят и доставим эту посылку точно в срок? (Ответы детей)

Воспитатель: Посмотрите, в письме лежит макет карты, которую нам нужно составить самостоятельно и мы узнаем, в какую часть света лежит наша дорога.

Индивидуальное составление карты-маршрута: "Части света" на ориентировку в пространстве.

Воспитатель: Вот мы и узнали, что нашу посылку нужно доставить в Африку, чтобы попасть в Африку нам нужно переплыть моря и океаны. А на чём мы можем отправиться туда? (на корабле) Да, ребята у нас есть волшебный корабль, но нам нужно разместиться всем на нём, сейчас вы получите билеты, рассмотрите их, на что они похожи и что на них написано? (ответы детей: на геометрические фигуры, цифры). Хорошо, занимайте места согласно вашим билетам (дети заходят на корабль, садятся на свои места)

Воспитатель: Внимание отправляемся! (Звучит музыка: шум волн). Ребята, вы не забыли, что посылку нужно доставить днём. Я хочу проверить, знаете ли вы части суток. Я вам буду загадывать загадки, а вы отгадайте, в какое время суток это бывает.

Отгадывание загадок "Части суток"

Воспитатель: Ребята, кто это бьет хвостом об наш корабль? (просмотр презентации: "Дельфины") (ответы детей). Да, ребята это дельфины, которые хотят поиграть с нами и познакомиться со своими друзьями.

Дидактическая игра "Друзья для дельфинов"

Воспитатель: пододвиньте к себе полоски и слушайте задание:

Дети, на верхней полоске выложите 5 рыбок, выкладывать нужно с лева на право, на нижней полоске слева направо выложите 4 морские звездочки. Сколько рыбок у нас на верхней полоске? (ответы детей). Сколько морских звездочек на нижней полоске (ответы детей) Кого больше рыбок или морских звездочек (ответы детей) Как сделать, чтобы рыбок и морских звездочек стало поровну? (Ответы детей: добавить одну морскую звездочку или убрать одну рыбку)

Воспитатель: Молодцы, дельфины уплыли довольные, им очень понравилось играть с вами. Теперь мы можем выйти на берег. Вот мы и в Африке, давайте немного отдохнём.

Физкультминутка

Мы по Африке идем (ходьба на месте)

И как рыбки поплывём

На песочке посидим (Приседания)

В небо птичкой улетим.

Воспитатель: Молодцы. Мы немножко размялись. Ребята посмотрите, а вот и обезьянка Чи-Чи, давайте передадим ей посылку с лекарствами для больных зверят. Но, а нам нужно

возвращаться в детских сад. Ребята скорее на корабль, отправляемся обратно (звучит шум океана)

Воспитатель: Вот, мы снова в детском саду, ребята понравилось вам путешествовать на корабле (ответы детей). Я вам предлагаю выполнить аппликацию своего корабля, который будет состоять из: нижней, верхней палубы, дымовой трубы (геометрические фигуры разных размеров: прямоугольники), иллюминаторы (геометрическая фигура: круг). Нижняя палуба будет состоять из самого широко прямоугольника, а дымовая труба из самого узкого прямоугольника. Каким способом нам узнать, какой прямоугольник у нас самый широкий? (Ответы детей. *Способ: наложения*). Как из геометрической фигуры- квадрат, нам получить круг (ответы детей. *Плавно закругляем углы у квадрата*). Молодцы, приступайте к работе.

Аппликация "Корабль"

Итог занятия:

Воспитатель: Наше путешествие подошло к концу. Мы с вами побывали в сказочной Африке. А зачем мы туда плавали? Какие задания выполняли? Молодцы.

КОНСПЕКТ ООД «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ. Н. Н. НОСОВ «ЗАПЛАТКА»

*Кузнецова Анастасия Михайловна
воспитатель МБДОУ № 67 «Надежда»*

Образовательная область: «Речевое развитие» (ознакомление с художественной литературой)

Возрастная категория: старший возраст

Цель: продолжать формировать интерес к художественным произведениям; творчеству Н. Н. Носова.

Задачи:

Образовательные: учить внимательно и заинтересованно слушать рассказ; формировать самостоятельность детей в художественно-речевой деятельности; выработать правильное отношение к книге и чтению.

Развивающие: развивать умение поддерживать беседу; помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитательные: воспитывать у детей избирательное отношение к художественным произведениям, умение ориентироваться в мире книг; воспитывать навык совместного слушания, умение организованно отвечать на вопросы и спрашивать о прочитанном, внимательно рассматривать иллюстрации, соотносить их со знакомым текстом; воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой; воспитывать чуткость к художественному слову.

Планируемые результаты: выражает положительные эмоции при прочтении рассказа Н. Н. Носова «Заплатка»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.

Методы и приёмы: *словесный* – рассказ, беседа, вопросы; *наглядный* – фотография Н. Н. Носова, рассказ «Заплатка»; *словесный* – чтение рассказа Н. Н. Носова «Заплатка», вопросы; *игровой* – дидактическая игра; *практический* – работа с иллюстрациями рассказа Н. Н. Носова «Заплатка».

Материалы, оборудование: фотография Н. Н. Носова, рассказ «Заплатка», иллюстрации рассказа.

Предварительная работа: Знакомство с биографией Н. Н. Носова, чтение рассказов «Огородники», «Живая шляпа», «Фантазёры».

Использованная литература: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.

А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп. -М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2014.-368 с. ISBN 978-5-4315-0504-1

План:

1. Вводная часть занятия (3 мин).
 - 1.1 Организация детей.
2. Основная часть занятия (20 мин).
 - 2.1 Чтение произведения Н. Носова «Заплата».
 - 2.2 Беседа по произведению Н. Носова «Заплата».
 - 2.3 Физкультминутка.
 - 2.4 Игра с пальчиками, имитация движений.
 - 2.5 Дидактическая игра: «Расставь в правильной последовательности».
3. Заключительная часть занятия (2 мин).
 - 3.1 Рефлексия.

Ход ООД:

1. Вводная часть занятия.

1.1 Организация детей.

Воспитатель:

*Собирайся детвора!
Трата-та, трата-та!
Почитать нам всем пора!
Трата-та, трата-та!*

Вы уже хорошо знаете, что такое сказка, стихотворение, умеете их различать.

А сегодня мы отправляемся в путешествие по рассказам. В рассказах говорится о том, что случилось в жизни или могло случиться. В рассказе нет чудес и сказочных выражений.

Автор этого рассказа вам хорошо известен. Как вы думаете, кто он? (варианты ответов)

1.2 Показ буктрейлера «По рассказам Н.Носова»

Воспитатель: Совсем недавно мы читали его рассказы... «Огородники», «Живая шляпа», «Фантазёры». Вы догадались, кто это?

Дети: Николай Николаевич Носов.

Воспитатель: Правильно, Николай Николаевич Носов. Он очень любил детей и написал для них много рассказов.

Ребята, а кто из вас знает, что такое заплатка? (ответы детей)

Воспитатель: Кусок ткани, кожи, нашиваемый на разорванное место для починки.

2. Основная часть занятия.

2.1 Чтение произведения Н. Носова «Заплата».

2.2 Беседа по произведению Н. Носова «Заплата».

Воспитатель: Понравилось ли вам произведение? (ответы детей).

Воспитатель: Кто главный герой? (Мальчик по имени Бобка)

Воспитатель: Какого цвета были штаны? (Штаны и Бобки были зелёного цвета, солдатские)

Воспитатель: Какое настроение было у Бобки, когда он порвал штаны? (Настроение у Бобки было грустное, он чуть не заплакал)

Воспитатель: Расскажите, как он порвал штаны?

Воспитатель: Кого он попросил зашить штаны?

Воспитатель: Что ответила мама?

Воспитатель: Как вы считаете, легко ли было Бобке пришивать заплатку? Почему? (ответы детей).

Воспитатель: Послушайте пословицу: «Сделал дело – гуляй смело». Можем мы так сказать про Бобку? Почему? (ответы детей).

Воспитатель: Какими должны быть солдаты? (Самостоятельными, умелыми, ловкими, быстрыми)

Воспитатель: Для чего солдатам нужно быть самостоятельными? (ответы детей) Правильно, в армии солдат должен делать всё сам.

Воспитатель: Стал Бобка умелым и самостоятельным? Почему? (ответы детей).

Воспитатель: - Что говорили ребята Бобке, когда он пришел за заплатку и вышел во двор? (ответы детей). И какой вывод можно сделать? (ответы детей) Пришивать заплатки и пуговицы должны уметь не только девочки, но и мальчики. Поэтому и мама Бобки хотела, чтобы её сын бал самостоятельным умелым, умел сам исправлять свои ошибки.

2.3 Физкультминутка.

Маму я свою люблю, (изображают руками сердце и подносят его к груди)

Я всегда ей помогу:

Я стираю, поласкаю, (далее движения по тексту)

Воду с ручек отряхаю,

Пол я чисто подмету

И дрова ей наколю.

Маме надо отдыхать,

Маме хочется поспать.

Я на цыпочках хожу,

И ни разу,

И ни разу ни словечка

Не скажу.

2.4 Игра с пальчиками, имитация движений.

Воспитатель: Давайте с вами тоже попробуем «пришить заплатку». Мы отрежем небольшой кусочек ткани. (Он должен быть больше, чем дырка)

Положим на дыру. Возьмем иглу, вденем в нее нитку и пришьем заплатку мелкими, частыми стежками.

Стежки - расстояние между двумя проколами иглы.

2.5 Дидактическая игра: «Расставь в правильной последовательности».

Воспитатель: А сейчас трудное задание: Я перемешаю все иллюстрации, а вам нужно будет расставить их в правильной последовательности (в игре принимают участие 2 команды, кол-во иллюстраций по числу соревнующихся)

Анализ работ.

3. Заключительная часть занятия.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, мы сегодня прочитали еще один рассказ Носова. Вы молодцы, слушали рассказ внимательно! На все вопросы ответили правильно!

КОНСПЕКТ ООД: «КУКЛА» (РАЗВИТИЕ РЕЧИ С ЭЛЕМЕНТАМИ РИСОВАНИЯ)

Митякина Надежда Петровна
воспитатель МБДОУ №67 г. Набережные Челны

Возраст группы: инклюзивная вторая младшая группа.

Задачи:

развивающие

- развивать связную речь, воображение.

воспитательные

- воспитывать желание помочь товарищу, самостоятельность.

обучающие

- упражнять детей в составлении описательных рассказов: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения;

- активизировать в речи слова: разноцветная ткань, лоскутки ткани, нарядное платье;
- закреплять умение правильно держать кисть, использовать ее при создании изображения, работать в одном направлении: слева направо, проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии - концом ворса кисти, изображения располагать на все листе, чисто промывать кисть перед использованием другого цвета.

Предполагаемый результат: формировать словарный запас у детей

Виды детской деятельности: игровая, изобразительная, двигательная, словесная.

Индивидуальная работа: продолжать закреплять навыки работы кистью и красками с детьми ОВЗ.

Активный: лоскуток ткани, узор в горох, узор цветочками, узор в полоску, полосатая, нарядное платье.

Пассивный: однотонная, одноцветная ткань

Предварительная работа:

- Рассматривание и обсуждение иллюстрации на тему: «Какие разные платья!»;
- Рассматривание лоскутков ткани разные по структуре и цвету фронтально и индивидуально с детьми ОВЗ;
- Дидактическая игра «Найди такой же лоскуток» с детьми ОВЗ;
- Создание детьми д/и «Укрась платье»;

Оборудование:

Раздаточный материал: ½ цветного листа, салфетка, кисти, гуашь, баночка с водой.

Демонстрационный материал: игрушка Кукла, лоскутки ткани, волшебный коробочка

Ход ООД:

Дети проходят и садятся полукругом.

- Посмотрите, кто к нам пришел? Кто это? (*Это кукла*)
- Давайте дадим кукле имя. Как назовем куклу? (*Куклу зовут Таня*)
- Каким цветом у куклы глаза? (*Глаза у куклы голубые как бусинки*)
(активизация 2-3 детей)
- Какие у куклы губки? (*Губки у куклы бантиком*)
- Какие у куклы волосы? (*Волосы у куклы длинные, мягкие, белые*)
(активизация 2-3 детей)
- Посмотрите внимательно на куклу Таню, что на ней надето? (*На кукле надето нарядное платье*)
(активизация 2-3 детей)
- Какого цвета платье? (*Платье желтого цвета*)
(активизация 2-3 детей)
- Что надето на ногах? (*На ногах надеты розовые туфельки*)
(активизация 2-3 детей)
- А как вы думаете, какое настроение у куклы Тани? (*Кукла Таня веселая*)
- Послушайте, какой рассказ получился. Это кукла. Ее зовут Таня. Кукла Таня очень красивая: у нее длинные, мягкие, белые волосы и голубые глаза как бусинки. На ней надето нарядное желтое платье. На ногах надеты маленькие розовые туфельки. Кукла Таня веселая.
- Кто хочет рассказать про куклу (активизация 2-3 ребенка)
- Давайте, еще раз обратим внимание на нарядное платье Тани. Посмотрите внимательно и скажите из чего сшито платье у куклы? (*Платье сшито из ткани*)
- О, наша кукла застеснялась! Надо сказать: «Кукла Таня в нарядном платье, покажись, пожалуйста!» (активизация 2-3 детей)
- Правильно. Кукла Таня принесла с собой коробочку! Она хочет с нами поиграть? Что, нужно сказать коробочке? (*Коробочка откройся*)
- Что это? (*дети достают лоскутки, ответы детей*) Правильно, это лоскутки ткани. Посмотрите, какие они разные лоскуточки.
- Покажи нам свой лоскуток, какой он по цвету? (*лоскуток зеленый*)

(активизация 2-3 детей)

- Молодцы, лоскутки ткани одного цвета, одного тона, без узора называется **одноцветной** или **однотонной**, давайте повторим хором.

(активизация 2-3 детей)

- Как много лоскуточков ткани с узорами давайте их правильно назовем

- Покажи нам свой лоскуток, какой у него узор? (*узор цветочками, в белый горошек, в полоску*)

(активизация 2-3 детей)

Физминутка «Раз, два, три – пару себе найди» (дети ходят по кругу, когда звучит команда – ищут пару по цвету и узору лоскутка)

- Кукла Таня что-то загрустила. Что случилось? Кукла Таня любит нарядные платья, но, к сожалению, в магазине была только однотонная ткань (показываю разноцветные прямоугольники) Что же делать? Как кукле помочь? (*Можно нарисовать узор*)

- Конечно, мы поможем кукле и украсим однотонную ткань полосатым узором.

- Одеваем фартуки. Садимся за рабочее место. Не забываем спинку держать прямо (воспитатель контролирует работу детей).

- Посмотрите, как мы будем рисовать полосатый узор. Цветную основу можно положить вертикально или горизонтально. Набираем на ворс кисти краску, до железной юбочки. Узор начинаем рисовать сверху. От края листа слева направо ведем кончиком кисточки, получается узкая полоска. Если вы хотите сделать широкую полоску, кисточку кладем всем ворсом. Можно нарисовать полоски только одним цветом, или цвета чередовать (Помощь воспитателя)

- Посмотри, Таня, сколько нарядных платьев у тебя будет. Какие, ребята молодцы (работы несем на ленточный стол).

Итог

Спасибо вам, ребята, что вы помогли кукле.

- Скажите, что вам больше всего понравилось делать? Какие у вас были трудности?

КОНСПЕКТ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОГУЛЯЕМ БЕЗОПАСНО!» на методическом пособии игровая ширма по обучению детей правилам безопасного поведения на дороге.

*Садохина Ирина Владимировна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 61 «Алёнушка»*

Цель: закрепление правил безопасного поведения на дороге.

Задачи:

- Закреплять знание детей о правилах безопасности в черте города.
- Закреплять представления детей о правилах поведения вблизи дороги.
- Развивать мелкую моторику рук через действия с тесьмой «липкой», кнопками, шнуровкой, магнитом, волчком.
- Воспитывать чувство осторожности, умение оценивать ситуацию и действовать в соответствии с ней.
- Закреплять знания о транспорте, знаках дорожного движения.
- Способствовать расширению и обогащению словарного запаса детей (предлоги «в», «на», «за»; глагольный словарь и т.д.).
- Учить использовать атрибуты игры и предметы-заместители по назначению.
- Учить действовать в воображаемых обстоятельствах, выполняя игровые действия в соответствии с ролью.
- Формировать интерес к игре через создание игровых условий.
- Способствовать обогащению жизненного и игрового опыта детей.

- Способствовать обогащению представлений детей об окружающем мире.

Описание ширмы:

Ширма используется в качестве игрового пространства для игр: «Погуляем безопасно!», «Заправь машину», «Железнодорожный переезд», «Перейди через дорогу», «Автосервис», «В парке», «Футбольный матч», «Баскетбол», «Взлет», «Дорожные работы» и т.д.

Ширма представляет собой твердый рамочный каркас обтянутый тканью, который состоит из трех секций.

Центральная секция - проезжая часть, где имеется т-образный перекресток с разделением дорог в разных направлениях и передвигается автотранспорт по направляющей тесьме (грузовой и легковые автомобили, спец. транспорт – пожарная машина с действующим рукавом для тушения пожаров и полицейская машина). На одной из дорог проводятся ремонтные работы, и присутствует спец. техника для устранения ямы – экскаватор (снабжен подвижными деталями). Вблизи поломан автомобиль, багажник которого открывается и можно произвести устранение поломки. Движение на перекрестке регулируется светофорами, сигналы которых закреплены на тесьме-«липе» (для машин – трехцветный, для пешеходов - двухцветные). Перекресток имеет пешеходные переходы. Вдоль дороги расположены: автозаправочная станция (с переносным пистолетом на магните для заправки автомобилей) и мастерская по ремонту транспорта внутри которой велосипед (вход открывается и закрывается). Имеется вертолетная площадка с вертолетом (лопасти вращаются) и проложена железная дорога с подвижным составом.

Правая секция – игровая спортивная площадка. В пределах футбольного поля за сеткой игроки-фигуры и мяч (игроки передвигаются и мяч катается). Сверху закреплено баскетбольное кольцо с мячом на шнурке. Снизу проложена велосипедная дорожка.

Левая секция – парковая зона: зона отдыха, извилистая велосипедная дорожка, конная станция. Дети могут пройти через мостик, «покормить» лошадку, расчесать и заплести ей гриву, проехать по велосипедной дорожке.

ХОД ООД:

Воспитатель:

- Ребята, любите ли вы сказки Корнея Ивановича Чуковского – «Мойдодыр», «Федорино горе», «Бармалей», «Телефон» и «Айболит»? А хотели бы вы сходить в гости к доктору Айболиту? (Ответы детей)

Воспитатель берет за руки детей и ведет в гости к доктору. Усаживает их на стульчики. Перед детьми на столе стоит игровая ширма, вблизи искусственное дерево, под которым сидит доктор Айболит. Рядом разложены модели сотовых телефонов.

-Добрый доктор Айболит! Он под деревом сидит. Приходи к нему лечиться и корова, и волчица, и жучок, и червячок, и медведица! Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит!

Воспитатель показывает игрушку-лисичку и продолжает:

- И пришла к Айболиту лиса. «Ой, меня укусила оса!»

Затем достает игрушку-собаку с лейкопластырем на носу и говорит:

- И пришел к Айболиту барбос: «Меня курица клюнула в нос!».

Воспитатель надевает на руку фигуру-зайчика из театра и продолжает со словами:

- И прибежала зайчиха и закричала: «Ай, ай! Мой зайчик, мой мальчик попал под трамвай!».

Воспитатель:

- Какой ужас, беда случилась с зайчонком. Ребята, что с ним приключилось? Куда попал зайчик? (Ответы детей)

Проявление сочувствия зайчихе – поглаживание.

- Как жалко зайчонка... несчастный больной зайчонок... А вам, ребята, жалко зайчика? (Ответы детей)

-Что же нам делать? Как помочь зайчихе и зайчонку? Кто знает, как нужно поступить? Куда нужно срочно позвонить? (Ответы детей)

- Скорее берем наши телефоны и вызываем скорую помощь. А что мы будем говорить врачам по телефону? (Ответы детей)

- Приезжайте срочно, нашему зайчонку нужна помощь, он попал под трамвай! Молодцы, ребята! А почему наш зайка попал под трамвай? (Ответы детей)

- Правильно, он был невнимательным там, где нас подстерегают опасности – на проезжей части. Значит, он не знает как нужно себя вести на дороге.

- Давайте расскажем зайчихе о правилах безопасного поведения. Вот перед нами наша дорога, по которой быстро мчится очень много автомобилей. Ребята, какие автомобили вы видите на этой дороге? (Ответы детей)

- Вы можете стать водителями этих машин, выбирайте, ту которая вам понравилась и прокатитесь.

Дети перемещают выбранные ими машины вдоль по направляющим дороги на ширме.

- Встреча с ними очень опасна, мы ведь не хотим попасть под машину, и поэтому мы будем переходить дорогу по специальному переходу. Как он называется? (Ответы детей)

-Посмотрите внимательно, у каждого пешеходного перехода стоит светофор. Именно он нам своими огнями – зеленым и красным, разрешает или запрещает переходить нашу опасную дорогу. А вы, знаете на какой свет можно переходить дорогу? (Ответы детей)

- Правильно, молодцы! Горит красный сигнал светофора . Мы будем с вами переходить дорогу? (Ответы детей)

- Молодцы! Стоп проход запрещен! Нам нужно дождаться зеленого сигнала светофора и безопасно перейти нашу дорогу по пешеходному переходу. Давайте с вами зажжем зеленый сигнал светофора.

Воспитатель раздает круглые зеленые детали от светофора детям. Они закрепляют их при помощи липы на ширме.

- Теперь загорелся зеленый сигнал светофора. Сейчас можно нам идти по пешеходному переходу? (Ответы детей)

- На другой стороне дороги стоит автозаправочная станция. Рядом стоит знак, который говорит нам об этом. Каждый водитель может заправить здесь свою машину. Ребята, чем заправляются наши машины, кто знает? (Ответы детей)

- Давайте заправим наши машины. Для этого вам нужно подъехать к колонке, взять пистолет и поднести его к машине. По окончании - вернуть его на место.

Дети производят рассказанные им манипуляции. А воспитатель продолжает:

-Я вам расскажу по секрету, бензин - очень опасная жидкость. Поэтому вблизи таких заправок нельзя пользоваться бенгальским и другим огнем. Это может привести к пожару! А знаете ли вы, что нужно делать, если увидели пожар? (Ответы детей)

- Конечно, молодцы, нужно позвонить в пожарную службу. Давайте возьмем наши телефоны, и вызовем смелых и отважных пожарников. Что мы скажем пожарникам по телефону? (Ответы детей)

- Приезжайте срочно, на автозаправке пожар! Молодцы, ребята.

- Посмотрите, ребята, какая дальше опасность на нашем пути? Что там такое темно , глубокое впереди? (Ответы детей)

- Что за машина работает около ямы, своим огромным ковшом она засыпает большую канаву? (Ответы детей)

- Хотите провести работу по закапыванию ямы этой огромной машиной?

Дети испытывают машину, производят манипуляции ковшом и рычагом .

Воспитатель продолжает рассказ:

- Впереди на дороге перед нами опасность, не хотелось бы нам попасть в канаву и получить травмы. Здесь работает специальная машина – экскаватор и поставлен знак, ремонтные

работы. Поэтому нам нужно вернуться обратно по пешеходному переходу соблюдая правила!

Воспитатель продолжает:

- Недалеко от нас находится автосервис, куда приезжают машины на ремонт. Мы видим его отличительный знак. Хотите заглянуть внутрь мастерской?

- Давайте проверим, хорошо ли накачали колеса мастера? Как нам узнать, готов ли велосипед? (Ответы детей)

Ребята трогают на ощупь колеса, крутят их и проверяют на прочность.

Воспитатель:

-А теперь продолжим экскурсию. И на нашем пути еще одна большая опасность. Впереди железная дорога. Специальный знак нам с вами говорит об этом. Кто знает, какой транспорт по ней передвигается? Чух-чух, чух-чух. - Ответы детей...

-Молодцы, ребята. Это огромная машина под названием поезд. Очень опасно находиться вблизи движущегося состава. Он развивает огромную скорость и ему очень трудно резко остановиться. Попробуйте управлять им.

Дети по направляющей передвигают железнодорожный состав.

- Ребята, много опасностей, подстерегает нас вблизи проезжей части? Какими здесь нам нужно быть? (Ответы детей)

- У меня для вас есть волшебный мешочек. В нем спрятан транспорт, который очень любят дети. Вы, сейчас опустив туда руку, попробуете его отгадать.

Отгадывание детьми видов транспорта...

- А знаете ли вы, где можно кататься на нем? (Ответы детей)

- На нем можно кататься в специально отведенных местах, которые есть в парках и на спортивных площадках. Посмотрите, на нашем макете есть такие места? Каким знаком они обозначены? (Ответы детей)

-Молодцы, правильно, это велосипедные дорожки, спортивная площадка, парк. Покатаемся?

Ребята производят самостоятельную игровую деятельность.

КОНСПЕКТ ООД: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛЕСНОЙ ПОЛЯНКЕ»

Фокина Елена Владимировна

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 67 «Надежда»

Цель: формировать интерес к совместной деятельности, закрепить знания детей полученные в течение года.

Задачи:

- Закреплять представление и знание детей о том кто живет в лесу - белка, лиса, заяц, медведь;
- Закрепить умение собирать пирамидки из 3 – 4 колец;
- Называть и различать геометрические фигуры – квадрат, круг;
- Закрепить умение пользоваться строительным материалом и сооружать собственные постройки;
- Закрепить умение сравнивать предметы по величине – большой – маленький;
- Закрепить знание основных цветов – красный, синий, желтый, зеленый;
- Развивать внимание, память, зрительные и тактильные ощущения, мелкую моторику рук, сенсорное восприятие;
- Ориентироваться в пространстве;
- Воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь;
- Создавать радостное настроение;

Оборудование:

Игрушки: Белка, лиса, заяц, медведь;
Пирамидки из 3 – 4 колец;
Пластмассовый строительный материал разного цвета;
Геометрические фигуры;
Грибы разного размера;
2 корзинки;
Музыкальное сопровождение – Е. Железновой «Паровозик»

Ход ООД:

1. Водная часть.

Воспитатель: - Здравствуйте ребята, сегодня к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся.

Здравствуйте ручки, хлоп, хлоп, хлоп
Здравствуйте ножки, топ, топ, топ
Здравствуйте щечки, плюх, плюх, плюх
Здравствуйте губки, чмок, чмок, чмок
Здравствуйте зубки, цок, цок, цок
Здравствуй мой носик, бип, бип, бип
Здравствуйте гости.

Дети: - Здравствуйте!

Орг. момент:

2. Основная часть.

(Звучит гудок паровоза)

Воспитатель: - Ой, что это за звук ребята?

Дети: - Паровоз.

Воспитатель: Правильно паровозик, и он нас всех приглашает отправиться в увлекательное путешествие по лесной полянке. Вы готовы?

Дети: - Да

(Дети встают друг за другом и изображают вагончики паровоза, звучит музыка Е. Железновой «Паровозик»).

Воспитатель:

*Слышен гром издалика,
Тучек в небе нет пока.
Это разгоняя пух,
Поезд мчится: чух - чух -чух! (Е. Горбовская)*

Стоп! Остановка!

*На полянке, на лесной
Бабочки летали.
И садились на цветы,
Крыльями порхая.
А в дали ручей бежал
Быстро и игриво.
И на небе голубом
Солнышко светило.
Ну а радуга краса,
Разными цветами.
Добавляла красоты
На лесной поляне*

(Воспитатель берет игрушку – белку).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто нас встречает на лесной полянке? (*Белочка*)

Воспитатель: Ребята, давайте потрогаем белочку и скажем какая она? (*Рыжая, пушистая, мягкая*)

Воспитатель: А кто мне подскажет, где живут белочки, и что они едят? (Белочки живут на деревьях, кушают грибы и орешки)

Воспитатель: Белочка шепнула мне на ухо, что не может собрать пирамидку, поможем ей? (*Ответы детей*)

Дидактическая игра «Собери пирамидку».

Воспитатель: Белочка вам благодарна. Давайте с ней попрощаемся.

(Дети встают в паровозик и двигаются дальше под музыку).

Воспитатель:

Слышен гром издалика,

Тучек в небе нет пока.

Это разгоняя пух,

Поезд мчится: чух - чух -чух!

Воспитатель: Стоп! Остановка!

- А кто на этой лесной полянке живет, отгадайте загадку:

Зверь лохматый, косолапый,

Он сосет в берлоге лапу.

Дети: - Это мишка!

(Воспитатель показывает мишку)

Воспитатель: Правильно, это мишка – медведь. Но у него что – то случилось, посмотрите какой он грустный. Давайте, спросим у него что произошло?

Воспитатель: Мишка говорит, что у него есть геометрические фигуры, но он их перепутал и забыл их названия. Ребята, как вы думаете, мы сможем помочь мишке с этим заданием? (*Ответы детей*)

(Воспитатель показывает детям фигуры – круг, квадрат, дети называют их)

Воспитатель: Молодцы, а теперь давайте разложим их по корзинкам, круги в одну корзину, а квадраты в другую.

(Дети выполняют задание).

Воспитатель: Ребята, вы такие молодцы! Ребята, вы такие молодцы! Посмотрите, какой стал радостный мишка, он улыбается. Вы помогли вспомнить ему название фигур, и выполнили с ним задание. Но, к сожалению, нам пора в путь. Попрощаемся с мишкой. До свиданья мишка, до новых встреч.

(Дети встают в паровозик и двигаются дальше под музыку).

Воспитатель:

Слышен гром издалика,

Тучек в небе нет пока.

Это, разгоняя пух,

Поезд мчится: чух - чух -чух!

Стоп! Остановка!

Воспитатель: Вот и следующая полянка и на ней нас ждет новый друг. Ребята кто нас ждет? (*Ответы детей*)

(воспитатель показывает лису).

Воспитатель: Давайте вспомним, какая она? (*Рыжая, хитрая, с пушистым хвостиком*)

Воспитатель: Лиса говорит, что ей негде жить, давайте вместе поможем ей построить домик, но мы не просто будем строить, а напомним лисички какого цвета кубики.

Дидактическая игра «Построй домик и назови цвет кубика».

Воспитатель: Смотрите, какой красивый домик у нас получился. Лисичка довольна и вспомнила все цвета. Мы ей очень понравились, и теперь она хочет с нами подружиться. Будем с ней дружить? (*ответы детей*).

Но нам нужно прощаться с лисичкой, ведь дальше нас ждут приключения.

(Дети встают в паровозик и двигаются дальше под музыку).

Воспитатель:

Слышен гром издалика,

*Тучек в небе нет пока.
Это, разгоняя пух,
Поезд мчится: чух - чух -чух!*

Стоп! Остановка!

Воспитатель: - Ой, а кто там дрожит под кустиком? (Зайчик)

Воспитатель: - Да правильно, это зайчик! Он очень напуган, зайчик боится лисы и хочет спрятаться, за грибочек, только не знает, какой ему выбрать - большой или маленький. Поможем зайке спрятаться?

Дети называют и показывают большой и маленький гриб

Воспитатель: Под какой гриб лучше спрятать зайчика, чтобы лиса его точно не нашла?

(Под большой гриб)

(дети прячут зайчика)

3. Заключительная часть.

Воспитатель: Молодцы, вы очень помогли зайчику, лиса его теперь точно не найдет. А нам пора возвращаться с детской сад. Садимся скорее на наш паровозик и отправляемся назад.

*Паровозик едет тише - тише,
Значит дом наш уже ближе!*

Релаксация.

На этом наше путешествие закончилось. Мы вернулись обратно. Каких диких животных встретили мы на своем пути? Вам понравилось помогать зверюшкам? *(ответы детей)*

КОНСПЕКТ ООД: «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА»

*Шатохина Рамиля Хамитовна ,
Воспитатель МБДОУ № 76 «Ветерок»*

Образовательная область: «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Возрастная группа: средняя группа (4 – 5 лет, так же для детей с ОВЗ).

Цель: обобщить и закрепить знания, полученные в течение года.

Задачи:

Развивающие:

- Продолжать развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике
- Продолжать развивать умения определять пространственные направления (вперед, вправо, влево, вверх, вниз).
- Развивать умение отвечать на вопросы.
- Развивать смекалку, зрительную память, воображение.
- Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные:

- Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Обучающие

- Закреплять умение считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам

- Закреплять умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Закреплять представления о порядковом счете.
- Расширять и активизировать словарный запас детей.
- Закреплять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Предполагаемый результат: у детей сформируются знания по ФЭМП

Виды деятельности: игровая, познавательная, речевая, двигательная.

Словарная работа:

пассивный словарь: Лубяная, ледяная, части суток.

активный словарь: Книга сказок, сказка, улица, дом, хитрая, геометрические фигуры, квадрат, круг, овал, прямоугольник, волшебный мешочек, конверт, массажный мяч, вправо, влево, над головой, за спину, утро, день, вечер, ночь, загадки.

Предварительная работа:

Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка»

Дид. игра «Утро, день, вечер, ночь»

Дид. игра «Найди и назови геометрическую фигуру»

Дид. игра «Сосчитай и покажи цифру»

Формы работы: Групповая и индивидуальная

Работа с родителями: подбор картинок части суток, подбор раскрасок для детей.

Оборудование:

Картинки части суток

Два конверта с заданиями

Волшебный мешочек с картинками – раскрасками для детей

Звукозапись «Плач зайчика»

Книга сказок

Письмо от лисы

Ноутбук

Рисунок улицы с домами

Раздаточный материал:

Карточки с цифрами от 1 до 5 (на каждого ребёнка)

Карточки с геометрическими фигурами (на каждого ребёнка)

Массажные мячи (на каждого ребёнка)

Ход ООД:

Вводная часть (беседа)

Воспитатель: Ребята я сегодня пришла на работу и увидела на столе большую книгу сказок. Вы любите сказки? (Ответы детей)

Воспитатель: А какие сказки вы знаете? («Колобок», «Теремок», «Репка», «Заюшкина избушка»)

Воспитатель: Молодцы.

(вдруг слышится плач: звукозапись «Плач зайчика»: Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ко мне в дом переночевать, да и выгнала меня.)

Воспитатель: Слышите, кто-то плачет, как вы думаете кто это?

Дети: Зайчик.

Воспитатель: из какой сказки?

Дети: «Заюшкина избушка»

Воспитатель: Ребята я предлагаю вам отправиться в сказку и помочь зайчику. Готовы?

Дети: Да, готовы!

Воспитатель: Чтобы отправится в эту сказочную страну, произнесем волшебные слова:

На носочки поднимитесь,

И два раза повернитесь,

В сказке очутитесь.

Наше путешествие начинается!

(Дети садятся за столы.)

Основная часть:

Воспитатель: Посмотрите, эта сказочная улица, где жил зайчик. Ребята, посчитайте сколько домов на этой улице? (порядковый счёт до 5) Считаем слева на право.

(Улица с домами)

Дети: 5 домов.

Воспитатель: Ребята, зайчик жил в доме с двумя окнами. Подумайте и покажите ту цифру какой по счёту дом у зайчика? (Дети берут на столах цифру 2 и показывают) А дом с одним окном какой по счёту? (Дети показывают цифру 5)

Воспитатель: Правильно, молодцы. Хитрая лиса выгнала, обманула зайчика и сама осталась в его доме жить.

Слайд 1 (Домик с лисой)

Воспитатель: Посмотрите лиса нам оставила письмо я вам прочитаю, слушаем внимательно:

«Я готова вам домик зайчика уступить, только надо выполнить все мои задания»

Воспитатель: Ребята, поможем зайчику, выполнить задания лисы. Посмотрите, задания находятся в конвертах и мешочке.

Дети: Поможем.

Воспитатель: Посмотрите, лиса нам прислала волшебный мешочек. (Воспитатель подходит к каждому ребёнку и они сами вытаскивают карточки с изображением геометрических фигур).

Воспитатель: Ребята, что вы видите на своих карточках?

Дети: Геометрические фигуры.

Воспитатель: Правильно, хорошо. А теперь каждый из вас будет нам называть какие геометрические фигуры у вас изображены и сколько их.

(Каждый ребёнок рассказывает про ту карточку которая ему попала)

Воспитатель: Молодцы. А сейчас лиса предлагает нам сделать гимнастику с массажными мячами.

Физминутка с массажными мячами.

(Дети встают около стульчиков)

Воспитатель предлагает детям: Возьмите мяч в правую руку. В левую. Помассируйте обе руки. Поднимите над головой. Спрячьте мяч за спину.

(Инструкции повторяются 2-3 раза в разном порядке)

Воспитатель: Ребята, какие части суток вы знаете?

Дети: утро, день, вечер, ночь.

Воспитатель: А сейчас ребята, лиса предлагает нам поиграть в игру «Когда это бывает?»

Я вам буду читать стихотворения, а вы мне говорить в какое время суток это бывает? Слушаем внимательно. Кто правильно ответит, выходит к доске и выставляет карточку.

Солнце яркое встаёт,

Петушок в саду поёт,

Наши дети просыпаются,

В детский садик собираются.

Когда это бывает? Утром

Солнце в небе ярко светит.

На прогулку пошли дети.

Когда это бывает? Днём

Мы уже зеваем сладко,

Тени там и тут снуют,
Чистим зубы для порядка
И готовимся ко сну. Вечером
Ничего не видно стало,
Будто кто-то одеялом
С головою нас закутал.
Это что за время суток? Ночь

(Дети отгадывают загадки и ставят картинки отгадки на мольберт.)

Воспитатель: Молодцы, правильно справились с заданием лисы. Посмотрите, а лиса ушла из домика зайчика. (Дети смотрят на Слайд 2 зайчик в избушке). Помогли мы зайчику. Теперь пришла пора возвращаться в детский сад. (Дети выходят на ковер)

Воспитатель: Ребята, повторяйте за мной

*На носочки поднимитесь,
И два раза повернитесь,
В Детском саду очутитесь.*

Итог:

Воспитатель: Ребята, кто сегодня приходил к нам в гости? (Зайчик) Что случилось у зайчика? (Хитрая лиса заняла его избушку) О чем зайчик нас попросил? Как мы помогли зайчику? Какие задания вам дала выполнить лиса? Какое задание вам показалось самым легким? А какое трудным? А какое самое интересное? О чем расскажите дома?

Вы все очень хорошо справились со всеми заданиями, они обязательно пригодятся вам не только на занятиях, но и в жизни.

Воспитатель: Ребята, зайчик оставил нам в подарок вот такие картинки. Посмотрите, кто нарисован? (Дети отвечают зайчик.) Из каких геометрических фигур нарисован зайчик? (Ответы детей: овал, круг, треугольник) Дома раскрасите и родителям расскажите: Сколько овалов, кругов, вы раскрасили.

КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ «ЗДОРОВЬЕ ДОРОЖЕ ЗОЛОТА»

Шеблова Татьяна Егоровна,

инструктор по физической культуре МБДОУ № 67 «Надежда»

Возрастная группа: подготовительная к школе группа с родителями.

Задачи:

1. актуализировать знания детей о ЗОЖ, правильном питании, закаливании и пользе физических упражнений;
2. воспитывать волю к победе, чувства товарищества, дружбы;
3. формирование системы знаний об организме человека и об оздоровительном воздействии физических упражнений на него, о видах спорта и безопасном поведении во время выполнения упражнений и игр.

Предполагаемый результат: Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).

Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.

Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться.

Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.

Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная.

Словарная работа: здоровье, движение, правильное питание, закаливание, дыхание.

Предварительная работа: беседа с детьми о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

РППС (оборудование): косички по количеству детей, туннель – 2 шт., обручи – 12 шт., массажные мячи – 2 шт., тренажёры для дыхания «Бабочки» - по количеству детей, буквы для составления слов, карточки с пословицами и поговорками.

Участие родителей: непосредственное участие в проведении квест-игры, помощь при выполнении заданий.

Список литературы:

1. Шевелева Л.В. Квест – игра «Здоровье дорожке золота»// Инструктор по физической культуре – 2018. - № 5

Ход игры:

Построение команд.

Инструктор. Здравствуйте, ребята! Как вы думаете, что для человека важнее всего? (*Ответы детей*). А что нужно для здоровья? (*Ответы детей*). Как вы думаете, движения полезны для здоровья? (*Ответы детей*). Сейчас мы с вами выполним самые разнообразные движения. Они все полезны для здоровья?

Ходьба обычная, на носках, на пятках. Ходьба по массажным дорожкам.

Перестроение в три колонны.

ОРУ с косичками.

п. / п.	Содержание	Дозировка	Организационно – методические указания
1.	И. п. – стойка ноги врозь, косичка внизу. 1- 2 – руки вверх-в стороны, растягивая косичку, прогнуться, потянуться - вдох; 3 - 4 – и. п. – выдох.	6 – 8 раз	Руки прямые, посмотреть на косичку вверх.
2.	И. п. – стойка ноги врозь, руки согнуты, косичка на шее, концы в руках. 1 – поворот туловища налево, левую руку в сторону, натянуть косичку, правая рука над плечом; 2 – и. п.; 3 – 4 – то же в другую сторону.	по 5 раз в каждую сторону	Ноги с места не сдвигать, темп замедленный.
3.	И. п. – о. с., косичка за плечами. 1 – 2 - наклон вперёд, косичку вверх; 3 – 4 – и. п.	6 – 8 раз	Голову не опускать, спину прогибать.
4.	И. п. – сидя, ноги врозь, руки с косичкой вперёд (натянуть). 1 – наклон к правой ноге; 2 – и. п.; 3 – наклон к левой ноге; 4 – и. п.	по 5 раз к каждой ноге	Колени не сгибать, тянуться вперёд.
5.	И. п. – лёжа на спине, косичка на бёдрах. 1 – 2 – согнуть ноги вперёд, продеть их между руками и косичкой, опустить на пол; 3 – 4 – продеть ноги обратно, вернуться в и. п.	8 - 10 раз	Дыхание произвольное.
6.	И. п. – лёжа на груди, косичка сверху.		Руки держать прямыми.

	<i>1 – 2 – поднять косичку, сделать выкрут вперёд, прогнуться – вдох; 3 - 4 – выкрут назад, опуская косичку на пол - выдох.</i>	<i>6 - 8 раз</i>	
7.	<i>И. п. – о. с., косичка на полу, справа. Прыжки через косичку прямо, боком, спиной в чередовании с ходьбой.</i>	<i>2 раза по 20 прыжков</i>	Прыгать легко на носках.
8.	<i>И. п. – о. с., руки вдоль туловища. 1 – 4 – руки вперёд – вдох; 5 – 8 – руки вниз – выдох.</i>	<i>3 раза</i>	Руки прямые, вдох носом, выдох ртом.

Инструктор. Много движений мы с вами выполнили, а теперь я хочу проверить ваши знания. Знаете ли вы пословицы, поговорки и высказывания про здоровье? (*Ответы детей*). Сейчас я это проверю.

1. «Продолжи высказывание».

1. *Держи голову в холоде, живот в голоде, а ноги в ... (тепле).*
2. *Береги платье снову, а здоровье ... (смолоду).*
3. *Утро встречай зарядкой, вечер провожай... (прогулкой).*
4. *В здоровом теле, здоровый (дух).*
5. *Двигайся больше, проживёшь (дольше).*
6. *Если хочешь быть здоров - ... (закаляйся).*
7. *Доброе слово лечит, а злое (калечит).*
8. *Быстрого и ловкого болезнь... (не догонит).*
9. *Чистота – залог... (здоровья).*

Инструктор. Молодцы, ребята справились с заданием! И родителям спасибо за помощь. Я думаю, нам пора с вами ещё подвигаться. Мы пройдем полосу препятствий, а родители нам в этом помогут.

2. Полоса препятствий.

Дети проходят полосу препятствий: прыжки на двух ногах из обруча в обруч, пролезть через тоннель, добежать до обруча, взять массажёр, прокатить его между ладоней 5 раз, положить массажёр в обруч и вернуться обратно.

Инструктор. Молодцы, ребята справились с заданием! А как вы думаете, правильное питание полезно для здоровья? (*Ответы детей*). А какие продукты полезны? (*Ответы детей*). Сейчас я буду называть цепочку из слов, нужно назвать лишнее по смыслу.

3. Игра «Четвёртый лишний».

Нужно назвать лишнее по смыслу слово из четырёх предложенных.

- Творог, чипсы, фрукты, овсяная каша.
- Винегрет, рыба, мясо, кока-кола.
- Зубная щётка, мыло, телефон, расчёска.
- Мяч, кукла, велосипед, скакалка.
- Закаливание, зарядка, заболевание, здоровье.
- Зверобой, ромашка, лекарства, подорожник.
- Плоскостопие, сколиоз, гимнастика, кариес.

Инструктор. Молодцы, ребята справились с заданием! Правильно выбрали лишние слова. Посмотрите, какие буквы вы получили за выполнение заданий. Нужно из этих букв составить слово.

4. Игра «Составь слово».

Команды составляют из букв слово: «Здоровье».

Инструктор. Какое слово у вас получилось? Ребята, как вы думаете, дыхание важно для здоровья? (*Ответы детей*). А почему? Сейчас мы с вами выполним упражнение на дыхание. Возьмите себе по одной бабочке и подуйте на неё, сделав губы трубочкой.

4. Упражнение на дыхание «Бабочки».

Детям раздаются тренажёры для дыхания «Бабочки». Выполняется вдох носом – выдох ртом.

Инструктор. Вот и закончилась наша игра, и я хочу подвести итоги. Напомните мне, что важно для здоровья? Молодцы, ребята, вы справились со всеми заданиями, нашли ответы на вопросы. Хочу выразить благодарность родителям за помощь при выполнении заданий. До свидания! До новых встреч!

КОНСПЕКТ ООД С ДЕТЬМИ ОВЗ: «СКАЗОЧНАЯ СТРАНА» коррекционно-игровая образовательная деятельность

***Янгирова Айсылу Ханифьяновна**
воспитатель МАДОУ №103 «Тургай»*

Цель: Развитие навыков коммуникативного общения.

Задачи:

- развивать слуховое и зрительное внимание, мыслительные процессы;
- развивать память, мышление, наблюдательность, речь;
- побуждать к выразительности в этюдах (пантомимика), развивать навыки импровизации;
- воспитывать у детей бережное отношение к книгам, навыки культурного общения, сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности;
- воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки, дружбу.

Оборудование: письмо от сказочных героев, картинки с изображением персонажей сказок.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок («Теремок», «Кот, петух и лиса», «Заячья избушка», «Лиса и дрозд», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»). Рассмотрение иллюстраций к сказкам. Игры-драматизации и инсценировки сказок.

Работа с родителями: просмотр с детьми мультфильмов по русским народным сказкам, беседа по ним.

Словарная работа: авторская, народная.

УМК на ООД: исэнмесез, кэжэ, эби-бабай, толке.

Ход ООД:

Дети входят в групповую комнату, присаживаются на стульчики, образуя круг.

Воспитатель: Ребята, вы любите сказки?

Дети: Да, любим.

Воспитатель: давайте вспомним, какие бывают сказки?

Дети: Сказки, которые придумал целый народ, и сказки, которые придумал один человек – автор.

Воспитатель: Молодцы. А как называются сказки, которые придумал целый народ?

Дети: Сказки, которые придумал народ, называют народные.

Воспитатель: А как называют сказки, которые придумал один человек – автор?

Дети: Сказки, которые придумал один автор – авторские.

Воспитатель: вчера, пролистывая одну из книг сказок, я нашла интересную запись. Думаю, она заинтересует вас. Послушайте, что тут написано.

Воспитатель зачитывает письмо:

«Ребята! Помогите! Мы совсем запутались, кто в какой сказке живет. Что нам теперь делать? Помогите нам.

Сказочные персонажи»

Воспитатель: Ребята, вы хотите помочь сказочным персонажам?

Дети: Да, конечно хотим.

Игра «Угадай, какой персонаж, из какой сказки».

Воспитатель достает по одной карточке, на которой изображен сказочный персонаж, и показывает детям. Дети должны угадать сказку, в которой этот герой фигурирует.

Например:

щука (сказка «По щучьему велению»), курочка-Ряба («Курочка-Ряба»), Жучка («Репка»), лягушка («Сказка о царевне-лягушке»), мышка-норушка («Теремок»), козленок («Сестрица Аленушка и братец Иванушка»), крошечка-Хаврошечка («Хаврошечка»), лиса («Лиса и кувшин»), «Лисичка-сестричка и серый волк», «Лисичка со скалочкой», «Кот, петух, лиса», «Петушок – золотой гребешок»), кот («Кот, петух, лиса»).

Воспитатель: Молодцы, вы очень добрые дети. Ребята, сказочные персонажи приготовили для вас игру. Хотите поиграть?

Ответы детей.

Игра «Найди ошибку в сказке».

Воспитатель зачитывает сказку детям, а одно слово меняет на другое. Дети на скорость должны «исправить ошибку» рассказчика.

Например:

–«Бабка била-била, не разбила. Дед бил-бил не разбил. Кошка бежала, хвостиком махнула, яйцо и разбилось» (Кошка - мышка).

–«Вот едет дед и видит: серый волк свернулся калачиком и лежит на дороге. Дед слез с воза, подошел к волку, а он не ворохнется, лежит себе как мертвый. «Вот будет подарок жене», - сказал дед, взял волка и положил на воз, а сам пошел впереди» (Волк - лиса).

–«А у младшего сына, Ивана-царевича, стрела поднялась и улетела, сам не знает куда. Вот он шёл, шёл, дошёл до болота, видит – сидит мышка, подхватила его стрелу» (Мышка - лягушка).

–«Вдруг идет слон. Увидел теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— Я, волчок-серый бочок.

— А ты кто?

— А я слон.

— Иди к нам жить!» (Слон – медведь косолапый).

Воспитатель: Молодцы. Ребята, я предлагаю немного отдохнуть, вы согласны?

Ответы детей.

Воспитатель: Замечательно, а сказочные персонажи нам помогут.

Физминутка «На лесной опушке в ряд»

На лесной опушке в ряд

Звери делают зарядку.

Заяц головой вращает –

Мышцы шеи разминает.

Делает старательно каждое движение –

Очень ему нравится это упражнение.

Полосатенький енот изображает вертолет –

Лапками машет назад и вперед,

Словно собрался в далекий полет.

Серый волк немного сонный,

Выполняет он наклоны.

Ты, волчишка, не ленись,

Вправо-влево поклонись,

А потом вперед-назад

*Получишь бодрости заряд.
Медвежонок приседает,
От пола пятки отрывает.
Спину держит прямо-прямо,
Как учила его мама.
Ну а белки, словно мячики
Дружно прыгают и скачут.*

(Дети выполняют движения по тексту)

Воспитатель: Ну что ж, немного отдохнули. Наше путешествие по сказкам продолжается.

Игровое упражнение «Перепиши сказку на свой лад».

Воспитатель: Ребята, вам интересно будет узнать, что приключилось с героями после окончания сказки? Например, что стало с лисой и волком из сказки «Лисичка-сестричка и серый волк», как сложилась судьба Хаврошечки?

Ответы детей.

Игра «Исправь ошибку».

Воспитатель: Ребята, вы столько знаете сказок и помните сказочных персонажей. А сможете ли вы найти ошибку в названии сказки? Проверим?

Ответы детей.

Воспитатель называет сказки, умышленно допустив ошибку, а дети исправляют.

*«Петушок Ряба»
«Даша и медведь»
«Волк и семеро ягнят»
«Утки – лебеди»
«Лисичка с кастрюлькой»
«Заяшкин домик»
«Царевна Индюшка»
«Мальчик с кулачок»*

Воспитатель: Ребята, молодцы, вас не проведёшь, как я ни старалась, названия сказок вы очень хорошо знаете! А теперь я предлагаю вам стать героями сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Вы согласны?

Ответы детей.

Пантомимический этюд «Горе», «Хитрость», «Голод», «Злость» по русской народной сказке «Лисичка-сестричка и серый волк».

Дети изображают: дед горюет – подставляют ладони к щекам, прикрывают глаза, вздёргивают брови под углом, опускают голову; лиса хитрая – прищуривают глаза, делают повороты туловищем; волк голодный – поглаживают по животу, облизывают губы языком; волк злится на лису – одна рука согнута в локте, другая сжата в кулак, брови нахмурены, сердитое выражение лица.

Воспитатель: Ребята наше путешествие по сказкам подошло к концу. Вам понравилось путешествие в страну сказок? А в какие игры со сказками мы играли? А что вам понравилось больше всего?

Ответы детей.

Воспитатель: Посмотрите на наш книжный уголок. Здесь у нас тоже живут книжки со сказками. Для того чтобы им хорошо жилось, нужно бережно к ним относиться: не рвать, не мять, аккуратно читать.

КНСПЕКТ ООД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ «А У НАС ГОСТИ»

итоговая ООД

*Янгирова Айсылу Ханифьяновна
воспитатель МАДОУ №103 «Тургай»*

Возраст: старшая группа

Цель: выявить уровень речевого развития детей на конец учебного года.

Задачи:

Обобщить знания детей, полученные в течение учебного года.

Систематизировать умение правильно согласовывать слова в предложении, образовывать притяжательные прилагательные, подбирать относительные прилагательные и существительные с обобщающим значением.

Закреплять умение подбирать слова с заданным звуком.

Упражнять в подборе существительных к прилагательным, слов с противоположным значением, образовании однокоренных слов, правильном употреблении несклоняемых существительных, в словообразовании (масленка, сахарница, сухарница, хлебница, салфетница).

Активизировать в речи детей прилагательные, обозначающие свойства материалов (стеклянный, деревянный, пластмассовая, шерстяная, меховая т. д.).

Формировать умение составлять описательный рассказ об игрушке по опорной схеме.

Развивать фонематический слух, внимание, память.

Воспитывать дружелюбие, уверенность в своих силах.

Коррекционные цели:

Развивать бинокулярное зрение, глазомер, прослеживающую функцию глаз.

Материал: кукла Маша, игрушка медведя, конверт, мяч, набор предметов к игре «Наведем порядок на кухне», опорная схема, рисунки частей тела животных.

Музыкальное сопровождение: аудиозапись из мультфильма «Маша и медведь».

Ход ООД:

Улыбнитесь, детвора:

Гости здесь у нас с утра,

Вам мы рады как всегда.

Поздоровайтесь, друзья.

Воспитатель: ребята, сегодня к нам в группу почтальон принес письмо от девочки, а как её зовут, вы скажите сами.

Звучит аудиозапись из мультфильма «Маша и медведь».

- Вспомните, какая девочка Маша по характеру? (*весёлая, смешная, непоседливая, озорная, любознательная, любопытная, добрая, дружелюбная, забавная...*)

- Назовите её ласково.

- Внимательно послушайте, что Маша пишет. Мне, кажется, что она допустила ошибки.

Давайте поможем их исправить.

Дидактическая игра «Найди ошибку»

«Здравствуйте, ребята. Я скоро приду на вас в гости. Вот только соберу для Миши букет из весенней цветов. Они растёт на лесной опушке. Под ними порхают красивые бабочки. И будут цветы стоять на красивой вазе. Миша тоже хочет пойти со мной, но у него нет весеннего пальта».

- С минуты на минуту Маша будет здесь и нам, как можно быстрее, нужно на кухне навести порядок, разложить все продукты по своим местам, чтобы напоить гостью чаем.

Дидактическая игра «Наведём порядок на кухне».

На кухонном столе лежат продукты: масло, сахар, хлеб, сухари, а также салфетки. Дети должны разложить все по местам, правильно называя: в масленку, сахарницу, хлебницу, сухарницу, салфетницу.

- Молодцы, а каким чаем вы угостите Машу? (сладким, ароматным, теплым и др.)

(После каждого названного определения, спрашиваю: например, что еще может быть теплым? Ароматным? и др.)

Стук в дверь. Появляется кукла Маша)

Маша: Я по лесу всё шагала и нисколько не устала.

Не хочу я отдыхать. Буду с вами я играть.

Давайте поиграем с мячом.

Дидактическая игра «Скажи наоборот» (с мячом)

Радостный – грустный, печальный

Светлеть – темнеть

Сухой – мокрый

Тишина – шум

Часто – редко

Ясный – пасмурный

Мёрзнуть – согреться

Дидактическая игра «Продолжи и назови одним словом»

Жираф, крокодил... (зебра, мартышка и др.) – *животные жарких стран*

Морж, пингвин... (белый медведь, тюлень и др.) – *животные холодных стран*

Телевизор, фен... (компьютер, телефон... и др.) – *электробытовые приборы*

Карась, щука... (лещ, карп и др.) – *рыбы*

Молоток, клещи... (дрель, лобзик и др.) – *строительные инструменты*

Шуба, платье... (майка, брюки и др.) – *одежда*

Сапоги, тапки... (кеды, босоножки и др.) – *обувь*

Дидактическая игра «Назови правильно» (с использованием коррекционного упражнения «Попади в цель»).

- Самолет, сделанный из бумаги... (бумажный самолёт)

- Шарик, сделанный из стекла...

- Кубик, сделанный из дерева...

- Игрушка, сделанная из пластмассы...

- Кофта из шерсти...

- Шуба из меха...

- Варенье из малины...

- Маше нравятся веселые стихи. Некоторые я сейчас прочитаю, а вы будьте, внимательными и назовите звук, который слышится чаще остальных звуков.

Дидактическое упражнение «Поймай звук».

1. Наши мыши ваших тише:

Не шуршат по погребам.

К вам не ходят наши мыши –

Не пускайте ваших к нам.

- Назовите слова, которые начинаются со звука Ш.

- Назовите слова, в которых звук Ш – в середине (в конце) слова.

2. Чо-чо-чо, чо-чо-чо,

У меня болит плечо.

Чу-чу-чу, чу-чу-чу,

Раз болит – иди к врачу.

- Назовите слова, которые начинаются со звука Ч.

- Назовите слова, в которых звук Ч – в середине (в конце) слова.

3. Карасёнку раз карась

Подарил раскраску.

И сказал Карась:

«Раскрась, Карасёнок, сказку!»

- Назовите слова, которые начинаются со звука С.

- Назовите слова, в которых звук С – в середине (в конце) слова.

- Маша, кажется, у тебя «упало» настроение. Сейчас мы тебе его «поднимем».

Физкультминутка “Если есть хороший друг...”

Настроение упало, *Стоят лицом друг к другу, руки вверх.*

Дело валится из рук. *“Бросают” вниз руки.*

Но ещё не всё пропало,	<i>Грозят указательным пальчиком.</i>
Если есть хороший друг.	<i>Хлопают в ладоши.</i>
С делом справимся вдвоём,	<i>Берутся за руки.</i>
С облегчением вздохнём –	<i>Вздыхают.</i>
Настроение поднимем,	<i>Поднимают сцепленные руки вверх.</i>
И от пыли отряхнём!	<i>“Отряхиваются” от пыли, улыбаются друг другу.</i>

- Ещё пришел к нам гость. Узнаете его, отгадав загадку.

Хозяин лесной, просыпается весной,

А зимой, под вьюжный вой,

Спит в избушке снеговой (медведь)

Гимнастика для глаз «Медведь» (ищем глазами медведя).

Появляется игрушка медведя.

- Подберите родственные слова к слову медведь (*медведица, медвежонок, медвежий...*)

- Давайте его опишем (*по схеме для составления описательного рассказа*).

Составление описательных рассказов по игрушке.

- По дороге в детский сад Миша сделал несколько фотографий. Скажите, что вы видите на них? (*лисий хвост, заячьи уши и др.*)

- Маша говорит, что ей понравилось играть, а вам?

- Какие игры понравились больше?

- В какие игры вы поиграете дома, с родителями?

- Кажется, уже и вода в чайнике закипела. Пора наших гостей угостить ароматным чаем.

Сюжетно – ролевая игра «Угостим чаем гостей»

КОНСПЕКТ ООД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ «ВЕТЕРИНАР»

*Ярмухаметова Алсу Фаритовна
воспитатель МАДОУ №103 «Тургай»*

Возрастная группа: старшая группа

Цель: Закрепить знание детей о профессиях и трудовых действиях людей разных профессий. Познакомить с профессией врача-ветеринара.

Задачи:

Обучающие:

- расширить представления детей о работе людей различных профессий;
- познакомить с профессией врача-ветеринара, показать важность данной профессии;
- формировать умение отвечать на вопросы полными ответами.

Развивающие:

- развивать: внимание, мышление, память; устную речь детей.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к людям данной профессии.

Методическое обеспечение: интерактивная доска, ноутбук, картинки для артикуляционной гимнастики, дидактическая игра «Буквы и профессии», ИКТ - игра «Собери чемоданчик врача-ветеринара», мнемосхема «Расскажи о профессии».

Индивидуальная работа: совершенствовать умение давать полные ответы на поставленные вопросы

Предварительная работа: чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла? Какого цвета ремесла?», стихотворения В. Маяковский «Кем быть?»; составление небольших рассказов

«Кем я буду, когда вырасту?»; беседы о профессиях родителей, рассматривание картин «Поликлиника», «В магазине», «В парикмахерской» и т.д.; сюжетно-ролевые игры.

Словарная работа: врач-ветеринар, ветеринарная клиника, защитный воротник, стетоскоп, питомец.


УМК: обогащение словаря (эт, песи).

ХОД ООД

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами будем много говорить, и, чтобы наш язычок хорошо работал и не уставал, сделаем гимнастику для языка.

Артикуляционная гимнастика

«КАЧЕЛИ»
динамическое упражнение.



Звуки для вызывания звуков: Р, Рь, Ш, Ж, Ч, Щ.

Приоткрыть рот, высунув узкий язычок и тянуть язычок попеременно к носу, к подбородку.

«ГОРКА» статическое упражнение.



Язык широкий, рот приоткрыть, боковые края языка прижать к верхним коренным зубам, а кончик языка упереть в передние нижние зубы.

Упражнение для вызывания звуков: С, Сь, З, Зь, Ц, Ть, Дь.

«ЛОПАТОЧКА» статическое упражнение.



Высунуть широкий язык, положить на язык и расслабить.

Данное упражнения для звуков: Р, Рь, Ш, Ж, Ч, Щ, С, Сь, З, Зь, Ц, Ть, Дь.

MyShared

«ДУДОЧКА» СТАТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ.



Высунуть широкий язык, боковые края языка максимально загнуть вверх и подуть в получившуюся «дудочку».

Упражнения для вызывания звуков: С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Щ, Ч, Ть, Дь.

Воспитатель: Молодцы, все старались. Сейчас я прочитаю вам отрывок из стихотворения С. Боголюбовой «Все профессии важны», а вы внимательно послушаете.

Отрывок из стихотворения Светланы Боголюбовой «Все профессии важны»

*Лётчик водит самолёт, на такси таксист везёт,
Доктор лечит нас, людей, ветеринар лечит зверей,
Повар варит нам и жарит, а актриса развлекает
Для нас танцует и поёт, настроенье создаёт.
Модельеры и портнихи одевают всех нас лихо.
Дворник тоже нужен нам, он убирает грязь и хлам.
Все профессии важны, все профессии нужны.*

Воспитатель: О чём это стихотворение? Название каких профессий вы услышали? В чём заключается работа лётчика, доктора, дворника и т.д. (Ответы детей).

Дидактическая игра «Буквы и профессии»

Воспитатель: Я предлагаю поиграть в игру, которая называется «Буквы и профессии». На столе лежат карточки с буквами. Вам нужно будет взять одну из них убрать, и назвать профессии, название которой начинается с буквы, написанной на карточке. (Дети подходят к столу с карточками и дают ответы).

Воспитатель: Ребята, а вы заметили, что у нас сегодня присутствует гостья. (Кукла в одежде врача). Как вы думаете, какая профессия у нашей гостьи? (Доктор, врач) Как называется врач, который вас лечит? (Педиатр) У кого из вас есть питомцы? (Кошка, собака, хомяк и т.д.; УМК: эт, песи. Скажите еще раз, что значит слово питомец? (Ответы детей). Если ваш питомец заболел, к кому вы пойдете? (К врачу). Как называется врач, который лечит животных? (Ветеринар). Да, врач, который лечит животных, называется врач-ветеринар. Он работает в ветеринарной клинике. Человек данной профессии должен очень любить животных и не бояться их. Одежда у врача-ветеринара такая же, как и у врачей, которые лечат нас людей: белый халат и белый колпак. Для его работы нужны те же инструменты, что и обычным врачам. Назовите эти инструменты и скажите их назначение (Ответы детей: стетоскоп-слушать сердцебиение, шприц - для уколов, шпатели - проверять горло). Но также ему нужны особенные инструменты, специальные, только для животных. Например, защитный воротник. Как вы считаете, для чего он нужен ветеринару? (Его надевают, чтобы животное не могло расчесать или облизать больное ухо).

Воспитатель: Ребята, вы устали? Давайте немножко отдохнем и сделаем музыкальную зарядку.

Динамическая пауза (дети повторяют движения из песни).

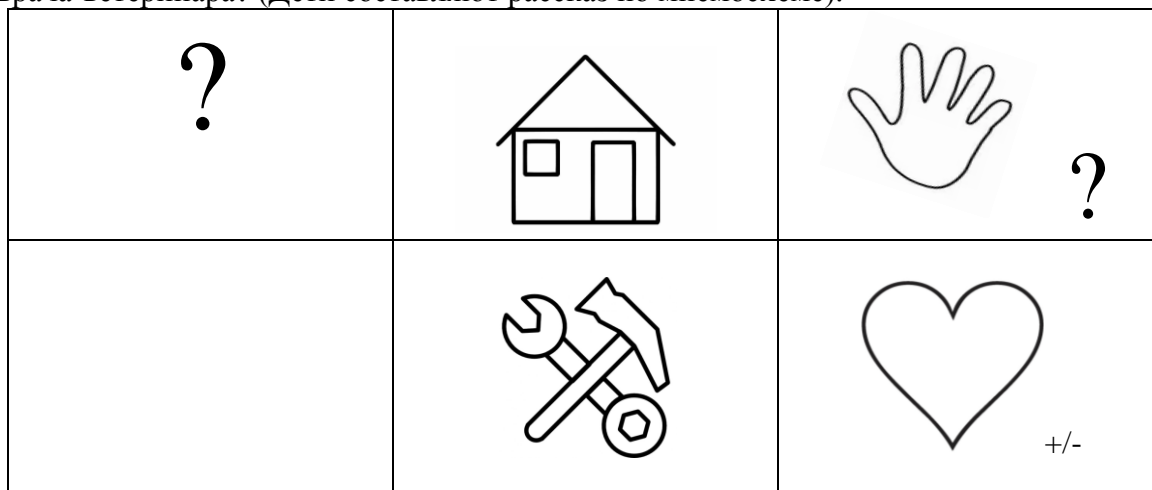
Игра на интерактивной доске «Собери чемоданчик врача-ветеринара»

Воспитатель: Сейчас я предлагаю вам поиграть в игру на интерактивной доске «Собери чемоданчик врача-ветеринара». Нужно положить в чемоданчик инструменты, которые нужны врачу-ветеринару для его работы. Напомните, для чего нужен стетоскоп? Шприц? Шпатель и т.д.

(Дети на доске собирают нужные инструменты для работы ветеринара. Нужные «исчезают» в чемоданчике, а ненужные возвращаются на место).

Рефлексия

Воспитатель: Сейчас перед вами мнемосхема «Расскажи о профессии». О какой профессии мы сегодня говорили? Где работает ветеринар? В чём заключается его работа? Какая у него форма одежды? Какие ему нужны инструменты для работы? Нравится ли вам профессия врача-ветеринара? (Дети составляют рассказ по мнемосхеме).



Воспитатель: Вам понравилось наше занятие? Что вам понравилось больше всего? Что вы сегодня расскажете дома своим родителям? (Ответы детей).

Список литературы:

1. С.Боголюбова «Все профессии важны»
2. Интернет - ресурсы.

КВН «РОДНОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ!»

*Антимбекова Ф.М., Афонасьева Н.А., музыкальные руководители,
Комарова Гульназ Равиловна, воспитатель по обучению татарскому языку,
МБДОУ № 61 «Алёнушка»*

Возрастная категория: подготовительная к школе группа

Программное содержание:

Закрепить знания о геральдике Республике Поволжья: Татарстан, Россия, Чувашия, Башкортостан.

Приобщить детей к духовным традициям и культуре народов Поволжья: татар, русских, чуваш, башкир.

Активизировать словарный запас детей. Учить использовать в речи слова и выражения, обозначающие предметы одежды (калфак, тюбетейка, кокошник, камзол, ичиги).

Закреплять знания детей о традиционных музыкальных инструментах и танцевальных мелодиях народов Поволжья.

Способствовать воспитанию толерантности, чувства общности и единства с людьми, живущими на территории Поволжья.

Способствовать воспитанию умения работать в команде, выслушивать друг друга.

Способствовать развитию умения принимать правильные решения.

Способствовать развитию наблюдательности, умения сравнивать, анализировать, выделять главные признаки.

Материал и оборудование:

Оборудование: аудиозапись гимнов РФ и РТ, аудиозапись народной музыки: татарской, русской, чувашской, башкирской (CD-диск «Танцуют все. Танцы народов Поволжья, Приуралья, Башкирии, Украины, Молдавии, Кавказа, Греции, Турции и других. Выпуск 1.»); баян, курай, балалайка, эмблемы (звёздочки, солнышко).

Демонстрационный материал: костюмы (татарский, русский, чувашский, башкирский) для родителей; изображение гербов республик России, Татарстана.

Раздаточный материал: шаблоны для сборки флагов, шаблоны для фартука, орнаменты.

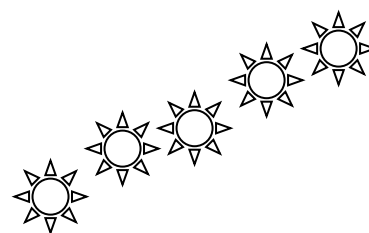
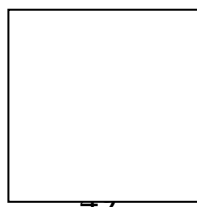
Национальные блюда: чак-чак, каравай, пирог с калиной, мёд.

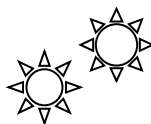
Предварительная работа:

Беседы о республиках Поволжья, рассматривание иллюстраций, открыток. Знакомство с геральдикой РФ, РТ, Чувашии, Башкирии; прослушивание аудиозаписей гимна РФ, РТ, народной музыки РФ, РТ, Чувашии, Башкирии; чтение русских, татарских народных сказок; знакомство с чувашскими, башкирскими потешками, прибаутками; проведение экскурсии в музей татарского декоративного прикладного искусства; декоративное рисование (дымковские узоры, татарские орнаменты); разучивание татарских, башкирских игр; беседа о традиционных национальных блюдах; подготовка национальных костюмов; вырезание орнаментов; беседы с педагогическим коллективом о подготовке к КВНу; оформление музыкального зала.

В роли представителей разных национальностей – родители воспитанников.

Посадка детей:





Дети заходят в зал, встают около стульчиков, приветствуют гостей.

Делятся на две команды.

Вед. Дорогие ребята. Сегодня у нас необычный день. Мы с вами отправимся в волшебную страну КВН. В этой прекрасной стране живут интересные вопросы, веселые сказки и истории народов Поволжья.

Давайте познакомимся с нашими командами.

Первая команда называется «Солнышко», а вторая – «Звездочки».

Осталось лишь выбрать капитанов. Капитан – это человек, ответственный за свою команду.

В команде «Солнышко» капитаном будет ...

В команде «Звездочки» капитаном выбрали ...

А сейчас я представлю членов жюри, которые будут вас оценивать.

Начинаем игру.

Представление команд.

Вед. Родина! Что такое Родина? Родина – это место, где мы живем. Наша Родина – это сердце России - Татарстан.

Сейчас нам из команды «Солнышко» прочтёт стихотворение Г. Кагановой о Родине.

Ребенок.

Почему мы любим все

Родину Россию?

Потому что нет нигде родины красивей!

Потому что нет нигде

Лучше наших пашен, лучше наших синих рек

И полянок наших.

Мы о родине своей

Распеваем песни,

Потому что нет нигде

Родины чудесней.

Песня «Моя Родина» (муз. Д. Трубачёва, В. Трубачёвой, сл. А. Пилецкой).

Вед. Молодцы, спасибо!

Наш КВН – о народах, которые проживают в Татарстане и других республиках Поволжья.

Конкурс №1 «Узнай гимн».

Вед. У каждой республики есть свой гимн, герб и флаг. Это её символы. Ваша задача - прослушать гимн и угадать, какой республике он принадлежит.

Звучит гимн РФ. Задача команды «Звездочки» определить, кому принадлежит этот гимн.

Звучит гимн РТ. Задача команды «Солнышко» определить, кому принадлежит этот гимн.

Конкурс №2. «Узнай герб и расскажи о нём».

Вед. : У каждого государства есть еще свой герб. Герб – важный символ государства. Он изображается на государственных бумагах, на указах президента, на денежных знаках, на орденах, медалях, паспортах. Задача команды «Солнышко» - описать герб РФ, а «Звездочек» - герб РТ и объяснить, что означает каждый элемент.

Опишите, что вы на них видите:

- Какие цвета присутствуют?

- Что они означают?

Конкурс №3. «Собери флаг и расскажи о нём».

Вед. Следующий символ государства – флаг. На столах лежат заготовки. Члены команд должны собрать из них флаги и объяснить значение каждого цвета: «Солнышко» – флаг РФ, «Звёздочки» - флаг РТ.

Разминка 1. «Географическая»

Вед. Каждая команда по очереди называют по одному городу Татарстана.

Молодцы, а сейчас назовите реки, протекающие в Татарстане.

Конкурс № 4. «Большая семья».

Вед. Перечислите народы Поволжья. Чем они отличаются? (костюмы, орнаменты, праздники).

Игра «Колечко».

Дети сидят полукругом, ладони соединены в корзинки.

Водящий в своей корзине держит колечко. Он проходит мимо детей, проводит руками по всем «корзинкам», а в одну незаметно вкладывает колечко.

Обойдя всех детей, он встаёт напротив и говорит: «Колечко, колечко, выйди на крылечко!». Тот ребёнок, у кого в руках оказалось колечко, должен встать и выбежать вперёд. Остальные дети должны поймать его. Если поймают, он должен выполнить какое-то задание (прочитать стихотворение, спеть песню, станцевать и т.д.), если нет – становится водящим.

Конкурс № 5. «Выбери костюм».

Вед. У каждой команды на столе лежит семь карточек с изображениями представителей разных национальностей. Задача каждой команды - найти среди них ту, на которой изображены люди в костюмах: чувашской национальности - для команды «Солнышко», а башкирской - для «Звёздочек».

-А как вы догадались? (орнамент, цвета).

Разминка 2. «Сказочная».

Заходят мамы в русской и татарской национальных одеждах.

Звучит татарская мелодия.

Девушка в татарском национальном костюме читает стихотворение:

Спросите нас: «Откуда вы?»

Мы с Волги, из Казани.

Поит нас Волжская вода.

Мы хлеб растим, пасем стада,

Качаем нефть, грузим суда

В свободном Татарстане.

Приходи в Татарстан в гости:

Здесь ты будешь кунаком.

Гостеприимная хозяйка

Угостит сладким чак-чаком.

Звучит русская мелодия.

Девушка в русском национально костюме читает стихотворение:

А мы живем в России.

У нас леса густые,

У нас березы белые

И девочки красивые.

И небо наше чистое,

И реки наши быстрые.

И Москвы столицы нашей

В целом мире нету краше!

Приезжайте чаще к нам,

Очень рады мы гостям!

Русская девушка рассказывает отрывок из русской народной сказки «Каша из топора»:
«Принесла старуха котёл.

Солдат топор вымыл, опустил в котёл, налил воды и поставил на огонь.

Достал солдат ложку, помешивает варево. Попробовал.

- Ну, как? – спрашивает старуха»

Рус. девушка: Ребята, из какой сказки отрывок? Кто главные герои? Кто написал?

Татарская девушка рассказывает отрывок из сказки Г. Тукая «Шурале»:

«Сжался, сжался надо мною,

Отпусти меня, джигит!

Ни тебя, джигит, ни сына

Не обижу я вовек!»

Тат. девушка: - Ребята, из какой сказки отрывок? Кто главные герои? Кто написал?

Рус., тат. девушки: Молодцы, ребятки!

Разминка 3. «Музыкальная».

На столе лежат народные музыкальные инструменты: баян, балалайка.

Вед: - А теперь послушаем мелодии и попробуем угадать, какому народу принадлежит та или иная мелодия?

-Какие инструменты используются в русской мелодии? – А в татарской?

Звучит чувашская музыка. В гости заходит чувашка.

Читает стихотворение:

Здравствуйте!

Чувашскую землю отогрела

Лаской милая весна.

Снова свет смеется белый,

Пробуждает ото сна.

Избы звонким тесом крыты,

Ровно пригнанным в ряды.

А вдоль улицы, гляди ты,

Густолистые сады.

Звучит башкирская музыка. В гости заходит башкирка. Читает стихотворение:

Башкортостан – щедрая земля!

Хлеб - в амбарах.

А вон в забытии

Машут, словно бы крылья лебязьи,

Нефтяные качалки твои.

Тау актарып гәүһәр эзләгәндәй,

Бал авырлык бәлән табыла

Тирләп – пешеп чәйләр эчкән чакта,

Хуш исләре аңкый табынга.

Вед: - Ребята, посмотрите, какие гости к нам пришли!

Команда «Солнышко» должна определить, к какой национальности принадлежит первая девушка, а задача команды «Звездочки» - определить, к какой национальности принадлежит вторая девушка.

- А сейчас команда «Солнышко» должна назвать столицу Чувашии! (Чебоксары)

- Команда «Звездочки» назовите столицу Башкортостана! (Уфа)

- А сейчас установите различия между чувашской и башкирской девушкой! (орнамент, костюмы, цвета)

- Молодцы!

«Песенка друзей» (муз. В. Герчик, сл. Я. Акима).

На столе лежат народные музыкальные инструменты: курай, свисток.

Вед: - А теперь послушаем мелодии и попробуем угадать, какому народу принадлежит та или иная мелодия?

-Какие инструменты используются в башкирской мелодии? – А в чувашской?

Конкурс №6. «Кто быстрее украсит фартук?».

На столах лежат орнаменты чувашских и башкирских национальных костюмов.

Вед: - Итак, ребята. Сейчас мы устроим конкурс под названием «Кто быстрее украсит фартук?».

Задача команды «Солнышко» заключается в том, чтобы как можно быстрее разукрасить фартук чувашским национальным орнаментом.

Задача команды «Звездочки» заключается в том, чтобы как можно быстрее разукрасить фартук башкирским национальным орнаментом.

-Молодцы! Ребята справились с заданием! Победила команда

Конкурс № 7. «Угощение».

Родители в национальных костюмах выносят под салфетками национальные блюда: чак-чак, каравай, пирог с калиной, мед. Ведущий убирает салфетку.

Родители: Спасибо вам за приглашение и активное участие. Мы пришли к вам не с пустыми руками. Мы приготовили для вас угощение. Ваше задание: определить, кому из нас принадлежит это угощение.

Команда «Солнышко» должна определить, какие из этих лакомств относятся к татарской и чувашской национальной кухне.

Команда «Звездочка» должна определить, какие из этих лакомств относятся к русской и башкирской национальной кухне.

- Молодцы, ребята! Справились с заданием!

Вед. КВН у нас подошел к концу. Вы все активно принимали в нем участие. А сейчас даем слово жюри.

Жюри подводит итоги.

Вед. А сейчас поиграем в татарскую игру «Горшочек».

Игра «Горшочек» («Чулмэк») (татарская народная игра).

Дети - «горшки» сидят по-турецки в кругу на расстоянии друг от друга. Позади каждого «горшка» стоит «продавец». Один игрок – «покупатель» под весёлую татарскую музыку бежит по внешнему кругу. С остановкой музыки останавливается около «продавца», спрашивает: «Почём продаёшь горшок?» «Продавец» называет цену: «рубль» или «два рубля». «Покупатель» «отсчитывает рубли» ударами по ладони «продавца», «продавец» и «покупатель» поворачиваются спиной друг к другу и бегут под музыку вокруг внешнего круга столько кругов, сколько называл «Продавец». Кто первый прибежит, тот «купил» горшок», а второй становится «продавцом». Через 2 тура «горшки» и «продавцы» меняются ролями.

Вед: Всем спасибо за участие! А сейчас я приглашаю всех к щедрому столу!

СЦЕНАРИЙ МЮЗИКЛА ПО МОТИВАМ СКАЗКИ СУТЕЕВА ВЛАДИМИРА ГРИГОРЬЕВИЧА «ПЕТЯ И КРАСНАЯ ШАПОЧКА»

*Ахметзянова Екатерина Викторовна, воспитатель
Ельцова Нина Михайловна, музыкальный руководитель
«МБДОУ «Детский сад № 67 «Надежда»*

Возраст: старшая группа

Цель: развитие творческих способностей детей в процессе инсценировки сказки Владимира Сутеева «Петя и Красная Шапочка».

Действующие лица: Петя, Красная Шапочка, Волк, бабушка, мама, охотники, танцующие цветы.

Музыкальное сопровождение мюзикла: минусовка песни «Почемучки» Юр Марины Георгиевны; песня «Солнечные зайчики» Василия Богатырева из мультфильма «Маша и

Медведь»; музыка Э. Грига «В пещере горного короля»; песня Юрия Антонова «Не рвите цветы»; «Менуэт» П. Мориа

Мюзикл:

Под минусовку песни «Почемучки» Юр Марины Георгиевны выходит Петя, руки в карманах, насвистывает, осматривается по сторонам и видит афишу «Сегодня мультфильм! «Красная Шапочка».

Петя: - О! Моя любимая сказка! Я её знаю наизусть!

Петя подбегает к кассе и видит надпись: «Все билеты проданы!»

Петя с досадой сердито пинает ногой забор. Доска забора отодвигается, и Петя заходит за него. Осматривается и понимает, что неожиданно очутился... на лесной полянке.

Петя: - Где это я? Неужели в сказке? Вот это да!

Под песню из мультфильма «Маша и Медведь» - «Солнечные зайчики» (В.Богатырева) выходит Красная Шапочка, напевая песню танцует.

Петя за ней наблюдает.

Под музыку Э. Грига «В пещере горного короля» выскакивает волк, облизывается:

Волк: - Здравствуй, Красная Шапочка! Куда идёшь?

Красная Шапочка: - Я иду к моей бабушке.

Волк: - А где живёт твоя бабушка?

Петя, сидя за кустом шепчет: - Молчи! Молчи!

Красная Шапочка: - Вот за тем лесом, возле мельницы.

Волк под свою музыку убегает.

Петя выбегает из-за куста:

Петя - Что ты наделала! Теперь Волк слопает твою бабушку!

Красная Шапочка удивлённо посмотрела на Петю: - Здравствуйте! Вы откуда?

Петя смутился и тоже поздоровался: - Здравствуй...

Красная Шапочка: - Вы, наверное, принц?

Петя: - Нет, я - Петя Иванов. А ты - Красная Шапочка. Я про тебя сказку читал.

Красная Шапочка: - Какую сказку?

Петя взмахивает рукой: - Ни о чём не спрашивай, беги скорее за охотниками! Зови к дому бабушки!

Красная Шапочка показала Пете свою корзинку: - Но мне нужно бабушке пирожок передать и горшочек масла.

Петя: - Давай мне.

Красная Шапочка охает от страха, потом послушно кивает головой и бежит по лесной тропинке. Петя бросился догонять Волка:

- Эй, Волк! - закричал Петя, задыхаясь от быстрого бега. - Остановитесь!

Волк: - Ещё чего!

Петя: - Подождите! Я хочу сказать вам что-то очень важное!

Волк останавливается как вкопанный: - В чём дело? Ты хочешь, чтобы я съел тебя?

Петя: - Не успеете! Вам спастись надо! Сюда охотники идут! Я сам видел! С ружьями идут. Прямо вам навстречу. Лучше вам идти кругом.

Волк, прыгая в кусты: - Ну, ладно. Только смотри: обманешь - без соли съем! И без перца!

Красная Шапочка бежит по лесу и вдруг видит красивую полянку с цветами, останавливается: - Ах, какая красота!

Цветы танцуют под песню Юрия Антонова «Не рвите цветы».

Красная Шапочка досмотрела танец: - Ой, мне же нужно спешить! (убегает)

Бабушка с лейкой в руках танцует «Менуэт» П. Мориа, поливает цветы.

Петя стучит в дверь.

Бабушка: - Кто там?

Петя тяжело вздохнул и громко: - Это я, Красная Шапочка.

Пожимает плечами и обращается к зрителям: - Не объяснять же старушке, кто я такой на самом деле. Во-первых, не поверит. Во-вторых, испугается. А то ещё и в обморок упадёт!

Бабушка: - Дёрни за верёвочку, дитя моё, дверь и откроется.

Петя дёргает за верёвочку, входит в дом и кричит: - Прячьтесь скорее! Здесь рядом Волк бродит, хочет вас слопать!

Бабушка снимает очки, внимательно смотрит на Петю: - Фи, молодой человек, что за выражение - «слопать»? Воспитанные люди говорят в подобных случаях: скушать, съесть, проглотить, в конце концов.

Петя: - Уважаемая бабушка, рядом с вашим домом серый хищник, который может вас скушать.

Бабушка с криками прыгает в шкаф: - А-а-а!!!.

Раздаётся стук в дверь.

Петя, стараясь говорить бабушкиным голосом: - Кто там?

Волк: - Это я, внучка ваша, Красная Шапочка.

Петя быстро бросил на кровать какой-то узел, прикрыл его одеялом.

Петя: - Дёрни за верёвочку, дитя моё, дверь и откроется.

Волк подбегает к кровати, изображает, что съел бабушку: - Фу, какая гадость! До чего же невкусные старушки пошли! Надеюсь, внучка послаще будет.

Волк укладывается в бабушкину кровать.

Петя одевает платок и заходит в дом.

Волк: - Ой, это ты, что ли, моя внучка?

Петя: - Я!

Волк: - А шапочку куда дела?

Петя: - Теперь шапочки не в моде, нынче все девочки косынки носят.

Волк: - Ладно, носи косынку. Да, а ты чего там стоишь-то? Ты поближе подойди, я же глухая совсем, слышу плохо.

Петя опасливо приблизился к кровати.

Волк: - А скажи мне, деточка, почему у меня такие большие ушки?

Петя: - Ушки? Это, наверное, чтобы лучше слышать, как идут охотники.

Волк: - А почему у меня такие большие глазки? А?

Петя: - Чтобы лучше видеть охотников...

Волк: - Охотников? Опять ты об охотниках!

Волк снимает бабушкины очки и кричит: - А теперь скажи, несчастный мальчишка, почему у меня такие большие зубки? Чтобы тебя съесть! Я же предупреждал, что съем тебя без соли и перца.

Под музыку Э. Грига «В пещере горного короля» исполняется танец-сражение Пети и волка. Волк падает, тяжело дыша. В это время появляются охотники (под музыку К. М. Вебера «Хор охотников» из оперы «Вольный стрелок»)

Охотники: - Руки, то есть лапы, вверх!

Волк безропотно встаёт и поднимает лапы вверх.

В дом вбегает Красная Шапочка, смотрит на пустую кровать бабушки и плачет: - Где же моя бабушка? Неужели Волк её слопал?

Петя: - Фи, что за выражение - «слопал»? Воспитанные девочки говорят: скушал или отобедал.

Охотник: - А вот мы сейчас ему брюхо вспорем и посмотрим, чем он успел отобедать!

Петя: - Не надо! - распахивает дверцы шкафа.

Под песню из мультфильма «Маша и Медведь» - «Солнечные зайчики» Василия Богатырева, из шкафа выходит улыбающаяся бабушка. Красная Шапочка обнимает её. Все хором благодарят Петю: - Какой хороший мальчик!

Петя, смущаясь: - Ну что вы....

Вдруг гаснет свет, все герои убегают. Свет вновь включается, Петя оглядывается и видит забор, через который он попал в сказку. Петя перешагивает его, обращается к зрителям: - Вот это приключение! А вы ребята, когда-нибудь, попадали в любимую сказку?

СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО УТРЕННИКА В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ДЦП) «ВЕЧЕР У АБАЖУРА»

*Антимбекова Ф.М., музыкальный руководитель,
Герок Е.Ю., учитель-дефектолог,
Завертилюк Л.Н., воспитатель
МБДОУ № 61 «Алёнушка»*

Дети вместе с родителями рассаживаются полукругом вокруг стола с настольной лампой с абажуром.

1 ведущий. Добрый вечер! Сегодня особенный день, и у нас есть особенный повод для того, чтобы встретиться за этим столом. А что это за повод?

2 ведущий. Мы провожаем в школу наших выпускников: Азалию и Диму. Они пришли к нам в детский сад совсем крошками (*на экране фото*), а посмотрите. Как они выросли за эти 5 лет! Поприветствуем их!

Все приветствуют выпускников аплодисментами.

Песня «Детский сад».

1 ведущий. Сколько прожито за эти годы, сколько выпито молока, сколько спето песен. Рассказано стихов, сколько было радостных и грустных моментов! Но в памяти остаётся только самое хорошее.

2 ведущий. А почему у нас на столе стоит эта лампа? Мне кажется, её надо включить.

1 ведущий. Это не простая лампа, а волшебная лампа воспоминаний. Она зажжётся только тогда, когда прозвучат самые яркие, самые тёплые воспоминания за все годы, что ходили в детский сад наши выпускники. Пусть каждый из вас вместе с воспоминанием передаст лампе искорку света и тепла, тогда она непременно осветит наш вечер.

2 ведущий. Давайте начнём наш вечер воспоминаний. Вот вы, Людмила Николаевна, что хотели бы вспомнить у нашей лампы?

Людмила Николаевна. Я вспоминаю прошлогодний праздник «Солдатская сказка», посвящённый 23 февраля. Вспомните, как дружно дети вместе с родителями проходили все испытания, и какой вкусной оказалась после этого солдатская каша!

Фото с праздника (фон – песня «Манная каша»).

1 ведущий. А вы, Елена Юрьевна, о чём нам сегодня хотите напомнить?

Елена Юрьевна. Я хочу напомнить о том, как мы осенью ходили в трогательный зоопарк. Давайте вместе вспомним, каких животных мы там видели.

Фото.

2 ведущий. А теперь дадим слово нашим выпускникам. Что им запомнилось больше всего? Регина Фаритовна, о чём Вы с **Азалией** хотели бы вспомнить?

- Мне вспоминается новогодний утренник 2012 года.

1 ведущий. Давайте же вернём на минутку в наш жаркий вечер зиму и поиграем со снежинками.

Игра с парашютом «Метель».

2 ведущий. А что же вспомнят **Дима** с родителями?

- Мы вспоминаем, как катались на лыжах во время Зимней Олимпиады.

Видеоклип «Лыжный спорт».

1 ведущий. А теперь давайте спросим, что запомнилось **Данилу** с родителями?

- Нам очень понравился праздник «День рождения Снеговика».

1 ведущий. Давайте споём песню с этого праздника.

Песня «Снеговик, Снеговик, ты такой хороший...».

2 ведущий. Инна Николаевна, а что запомнилось Вам?

Инна Николаевна. А я хочу вспомнить праздник 23 февраля в этом году. Посмотрите, дорогие родители, как достойно Вы справлялись со всеми испытаниями.

Фрагменты праздника.

Инна Николаевна. А теперь вспомним, как встречали Вас ребята и слушаем ещё раз приветственную песню.

Видео с праздника.

Песня «Бравые солдаты».

1 ведущий. А что больше всего запомнила наша любимая нянечка Розалия Абзаловна?

Розалия Абзаловна. Я с удовольствием вспоминаю, как мы играли в хоккей во время Олимпиады.

1 ведущий. Давайте мы сейчас тоже поиграем.

Игра «Забей шарик в ворота».

2 ведущий. А о чём нам напомнят **Игорь** с мамой?

- Мы хотим вспомнить праздник «Сюрприз для Весны» и исполнить свой номер.

Песня «Весенняя капель».

1 ведущий. А теперь давайте слушаем **Ваню** с родителями.

- Нам хочется вспомнить «Викторину по сказкам».

Инсценировка «Сказка о глупом мышонке».

Фарида Миргазиевна. А мне эта сказка напомнила. Как наши ребята старались помочь мамам постирать платочки, да так старались, что до дыр их достирали.

Песня «Стирка».

2 ведущий. А о чём же вспомнит семья **Ислама**?

- Утренник 8 Марта этого года.

2 ведущий. Да, мы тоже помним, какой приятный сюрприз сделали для мам на празднике Радмир с папой.

Песня Радмира с папой.

1 ведущий (*обращаясь к родителям Радмира*). Кстати, Вы же ещё не назвали нам своё воспоминание. Что же Вам запомнилось?

- Прошлогодний выпускной.

1 ведущий. У нас же сегодня тоже выпускной. Давайте же вспомним и подарим нашим выпускникам песню.

Песня «За летом зима...».

2 ведущий. Мы хотим ещё раз поздравить наших выпускников и вручить им портфели, с которыми они пойдут в новый, школьный, мир.

Вручение портфелей.

1 ведущий. Остальные ребята у нас тоже не сидели весь год сложа руки. Они участвовали во многих конкурсах. И сейчас мы торжественно вручим им заслуженные награды.

Вручение дипломов и сертификатов.

2 ведущий. А ещё мы хотим выразить свою огромную благодарность нашим самым лучшим родителям. Они весь год помогали нам, с готовностью отзывались на любую нашу просьбу, активно участвовали в жизни группы. Мы говорим Вам большое спасибо и вручаем благодарственные письма. Надеемся, что Вы и в будущем году будете так же поддерживать нас и Ваших детей.

Вручение благодарственных писем родителям.

1 ведущий. Все ли поделились своими воспоминаниями? Посмотрите, как много огоньков у нас! Наверное. Их хватит. Чтобы зажечь нашу волшебную лампу. Как и всякое волшебство, наше требует торжественного момента. Закройте глаза и трижды подуйте на лампу.

Лампа зажигается.

1 ведущий. Посмотрите, тепло наших воспоминаний зажгло лампу.

Звучит заставка песни «Самовар».

2 ведущий. Что это шумит? Пока мы вспоминали, у нас закипел самовар. Приглашаем всех к столу.

Чаепитие.

После чаепития огоньки с лампы снимаются и дарятся на память выпускникам.

Ведущий. Возьмите эти огоньки-воспоминания, и время от времени смотрите на них, и вспоминайте наш детский сад. Мы всегда ждём вас в гости. Счастливого вам пути!

**СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ
С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ДЦП)
СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ
«СОЛДАТСКАЯ СКАЗКА».**

*Антимбекова Ф.М., музыкальный руководитель,
Завертилюк Л.Н., Садохина И.В., воспитатели,
Герок Е.Ю., учитель-дефектолог
МБДОУ № 61 «Алёнушка»*

Разминка.

Дети и родители входят в зал и садятся на места.

Звучит аудиозапись «Песни солдата» из сказки.

Ведущий. Ребята, чья это песня?

Дети. Это песня солдата.

Заходит Солдат.

Солдат. Ох, какой долгий путь я прошёл, а до дома ещё так далеко. Устал я, отдохнуть бы немного. (*Видит домик.*) А вот и дом стоит. Постучусь я в окошко. (*Стучится в окошко, в ответ – тишина.*) Странно, никто не отвечает. Куда же все делись, у кого бы спросить? (*Замечает детей.*) А вот ребята сидят. Может быть, они знают? Спрошу я у них.

Здравствуйте, ребята! Здравия желаю, товарищи взрослые! Не знаете ли вы, ребята, где хозяева из этого дома?

Дети. Нет.

Солдат. Может, взрослые знают, где хозяева?

Родители. Нет!

Солдат. Что же могло случиться? Может, хозяйка заблудилась? Ушла далеко, и что-то с ней случилось? Надо бы пойти поискать. Только вот устал я сильно, боюсь – один не справлюсь. Где бы мне солдат-товарищей найти?

Ведущий. Да наши ребята все настоящие бойцы, а их папы и подавно! Вот тебе и товарищи. Мы тебе и поможем.

Солдаты. Правда ли? А что за папы у вас?

Ведущий. А мы тебе сейчас покажем, что ребята про своих пап рассказывают.

Слайд-шоу «Мой папа» с рассказами детей о своих папах.

Солдаты. Да, хороши солдаты. Поможете мне? Ну тогда пошли в поход. Путь нам предстоит трудный, много испытаний и препятствий нужно пройти. А в путь лучше отправляться с боевой песней. Запевай!

Песня «Ты не бойся, мама!».

1 препятствие «Перейти по мосту».

Надо пройти по мосту через реку.

Дети идут по скамейке, взрослые страхуют сбоку.

2 препятствие «Убрать камни».

На дороге много камней, чтобы пройти. Надо собрать их в корзины: в одну корзину большие камни, в другую – маленькие.

Проводится жеребьёвка: кто какие камни собирает.

Дети собирают с пола в корзины большие и маленькие мячи.

3 препятствие «Гора».

На пути у нас высокая гора. Кто первый по ней поднимется?

Дети поднимаются на шведскую стенку со страховкой родителей.

4 препятствие «Кусты».

Перед нами выросли большие колючие кусты. Кто сможет первым пробраться через них?

Дети пролезают через обручи, которые держат их родители.

Солдат. Сколько мы шли, устали. Давайте устроим привал. А чтобы сил быстрее набраться, на привале всегда звучит весёлая песня. Знает кто-нибудь из вас весёлую песню?

Песня «Солдатлар».

Солдат. Вот сколько сразу силы прибавилось! Пора дальше в путь отправляться.

5 препятствие «Паук».

Посмотрите, какой страшный паук. Давайте его прогоним.

Дети бросают в цель мячи.

6 препятствие «Большие ноги идут по дороге».

Чтобы Дуремар не узнал, что ключик ищут дети. надо всем ребятам поставить свои ноги на ноги родителей и так пройти по тропинке.

Ноги детей на ногах родителей. Родители по очереди на скорость проходят по тропинке.

7 препятствие «Прятки».

А теперь давайте спрячемся на спине у родителей, а родители будут петлять между пеньками.

Дети сидят на спине родителей. Родители проходят змейкой между кеглями.

8 препятствие «Болото».

Вот перед нами болото. Надо пройти только по кочкам.

Дети идут по кочкам. Родители страхуют.

9 препятствие «Очистим болото».

Пока нас не было, по болоту шли туристы и замусорили его. Надо очистить болото и убрать из него мусор.

Дети заматывают ленту, привязанную к палке, и вытягивают разные предметы.

После 9 препятствия дети подходят к ёлке, за которой на пеньке сидит Хозяйка.

Хозяйка. Здравствуйтесь, ребята и взрослые! Здравствуй, Солдат! Как я рада вас видеть! Я пошла в лес и зашла в самое болото. Теперь не знаю, как отсюда выйти. Помогите мне найти дорогу домой.

Солдат. Давайте, мы с ребятами вместе тебя проводим.

Все вместе идут обратной дорогой по маршруту до дома Хозяйки.

Хозяйка. Спасибо вам! Вы так долго ходили, такие препятствия прошли! Наверное, устали и проголодались? А у меня как раз и каша поспела. В печи протомилась. Угощайтесь на здоровье!

Угощает всех «солдатской кашей».

Солдат. За вашу помощь, храбрость и отзывчивость я награждаю всех вас орденами.

Награждает пап и детей орденами.

Ведущий. Наши ребята всегда рады помочь. Они вырастут и станут настоящими защитниками Родины. И про это мы сейчас споём песню.

Песня «Наша Родина сильна».

ИГРОВОЙ ПРАКТИКУМ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ «ИГРАЕМ ВМЕСТЕ»

*Секерина Тамара Васильевна, воспитатель,
Поздеева Ольга Валерьевна, воспитатель,
Антимбекова Фарида Миргазямовна, музыкальный руководитель,
Батенко Ирина Геннадьевна, учитель-дефектолог
МБДОУ № 61 «Алёнушка»*

Задачи: **Развивающие:** Обогащать сенсорный опыт. Создать условия для развития воображения, мышления, памяти, словарного запаса, познавательного интереса у детей. Развивать двигательную активность, развивать моторику.

Воспитательные: воспитывать эмоциональную отзывчивость, вежливость, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим, бережное отношение к игрушкам, умение замечать и по возможности устранять беспорядок после игры, умение радоваться достигнутому результату,

Обучающая: Формировать устойчивые представления о величине, форме, цвете.

Предполагаемый результат:

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, музыкальная, восприятие художественной литературы, предметная, конструирование из модулей, совместная деятельность со взрослыми и сверстниками.

Словарная работа: пассивный словарь: закрепление слов по теме игрового практикума.

Предварительная работа: игры с игрушками, игровые ситуации «В гостях у куклы Маши», «Споём колыбельную песню кукле Ане», пение песен, чтение, загадывание загадок.

Оборудование: колпак, платок, книжка, иллюстрация, игрушки: воздушные шары, мячи разных размеров, обруч, погремушки, пирамидки, палочки с цветными лентами с привязанными цветными ложками, погремушками, модули, карточки с геометрическими фигурами, куклы, стулья, кукольная цветная одежда, цветные деревянные ложки, цветные ведерки, корзины, материал под «лужу», мешки под шары, лента для бус, магнитофон, записи песен, музыки.

Воспитатель: здороваемся с гостями.

Воспитатель замечает лежащую на полу книжку.

Ребята, посмотрите: книга лежит не на месте подниму. Какая интересная книга! Что это? Кто то вырвал страничку из книжки, а разве можно так с книгой поступать? Как жалко какой красивый Петрушка, и книжка интересная.

(звучит грустная музыка, появляется петрушка.)

Воспитатель: Здравствуй петрушка! Что ты такой грустный? А колпак твой где? Пожалеем петрушку, вытрем слезки.

Петрушка: Здравствуйте, ребята. Я живу в младшей группе в другом детском саду.

Что - то не улучшается мое настроение, колпак мой потеряли, книжку порвали, моих друзей разбросали, им плохо.

Дружно жили все игрушки.

Мишки, куколочки-подружки.

Дети целый день играли, все игрушки разбросали

Помогите их сложить.

Воспитатель: - как же мы тебе поможем? Мы здесь, а где другой детский сад?

Петрушка: а я вас сейчас перенесу (звучит сказочная музыка)

Закрываем глазки. Я — забавная игрушка,

У меня есть погремушка,

погремушкой постучу,

всех друзей перенесу.

Воспитатель: Какой беспорядок! Конечно, мы тебе, Петрушка, поможем. Научим тебя играть, потом ты научишь играть своих друзей.

А после игр все уберем, и у тебя будет хорошее настроение.

Воспитатель: а откуда у вас столько воздушных шаров?

Петрушка: В нашей группе было сегодня день рождения, и вот все шары раскидали.

Воспитатель: вот с шарами мы тебя научим играть. Все ребяташки выберут шарик и ты Петрушка выбирай, и я возьму. Я научу тебя побрасывать вверх 2 руками и осторожно ловить, что бы шарик не лопнул.

Игра «Подбрось шарик» (под музыку)

Летит мой шар,

Летит он вверх,

Смотри, не прозевай!

Держи его, лови его

И снова вверх бросай!

Игра «Найдите своих друзей по цвету шарика»

Посмотрите на свои шарики и будьте внимательны. Раз, два, три игру начни.

Воспитатель: Поиграли, а сейчас наводим порядок, собираем шарики в большие мешки. (по цвету шаров). Петрушкины друзья в этот мешок, мои – в другой. Уточняю цвет.

Петрушка: как много здесь мячей, а для чего нужны мячи? (ответы детей)

Воспитатель вместе с детьми:

Мяч резиновый, упругий

Так и проситься на руки,

Чтоб подбросить и поймать, по дорожке покатать.

Научим Петрушку катать мяч.

Игра «Покатаем мячики» под музыку, Садитесь в кружок, отталкиваем 2 руками мяч от себя. (парами) (садим детей на ковер)

Воспитатель: Мяч умеет и скакать, Петрушка, поскачи вместе с мячом:

Мой веселый, звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь?

Жёлтый, красный, голубой,

Не угнаться за тобой!

(Петрушка прыгает на одной ноге.)

Воспитатель: Поиграли, а сейчас наводим порядок. Посмотрите, у меня 2 корзинки, для больших и маленьких мячей, соберите их правильно. Будьте внимательны!

(Петрушка повеселел.)

Воспитатель: Петрушка, здесь и куклы на полу остались.

Петрушка: А что с куклами тоже можно играть? У нас дети только раздевают кукол.

Воспитатель: Сейчас мы тебя научим играть.

Песня «Танец с куклами»

Воспитатель: Поиграли, а сейчас наводим порядок. Давайте посадим кукол на стульчики.

Петрушка: Вот и вещи кукольные лежат в беспорядке. Что с ними делать будем?

Воспитатель: Мы тебя научим. Разложим вещи по цвету.

Игра «Кто быстрее» (дети под музыку собирают в разные ящики по цвету). Надо вещи убирать, не придётся их искать.

Так и мягкие модули тут разбросаны. Давайте научим Петрушку строить дом для кукол.

Постройка дома.

Воспитатель: А каких форм модули вы использовали? (треугольные, прямоугольные, круглые, квадратные). Сейчас мы с вами поиграем

Словесная игра «Кто быстрее?» Я вам раздам карточки, говорю треугольник, вы треугольник скорей поднимайте, -квадрат....,-прямоугольник.....,- круг....

Вот у кукол новый дом появился.

Петрушка: Какие игрушки я еще нашел . Это наверно... колечки, кольцо на руку, волчок, колеса от машин, мозаика – складываем цветочек, бусы на ленту.

Воспитатель: Ты такой молодец, Петрушка, так много игр придумал , а для чего эти палочки. (показываю палочку от пирамидки). Кто знает.

Мы с вами поиграли, а теперь наведем порядок

Игра «Соберем пирамидку». (музыка)

Воспитатель: Петрушка, это что лужа у вас в группе, так вроде и не лужа, и не мокро. Какие то палочки с ленточками. Давайте покрутим палочку узнаем что на том конце ленточки, вытягиваем ложки, погремушки.

Петрушка: Вот они мои любимые игрушки погремушки. С ними то я умею играть.

Воспитатель: Садитесь на стульчики, ребята с удовольствием Петрушка с тобой поиграем.

Шумовой оркестр. (стульчики стоят перед занавеской)

Поиграли, а сейчас наводим порядок. Сложим музыкальные инструменты: ложки в цветные ведерочки, а погремушки в корзиночку.

Воспитатель: Тебе, Петрушка понравилось играть с детками.

Петрушка: Очень понравилось.

Воспитатель: Научился играть, сможешь научить играть и убирать после игр игрушки.

Петрушка: Да.

Воспитатель: Порядок навели, нужно возвращаться к нам в детский сад. У нас для тебя, Петрушка сюрприз. (даю ему колпак)

Петрушка: Спасибо, какой красивый, и у меня для вас тоже сюрприз, колдует и достает....

Воспитатель: Спасибо!

Петрушка: Я вас сейчас перенесу (волшебная музыка)

Закрываем глазки. Я — забавная игрушка. У меня есть погремушка, погремушкой посту-чу, всех друзей перенесу.

Воспитатель: какие вы молодцы, понравилось вам играть с Петрушкой, вот мы Петрушку научили играть и помогли навести порядок в его группе. А теперь мы идем в свою группу. До свидания.

СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ДЦП).

*Секерина Тамара Васильевна, воспитатель,
Поздеева Ольга Валерьевна, воспитатель,
Антимбекова Фарида Миргазьямовна, музыкальный руководитель,
Батенко Ирина Геннадьевна, учитель-дефектолог
МБДОУ № 61 «Алёнушка»*

Цель: Развитие эмоциональной сферы детей.

Задачи: Создать атмосферу новогодней сказки. Развивать в детях эмоциональный отклик на музыкальные произведения. Доставить радость детям от Новогоднего праздника. Формировать представление детей о положительных и отрицательных персонажах новогодней

сказки. Развивать воображение, память, мышление, речь детей средствами музыки. Развивать у детей умение выступать на публике. Петь выразительно, передавая радостный, веселый характер песен. Способствовать выработке навыков коммуникации, социальной адаптации.

Репертуар: Хоровод «Ёлочка» Музыка Н. Бахутовой. Слова З. Александровой; игра «Зайчики и лисичка» Слова В. Антоновой, музыка Б. Финоровского; «Хоровод у елочки» Муз. и сл. Л. Старченко; Песня «У тебя Дед Мороз» (Интернет ресурсы); Игра «Согревалочка» (Интернет ресурсы).

Действующие лица:

Взрослые: Ведущий, Дед Мороз, Маша, Белладонна, свинка, лиса;

Дети: зайцы, снежинки.

Атрибуты и оборудование: Экран, проектор, лотерейный барабан с загадками, нарядная ёлка, сугробы из ткани, украшенный зал, костюмы для действующих лиц, маски зайцев, лисы, чудо – аппарат, телефон, валенок, подарки.

Ход:

Звучит торжественная музыка, (фанфары) в зал входит ведущая.

Поздравление.

Голос деда мороза: *Дорогие ребята я собираюсь к вам на праздник, вперед себя посылаю телеграмму. (на слайде)*

Ведущая: вот она телеграмма от Деда мороза:

*Открывает Новый год сказочные двери,
Пусть заходит в этот зал тот, кто в сказку верит.
Пусть заходит в этот дом тот, кто дружит с песней.
Начинайте зимний праздник, нет его чудесней!
Дорогие гости, дети! Я спешу поздравить всех!
Пусть придут в году грядущем к вам удача и успех!
Пусть для всех людей хороших, не боящихся забот,
Будет он не просто Новый, а счастливый Новый год!*

Дети :

*1. Снова к нам пришел сегодня
Праздник Елки и Зимы,
Этот праздник новогодний
С нетерпеньем ждали мы!
2. Будет весело сегодня,
Не придется нам скучать!
Здравствуй праздник новогодний!
Мы пришли тебя встречать!
3. Что за чудо наша елка-
Разбегаются глаза,
Мишурой блестят иголки
Вот так, елочка краса!*

Ведущая: Подходи, честной народ!

*Елка нас к себе зовет!
Становитесь в хоровод,
Песней встретим новый год!*

ХОРОВОД «Ёлочка»

Музыка Н. Бахутовой. Слова З. Александровой.

ребенок: Возле ёлки ожидают

*Нас сегодня чудеса,
В этот праздник оживают
Добрых сказок голоса!
(сказочная музыка)*

Ведущая: В Сказке может все случится

Наша сказка впереди.
Сказка в гости к нам стучится,
Скажем сказке – заходи!

Ребята я слышу чьи- то легкие шаги. К нам наверно сказка идет.

Маша: А-а! Вот вы где! Сейчас я вам задам и устрою тарарам. Хм. Никого нет. Вы где тут все? Спрятались! Ну, голубчики, держитесь! Я так не играю! *(Говорит обиженно.)* Опять все разбежались!

Голос: Внимание! Внимание! Говорит радиостанция. До Нового года осталось несколько дней. Всем срочно подготовиться к встрече важных гостей: Деда Мороза, Снегурочки и поросенка.

Маша: Замечательно! Так-так-так, а где же Миша? Что-то я его не вижу...а вспомнила Миша наш улегся спать, с кем же Новый год встречать?...*(думает)* Во! Телефончик! Какая я молодец! Хороша Маша! Посмотрим, посмотрим, вот они фотографии моих друзей, загляну – ка я в галерею. *(Маша как будто перебирает файлы на телефоне, изображение показывается на экране).* Козел, заяц, собака. С собакой я в прошлом году играла. Вот дорогая моя свинка, я с ней давно не играла, позвоню - ка я ей. «Алло! Свинка! Это я! Не узнала, что ли, меня? Приходи к нам поиграть, песни петь и танцевать! Будет весело сейчас! Много здесь друзей у нас!» *(Замечает детей, сидящих в зрительном зале.)* Ой, дети! Здравствуйте, гости дорогие! Вас на праздник пригласили? *(Дети отвечают.)* Давайте знакомиться! Зовите меня просто Машей. А вас как зовут? Не слышу, громче. *(Все дети одновременно называют свои имена.)* Кто любит петь и танцевать?. А сказки слушать и играть?. А Я жду в гости свою свинку.

(приходит свинка)

Свинка *Здравствуй Маша!* Я — Свинка, в платьице одета!

Веселюсь с друзьями и, конечно, с вами! Знаешь, Маша Чудо вот-вот с нами тут произойдет, потому что новый год идет

Маша - *Пусть скорее придет новый год он лишь счастья друзьям принесет
И улыбки и смех, и подарки для всех. Ой, как Я волнуюсь.*

Свинка - *Почему?*

Маша: *я слышала, что Новый год уже на носу*

Свинка *у кого на носу? (ищут друг у друга, потом у детей)*

Ведущая – *это же только так говорят на носу, а это значит, что уже скоро.*

Свинка и Маша - *понятно*

Свинка *Какая красивая елочка, пойду посмотрю.*

(заходит Белладонна)

Белладонна: - Караул! Ограбили! Где он? Где Фунтик? Где мой поросенок? Где моя сказочка? Держите вора! *(бегает вокруг елки с саквояжем, подходит к Маше).*

Маша - Ого! Какой большой кошелек!

Белладонна: - это Мои денежки? Мой миллион? Люблю детишек, которые вопят: хочу то, хочу это! Дети плачут, а родители платят. Каждая детская слезинка – золотая монета. Мне было бы так одиноко без моего миллиона! Где мой Фунтик, где мой поросенок, где моя сказочка?

Маша - А кто это - Фунтик?

Белладонна: - Как? Ты не знаешь Фунтика? Замечательный поросенок! Талант! Он рассказывал сказку о трех поросятах, а потом снимал панамку и говорил: «Дети, подайте на домики для бездомных поросят!»

Маша: - И что, подавали?

Белладонна: - Еще как! С ним я заработала целый миллион! А он сбежал – маленький, неблагодарный поросенок!

Маша: А вы сами кто будете?

Белладонна: - Я?... Да я – Госпожа Белладонна. Добрая, чуткая, душевная. Люблю воспитывать поросят.

(на мотив «Помоги мне»)

О, как люблю я поросяточек Розовых, маленьких,
Я обожаю эти хвостики, Ушки и пяточки.

Они рассказывают сказочки Девочкам, мальчикам,

А золотые так и сыпятся Прямо мне в кошельки!

Помогите! Помогите! Я рыдаю, страдаю, грущу!

Расскажите, расскажите, Поросенку Его я ищу!

(видит поросенка)

А вот вроде бы и Фунтик. А вот тебя-то я и ищу (поросенку). Но что это? ты не похож на моего поросенка.

Маша:- Это не фунтик, это мой поросеночек.

Белладонна: Тогда я пойду искать своего Фунтика. А вам оставляю фотографию Фунтика, если он появится, позвоните мне 78723..(уход)

Маша – ну конечно, не будем мы звонить белладонне, и отдавать поросят. Продолжаем веселиться, нас тут отвлекают.

Ведущая: *часы пробьют 12 раз и наступит новый год. Новый год это не обычный праздник, а волшебный.*

Свинка *а что волшебного в этом чудесном празднике*

Маша: *расскажите, ребята, что волшебного в этом чудесном празднике*

Правильно, зажигаются елки, приходит Дед мороз, дарит подарки, устраивают маскарад.

Свинка *а что такое маскарад.*

Ведущая *А это все надевают маски, что бы никто никого не узнал, веселятся, пляшут и поют.*

Свинка- *а какую маску одеть мне и ребятам.*

Ведущая *а это мы сейчас узнаем. Вот вам барабан, покрутите. (из барабана достают загадки:*

-Хвост короче уха,

Быстрые повадки.

Мчусь я, что есть духу,

На праздник без оглядки.

Кто я, угадай-ка!

Ну, конечно, (зайка)

-Всех зверей она хитрей,

Шубка рыжая на ней

Пышный хвост — ее краса.

Этот зверь лесной? — (Лиса)

-Внучку Деда Мороза

Знают все вокруг,

Любят и играют с ней,

В гости к себе ждут.

Водит хороводы

С детворой она. (снегурочка)

Маша: *ну что ж новогодний маскарад объявляю открытым.*

Все хотим быть в сказке, надеваем маски.

(Все дети и свинка - зайки, а ведущая – лисичка, маша снегурочка.)

Ведущая а я надену маску лисы и поиграем в игру «Зайчики и лисичка» Слова В. Антоновой, музыка Б. Финоровского

(Во время игры Маша переодевается в снегурочку.)

Ведущая: Что ж, давайте, все зайчишки

И девчонки, и мальчишки,

Соберёмся в хоровод,

Славно встретим...

Дети: Новый год!

«Хоровод у елочки» Муз. и сл. Л.Старченко

Свинка: Мы сегодня подружались,
в хороводе с вами покружились.

Ещё играли, распевали песни без забот.

Ведущая Карнавал продолжается. с новым годом, с новым годом!

Музыка

заходит Маша

Маша вот я какая снегуристая.

Маша - снегурочка: Это кто меня здесь ждет, кто встречает Новый год? Здравствуйте, мои друзья, всех вас рада видеть я. Хорошо украсили елочку душистую, вот она какая – нарядная, пушистая! (идет вокруг елки)

А где мои снежинки?

Снежинки подружки слетайтесь скорей. И ты свинка будешь снежинкой.

Танец Снежинок)

Маша – снегурочка: а какой же новый год без деда мороза. Давайте позовем Деда Мороза

Дед Мороз, мы ждем тебя! Дед Мороз, зовем тебя! К нам на праздник приходи! И подарки приноси!

Заходит Дед Мороз

Дед Мороз- сколько ребятшек! Здравствуйте! Шел я хвойными лесами все мечтал о встрече с вами. Кедры, пихты, сосны, ели по пути мне песни пели. Я шагал, хрустел снежок, было очень хорошо, только слышу вот те вот – кто-то дедушку зовет. Я надеюсь, не ошибся, что сюда свернуть решил, прошагав такие дали, это вы меня позвали? Здравствуй, снегурочка! Здравствуй свинка!

Маша – снегурочка - Хорошая у нас елка, красавица! Только почему на нашей елке огоньки не горят?

Дед Мороз Не беда! Потрудишься мой верный посох, ты знаток в таких вопросах, ты по счету раз, два, три чудо елку освети.

Дети: раз, два, три чудо елочка свети.

Маша – снегурочка Наша елочка сверкает – Очень ей наряд идет!

Свинка: Наступает, наступает, Наступает Новый Год!

Ведущая: для тебя дедушка мороз мы песенку споём.

Песня У тебя Дед Мороз

1. Дед Мороз. Ай да детишки, ай да молодцы. У такой елки надо обязательно в интересную игру поиграть.

Маша – снегурочка: Поиграй со мною.

Игра «заморожу»

Дед Мороз: Я иду, иду, иду, носик маленький ищу.

Кто не спрятал теплый носик - заморожу, застужу. (Дети прячут нос)

Я иду, иду, иду, глазки хитрые ищу.

Кто не спрятал эти глазки - заморожу, застужу. (Дети прячут глаза)

Я иду, иду, иду, ушки теплые ищу.

Кто не спрятал эти ушки - заморожу, застужу. (Дети прячут уши)

Я иду, иду, иду, ручки теплые ищу.

Кто не спрятал эти ручки - заморожу, застужу. (Дети прячут руки)

Вот какие ловкие ребята!

Дед Мороз. Вижу, совсем вы замерзли после игры, у меня есть веселая музыка, сейчас согреетесь. Игра «Согревалочка»

Дед Мороз. Ох, устал, посижу!

Маша –Снегурочка. Посиди, дедушка, отдохни. А чтобы тебе не скучно было, ребята тебе стихи расскажут!

Дед Мороз Молодцы, очень хорошо рассказали. Жаль, друзья, прощаться надо, пойдем Снегурочка. До свидания.

Сюрпризный момент «Подаркодатель».

Ведущая: Дедушка Мороз, пришло время ребятам подарки раздавать.

Дед Мороз: Как? Уже?

Ведущая: Да, пора уже.

Дед Мороз: Да ты что, внученька?

Конечно друзья, я к вам пришел не с пустыми руками. Для всех я приготовил сюрприз - подарочки. (*Смотрит на мешок*). Только вот мой мешочек что-то легковат для подарков. Кажется, я их где-то забыл.

Ведущая: Ну что же ты, дедушка?!!!

Дед Мороз. Сейчас, сейчас, мне нужно позвонить. (*ищет в мешке телефон*) Где-то тут мой телефончик. А вот он. (*звонит*).

Дед Мороз: Сейчас, не переживайте, дети. Внучка, тебе я мешочек доверяю (*Дед Мороз отдает мешочек Снегурочке и начинает звонить по телефону*).

«Алло, эй мой чудо аппарат поспеши ты в детский сад. Я забыл подарки для ребят».

Чудо Аппарат: (*голос из - за двери*) Да иду уже, иду! ...(*топот*)

Дед Мороз: Так быстро ты явился, мигом в зале очутился.

Чудо Аппарат: Забыл подарки ты в мешок сложить! Пришлось мне самому к тебе спешить! Какой забывчивый ты, дед.

Дед Мороз: Что ж ты милый хочешь от меня мне столько лет! Ну ладно времени не будем тратить зря, ждут подарочки друзья! Ну ка внученька давай-ка мне снежок будем подарки добывать.

Смотрите ребятки, мы туда снежок бросаем и подарок получаем!

(*выбрасывают валенок*)

Дед Мороз: Что такое? Это тебе внученька (к ведущей), держи.

Ведущая: Да нет, размер не мой размерчик, дедушка.

Дед Мороз: (*смотрит на свои ноги*) И не мой, наверно сломался. (*Стучит по аппарату*)

Дед Мороз: (*стучит по аппарату*) Эй?

Аппарат: Ой! Хи-Хи-Хи-Хи..

Дед Мороз: Ты со мной так не шути.

Чудо-аппарат: Так замёрз я по пути! Или села батарейка?!

Ты меня настрой... согрей-ка!

Дед Мороз: Ладно, ладно, .. не сердчай. Сейчас согрею...(*нажимает на кнопку*) подключаем.... заряжаем... и подарок получаем.

(*Звучит музыка аппарата*).

Дед Мороз: Ну- ка, (имя ребенка), иди пробовать первая подарок получить...

Снежок кидай и подарок получай. Смотрите, работает!

Дети получают подарки (каждый кидаёт снежок в аппарат).

Дед Мороз: Ну вот, детки, видели какой аппарат у меня хороший, правда?!

Дети: Да!

Дед Мороз: Тут много в нем подарков.

Дед Мороз: Ну, а мне пора идти. Ну, что ж, прощаться нам

пора, до свидания, детвора. Будьте счастливы, здоровы, через год приду к вам снова.

СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА С ДЕТЬМИ ОВЗ: «ПОЛЕТ НА ЛУНУ»

Тухватуллина Лилия Рахимовна,

Цели:

- формирование основных навыков здорового образа жизни;
- развитие представления о космосе.

Задачи:

- развивать физические качества детей (сила, ловкость, быстрота, координация, скорость);
- расширять кругозор детей средствами физической культуры;
- дать детям первоначальные знания о космосе;
- воспитывать чувство товарищества, командный дух и стремление к победе.

Оформление: цветные звезды, солнце, Луна, космонавты, кометы, ракеты. Фотографии лунных кратеров, лунохода, планет для показа на экране.

Оборудование: обручи, конусы 8 шт., 2 лопатки, 2 ведерка.

1. Выход детей под музыку «К звездам» из м/ф «Маша и медведь»

Дети входят в зал. Перестраиваются в одну колонну, затем в две, потом в обратном порядке. Строятся в шахматном порядке.

Инструктор: Здравствуйте, ребята! Вы знаете, какой праздник мы недавно отпраздновали? (Ответы детей). Правильно! День Космонавтики. А кто был первым космонавтом, знаете?

1 реб. И мальчики и девочки

Наяву и в добрых снах,
Все о космосе мечтают,
О далеких небесах.

2 реб. Ныне праздник космонавтов!-

Поздравляем с этим днем.
Нам открыл его Гагарин.
Много сказано о нем.

3 реб. В космической ракете

С названием «Восток»
Он первым на планете
Подняться в космос смог.

4 реб. Поет об этом песни

Весенняя капель:
Навеки будут вместе
Гагарин и апрель.

Инструктор: А Вы хотите сами отправиться в космическое путешествие? Вы слышали про Незнайку на Луне? Эту сказку написал Николай Носов, в ней рассказывается, как Незнайка отправился в путешествие на Луну, а после всех приключений нашел там настоящих друзей, и мы, как герои этого произведения, тоже отправимся в полет! Но перед полетом нам нужно как следует размяться и подзарядиться, ведь, как мы все знаем, в здоровом теле - здоровый дух!

2. Танец «В здоровом теле здоровый дух!»

Инструктор: А сейчас, ребята, как космонавты, садимся в ракету.

Дети выстраиваются в одну колонну. Первый держит в руках изображение ракеты.

Инструктор: Экипаж, к полету готов? Взлет разрешаю!

Звучит композиция «Космос – волшебный полет».

Дети изображают полет, прямые руки в стороны.

Инструктор: А сейчас слева от нас пролетает метеорит, и нам нужно увернуться. (Наклоны вправо). Снова летит метеорит, только с другой стороны. (Увернуться влево). А вот он пролетает над нами. (Дети присели)

Инструктор: Вот мы и оказались на Луне, ребята. Дети становятся на свои места
Интересно, здесь кто-нибудь живет?

Звучит музыка входит Лунатик.

Лунатик: Здравствуйте, люди Земли! Я рад приветствовать вас на Луне. Меня зовут Лунатик. Мне рассказывали, что Земляне очень дружелюбные, это правда?

Инструктор: Правда.

Лунатик: Жители Луны тоже очень мирные. И я, ребята, очень хочу с вами подружиться.

Инструктор: И мы с тобой хотим подружиться. Ребята, научим Лунатика здороваться так, как мы это с вами делаем на планете «Земля»?

2. Проводится игра «Здравствуй, говори!»

Лунатик: Вот здорово, сейчас я умею здороваться как земляне. А еще я хочу узнать о вас побольше. Что вы любите, в какие игры играете?

Инструктор: Наши ребята покажут тебе, чем они любят заниматься и во что играют.

Ребята, давайте покажем нашему новому другу, что мы умеем. В две колонны становись! У нас получилось две команды: Ракета и Комета. Но сначала расскажите Лунатику девизы ваших команд:

1 Командир: Команда:

Дети: Ракета

Командир: Наш девиз:

Дети: До Луны не может птица,

Долететь и прилуниться,

Но зато умеет это -

Делать быстрая Ракета.

2 Командир: Команда:

Дети: Комета

Командир: Наш девиз:

Дети: Это не звездочка, и не планета,

Это хвостатое чудо — Комета.

Инструктор: Космонавты, перед полетом в Космос, долго готовятся, проходят сложные испытания и тренируются. А вы готовы пройти испытания?

Дети: Мы готовы!

Инструктор: Тогда начнем наши соревнования и выясним кто же из вас самый сильный, ловкий и смекалистый!

Инструктор: На поверхности Луны находятся кратеры (*показать на экране*). Это такие дыры - углубления. А сейчас представим, что нам нужно преодолеть их. Кратерами у нас будут обручи. Обручи лежат на полу. Участники команд прыгают из обруча в обруч до конуса, оббегают его, возвращаются к команде по прямой и передают эстафету.

1 Эстафета «Лунные кратеры»

Лунатик: Как здорово! Я даже стишок придумал: ТА – ТА – ТА - в космосе темнота,
ДА – ДА – ДА – сверкает яркая звезда. Повторяйте за мной...

Дети повторяют.

Инструктор: По поверхности Луны можно передвигаться с помощью луноходов (*показать на экране луноход*). Сейчас мы это изобразим. Участник команды упирается руками сзади на ладони, спереди на ступни, колени согнуты, таз не задевает пол. В таком положении добирается до конуса, обходит его, встает и бегом возвращается обратно, передает эстафету следующему.

2 Эстафета «Луноход»

Лунатик: Какие вы молодцы! А я еще стишок сочинил: АВТЫ – АВТЫ – АВТЫ – в ракете космонавты, КЕТА – КЕТА – КЕТА – вверх летит ракета. Повторяйте за мной...

Дети повторяют.

Инструктор: А сейчас нам надо выполнить следующее задание. Нужно взять пробы грунта с поверхности Луны, чтобы доставить на Землю для исследования. Участник команды добегают до ориентира с ведерком и лопаткой, из обруча в котором мелкие мячи берет лопат-

кой мяч, кладет в ведро. Бегом возвращается назад, мяч перекладывает в корзину и передает лопатку и ведро следующему участнику.

3 Эстафета «Берём пробы грунта»

Лунатик: Какие вы ловкие, ребята! А мою загадку угадаете?

У бабушки над избушкой

Висит хлеба краюшка.

Собаки лают,

Достать не могут. (Луна)

4 Эстафета «Лунотопы»

Первый участник обегает «змейкой» конусы, возвращается по прямой, берет второго участника команды и вместе с ним бежит «змейкой» и так далее, пока все игроки не соберутся вместе и не пресекут линию финиша.

Инструктор: Ну как, Лунатик, понравилось тебе как наши ребята соревнуются?

Лунатик: Очень понравилось! Вы такие дружные, быстрые и ловкие!

Инструктор: Лунатик, нам пора возвращаться домой, на Землю. А у ребят на прощание есть для тебя сюрприз, они споют для тебя веселую песню!

3. Звучит песня «Лунатики».

Лунатик: Какая замечательная песенка! Мне она очень понравилась! У меня, ребята, тоже для вас сюрприз. (Достает коробку с конфетами). Это волшебные лунные карамельки, вы их съедите на Земле и у вас всегда будет хорошее настроение!

Инструктор: Спасибо тебе, Лунатик! До свидания!

Лунатик: До свидания, ребята! Прилетайте ко мне в гости, я буду вас ждать!

Инструктор: Всем занять свои места. Начинаем обратный отсчет: 3, 2, 1, пуск!

Звучит композиция «Космос – волшебный полет».

Инструктор: Вот мы и дома, на Земле. Наше путешествие на Луну подошло к концу. Вам понравилось? (Ответы детей). По залу шагом марш!

Дети уходят из зала.

МАСТЕР-КЛАССЫ, КОНСУЛЬТАЦИИ, МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

МАСТЕР-КЛАСС «ДОУ И СЕМЬЯ. РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

*Ахметзянова Е.В., Гинятова С.З., воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 67 «Надежда»*

Тема нашего мастер класса «Развитие инклюзивной культуры в рамках взаимодействия ДОУ и семьи». Прежде, чем начать мастер класс, мы хотели бы вам рассказать притчу.

«Человек шел по берегу и вдруг увидел мальчика, который поднимал что-то с песка и бросал в море. Человек подошел ближе и увидел, что мальчик поднимает с песка морские звезды. Они окружали его со всех сторон. Казалось, на песке — миллионы морских звезд, берег был буквально усеян ими на много километров.

— Зачем ты бросаешь эти морские звезды в воду? — спросил человек, подходя ближе.

— Если они останутся на берегу до завтрашнего утра, когда начнется отлив, то погибнут, — ответил мальчик, не прекращая своего занятия.

— Но это же просто глупо! — сказал человек. — Оглянись! Здесь миллионы морских звезд, берег просто усеян ими. Твои попытки ничего не изменят!

Мальчик поднял следующую морскую звезду, на мгновение задумался, бросил ее в море и сказал:

— Да, я не смогу помочь всем, но эту звезду я могу сделать счастливой!

Тогда человек тоже поднял звезду и бросил её в море. Потом еще одну. К ночи на пляже было множество людей, каждый из которых поднимал и бросал в море звезду. И когда встало солнце, на пляже не осталось ни одной спасенной звезды».

- Так и в инклюзивном образовании, каждый из нас по отдельности не сможет помочь детям с ОВЗ, но если мы объединимся, то сможем сделать для этих детей многое.

В своей работе мы сталкиваемся с тем, что некоторые дети отвергают, либо игнорируют детей с ОВЗ. А при разговоре с родителями выясняется, что они сами в своей речи, либо действиях так поступают. Возникает вопрос о толерантности. Начиная разговор с родителем, признающим необходимость воспитания толерантности в своих детях, необходимо чтобы он начал с себя: с самоанализа, с преодоления стереотипов, принятия установок толерантного сознания и поведения. Хотим показать часть родительского собрания по теме «Толерантность», которое как нельзя лучше отражает работу по развитию инклюзивной культуры в рамках взаимодействия ДООУ и семьи. Предлагаем, Вам принять на себя роль родителя. Итак, ход собрания:

- Уважаемые родители, скажите, что такое «толерантность» в вашем понимании? (ответы)

Действительно, «толерантность» - это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия, как культур нашего мира, так и наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Если мы сами нетерпимы, то у нас не получится воспитать толерантное отношение к другим в своих детях. И наоборот. Ведь дети любят «отражённой» любовью. Они ведут себя так, как ведём себя мы. В общении с детьми важно помнить, что нельзя унижать, подавлять личность другого; делить на умных и глупых, хороших и плохих. Сравнить ребёнка можно только с самим собой и ни в коем случае не с другим ребёнком. Уважение и внимание к другим и есть проявление толерантности. Предлагаем немного поиграть, чтобы лучше разобраться в данном вопросе.

Упражнение «Друзья за столом»

Представьте себе дом, столовую, а в ней стол. Каждый день мы садимся за стол, чтобы позавтракать, пообедать и поужинать. Поэтому и отношение к столу, как к священному месту. Нельзя было ставить на него посторонние предметы и локти, сквернословить за столом. На нем должен был всегда лежать хлеб, чтобы он не переводился в доме.

Подойдем к столам. Посмотрите на белый лист – это ваш стол. Вам предстоит нарисовать на нем тарелки, столько штук, сколько посчитаете нужным. Они могут быть разных размеров и разных цветов, с рисунками и без. Приступайте, для работы вам отводится 10 минут.

Пока наши участники выполняют данное задание, мы обсудим некоторые вопросы:

Диагностическая игра «Плюсы и минусы»

- Вы потеряли кошелек с крупной суммой денег
- Вы поругались с любимым человеком
- Ваш ребёнок болен
- Вы сегодня не ели и обед не предвидится
- Вы сломали ногу

Неприятные ситуации, правда? Но! Важно уметь отличать действительные ценности от мнимых. Есть только два больших горя: болезнь и смерть. Всё остальное – неприятности. Цените жизнь, здоровье, семью. Радость начинается только с вас, а не с кого-то и чего-то.

Далее ведущий предлагает членам **родительского собрания** принять участие в игре под названием **«Стань на мое место»**. Для участия в игре вызываются добровольцы, те, кто желает принять участие в игре.

1. Вызывается один участник, надевает боксерские перчатки и пробует что-нибудь нарисовать или написать на бумаге.

2. Второй участник должен вырезать квадрат из бумаги одной рукой. Вторая рука находится позади туловища и ее использовать нельзя.

3. Третий участник с завязанными глазами пытается на ощупь прочитать слово, выложенное из детской азбуки.

4. Четвертый участник с заткнутыми ушами пытается понять, о чем его просят.

После выполнения упражнения ведущий **организует** обсуждение в общем кругу. Каждый участник дает **обратную** связь по своему опыту, отвечая на вопросы:

- Какие чувства вы испытывали при выполнении упражнения?
- Что было самым трудным при выполнении упражнения?
- Что помогало выполнять данное упражнение?
- Что вы чувствуете сейчас, после выполнения задания?

А теперь давайте вернёмся к нашим коллегам, рисующим тарелочки. Вы закончили свои рисунки? Найдите среди всех тарелочек, ту, которая больше всего вам нравится – это ваша тарелка. Подпишите ее – «Я». Теперь найдите тарелку своего ребенка. Подпишите ее.

Найдите тарелку вашего супруга, напишите его имя. Всем оставшимся тарелкам также дайте имена своих родных, близких, знакомых – всех тех, кто вас окружает. За столом не должно быть ни одной безымянной тарелки.

С психологической точки зрения вы создали мир, в котором вы живете, выразили эмоциональное отношение к вашему социальному окружению. А теперь, давайте проанализируем, что у вас получилось.

Вначале обратите внимание, где находится ваша тарелка и какого она размера. Это говорит о вашей самооценке.

Если ваша тарелка самая большая и возглавляет стол – это говорит об эгоцентризме, желании всегда быть в центре внимания.

Если же ваша тарелочка маленькая, неприметная, находится где-то в уголке, немного в стороне от других тарелок, вам следует задуматься о том, не принижаете ли вы собственную значимость, какие у вас отношения с окружающими, может быть, вы избегаете общения с другими людьми?

Преобладающий цвет вашей тарелки, говорит о вашем эмоциональном состоянии, а также о вашем восприятии окружающих людей на эмоциональном уровне:

Зеленый цвет – видите себя или другого человека добросовестным, спокойным.

Синий – уравновешенный, несколько холодный.

Красный – энергичный, раздражительный.

Розовый – нежный, чувствительный, уязвимый.

Оранжевый – гибкий, добрый, отзывчивый, но поверхностный.

Желтый – общительный, веселый.

Фиолетовый – беспокойный, напряженный,

Коричневый – зависимый, чувствительный.

Черный – молчаливый, враждебный, отвергаемый.

Серый – пассивный, неуверенный, безразличный.

А теперь посмотрите, где находится тарелка вашего ребенка? Какого она размера? Цвета? Используя те знания, которые вы получили раньше, попробуйте проанализировать ваше

восприятие ребенка: значимая он фигура в вашем мире или нет, как вы воспринимаете его на эмоциональном уровне?

Тарелка вашего ребенка находится рядом с вами или где-то далеко? А может, ваша и его тарелки рядом, а все остальные подальше? Подумайте, о чем это говорит? А если тарелка вашего ребенка далеко от вас, то чьи тарелки рядом с ним? Подумайте, как эти люди влияют на вашего ребенка.

Посмотрите на остальные тарелки на столе. Есть ли тарелки черного и серого цвета? Подумайте, кому и почему они достались. Какие отношения у вас с этими людьми? Почему? Нужны ли вам такие отношения?

А в завершении педагог раздаёт родителям листочки с подобным тестом, выполненным их детьми. Только вместо супруга и других сидящих за столом, дети вклеивают фотографии ребят из группы. Родитель может сделать выводы о предпочтениях своего ребёнка. Попали ли дети с ОВЗ за его стол, и если да то, какое место заняли.

Заключение:

Дети, имеющие статус инвалида, нуждаются в особой заботе. И, мы, взрослые, должны помочь детям с ОВЗ адаптироваться к жизни, чтобы в дальнейшем эти дети стали полноценными членами нашего общества.

РАЗРАБОТКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ, СОЗДАННЫХ С ПОМОЩЬЮ ПРОГРАММЫ SMART NOTEBOOK

*Ахметзянова Оркыя Сабировна, учитель-дефектолог
МАДОУ «Детский сад № 106 «Забава»*

Дидактические игры разрабатываю с целью совершенствования наглядно - действенного мышления, перевода его в наглядно - образный план. Эти упражнения корректируют процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения предметов, требуют умения сосредоточиться на учебной задаче, запомнить условия, выполнять их правильно.

Цель дидактических игр: развитие познавательных способностей, расширение кругозора детей.

Задачи:

- **коррекционно -образовательные:** расширять и закреплять у детей знания.
- **коррекционно - развивающие:** развивать внимание, мышление, речь, быстроту реакции;
- **коррекционно- воспитательные:** воспитывать любознательность, познавательный интерес, эмоционально - положительное отношение к окружающему.

Интеграция образовательных областей:

- познавательное,
- речевое,
- художественно-эстетическое.

Оборудование:

- ноутбук;
- проектор;
- интерактивная доска;
- колонки для ноутбука.

Методы и приемы работы:

- **словесные** (беседа, рассказ, пояснение);
- **наглядные** (показ слайдов презентации в Smart Notebook);
- **практические** (показ действия на интерактивной доске).

Игра №1.

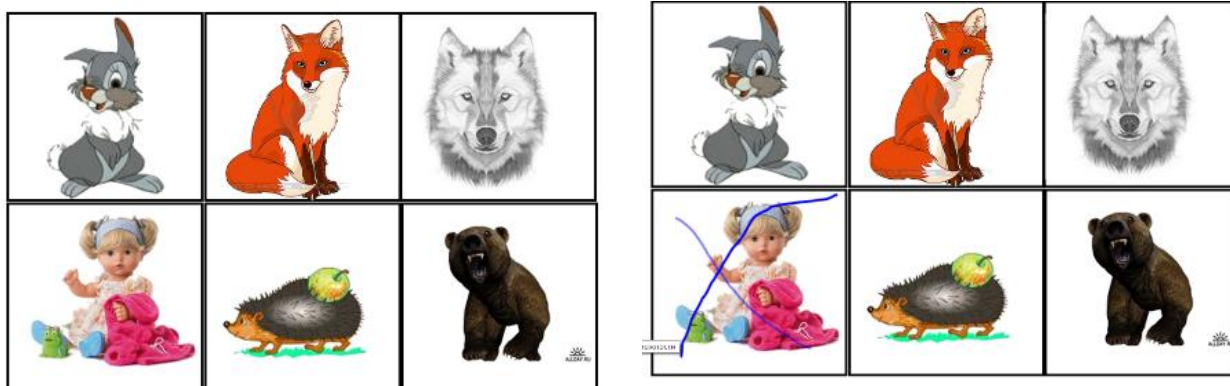
«Кто лишний?»

Цель: закрепить знания детей с ОВЗ о диких и домашних животных;

Задачи: развивать мышление и внимание.

Задание: перечислить домашних и диких животных и определить, кто лишний и почему.

(**Приём** - Используем маркер — подчеркиваем правильный ответ.)



Игра №2.

«Сосчитай и назови».

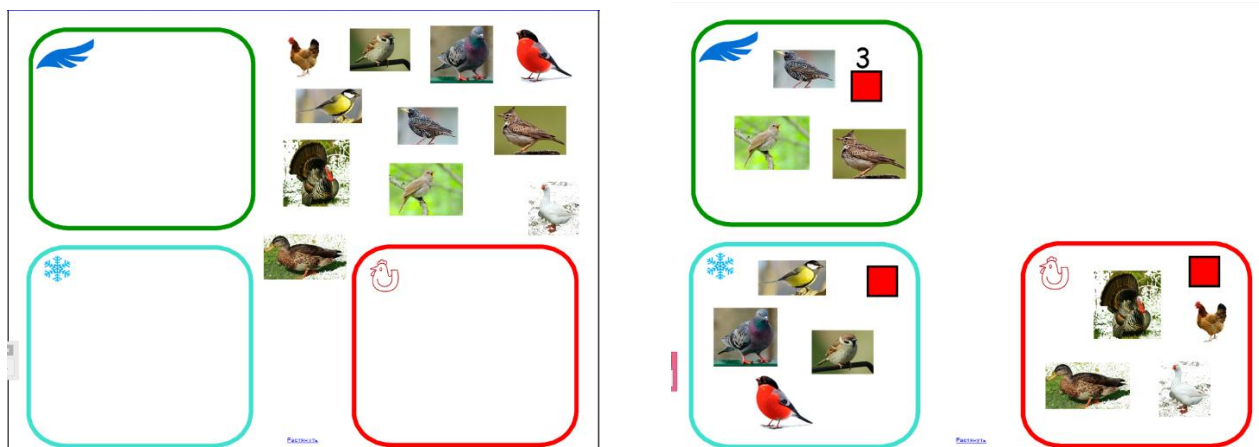
Цель: закрепить знания детей с ОВЗ о птицах.

Задачи: закрепить знание детьми названий птиц и счет; развивать зрительную память и устойчивость внимания.

Задание: определить количество перелетных, домашних и зимующих птиц, назвать их.

(**Приём**- Перетаскивание.) Распределяем птиц по указанному символу (перелетные - крылья, домашние - курочка, зимующие - снежинка).

Используем прием «Открой и узнаешь». Ответ спрятан за геометрической фигурой. Дети выполняют данное задание, и я перемещаю фигуру — все видят правильный ответ и сравнивают его со своим.



Игра №3.

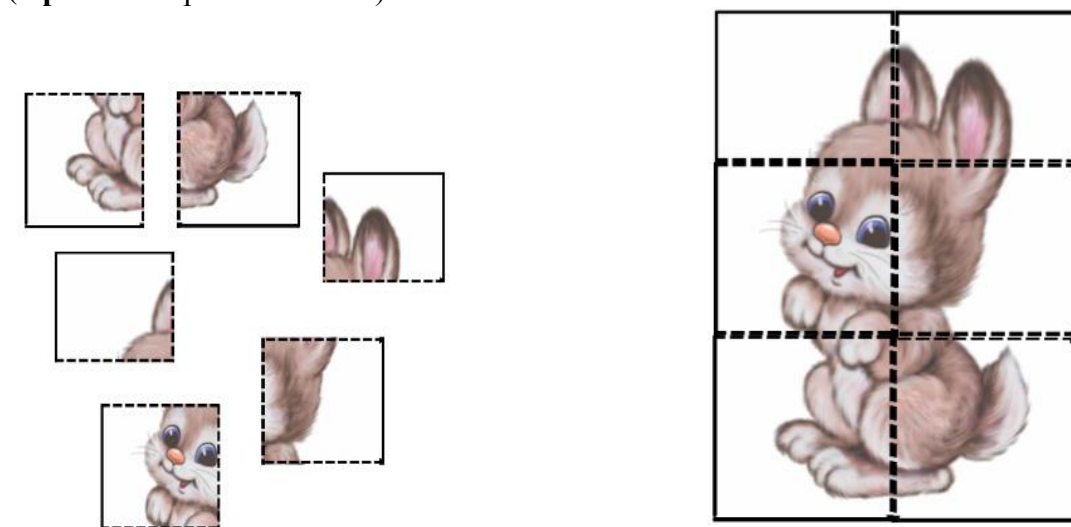
«Собери целое»

Цель: закрепить знания детей с ОВЗ о животных.

Задачи:

- закрепить знания о строении тела животных, расширить социально-бытовую ориентировку;
- упражнять детей в составлении целого из частей;
- воспитывать внимание и усидчивость.

Задание: Используем элемент интерактивности «переверни и собери», пазлы различных предметов. У доски работает один ребенок. Предлагаем ребенку рассмотреть игру на экране (домашние или дикие животные в разрезанном виде). Найти части и собрать единое целое.
(Приём – Перетаскивание.)



Игра №4.

“Украшаем ёлочку”

Цель: продолжать обогащать детей с ОВЗ сенсорный опыт.

Задачи: закрепление состава числа 5 и цветов: красный, зеленый, синий, желтый.

Средства обучения: рисунок ёлки; рисунок игрушек, вставлен звук (слова Маши и новогодняя песня)

Задание: Педагог сообщает, что скоро Новый год. И все будут наряжать ёлку. И нам с вами тоже надо нарядить ёлку. На доске ёлочка с украшениями разных цветов, Маша из мультфильма. Она просит ребят украсить ей елочку.

Ребенок берёт игрушки и украшает ёлочку (развитие моторики – передвигаем игрушки на елочку; познавательное развитие – называем игрушки, цвет, форму; элементарные навыки счета – передвигаем игрушки и все вместе вслух считаем), когда будет украшена елка, нажатием прозвучит новогодняя песня, дети подпевают.

Проверка – визуальная.

Удобно многократное использование на разных этапах обучения.

(Приём – Перетаскивание)

Игра №5.

«Веселая гусеница – умничка» - Продолжи ряд, как у меня.

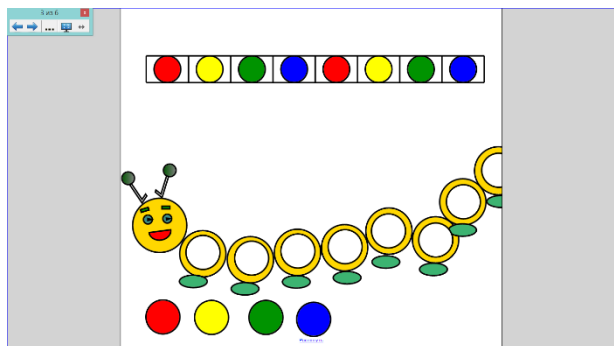
Цель: продолжать обогащать детей ОВЗ сенсорный опыт, совершенствовать зрительные, слуховые и тактильные ощущения.

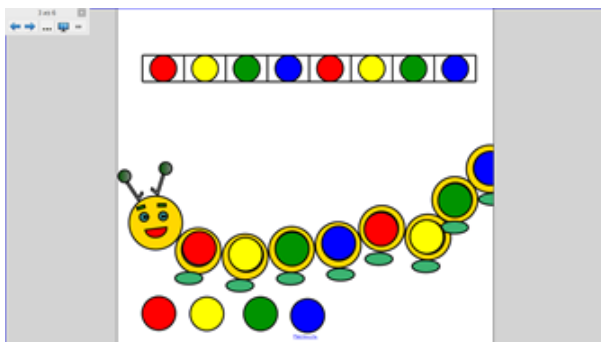
Задачи:

- закреплять знания о цвете,
- упражнять в умении строить сериационный ряд по схеме,
- развивать мелкую моторику,
- формировать элементарные навыки логического мышления.

Педагог предлагает ребенку выложить на рисунке круги в соответствии с предложенной схемой.

(Приём – Перетаскивание.)





Игра №7.

«Угадай, чей голос»

Цель: продолжать совершенствовать зрительные, слуховые ощущения у детей с ОВЗ.

Задачи:

- развивать мелкую моторику,
- развивать слуховое восприятие,
- формировать элементарные навыки логического мышления.

Задание:

Маша потеряла своих друзей, просит детей помочь.

Игра проводится так: педагог нажимает на цветной кружок и издается звук, а ребенок показывает на картинку или на игрушку и называет, кто так «говорит».

Игра развивает у ребенка ассоциативные связи и позволяет расширять кругозор.

(Приём – нажатие на рисунок.)



**Консультация «ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ДЕТСКОМ САДУ»**

**Вазыкова Альбина Рафаиловна,
Мухаметдинова Альфия Ибрагимовна,
воспитатели МБДОУ «Детский сад №76 «Ветерок»**

Одной из главных задач, стоящих перед воспитателями, является воспитание здорового подрастающего поколения. Именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент здоровья, а рост и развитие детского организма требует бережного к нему отношения и щадящих нагрузок.

К сожалению, за последние годы состояние здоровья детей постоянно ухудшается. Особую тревогу вызывает рост числа детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: нарушение осанки, плоскостопие, деформация грудной клетки и нижних конечностей.

Здоровьесберегающие технологии в детском саду – это комплекс медицинских, психологических и педагогических мер, направленных на формирование у детей ценностного и осознанного отношения к состоянию своего здоровья.

Виды здоровьесберегающих технологий в ДОУ:

1. Медико-профилактические:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН.

2. Физкультурно – оздоровительные технологии:

- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия
- Подвижные и спортивные игры
- Пальчиковая гимнастика
- Гимнастика для глаз
- Дыхательная гимнастика
- Релаксация
- Динамические паузы
- Бодрящая гимнастика
- Самомассаж
- Гимнастика ортопедическая
- Фитболгимнастика
- Коррекционная работа
- Технологии музыкального воздействия
- Сказкотерапия

Важно, чтобы в каждом дошкольном образовательном учреждении здоровьесберегающие воспитательные технологии применялись на регулярной основе.

Занятия физкультурой

Особое внимание в детском саду отводится занятиям физической культурой. Они проводятся 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз на свежем воздухе. Физкультурно-оздоровительные технологии состоят из установленной программы, по которой дети занимаются с инструктором по физической культуре под контролем воспитателей. Для самых маленьких вполне достаточно 10 минут физкультуры. Для детей младшего возраста занятие должно длиться до 20 минут, среднего – до 25, старшего – на протяжении 25-30 минут. Перед физкультурой помещение проветривается, лишь после этого в него можно заводить детей. Главной задачей этих занятий является формирование необходимых двигательных навыков и умений у малышей, развитие физических качеств. Также важно создать условия для реализации детьми своей потребности в двигательной активности. Все это является основой для их физического и психического благополучия.

Подвижные спортивные игры

В комплекс мероприятий, включающих здоровьесберегающие технологии в обязательном порядке должны быть включены активные подвижные игры. Это может быть бег парами, преодоление несложных препятствий. Популярны игры, в которых дети, разбитые на 2 команды, должны собирать определенные предметы на скорость. Дети старше 4 лет вполне могут усвоить несложные правила и соблюдать их. С этого возраста могут проводиться конкурсы и эстафеты. Подвижные игры, как часть физкультурного занятия проводятся ежедневно, на прогулке, в групповой комнате - малой, средней и высокой степени подвижности. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения.

Пальчиковая гимнастика.

Для развития мелкой моторики детей важно проводить с ними регулярную разминку рук. Это достаточно простые здоровьесберегающие педагогические технологии, но их пользу сложно переоценить. При регулярном использовании их, кисти рук детей приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Функции руки оказывают большое стимулирующее влияние на деятельность детского мозга, психику дошкольников. Поэтому, выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает руку ребенка к его дальнейшему обучению в школе. Пальчиковая гимнастика проводится в рифмованной стихотворной форме и носит увлекательный характер. Дети с удовольствием запоминают и воспроизводят тексты гимнастики, развивая при этом не только речь, но и другие психические процессы (память, мышление, воображение).

Гимнастика для глаз

Такие упражнения необходимы для того, чтобы сохранить зрение малышам. Ведь 90% информации поступает как раз через глаза. Они работают на протяжении всего времени бодрствования ребенка, испытывая подчас колоссальную нагрузку. Упражнения для глаз, которые можно делать с малышами, достаточно просты. Необходимо с ними поморгать, попросить зажмуриться, широко открыть глаза и посмотреть вдаль. Также детям интересно следить за пальчиком, который то приближается к носу, то отдаляется от него. Такие здоровьесберегающие технологии в детском саду должны использоваться постоянно.

Дыхательная гимнастика

Очень важно уделять внимание и правильному дыханию. Во время вдоха грудная клетка должна расширяться, при этом входящий в легкие воздух попадает в альвеолы, где кровь насыщается кислородом. Важно, чтобы малыши дышали не поверхностно, а полной грудью. Стимулирующие упражнения необходимы не только детям, страдающим от частых простудных заболеваний, бронхитов, пневмоний, астмы, но и относительно здоровым малышам. Для этих целей хорошо подходит упражнение «паровозик». При ходьбе необходимо делать движения руками, изображающие езду поезда и говорить «чух-чух». Также хорошо делать наклоны – вначале вдох, потом туловище сгибается в сторону и выдох. Популярно в ДОУ и упражнение «часики»: детки становятся прямо и начинают махать руками вперед и назад, произнося при этом «тик-так».

Релаксация

Особая роль отводится отдыху и расслаблению. Для этих целей включаем звуки природы или спокойную классическую музыку. Релаксационные паузы помогают снять умственное, нервное и эмоциональное напряжение. Своевременное расслабление способно помочь восполнить силы, дать отдых мышцам и не позволить эмоциям выплеснуть через край. Расслабление необходимо и при чрезмерной активности малышкой, и при их явной вялости, которую можно даже назвать апатией. Ряд упражнений на релаксацию способен снять напряжение, улучшить самочувствие, повысить внимание и помочь лучше концентрироваться. На выполнение всего комплекса должно отводиться порядка 5-7 минут. Обычно дети охотно повторяют движения за взрослыми. Для расслабления мышц шеи подходит упражнение «любопытная Варвара». Для этого малыши поворачивают как можно дальше голову то влево, то вправо и возвращаются в исходное положение.

Размять ручки можно, выжимая воображаемый лимон. Для этого мышцы напрягаются сильно-сильно, а ладошка сжимается в кулачок. Потом лимон резко бросается, а пальчики и рука расслабляются. Для полной релаксации можно делать упражнение «птички». Детки «летают» по поляне, цветкам, пьют водичку, чистят перышки, плескаются в ручье. Воспитатель показывает, какими движениями это все должно сопровождаться. Популярным среди деток является упражнение «снежная баба». Сначала малыши стоят прямо, как снеговик, их руки смотрят в разные стороны. Но постепенно они начинают таять, опускаются ручки, расслабляется шея, и они потихоньку превращаются в лужицу на полу.

Динамические паузы

Особое внимание должно уделяться отдыху детей во время образовательного процесса. По мере утомляемости малышей необходимо делать специальные паузы. Они должны длиться около 2-5 минут. Динамические паузы проводятся по мере необходимости. Воспитатель, который следит за детьми, может самостоятельно решать, когда детям необходим перерыв. При динамических паузах можно выполнять элементы дыхательной гимнастики, делать упражнения для пальчиков и глаз. Они проводятся по инициативе и под контролем воспитателей. Выполняют их обычно под стихотворный материал с определенной сюжетной линией. Это помогает детям уловить связь между действием и выполняемым ими движением. При подборе стихов обязательно учитывается возраст малышей, их двигательные и речевые возможности. Совместные упражнения со взрослыми помогают избавиться от зажатости, неуверенности, снять напряжение после ознакомления с новым материалом, развить внимание и память.

Бодрящая гимнастика

Еще одним элементом, относящимся к комплексу мер, направленных на сохранение и стимулирование здоровья, являются упражнения, которые выполняются после дневного сна. Часто делают упражнения на кроватках, самомассаж, проводят обширные умывания, прогулки по ребристым дощечкам, пробежки из спальни в игровую комнату, в которых поддерживается небольшая разница температур. В комплекс бодрящей гимнастики могут быть включены упражнения для профилактики нарушений осанки, предупреждения плоскостопия, элементы пальчиковых и дыхательных упражнений и другие виды. Здоровьесберегающие технологии, направленные на поддержание здоровья и активности малышей, также включают в себя ходьбу по кругу на носках, пятках, медленный бег. После таких упражнений эффективным считается закаливание. Это может быть хождение босиком, обливание ног или обтирание тела влажной салфеткой или полотенцем. Такие бодрящие процедуры позволяют быстро включиться организму малыша в рабочий ритм и укрепить состояние его здоровья.

Самомассаж

В здоровьесберегающей работе важная роль отводится развитию навыков самомассажа. Он помогает не только расслабить мышцы, снять напряжение, но и улучшить координацию. Специально разработанные упражнения способны помочь научиться переключать движения – тормозить лишние и активизировать необходимые. Деток учим массировать ладони, предплечья, кисти рук. Для этого используем такие движения, как поглаживания, вдавливание, растирание, похлопывание, пощипывание, разгибание/сгибание пальчиков. Для такого массажа могут использовать и подручные предметы: карандаши, мячи, шарики, колючие валики и массажные перчатки. Он повышает интеллектуальную деятельность детей на 75%.

Гимнастика ортопедическая – в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Рекомендуются детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы.

Фитболгимнастика

За счет вибрации при выполнении упражнений и амортизационной функции мяча улучшается обмен веществ, кровообращение микроциркуляцией межпозвоночных дисках и внутренних органах, что способствует разгрузке позвоночного столба, мобилизации различных его отделов, коррекции лордозов и кифозов. Упражнения мячами тренируют вестибулярный аппарат, развивают координацию движений и функцию равновесия, активизируют моторные рефлексy.

Коррекционная работа

Важно включить в работу по сохранению здоровья у детей методы, направленные на повышение эмоционального настроения. Для этих целей может использоваться музыка. Музыкальное воздействие позволяет снять напряжение, улучшить настроение детей, дать им заряд бодрости. Положительно влияет и сказкотерапия. Сказки используются в терапевтических, психологических и развивающих целях. Их может рассказывать взрослый либо группа детей по очереди.

Коррекционные занятия также могут включать в себя изотерапию. Рисование пальчиками или ладошками способно отвлечь ребенка, вызвать у него радость, снять напряжение, преодолеть страх и неуверенность.

Взаимодействие ДООУ и семьи по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей

«Семья для ребенка – это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания и здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность» В.А. Сухомлинский

Семья и детский сад – те социальные структуры, которые в основном определяют уровень здоровья ребенка. Поступая в детский сад, многие дети имеют отклонения в физическом развитии: нарушение осанки, излишний вес, задержки в развитии быстроты, ловкости, координации движений. И одной из причин таких результатов является неосведомленность родителей в вопросах физического воспитания детей.

Чтобы быть здоровым, нужно овладеть искусством его сохранения и укрепления. Этому искусству и должно уделяться как можно больше внимания, как в дошкольном образовательном учреждении, так и в семье. Только в дошкольном возрасте самое благоприятное время для выработки правильных привычек, которые в сочетании с обучением дошкольников методам укрепления и сохранения здоровья приведут к положительным результатам.

Главной задачей сотрудничества детского сада и семьи – это обеспечить безболезненное привыкание ребенка к детскому саду в период адаптации. Далее обязательно следует вместе с родителями объективно оценить состояние здоровья, физического и двигательного развития, спрогнозировать его улучшение; наметить единые подходы к распорядку дня, питанию, одежде, организации условий для двигательной активности ребенка.

Совместная работа с семьей в детском саду строится на *следующих основных положениях*, определяющих ее содержание, организацию и методику:

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

2. Систематичность и последовательность работы (в соответствии с контрольным планом) в течение всего года и всего периода пребывания ребенка в детском саду.

3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.

4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

В соответствии с этими основными положениями система работы с семьей включает:

1. Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития.

2. Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей.

3. Целенаправленную санитарно-просветительную работу, пропагандирующую общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима.

4. Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работой в детском саду.

5. Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (ЛФК, дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания).

6. Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в дошкольном учреждении, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма. В этих целях хорошо используются: информация в родительских уголках, в папках передвигаках, в библиотеке детского сада.

7. Различные консультации, устные журналы и дискуссии с участием психолога, медиков, специалистов по физическому образованию, а также родителей с опытом семейного воспитания.

8. Семинары-практикумы, деловые игры и тренинги с прослушиванием магнитофонных записей бесед с детьми; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на стадионе, закаливающих и лечебных процедур.

Эффективными формами сотрудничества дошкольного учреждения с семьей являются:

1. Родительские собрания. Они проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). Общие собрания организуются 2-3 раза в год. На них обсуждают задачи на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др.

2. Совместные физкультурные досуги, праздники, Дни здоровья - позволяют приобщить к здоровому образу жизни не только воспитанников детского сада, но и их родителей. Физкультурные праздники способствуют совершенствованию двигательных умений детей, формированию интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. Дни здоровья содействуют оздоровлению детей и взрослых, предупреждают утомление.

3. Дни открытых дверей - являясь достаточно распространенной формой работы, дают возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию. Проводится как экскурсия по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Можно показать утреннюю гимнастику, физкультурное занятие, наблюдать за организацией питания, сна, закаливающих процедур и других режимных моментов в ДОУ.

4. Передача опыта семейного воспитания - можно осуществить через разнообразные интервью, выставки, конференции, на которых родители будут обмениваться опытом между собой, на выставках узнать о досугах своих воспитанников.

5. Пропаганда литературы по педагогической тематике входит в обязанности педагогов дошкольного учреждения. Важны разные формы этой работы: традиционные папки-передвижки, обсуждение отдельных книг или публикаций в ходе консультаций, заседаний дискуссионного клуба, информация на групповом стенде, выставки новой литературы с краткой аннотацией, обзор новинок на родительском собрании и т.д. Задача педагогов – пробудить у родителей интерес к педагогической литературе и помочь выбрать в потоке современных изданий надежные в теоретическом отношении источники.

6. Выпуск газеты – где освещаются актуальные вопросы оздоровления ребенка, в номерах предлагаются диагностические материалы и рекомендации для родителей.

Использование нетрадиционного оборудования в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ.

В нашей практике мы успешно используем различное традиционное и нетрадиционное физкультурное оборудование, предназначенное для двигательной активности детей. Оборудование разнообразное, трансформируемое, доступно для детей, носит развивающий характер. Это дополнительный стимул для активизации физической, оздоровительной работой. В создании нетрадиционного оборудования большую помощь оказывают родители.

Массажные перчатки

Помогают оказывать позитивное влияние на рост и развитие детского организма, снимают усталость, улучшают циркуляцию крови, успокаивают нервную систему. С удовольствием и желанием дети играют и делают массаж себе и друг другу! Массаж проводится для повышения общего тонуса организма, для укрепления иммунитета и улучшения эмоционального состояния ребенка.

Игра «Моталочка»

Эта полезная соревновательная игра для детей дошкольного возраста. Она используется для эффективной тренировки мелкой моторики пальцев рук. В процессе игры совершенству-

ется ловкость, координация, быстрота движений. Игры – моталочки используются как в соревнованиях, так и в индивидуальной работе и в свободной игровой деятельности.

«Бильбоке»

Это упражнение помогает совершенствовать умение подбрасывать предмет вверх или ловить его. Развивает глазомер, быстроту реакции, координацию предплечья кисти и пальцев, ловкости, меткости. Очень полезно для воспитания упорства, настойчивости и формирования навыков самоконтроля.

Массажёр

Это пособие выполнено из крышек от пластиковых бутылок и контейнеров откиндер – сюрпризов. Можно использовать для комплекса общеразвивающих упражнений и как массажер. А так как крышки нанизаны на резинку, то можно использовать в качестве эспандеров. Резинку время от времени приходится заменять.

«Колючие мячики и валики» - как метод терапии суджок. основан на том, что каждому органу человеческого тела соответствуют биоактивные точки, расположенные на кистях и стопах. Воздействуя на эти точки, можно избавиться от многих болезней или предотвратить их развитие.

Мешочки – используются для метания и для улучшения осанки. Во время занятий их кладут на голову.

Цветные листики- для речевого дыхания

Массажный коврик - хорошо стимулирует кровообращение.

Таким образом, использование вышеперечисленных методов, форм работы, использование нетрадиционных оборудований при проведении коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, а также создание наиболее разнообразной, интересной для ребенка развивающей среды помогут детям быть уверенными, спокойными, развитыми и здоровыми.

Консультация для воспитателей «РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ОБУЧЕНИИ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА»

***Гайнанова Эльвира Виуторовна,**
воспитатель по обучению детей татарскому языку
МБДОУ «Детский сад № 67 «Надежда»*

Детская литература и фольклор, как составная часть национальной культуры, как наиболее доступное детскому восприятию средство в значительной мере способствует приобщению детей к народному творчеству и ознакомлению с родным краем.

В течение года на занятиях по татарскому языку дети знакомятся с родным краем, с произведениями татарских детских писателей и поэтов, с прошлым и настоящим республики, её народа. Знакомятся с обновлённой землёй Татарстана с произведениями писателей и поэтов, с душой татарского народа – его моралью. Они помогают формировать такие черты личности ребёнка, как честность, правдивость, доброта, отзывчивость, стойкость и воля, преданность.

Из всего богатства татарская литература, прежде всего, знакомит всех нас с татарским фольклором: сказками, народным юмором, пословицами, поговорками, загадками и т.д. При знакомстве с татарским фольклором воспитатели по обучению детей татарскому языку обращают внимание детей на то, что страна многонациональна. В ней живёт много народов разной национальности и у каждого народа есть свои сказки, пословицы, потешки. Каждый народ создаёт свой фольклор.

В режимных моментах изучаются татарские пословицы о труде, дружбе, о честности, о доброте. Необходимо учить использовать пословицы и поговорки к месту и ко времени, подходящем к тому случаю. Это положительно влияет на детей. Умело подобранные пословицы

и поговорки, применяемые в соответствующей ситуации, оказывают влияние на нравственное воспитание детей, воспитывают любовь к Родине, чувства дружбы и товарищества. Дети узнают, что у русского и татарского народа есть пословицы и поговорки, характеризующие гостеприимство (*“Кто гостей не любит звать, тому радости не знать”* – татарская народная пословица; *“Не красна изба углами, а красна пирогами”* – русская народная пословица); одобряющие дружбу людей (*“Нет друга, так ищи, а найдешь, так береги”* – русская народная пословица, *“С другом жить – никогда не тужить”* – татарская народная пословица); выражающая любовь к родине (*“Без родины милой будешь птицей бескрылой”* – татарская; *“На чужой стороне и весна не красна”* – русская); восхваляющие трудолюбие (*“Кончил дело – гуляй смело”* – русская; *“Покажи себя в работе – будешь в почете”* – татарская). В своей работе педагоги используют и загадки – это один из тех жанров, которые развивают детскую сообразительность и воображение.

Сказки. Дети знакомятся с моралью татарского народа, с красивыми традициями, глубокой почитательностью и отзывчивостью, состраданием к ближнему. Посредством сказок дети знакомятся с историческим прошлым татарского народа, его бытом, обычаям, спецификой деятельности, заключавшейся, главным образом в скотоводстве, охоте, рыболове, торговле, в ремесле.

Дети приходят к пониманию того, что разные народы в сказках одинаково оценивают поступки персонажей, одинаково выражают свое отношение к ним. Так, при сравнении татарской народной сказки *“Падчерица”* с русской народной сказкой *“Крошечка-Хаврошечка”* воспитатели с детьми находят общее в этих сказках: падчерицы награждаются за добро, вежливость, трудолюбие, а мамыны дочери наказываются за лень, грубость, жестокость. При сравнении татарской народной сказки *“Саран и Юмарт”* с русской народной сказкой *“Как аукнется, так и откликнется”* внимание акцентируется на том, как описывается жадность, недружелюбие, как эти качества наказываются, выявляем общее – отрицательное отношение русского и татарского народа к жадности. Сравнивая татарскую народную сказку *“Хвастливый бай”* с русской народной сказкой *“Мужик и барин”*, устанавливаем сходство черт в изображении барина и бая (жадные, глупые, неблагодарные), мужика и бедного джигита (сметливые, находчивые, умные, добрые, борющиеся за справедливость).

Особое значение имеет приобщение к волшебным и героическим сказкам. Идеинное содержание этих сказок – подвиги героев, во имя освобождения родной земли, своего народа от зла и насилия. Тщательной продуманности и четкости требуют вопросы при обсуждении героических сказок (*Против кого боролся герой? Была ли его борьба правильной, справедливой? Почему народ помогал герою? Как благодарил народ героя-освободителя?*) Посредством сказок дети знакомятся с жизнью народа в прошлом. Это определяет и методику занятия: включение в беседу по произведению вопросов, ответы на которые требуют акцентирования на нравственных качествах героев (*Каким ремеслом занимался татарский народ? Как об этом сказано в сказке? В какую одежду был одет герой сказки?*).

Сказки, сочетающие воспитательный и познавательный потенциал, являются эффективным педагогическим средством. Слушание и обсуждение сказки с последующей ее драматизацией дают детям возможность понять этнопсихологические особенности людей, узнать традиции и обычаи народов, познакомиться с бытом и укладом их жизни. Знакомясь со сказками разных народов, дети начинают понимать, что вечные категории *“Добро”* и *“Зло”* не имеют национальных особенностей и черт, но обречены на борьбу друг с другом вне этносоциальных обстоятельств и особенностей личного бытия сказочных персонажей. Содержание сказки задает ребенку социально одобряемые нормы отношений и поведения, подтверждают мудрость пословиц и поговорок, а порой и аргументирует эту мудрость, раскрывая ее на конкретных фактах. Характерными особенностями сказок являются: народность, оптимизм, увлекательность сюжета, образность, забавность, дидактизм. Татарские народные сказки, как и сказки других народов, воспитывают победу, доброту, торжество правды и чести над ложью, воспитывают в детях положительные нравственные качества и чувства, умение держать своё слово, умение дружить, быть добрым, смелым, честным.

Мастер-класс для родителей «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ»

*Галиуллина Эльза Марселевна,
педагог-психолог МБДОУ № 67 «Надежда»*

Цель мастер-класса: осуществлять целенаправленную работу по развитию мелкой моторики и сенсорному развитию детей ОВЗ.

Задача мастер-класса:

- познакомить с играми и упражнениями, направленными на формирование сенсорных эталонов и развитие мелкой моторики руки.

Для того чтобы воспитать ребёнка полноценной личностью необходимо осуществлять сенсорное воспитание.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, формировании сенсорных эталонов – цвет, форма, величина, накопления представлений об окружающем мире.

Таким образом, чем больше органов чувств задействовано в познании, тем больше признаков и свойств выделяет ребёнок в объекте, явлении, а, следовательно, тем богаче становятся его представления, знания, умения и навыки. Это способствует полноценному развитию ребёнка.

Что любят больше всего на свете делать дети? Конечно, играть! Любое увлекательное занятие обозначается для них словом «игра». Через игру ребёнок познаёт окружающую его действительность, свой внутренний мир.

Большую роль в развитии сенсорного воспитания является игры. Использование игр расширяют представление ребенка об окружающем мире, обучают ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет), а также устанавливать простейшие взаимосвязи.

Дети очень любят игры с крупами, это не только приятные тактильные ощущения и самомассаж, но и возможность немного пошалить. Но здесь очень важно помнить о технике безопасности, ведь мы имеем дело с мелкими частицами. Прежде, чем приступить к работе с крупами, необходимо побеседовать с детьми о безопасном их использовании. Объяснить, в доступной форме, как опасно попадание мелких предметов в нос, уши, горло, глаза.

Итак, давайте немного поиграем! В глубокую ёмкость насыпаем манку и запускаем в неё руки и изображаем, как будто мы начинаем месить тесто, приговаривая:

Месим, месим тесто,

Есть в печи место.

Будут-будут из печи

Булочки и калачи.

Делаем отпечатки ладошек и разных предметов. Оставляем пальчиками следы животных – вот проползла змея, а здесь проскакал зайчик.

Прячу в крупу камушку, маленькие игрушки и любые другие мелкие предметы. Ребёнок откопает «клад» (маленькая игрушка или камушка), поверьте, восторгу не будет предела!

Рисование крупой по контуру рисунка с нанесением клеем ПВА. Нужно нарисовать рисунок, нанести клей, крупу рассыпать по рисунку, стряхнуть лишнюю крупу. а деткам ОВЗ это выполнить очень трудно!

Крупы очень полезны для развития мелкой моторики. А еще, копание в крупе успокаивающе действует на нервную систему ребенка и развивает головной мозг.

Из опыта работы: «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ НА ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЯХ И ДОСУГАХ»

*Гарифянова Г. М., инструктор по физической культуре
МБДОУ «Детский сад № 61 «Алёнушка»*

*«Двигаясь, ребенок познает окружающий мир, учится любить его и целенаправленно действовать в нем. Движения – первые истоки смелости, выносливости, решительности маленького ребенка»
В.А. Шишкина*

Только что родившийся человек обладает обширным «ассортиментом» движений, доставшихся по наследству от далеких предков.

Движение – главное условие нормального роста и развития организма. Физиологи считают движение врожденной, жизненно необходимой потребностью человека. Полное удовлетворение в движении особенно важно в раннем дошкольном возрасте, когда формируются все основные системы и функции организма.

По мнению психологов: маленький ребенок – деятель! И деятельность его выражается, прежде всего, в движениях. Первые представления о мире, его вещах и явлениях к ребенку приходят через движения его глаз, языка, рук, перемещение в пространстве. Чем разнообразнее движения, тем большая информация поступает в мозг, тем интенсивнее интеллектуальное развитие. Развитость движений – один из показателей правильного нервно-психического развития в раннем возрасте.

Малыш трогает и ощупывает разнообразные предметы: тяжелые и легкие, острые и тупые, мягкие и жесткие. Он рисует, рвет бумагу, разбрасывает игрушки, что-то опрокидывает. Все это не следует считать какой-то деструктивной деятельностью, в значительной мере все это — проявление любознательности, реализация стремления к исследовательскому поиску.

Детей, даже самых маленьких, не нужно подталкивать к поиску, к проведению собственных исследований. Ребенку достаточно просто дать свободу для экспериментирования. Важно постоянно помнить: чем больше этой свободы, чем шире диапазон поисков, тем больше возможностей для развития когнитивных и творческих способностей.

Влияние любого занятия на детей, в том числе и для детей с ОВЗ, должно быть достаточно разносторонним (в образовательном, оздоровительном и воспитательном отношении). Особое внимание необходимо уделять развитию у детей активности, самостоятельности. Новые знания и умения должны хорошо сочетаться с опытом детей, побуждать их к решению все более сложных двигательных задач.

Я на своих занятиях стараюсь значительно разнообразить движения в играх с использованием физкультурных пособий. Разнообразие пособий вызывает у ребенка интерес к движениям, предупреждает развитие у него двигательных стереотипов, развивает творчество, умение использовать пособия в разнообразной деятельности – двигательной, игровой.

Развитию движений и расширение познавательных интересов способствует разнообразие обстановки и использование разнообразных физкультурных пособий и инвентаря. Это заставляет детей все время по-разному приспосабливаться к ним, применять разные способы движений, находить оптимальные варианты для каждого конкретного случая.

Усложнение деятельности и обогащение опыта влияют на развитие всех психических процессов: внимание приобретает более устойчивый характер, начинают развиваться процессы преднамеренного запоминания, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное

восприятие. У детей вырабатывается умение анализировать предметы (последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать их соотношения). Все это учитывается в нашем дошкольном учреждении при планировании и проведении занятий.

Представляю конспект ООД по физической культуре, из опыта своей работы (для детей с ОВЗ в подготовительной группе).

Интеллектуальные игры на физкультурном занятии
План – конспект
физкультурного занятия для детей с ОВЗ в подготовительной группе
Тема: «Зимние фантазии»

ЦЕЛЬ: Развивать у детей интеллект и творческое воображение, используя развивающие игры. Повышать двигательную активность посредством игры.

ЗАДАЧИ: Развивать фантазию; умение преобразовывать один предмет в другой; развивать слуховое внимание и память; совершенствовать умение пользоваться нетрадиционным физкультурным инвентарем.

Закреплять умение метать в цель и ползать различными способами; ориентироваться в пространстве; сохранять устойчивое равновесие на одной ноге. Соблюдать правила игр после их усложнения.

ПОСОБИЯ: 1. Чистые белые листы бумаги – по количеству детей.

2. Корзины для метания – 1 шт. на пару детей

3. Мешочки – по 1 на каждого ребенка

4. Карточки с цифрами от 1 до 10

5. Игрушка «Снеговик» с метлой.

6. Морские камушки разного цвета и геометрической формы.

ХОД ЗАНЯТИЯ: 1-я часть – Вводная.

Построение в шеренгу.

В физкультурном зале на полу лежат чистые листы бумаги. Детям предлагают пофантазировать, на что это похоже (ответы...) Инструктор делает заключение – это «снежинки». Предлагает взять правой рукой по одной за уголок и построиться колонной по одному по росту.

Упражнение на развитие слухового внимания. Ходьба на носках со «снежинкой», руки в стороны, по сигналу - переложить «снежинку» в другую руку.

Правило: Услышав сигнал – переложить снежинку в другую руку.

Игра «Найди свое место» - ориентировка в пространстве.

Дети слушают муз. фрагмент Г. Свиридова «Метель» 8-10 сек. Задается вопрос на что это похоже ... (метель)? Проводится игра со «снежинками» - бег под музыку, но если музыка останавливается, «снежинки» летят на свое место. Игра повторяется 2-3 раза.

Правило: Бегать, не наталкиваясь друг на друга, при остановке музыки – находить свое место.

2-я часть: Основная.

ОРУ со «снежинкой». (Под музыку Г. Свиридова «Метель»).

Перестроение в две колонны.

1. «Легкая снежинка» - И.п. о.с. «снежинка» внизу. В. 1-поднять снежинку вверх, правую ногу назад на носок, 2- и.п., 3-руки вверх, левую ногу на носок, 4- и.и. Кол-во 6-7 раз.

2. «Вправо-влево» - И.п. ноги на ширине плеч, «снежинка» внизу. В. 1-руки в правую сторону, 2-и.п.; 3-4 – др. сторону. Кол-во по 3 раза в каждую сторону.

3. «Прятки» - И.п. ноги на ширине стопы, руки внизу держат «снежинку» за два угла. В. 1- присесть, «снежинку» вперед, как бы спрятаться за ней, 2-и.п. 5-6 раз.

4. «Снежинки-пушинки» - И.п. сидя на коленях, «снежинка» в руках на бедрах.

В.1-стать на колени, руки вверх, 2-и.п. Кол-во 6 раз.

5. «Красивая снежинка» - И.п. стоя на коленях, руки внизу. В. 1- правую ногу в сторону, наклониться со «снежинкой» к носку вправо, 2- и.п. Кол-во по 3 раза в каждую сторону.

6. «Метель над «снежинкой» - И.п. сидя на полу согнув колени, руки в упоре сзади. «Снежинка» на полу перед ногами. В. 1-8- поднять ноги, выпрямить колени и сделать «метель» над «снежинкой». Затем отдых. Повторить 3 раза.

7. «Кружатся «снежинки» -И.п. руки в стороны, «снежинка» в одной руке. В. Кружение с закрытыми глазами. По сигналу (удар в бубен) – переложить «снежинку» в другую руку и кружиться в другую сторону. Кол-во по 2 раза в каждую сторону.

8. «Снежинка-попрыгушка» - И.п. О.с. «снежинку» держать двумя руками впереди. В. Прыжки на двух ногах ноги врозь и ноги скрестно. Количество 20-25р. Дыхательные упражнения и повтор прыжков.

Упражнение на развитие логического мышления: «Сделай снежок».

Детям предлагают сделать из «снежинки» «снежный комок» (мнут бумагу).

Игра «Подбрось – поймай, упасть не давай» - развитие ловкости и глазомера. Дети подбрасывают и ловят «снежок» с хлопком. 8-10р.

Правило: «Снежок» подбрасывать выше головы.

Игра «Меткий стрелок» - развитие глазомера.

Дети выбирают себе пару и метают в корзину свои «снежные комки». Один метает 2 «снежка», другой – держит корзину на некотором расстоянии. Затем дети меняются местами.

Кол-во бросков 4-6 раз.

Правило: При метании – принимать правильное исходное положение. Корзину держать двумя руками внизу.

Игра на развитие восприятия: «Найди пару» - ползание.

Ребятам дают по одному мешочку, на котором изображена цифра (круги).

На другой стороне зала лежат карточки с изображением снежинок.

Предлагают проползти с ним на четвереньках животом вверх. При этом мешочек должен лежать на груди (животе). Найти пару своей цифре и быстро вернуться «гусиным шагом».

Правило: Побеждает тот, кто быстро и правильно справился с заданием.

Игра на развитие активного внимания: «Слушай хлопки!» - равновесие.

С помощью шнура, дети стоят «каток».

Под музыку В. Витлина «Зимушка-зима» двигаются по кругу, изображая фигуристов (скользящим шагом).

Правило: Если дети услышат два хлопка – изображают «волчок» (равновесие на одной ноге, вторая согнута в колене вперед). Если слышат три хлопка – изображают «ласточку» (равновесие на одной ноге, вторая вытянута назад, туловище слегка наклонено вперед).

Игра-забава: «Снеговик-дворник» - прыжки на двух ногах на месте, ловкость, глазомер.

Построение детей в круг.

Игрушка «Снеговик»: - Я, ребята, Снеговик,
К снегу, холоду привык.
Голова моя кругла,
Ну а нос – морковка.
А в руках моих метла,
Так и пляшет ловко.

Инструктор - Я буду мести метлой, а вы должны через нее перепрыгивать.

Правило: Отходить назад от метлы нельзя. Те, кого метла задела, выходят из игры.

Игра проводится 2-3 раза.

3-я часть: Заключительная.

Игра на умение пользоваться заместителями: «Угощение для Снеговика»

Детям предлагают подумать, какое угощение понравится Снеговика (ответы детей)

На противоположной стороне зала лежат угощения для Снеговика – «мороженое и сосульки». Белые морские камушки круглой формы – мороженое, а овальные темные – сосульки. Детям дается задание: принести определенное количество того и другого. Или чего-то на один больше или меньше. Игра проводится 2-3 раза.

Правило: Туда и обратно дети идут спиной вперед и спокойно выполняют свое задание, не мешая друг другу.

МАСТЕР-КЛАСС «РАБОТА С БИЗИБОРДОМ»

*Гибадуллина Альфия Исмаиловна, Федорова Альбина Александровна,
воспитатели МБДОУ «Детский сад № 61 «Алёнушка»*

Актуальность.

Бизиборд это многофункциональное развивающее дидактическое пособие, которое создала известный педагог Мария Монтессори.

Согласно её методике, самостоятельность ребенка – ключ к его развитию.

Воспитанник сам может выбирать элемент, с которым хочет поиграть.

В процессе игры ребенок учится самостоятельно решать различные задачи, видеть свои ошибки, исправлять их, ищет различные способы разрешения проблемных ситуаций, накапливает социальный опыт, развивает творческое мышление, усидчивость, мелкую моторику рук и речь, сенсорно восприятие. Экспериментирует, это имеет большое значение для интеллектуального развития, а так же способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной деятельности, саморазвитию ребенка.

Бизиборд можно изготовить из различных материалов: бросового, технических приспособлений, из ткани и т.д. Пособие «Умничка» сделано из деревянной доски. При изготовлении пособия использовалась различная фурнитура: замки, застёжки, молнии, шнурки, прищепки, ткань, канцелярские гвоздики и резинки, диски, ремень, счеты, калькулятор, телефон стационарный, телефон сотовый, выключатели, розетки, калькулятор, счеты детские, часы детские, цифры и буквы.

Создавая дизайн бизиборда, мы старались внести полезность каждого элемента. В ней нет ни одной ненужной детали. Каждая мелочь может заинтересовать ребенка в конструктивно-модельной деятельности, в сенсорном развитии, в развитии мелкой моторики, логического мышления, формировании временных и причинно-следственных связей, нормализует эмоционально-волевую сферу ребенка, фантазию, усидчивость, творчество, помощь в освоении бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности и адаптации к школе.

Цель: осуществление неразрывной связи сенсорного развития с разнообразной деятельностью детей посредством пособия бизиборда «Умничка».

Задачи:

Коррекционные:

- ✓ Развитие сенсомоторной координации, мелкой моторики рук;
- ✓ Развитие пространственного ориентирования "вверх", "вниз", "справа", "слева";
- ✓ Развитие речи и коррекция ее нарушений;

Развивающие:

- ✓ Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
- ✓ Упражнять в установлении сходства и различия между предметами;
- ✓ Способствовать развитию у детей исследовательских умений и навыков;
- ✓ Развитие предметного восприятия и узнавания объекта к сенсорному анализу (части предмета, его назначение, материал из которого сделан предмет, цвет и форма, размер и т.д.);

- ✓ Развитие познавательных способностей, познавательной регуляции деятельности, эмоциональной личностной сферы; закрепление навыков действий с различными предметами;
- ✓ Способствуют формированию временных понятий, необходимых для восприятия окружающего мира.
- ✓ Развивать интерес к математическим категориям: количество, форма, время, пространство, которые помогают им лучше ориентироваться в вещах и ситуациях, упорядочивать и связывать их друг с другом.
- ✓ Познакомить детей с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине.
- ✓ Развивать у детей аналитическое восприятие: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины;
- ✓ Развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения.
- ✓ Развитие коммуникативных способностей детей; формирование эмоционального контакта через совместную деятельность;
- ✓ Развитие творческих способностей и воображения;

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать познавательный интерес, любознательность;
- ✓ Воспитывать умение общаться со своими сверстниками и с взрослыми.
- ✓ Формировать волевые умения (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата).

Варианты:

1. Шнуровка – один из видов развивающих игр для детей. Действия с подобными игрушками способствуют развитию тонких движений пальцев рук (тонкой моторики), а также развитию речи ребенка. Сегодня у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание. Следствие слабого развития общей моторики, и в частности - руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблемы с речевым развитием.

С помощью шнура или веревки можно сконструировать различные картинки по образцу или по замыслу, также по единому сюжету, смотать клубочек, заплести косичку из ленточек, завязать мартышке узелок или бантик на ботинке, угостить ее фруктами. Также развивается глазомер, внимание, происходит укрепление пальцев и всей кисти руки (мелкая моторика). А также, что не маловажно, косвенно готовят руку к письму и развивают усидчивость.

2. Всеми известная развивающая игра «Геоконт». Это возможность исследовательской деятельности для ребенка, содействие его познавательному развитию, а также развитию творческих способностей.

Занимательные задачи в головоломке способствуют развитию пространственного мышления, воображения, логики, мелкой моторики, внимания, усидчивости, помогают постичь азы геометрии. Дошкольники учатся анализировать поставленную задачу, обдумывать пути, способы ее решения, планировать свои действия.

Дети начинают понимать, что в каждой из занимательных задач заключена какая-то хитрость, выдумка, забава, которую разгадать невозможно без сосредоточенности, напряженного обдумывания.

С помощью этой игры воспитанник сможет "нарисовать разноцветными резинками" геометрические фигуры, узоры, цифры, буквы, модели предметов, животных. Можно придумать более сложные задания и учить ребенка находить координаты по словесным моделям. Играя, дошкольник развивает интеллектуальные способности, целенаправленность, настойчивость, самостоятельность, логико-математическое и абстрактное мышление, а процесс обучения становится интересным, увлекательным, содержательным.

3. Временные и пространственные отношения.

Немало важную роль играют условные обозначения, которыми ребенок пользуется ежедневно, наблюдая за живой и неживой природой. Символические обозначения используются для определения общих отличительных призна-

ков, свойств при сравнении, классификации, группировки по более узким признакам. На этом уровне ребенок подготавливается к наглядному моделированию.

Изготовление модели для определения дня недели и времени года в соответствии с цветовой гаммой поможет детям запомнить цвета спектра. Части суток и названия месяцев в году это наиболее сложные для ребенка мыслительные операции. С помощью стрелочки дети могут определить времена года, месяц, день недели и часть суток. Закрепление знаний об изменениях в природе. Обогащаем словарь ребёнка на основе представлений об окружающем мире.

4. Игра «Ателье». В соответствии с временем года ребенок подбирает сезонную одежду, учится моделировать подбирать комбинации различной одежды, которую с помощью липкой ленты можно легко снять или прикрепить. Повесить на разноцветные прищепки сушится, которая соответствует цвету одежды.

5. Буквы, цифры, счеты. Наличие цифр и букв, счет на пособии развивает не только знание их, но и поможет научить ребёнка счёту в пределах десяти, двадцати, также запомнить алфавит и место каждой буквы в алфавите. И сконструировать букву или цифру с помощью палочек или конструктора деревянного, лего, карандашей или просто из шнурка и т.д

6. Архимедова игра «Стомахион». Начинаем по типу геометрической мозаики. По образцу, также используя метод дорисовывания недостающего элемента, например: к крыше домик, к крану вентель. Обведение фигурки карандашом. Сконструировать фигурку по силуэту, и по своему замыслу. Обвести фигурки, собранные наугад. И спросить их на что похоже.

7. Трафарет «Велосипед» разбирается и собирается.

✓ Его можно обвести по контуру, вырезать или раскрасить, но при этом открыв предварительно замочек.

✓ Прикрепленный замочек к велосипеду символизирует социальный аспект, что велосипед под надежной защитой.

8. «Часики»

✓ Изучение времени, определив часть суток.

✓ Построй стрелочки из счетных палочек, карандашей.

9. Технические приспособления используются для саморазвития ребенка. Накапливания социального опыта, помощь в освоении бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности и адаптация к школе.

Консультация «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ»

*Загуменнова Елена Наиловна, старший воспитатель
МБДОУ № 76 «Ветерок»*

Мы представляем опыт работы «Детского сада комбинированного вида №76 «Ветерок» г. Набережные Челны РТ для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (в том числе детей-инвалидов) по созданию мультимедийных пособий.

При изучении запросов родителей воспитанников мы выявили, что они придают большое значение интеллектуальному развитию ребенка.

При реализации этого запроса мы используем различные методы и приемы.

Известно, что наиболее активно на развитие мышления, творчества современных детей сказывается влияние экранных искусств. Это можно объяснить тем, что наглядно-действенные и наглядно - образные формы восприятия мышления преобладают над ещё формирующимися понятийными, а именно наглядное действие и наглядный образ представляет ребёнку экран: ребёнок видит разворачивающееся действие, наблюдает за поступками

героя, со-участвуя в действии («со-действуя», по научному выражению психолога А. В. Запорожца), идентифицируя себя с сильным героем, сочувствуя ему, испытывая сильные эмоции.

Современные требования к личности и содержанию профессиональной деятельности педагога предполагают наличие у него умений эффективно работать в постоянно меняющихся социально-педагогических условиях. В соответствии с п. 3.4.2 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования перед педагогическими работниками требуется обладание основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, в том числе и ИКТ-компетенцией.

Действительно, компьютер повсеместно вошел в жизнь человека. В сфере образования также необходимо использование новых информационных и телекоммуникационных технологий для решения самых различных задач процесса.

Мы предлагаем использовать компьютер в роли наглядного пособия. Однако, относительно традиционных наглядных пособий, компьютерные отличаются своей универсальностью, спектр возможностей которых сложно переоценить.

Поэтому большое внимание мы уделяем использованию мультимедийных технологий (показываю-вижу-слышу) при формировании познавательного интереса и познавательной активности дошкольников.

Эта задача решается через ознакомление дошкольников с различными сторонами жизни - пожарной безопасностью, правилами дорожного движения, правилами поведения в чрезвычайных ситуациях, формированию здорового образа жизни (включая в себя вопросы валеологии, анатомии, физиологии человека) педагогами ДОО.

Современные мультимедийные развивающие и образовательные программы помогают ребенку активизировать внимание, развивают познавательные процессы, мышление, память, развивают воображение и фантазию.

Для реализации поставленных образовательных задач с 2006 года в ДОО активно внедряются авторские программы и методические разработки с использованием игровых мультимедийных пособий.

Яркие картинки и серии слайдов, анимационные эффекты – все это привлекательно, интересно, в доступной форме позволяют дошкольнику непринужденно осваивать предлагаемый материал.

При этом необходимы: персональный компьютер, мультимедийный проектор, колонки, экран, диск. Изначально мы использовали готовые мультимедийные пособия: «Компьютерные игры», «Мое тело. Как оно устроено», «Спасик и его команда», «ПДД для детей», «Хочу в школу».

Но при проведении анализа этих готовых пособий мы выявили, что предложенные варианты их использования не вполне удовлетворяют требованиям развивающего обучения. Они дают готовые знания, что снижает ценность их использования и в большей мере остается развлекательным средством, а не средством познания.

Возникшую проблему мы и разрешили с помощью написания авторских методических разработок к этим пособиям.

Работа увлекла педагогов ДОО, но готовых мультимедийных пособий было явно недостаточно для решения большого количества задач.

Возникла необходимость использования мультимедийных технологий для решения более широкого круга задач.

Поэтому на следующем этапе педагоги ДОО стали создавать свои мультимедийные игры с использованием встроенных редакторов (например, программа PowerPoint).

С этой целью провели 36-часовой мастер-класс по использованию возможностей программы PowerPoint. На мастер-классе присутствовали не только педагоги нашего ДОО, но и других дошкольных организаций города.

С целью активизации и стимуляции деятельности педагогов по созданию и использованию в практике игровых мультимедийных пособий мы провели конкурс.

Результатом этого стали разработанные мультимедийные игры по различным направлениям развития дошкольников.

За 10 лет работы в этом направлении практически у каждого педагога появились свои авторские игры.

Самые последние разработки – 2018 года – комплект мультимедийных игр по обучению дошкольников татарскому и родному языку с использованием УМК «Говорим по-татарски» З. М. Зариповой.

Одна из этих игр представлена в сборнике игр («Что лишнее» - «Нәрсә артык?»).

Возрастная группа: для детей старшего дошкольного возраста (6-7 (8) лет)

Цель: Формирование логического мышления, закрепление слов татарского языка в соответствии с требованиями лексического минимума (УМК).

Задачи:

Развивающие: развивать словесно-логическое мышление, речевые навыки дошкольников, умение сравнивать, обобщать, устанавливать логические связи.

Воспитательные: воспитывать внимательность, умение точно следовать инструкции.

Образовательные: закреплять слова на татарском языке: «Тавык», «Керпе», «Куян», «Үрдәк», «Йөгәрә», «Утра», «Сикерә», «Тычкан», «Шуа», «Уйный».

Предусмотрено 2 варианта использования: для индивидуальной работы и для групповой/подгрупповой работы

Используемый материал: оборудование (компьютер (ноутбук), программное обеспечение (готовая презентация игры в PowerPoint). Для групповой/ подгрупповой работы используется видеопроектор или интерактивная доска - при наличии

Интерактивные действия достаточно просты: при наведении курсора и щелчке по «лишней» картинке – происходит ее замена на картинку улыбающегося солнышка.

При наведении курсора и щелчке на знак  - происходит переход на следующий слайд.

Описание игры:

До начала игры воспитатель дает инструкцию: «На экране изображены картинки. Две из них подходят друг другу по определенному признаку, а одна – лишняя. Назовите на татарском языке знакомые картинки и «удалите» лишнюю».

Консультация для педагогов «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

*Закирова Светлана Сабирзяновна,
учитель – дефектолог МБДОУ № 67 «Надежда»*

Модернизация системы образования Российской Федерации связана с переосмыслением отношения к группе населения, относящихся к категории социально не защищенных. Долгие годы Российское образование делило детей обычных и инвалидов, которые жили как бы в разных измерениях. Дети с ОВЗ обучались в специализированных школах.

Современные ученые (Л.В. Годовникова, Е.Н. Кутепова, Н.Н. Малофеев, Н.М. Назарова, М.М. Семаго, П.Я. Семаго и др.) говорят о совместном обучении детей независимо от их физического здоровья, отмечают большой потенциал инклюзивного образования.

Образование в условиях инклюзии это особый процесс, где нужно уметь решать много сложных задач и вопросов педагогам. Важным условием развития инклюзивности, является готовность компетентных специалистов, которые способны эффективно работать в новых условиях. Требования к деятельности педагогов повышаются, функциональные обязанности расширяются, происходит изменение профессионально значимых и личностных характеристик. Работа педагога не ограничивается общеобразовательными стандартами, стандартной

программной и традиционной методикой обучения. Развитие инклюзивной практики требует нового подхода к построению учебного процесса.

Система знаний, навыков, умений, и личностных качеств является признаком профессиональной готовности специалиста - педагога.

Профессиональная готовность это: информационная грамотность; обладание технологиями в педагогической области; понимание коррекционной психологии и педагогики; способность выделять индивидуальные особенности детей; способность педагогов изменять основную образовательную программу и использовать ее вариативность; осведомленность особенностей детей с нарушениями в развитии; готовность и способность к профессиональному обучению.

Психологическая готовность это: способность принять особых детей на эмоциональном уровне; желание и умение включить детей с ОВЗ в жизнь других детей; удовлетворенность собственной педагогической деятельностью.

Компетентность педагога заключается в умении решать профессиональные задачи в новых условиях.

Л.М. Митина считает, что в профессиональной компетентности педагога должны формироваться три аспекта:

- Деятельностная обеспечивает педагогам владение педагогическими знаниями, педагогическими средствами и способами для реализации педагогических действий.
- Коммуникативная подструктура подразумевает развитие умений, навыков и способов творческого осуществления педагогического общения: информационного, социально-перцептивного, самопрезентативного, интерактивного, аффективного.
- Личностная структура отражает педагогический такт, педагогическую рефлексию, педагогическую направленность, педагогическое мышление и педагогическое целеполагание.

Питерские ученые выделяют пять основных задач:

- видеть ребенка в образовательном процессе;
- строить образовательный процесс, ориентированный на достижение целей конкретной ступени образования;
- устанавливать взаимодействие с другими субъектами образовательного процесса, партнерами школы;
- создавать и использовать в педагогических целях образовательную среду;
- проектировать и осуществлять профессиональное самообразование.

Главной проблемой является недостаток педагогов новой формата, которые психологически готовы к принятию философии включения детей с ОВЗ в общеобразовательное пространство, и понимании психических особенностей детей с разными видами отклонений.

Тревога перед неизвестным новым, опасение вреда инклюзии для других участников процесса, отрицательные установки, предубеждения, профессиональная неуверенность учителя, психологическая неготовность к работе с «особыми» детьми является серьезной проблемой.

Профессиональный «преграда» – не готовность принять особого ребенка, в успешности развития которого педагог не уверен.

Для эмоционального принятия особых детей важно умение как эмпатия (умение сопереживать другим). Эмпатия повышает адекватность восприятия иных детей, что положительно влияет на взаимоотношения всех сторон процесса.

Как фактор профессиональных качеств одним из важных можно назвать стрессоустойчивость. Социальная адаптация к стрессовым ситуациям является показателем толерантности педагога. Работая с детьми необходимо проявлять толерантность в разных ситуациях.

Таким образом, психологическая готовность педагога к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья предполагает сформированность комплекса качеств, которые основываются на личностных ресурсах.

Анализируя выше сказанное выделять профессиональную и психологическую компоненты как самостоятельные и равнозначные, на наш взгляд, не правильно. Профессиональная готовность уже предполагает наличие необходимых психологических составляющих. Так

как решение профессиональных задач невозможно без психологической готовности.

Из опыта работы: «ПРОЕКТ «УМНЫЕ РУЧКИ»

*Закирова Светлана Сабирзяновна,
учитель – дефектолог МБДОУ № 67 «Надежда»*

*Движения руки тесно связаны
с речью и помогает ее развитию
В. М. Бехтерев*

Актуальность: Основной ориентир дошкольного учреждения подготовить воспитанников к школе. Одна из самых важных задач это подготовленность руки к начертанию букв и цифр.

Мелкая моторика – умение выполнять общие и тонкие движения кистей рук. Способность владеть точными движениями кистей важно не только как факт начертания нужных символов. Уже доказано положительное влияние развития моторных навыков на совершенствование психических процессов человека.

Актуальность улучшения мелкой моторики особо актуально встает в процессе работы с детьми, в анамнезе которых заболевание опорно-двигательного аппарата. У детей с ДЦП наблюдаются функциональные нарушения работы двигательных центров головного мозга и проводимости нервной системы, которые выражаются в проблеме подачи, передачи и приема нервных импульсов.

У детей с ДЦП мелкая моторика характеризуется особенностями: мышечный тонус нарушен (гипотонии, дистонии, ригидность); наблюдается отсутствие или ограничение двигательных функций, насильственные движения; нарушена координация и ощущение движений; выполнение активных движений сопровождаются произвольными совместными движениями.

Двигательные нарушения у детей с нОДА бывают разной степени выраженности: легкой, средней и тяжелой.

Исходя из выше сказанного, работа по развитию тонкой моторики у детей с ДЦП важна и необходима. Для развития моторной ловкости рук был задуман проект «Умные ручки», который целиком построен на работе с детьми.

Цель проекта: совершенствование мелкой моторики у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья посредством разных видов деятельности.

Задачи:

- Развивать моторных функций кистей, пальцев рук с использованием дидактических, пальчиковых игр и продуктивной деятельности;
- совершенствовать речевые навыки и расширение словарного запаса;
- формировать психические процессы (мышление, память, воображение и т.д.);
- повышать творческую активность;
- способствовать благоприятному эмоциональному настрою детей.

Срок реализации: сентябрь – апрель.

Ожидаемый результат:

- повысится подвижность рук,
- движения станут более скоординированными и точными,
- речь детей обогатится новыми словами и станет более развернутой и насыщенной,
- положительная динамика психических процессов,
- появится интерес к творческим работам,
- эмоциональный фон детей повысится.

Этапы проекта:

1 этап Подготовительный:

- организационная работа (подбор диагностического инструментария и практической работы);
- формирование тематического планирования работы по совершению мелкой моторики;
- диагностика о методике физиолога Марионилла Кольцова;
- пополнение предметной среды кабинета.

2 этап Практический.

- На каждом занятии реализуется тематический план совершенствования мелкой моторики:
 - ✓ массаж и самомассаж кистей рук, пальчиковая гимнастика (тематическое планирование);
 - ✓ пальчиковый театр;
 - ✓ рисование с использованием трафаретов, рисование красками, карандашами, штриховка, дорисовка;
 - ✓ шнуровка;
 - ✓ игры с маленькими предметами (пуговицы, камушки и т.д);
 - ✓ пазлы, мозаика.
- На занятиях и в режимные моменты с детьми развитие мелкой моторики ведется с помощью продуктивной деятельности:
 - ✓ изготовление поделок из бумаги и других материалов;
 - ✓ подарки для родных и близких;
 - ✓ поделки для украшения кабинета.
- Все работы, выполненные детьми, обязательно демонстрируются на выставке поделок и рисунков.

Тематическое планирование по развитию мелкой моторике

период		Тема недели	Развитие мелкой моторики
сен-	1 неделя	Овощи и фрукты	Игра «Компот» (Нищева Н.В. стр. 39) Рисунок с использованием трафарета
	2 неделя	Сбор урожай	Игра «Компот» (Нищева Н.В. стр. 39) Штриховка картинок
октябрь	1 неделя	Золотая осень	«Осенние листья» (Нищева, стр. 33) Поделки: листочки. самомассаж пальчиков
	2 неделя	Птицы	Игра «Апельсин» (Нищева, стр. 251) Пазлы
	3 неделя	Домашние животные	Игра «Теленок» (Нищева, стр. 70) Рисунок по трафарету
	4 неделя	Деревенский двор	Игра «Теленок» (Нищева, стр. 70) Штриховка
ноябрь	2 неделя	Дикие животные	Игра «Сидит белка на тележке» (Нищева, стр. 73) Поделки для мамы Массаж и самомассаж рук
	3недел	Подготовка животных к зиме	«Кормушка» (Нищева, стр. 60) Шнуровка
	4 неделя	Продукты питания	«Пирог» (Нищева, стр. 158) Раскраска по теме
декабрь	1 неделя	Зима	Игра: «Снежок» (Нищева, стр. 57) Подарки для родных Мозаика
	2 неделя	Одежда и обувь	«Сколько обуви у нас» (Нищева, стр. 51) Поделки на елку и для украшения кабинета
	3 неделя	Посуда	Игра: «Посуда» (Нищева, стр. 54) Игры с мелкими предметами

	4 не- деля	Новый год	Игра: «Елочка» (Нищева, стр. 64) Поделки на елку
январь	2 не- деля	Человек и семья	Игра: «Снеговик» (Нищева, стр. 159) Рисунки: «Я и мой мир»
	3 не- деля	Профессии	Игра: «Повар» (Нищева, стр. 296) Игры с мелкими предметами
	4 не- деля	Мебель	Игра: «Много мебели в квартире» (Нищева, стр. 52) Шнуровка
февраль	1 не- деля	Цвет. Форма. Величина.	Игра: «Куклы в ряд» (Нищева, стр. 46) Поделки на тему: Зима
	2 не- деля	Форма, размер предметов	Игра: «Куклы в ряд» (Нищева, стр. 46) Игры с мелкими предметами
	3 не- деля	Погода и природные явления	Игра: «Снеговик» (Нищева, стр. 159) Поделки для папы
	4 не- деля	Транспорт	Игра: «Паровоз и два коня» (Нищева, стр. 83) Рисунки по трафарету
март	1 не- деля	Мамин день	Игра: «Как у нас семья большая» (Нищева, стр. 87) Подарок маме
	2 не- деля	Весна	Игра: «Дрозд - дроздок» (Нищева, стр. 316) Поделки для украшения кабинета
	3 не- деля	Прилет птиц	Игра: «Дрозд - дроздок» (Нищева, стр. 316) Рисунки на тему: Весна
	4 не- деля	Цветы	Игра: «Дрозд - дроздок» (Нищева, стр. 316) Поделки для украшения кабинета
апрель	1 не- деля	Деревья	Игра: «Дрозд - дроздок» (Нищева, стр. 316) Рисунки по трафарету
	2 не- деля	Времена года	Игра: «Весна» (Нищева, стр. 333) Штриховка
	3 не- деля	лес	Игра: «Весна» (Нищева, стр. 333) Шнуровка
	4 не- деля	Школа	Игра: «В школу осенью пойду» (Нищева, стр. 341) Рисунки
май	1 не- деля	Сад – огород	Игра: «Радуга» (Нищева, стр. 105) Поделки на тему: Весна
	2 не- деля	Лето	Игра: «Радуга» (Нищева, стр. 105) Рисунки
	3 не- деля	Лето	Игра: «Радуга» (Нищева, стр. 105) Рисунки

3 этап Заключительный:

- Проведение контрольной диагностики.
- Анализ проведенной работы.

Литература

1. Бардышева Т. Ю. Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. – М.: «Карпуз», 2007.
2. Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышек. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.
3. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. СПб, Детство-ПРЕСС, 2013.

4. Костылева Н.Ю. Покази и рассказы. Игровые упражнения по развитию речи дошкольников на основе фонематической ритмики. – М.: ISBN 978-589144-909-
5. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. – СПб: Изд. дом «Литера», 2007.
6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство – ПРЕСС, 2001. – 352 с.
7. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В.Узорова, Е.А.Нефедова. – М.: ООО «Издательство Астрель» : ООО «Издательство АСТ», 2001. – 128 с.: ил.

Мастер-класс для воспитателей «КОНВЕНЦИЯ» – ПРАВА ДЕТЕЙ»

*Китанова Валентина Олеговна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 67 «Надежда»*

Дошкольное воспитание постоянно совершенствуется, развивается и поэтому исследователи пришли к выводу о том, что воспитатели должны познакомить детей с их правами, так как ребенок с его физической и умственной незрелостью нуждается в специальной охране и заботе, включая надлежащую правовую защиту. В наш стремительный 21 век, особенно когда происходит внедрение в образование инклюзивной практики (когда особенные дети – дети с ОВЗ, должны находиться и быть рядом с обыкновенными детьми), дети обязаны знать свои права, быть защищенными в обществе.

А как начать эту работу?

Уже со II младшей группы необходимо обращать внимание малышей на то, что дети всей группы – друзья, а друзьям ссориться нельзя. Необходимо донести до детей, что обязательно надо играть всем вместе, делиться игрушками, не жадничать, вместе заниматься, кушать, гулять, спать, проводить развлечения или утреники.

Всегда – вместе, а значит всем очень интересно друг с другом. «Мы разные, но мы вместе» – таков девиз инклюзивной группы.

Закрепление такого отношения у малышей должно происходить через игры, беседы, стихи, сказки (например, «Репка», «Гуси-лебеди» или «Айболит»).

И постоянно нужно обращать внимание на особенных детей: обращаться с просьбой к детям «ножки плохо ходят – помоги ему, поддержи его за руку», «поиграем вместе», «прояви заботу о нем: помоги одеться», «поделись игрушками» и т.д. Также, закрепляя всё через беседы, игры, стихи, сказки.

С детьми средней группы продолжать закреплять дружеские взаимоотношения можно, используя

- игры по ТРИЗу: «Хорошо - плохо», «Польза - вред», «Наоборот» и др.
- беседы: «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Как нужно вести себя в детском саду?», «Твоё поведение в гостях», «Как вести себя в магазине?»
- после прочтения поучительных рассказов, сказок, стихов обязательно с детьми обсудить поведение героев, спросить детей: «А как бы ты поступил на его месте?».

Детей старшей группы уже следует начинать знакомить с правами.

Работу по правовому воспитанию можно провести по книгам В.В. Антонова «Изучаем права человека» и Е. Каширцева «Права на всякий случай».

Сначала знакомить детей с их обязанностями в детском саду:

- В детском саду ты обязан вести себя спокойно.
- Не шуметь, не кричать.
- Играть дружно, не драться с товарищами.
- Делиться игрушками, не брать чужого.
- Выполнять все педагогические процессы.

- Уважать взрослых, их труды, а также поддерживать чистоту и порядок в группе, на участке детского сада.

Также, спрашивать: «Какие обязанности есть у Вас дома?»

Затем детей следует знакомить с правами детей в детском саду:

- Право на посещение детского сада.

- Право на личный шкафчик.

- Право на полотенце.

- На кровать.

- На занятия.

- На отдых.

- На игры.

- На прогулку.

- На развлечения.

- На питание.

- Право заниматься свободной деятельностью.

- Далее детей можно познакомить с понятием «Конвенция». *Родился ребенок и уже у новорожденного есть свои права, это: документ «Конвенция».*

- Право на жизнь и свободу.

- Право на имя (свидетельство о рождении).

- Право на любовь и заботу своих родителей.

Ребенок подрастает, а вместе с ним расширяются его права, такие как:

- Право на медицинское обслуживание.

- Право на посещение детского сада.

- Право на труд.

Изучение прав детей следует включать в образовательную деятельность по познавательному развитию в разделе «Формирование целостной картины мира» 1 раз в месяц, в виде игр, развлечений.

На каждом занятии желательно изучать и разбирать только одно право.

Все законы, права и обязанности легче рассматривать с помощью сказок, произведений, таких как:

1. «Право на жизнь и свободу» - «Золушка», «Гуси - лебеди», «Маша и медведи».

2. «Право на труд» - «Репка», «Три поросенка», «Кот в сапогах».

3. «Право на медицинское обслуживание» - «Айболит».

4. «Право на образование» - «Буратино».

5. «Равные права независимо от своего происхождения» - «Гадкий утенок».

6. «Право на неприкосновенность жилища».

7. «Дети ОВЗ имеют право на заботу об их физическом и психологическом состоянии».

8. «Право разговаривать на родном языке».

в подготовительной к школе группе:

9. «Право жить со своей семьей» - «Дюймовочка».

10. «Право разговаривать на родном языке» - «Татарские сказки».

11. «Право на образование» «Буратино».

12. «Право на имущество» - «Заяц и Лиса».

13. «Право на свободное передвижение» - «Колобок», «Лягушка путешественница» (пока только со взрослыми).

14. «Право на суд» - «Три поросенка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисица лапотница».

Каждый раз, прочитывая новую сказку или произведение, следует обсудить и уточнить с детьми, какие права нарушены.

Для закрепления по мотивам этих сказок можно поставить целое театрализованное представление. Проводя утренники, развлечения, нужно обязательно включать детей с ОВЗ в

определенные роли, хотя бы и незначительные. Вовлечение в театральную деятельность детей с ОВЗ обеспечивает комплекс психолого-педагогических условий, которые способствуют положительному терапевтическому эффекту, коррекции психоэмоционального состояния. Очень важны для детей с ОВЗ отношения в коллективе. Объединение детей (здоровых и детей с инвалидностью) является эффективным средством коррекции коммуникативных сфер у дошкольников-сверстников (помощь, поддержка, направление пути... и т.д.)

Закрепление прав также можно включать в разные виды образовательной деятельности:

- ✓ В развитие речи – беседы, сценки.
- ✓ По ФЭМП – в виде разминок на 2 минуты для 2-х команд (вопросы на разные темы).
- ✓ По ИЗО – «Нарисуй эпизод из сказки на определенное право».
- ✓ Решение проблемных задач, поиск решений от своего имени или имени героя: если бы я был гадким утенком..., если бы я поймал золотую рыбку..., если бы я вдруг превратился в...
- ✓ Наблюдения на прогулках и в повседневной жизни (*Например, можно предложить детям понаблюдать, как относятся близкие люди друг к другу, прощают ли они обиды; как их друзья относятся к обидчикам; что радует, и что огорчает друзей и близких. Используя наблюдения, учить детей выделять себя из окружающего мира, взаимодействуя с другими людьми благодаря своим органам чувств: определить цвет глаз, волос своего товарища, ощущать его тепло. Воссоздать зрительные образы. Этот прием способствует развитию эмпатии и эмоциональной отзывчивости у детей, а значит и реализации права на дружбу, внимание, заботу*)

Изучать и закреплять права с детьми можно через дидактические игры по правам: «Цветик - семицветик», «Назови право по знаку», «Чьи права нарушены?», «Назови права героев», «Выбери право», «Я начну, а ты продолжи».

В совместной и индивидуальной деятельности с детьми нужно использовать шутки, юмор, песни. Это помогает в решении конфликтов, снимает детскую агрессию, воспитывает в детях дружелюбие, умение прощать, видеть свои ошибки, следовать общепринятым нормам поведения.

Наряду с правовым воспитанием детей следует проводить просветительскую работу и с семьями воспитанников: консультации и памятки или раздаточные буклеты на темы: «Конвенция – права детей», «Изучаем права человека», «Обязанности ребенка дома», «Краткое изложение основных положений по правам детей», мастер-класс для родителей «Игры по правам». Родители должны стать постоянными гостями и зрителями мероприятий с детьми (*например, открытые занятия и развлечения на тему «Права детей», игры «Поле чудес», «По дорогам сказок», квест-игры по правам и т.д.*)

Для изучения сложившихся правовых знаний у детей можно предложить анкету для детей «Семья глазами ребенка». В анкете следует учесть право ребенка быть таким, каков он есть со всем наборе личностных качеств, учитывая сложившийся социальный опыт ребенка, на личный «фонд его действенных знаний, умений и навыков».

Работая, по развитию у детей представления об основах правового сознания, необходимо нацелить на последовательное введение ребенка в социальный мир. Вся запланированная работа должна способствовать тому, чтобы ребенок из пассивного, бездеятельного наблюдателя превратился в активного участника. Основным принципом в работе должно быть желание дать ребятам возможность познавать мир на их собственном опыте в конкретных делах, поступках.

Мастер-класс для педагогов ДОУ «ШАГНЕМ НАВСТРЕЧУ»

*Муртазина Елена Владимировна,
старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 67 «Надежда»*

Успешность работы педагога ДОУ определяется не только методической грамотностью во взаимодействии с детьми, но и умением правильно организовать сотрудничество с родителями для эффективного решения учебно-воспитательных задач. Одним из приемов налаживания конфликта с семьями воспитанников является создание в детском саду родительского клуба. Но, как и любой другой элемент образовательной деятельности, работа нуждается в детальной проработке всех уровней организации. Необходимо научить педагогов методам и приемам взаимодействия с родителями, наиболее эффективны тренинги и мастер-классы. Данный мастер-класс показывает приемы и метода эффективной работы, которые помогут педагогам наладить контакт с родителями.

Цель — поиск резервов для эффективной работы, ориентирующей педагогов на построение взаимоотношений с родителями на основе сотрудничества.

Задачи

Познакомить участников мастер-класса с эффективными формами и методами работы с родителями воспитанников.

Организовать профессиональный диалог по вопросам использования различных форм и методов работе с родителями.

Создать условия для профессионального самосовершенствования педагогов и рефлексии собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса.

Ход встречи

Ведущий. Здравствуйте, уважаемые коллеги! Взаимодействие между людьми начинается с установления контакта. Каждое движение — слово в языке жестов. Составить атмосферу, благоприятную для общения, — это значит настроиться друг на друга. Основа отношения к нам человека закладывается в первые 15 секунд!

И для этого мы используем «*Правило трех плюсов*».

Упражнение «Имя»

Ведущий. Для того чтобы настроиться на работу, мы выполним несложное упражнение. Начнем с меня. Я говорю: «Здравствуйте, я (имя)... Сегодня я вот такая... (мимикой или жестом нужно показать свое эмоциональное состояние)». Вы все должны ответить: «Здравствуйте... Сегодня вы вот такая» и повторить мои действия.

Задание выполняется по кругу. Но в целях экономии времени я буду передавать шляпу для выполнения задания. Как только остановится музыка, вы представляетесь.

Участники мастер-класса выполняют задание.

Ведущий. Народная мудрость гласит: «Самый сладостный звук для человека — это его имя». Если хотите привлечь внимание человека к себе, настроить его на общение, то следует обращаться к человеку по имени.

Упражнение «Улыбка»

Ведущий. Для того чтобы в приветствии задействовать как можно больше участников, дайте вместо слова «здравствуйте» мы поприветствуем друг друга улыбкой. Вам предоставляется право выбрать разные варианты улыбок: искреннюю, надменную, ироничную...

Участники выполняют упражнение.

Ведущий. Что вы испытали, когда получили улыбку вместо приветствия?

Выслушать ответы 2—3 участников.

Ведущий. Второе правило эффективного общения — это улыбка. Если увидишь лицо без улыбки — улыбнись сам.

Упражнение «Комплимент»

Ведущий. В общении наиболее применим косвенный комплимент: мы хвалим не самого человека, а то, что ему дорого, — его ребенка.

Выполним небольшое упражнение. У меня в руках мяч. Тот, кому я его кину, должен сказать мне комплимент. Это может быть и поверхностный комплимент, касающийся одежды, украшений, внешности, а также можно сказать что-либо положительное о «ребенке». Тот, кому адресован комплимент, должен принять его, сказав: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем вы бросаете мяч тому, от кого хотите получить комплимент.

Умение педагога вычленить хорошее качество в каждом ребенке свидетельствует о его компетентности в глазах родителей.

Упражнение «Слушание в разных позах»

Ведущий. Теперь попрошу вас обратить внимание на ваши позы. Они тоже о многом говорят. Посмотрите, на экране описана идеальная поза сидящего собеседника (читает):

- ноги не скрещены;
- обе ноги стоят ступнями свободно на полу;
- носки ног направлены на собеседника;
- спина прямая, но не напряженная;
- руки свободно лежат на бедрах;
- кисти рук не сцеплены;
- ладони видны собеседнику;
- корпус не направлен прямо на собеседника, а чуть под углом;
- голова немного склонена набок;
- глаза направлены на собеседника;
- доброжелательная улыбка и взгляд.

А теперь я попрошу вас встать и снова занять свои места, приняв идеальную позу.

Участники выполняют задание.

Ведущий. Я вам предложила несколько упражнений для установления контакта с собеседником, которые вы можете использовать в общении с родителями либо с коллегами.

Тест

Ведущий. Продолжим нашу беседу небольшим тестом. Если вы согласны с тезисом, то машете двумя руками. Если вы отвечаете «иногда», то нужно помахать одной рукой. Если вы не согласны, складываем руки на груди.

1. Вам предстоит ординарная беседа с одним из родителей. Выбивает ли вас ее ожидание из колеи?
2. Вызывает ли у вас смятение и неудовольствие поручение выступить с докладом, информацией перед родителями?
3. Не откладываете ли вы неприятную беседу о сложном ребенке с его родителями до последнего момента?
4. Убеждены ли вы, что общаться с родителями намного сложнее, чем с детьми?
5. Вызывает ли у вас раздражение просьба кого-то из родителей помочь разобраться в том или ином сложном воспитательном вопросе?
6. Боитесь ли вы участвовать в конфликтных ситуациях между педагогами и родителями?

Данный тест показал, что мой мастер-класс вам просто необходим!

ФГОС ДО

Ведущий. Нормативные документы дошкольного образования нацеливают нас на работу с родителями «на основе сотрудничества, вовлечения семей непосредственно в образовательную деятельность» (ФГОС, п. 3.2.1). Важно, чтобы педагог не только владел внедряемыми технологиями, ориентировался в новой организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС, но и был открыт к общению. Одной из актуальных проблем дошкольной педагогики является проблема построения конструктивных взаимоотношений с родителями воспитанников.

Как вы думаете, почему одним педагогам удается наладить с родителями контакт так, что те по первому зову готовы, что называется, горы свернуть, а другие, как ни бьются, не могут дозваться родителей ни на одно мероприятие?

Ответы участников.

Ведущий. Успешность работы педагога, сопряженной с постоянными контактами с родителями и детьми, в большей степени зависит от умения общаться. Воспитателю необходимо иметь не только теоретические знания, но и практические навыки общения с разными родителями. Поэтому в нашем детском саду нами был разработан цикл занятий по формированию

коммуникативной компетенции «Практикум общения педагога с родителями». Его цель – формирование коммуникативной, компетентности во взаимодействии всех участников педагогического процесса.

Задачи

1. Развивать и корректировать установки, обеспечивающие успешность общения педагогов с родителями воспитанников.

2. Знакомить педагогов с азами психологических знаний в области коммуникативной компетентности.

3. Выработать практические навыки эффективного взаимодействия с родителями воспитанников.

4. Овладеть стратегиями правильного поведения в проблемных ситуациях. Изучить способы грамотного решения конфликтных ситуаций.

С некоторыми упражнениями из «Практикума» я вас уже познакомила. Это было «Правило трех плюсов»: улыбка, имя, комплимент. Давайте проведем еще несколько упражнений.

Ведущий. Есть ли в вашей группе такие родители? Как вы считаете, нужно ли искать пути контактов с теми родителями, которые вам неприятны?

Конечно, нужно научиться сотрудничать со всеми родителями, независимо от уровня своей симпатии к ним.

К сожалению, далеко не все мамы и папы детей с проблемами в развитии способны самостоятельно преодолеть тяжелый кризис вхождения в статус семьи с «особым» ребенком. Это проявляется в настороженном или агрессивном поведении, стремлении преувеличивать способности ребенка. Часто результатом такого поведения родителей является предъявление ребенку неадекватных его психофизическим возможностям требований. И очень часто именно такие родители попадают в категорию «трудных родителей».

Общаться с родителями, постоянно обращая внимание на их недостатки, невозможно, а тем более высказывать свои претензии. Окружающие имеют право быть самими собой. Основной принцип: не бороться, борьба позиций приводит в тупик.

Упражнение «Руки»

Ведущий. Я хочу провести с вами упражнение, которое называется «Руки».

Попрошу соединить ладони рук на уровне груди, а затем надавить правой ладонью на левую. По опыту проведения этого упражнения известно, что левая рука бессознательно начинает оказывать сопротивление, хотя такой инструкции не было. То есть в ответ на нажим мы подсознательно начинаем сопротивляться. Если педагог настроен недружелюбно, это ощущают и родители неосознанно принимают меры защиты.

Упражнение «Испорченный телефон»

Ведущий. Я попрошу выйти трех участников. Один останется со мной, а остальных попрошу выйти за дверь. (*Оставшемуся.*) Представьте себе, что вы получили письмо, информацию к размышлению, телефонограмму, содержание которых нужно передать следующему участнику. Текст я сейчас зачитаю, его можно не передавать дословно, главное — как можно точнее выразить содержание.

Затем текст зачитывается первому участнику группы, который должен передавать его следующему вошедшему, тот — следующему и т.д.

Текст: *«Дорогой Джо! Мы живем здесь вот уже две недели, погода в общем хорошая. Морской воздух действует неплохо, но печень моя пошаливает, и я с удовольствием вернусь в Лондон. О Джун ничего хорошего сказать не могу, здоровье и состояние духа у нее скверные, и я не знаю, чем все это кончится».*

Выполняется упражнение.

Ведущий. Почему последний участник получил текст с искажением? Какую игру это напоминает? Что помешало правильно передать информацию? Что помогло?

Выслушиваются мнения участников мастер-класса.

Ведущий. У каждого из нас информация перерабатывается по-разному, каждый что-то додумывает, дополняет исходя из своего опыта, из своих ощущений, из своего восприятия и

взглядов на некоторые вещи, ведь мы считаем, что будто хорошо понимаем, что именно имеет в виду, о чем думает наш собеседник, когда говорит ту или иную фразу.

Очень важно научиться грамотно выстраивать общение с особым ребенком — как педагогу, так и родителю. Для этого мы проводим тренинги и упражнения, которые помогают изменить позицию взрослого.

Упражнение «Коридор»

Ведущий. Я предлагаю вам выстроиться в два ряда. Это будут либо родители, либо педагоги. Вам дается задание: говорить проходящему через этот коридор человеку те слова и запреты, которые родители часто говорят своим детям. Проходящий через этот коридор становится «ребенком». Его задача — медленно пройти через этот коридор, выслушивая все запреты и наказания родителей. Затем проводится рефлексия.

Выполняется задание.

Ведущий. Какие чувства вы испытывали, когда проходили сквозь этот коридор?

Ответы участников.

Ведущий. Теперь нужно выполнить тот же самый проход, но взрослые высказывают слова поддержки либо одобрения.

Выполняется задание.

Ведущий. Какие чувства вы испытывали, когда проходили сквозь этот коридор?

Ответы участников.

Ведущий. Представления и ожидания, связанные с развитием ребенка, восприятие самого ребенка составляют основу «родительских установок» и являются источником для воспитательных стратегий. В процессе работы повышается родительская компетенция, родители «особых» детей постепенно берут на себя не только поддерживающие и закрепляющие, но и самостоятельно развивающие функции взаимодействия с ребенком.

Вы посмотрели наш мастер-класс.

Мы представляли свой опыт для вас.

Хотелось бы выслушать вашего мнения.

Данная тема актуальна всегда!

Если согласны, то крикните «ДА»!

Если был мастер-класс хорошим,

То похлопайте в ладоши.

Спасибо за внимание!

Практикум для родителей: «КИНЕЗИТЕРАПИЯ!

ЛЕЧЕБНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА ДЛЯ ЗДОРОВОГО ПОЗВОНОЧНИКА».

Шеблова Татьяна Егоровна,
инструктор по физической культуре
МБДОУ № 67 «Надежда»

Цель. Ознакомить родителей с адаптивной гимнастикой Бубновского для применения в домашних условиях.

Движение плюс лечение

Без физической культуры не может быть культуры вообще. Можно 100 раз повторять за древними греками, что движение — это жизнь, но если не следовать этому завету, то слова останутся пустым звуком.

Одной из причин болезней суставов является гиподинамия. Избавиться от нее помогает адаптивная гимнастика Бубновского. Уже более 20 лет комплекс упражнений прославленного врача широко применяется в реабилитационной программе больных с проблемами опорно-двигательного аппарата.

В основе метода, предложенного Бубновским, лежит принцип кинезитерапии (др.-греч. *kinesis* — движение + *therapia* — лечение) — лечебной гимнастики, где за счет активных и пассивных упражнений достигается терапевтический эффект. Без применения медикаментов тысячи пациентов смогли вернуться к полноценной жизни.

Гимнастика доктора Бубновского — это уникальная методика, помогающая людям с патологиями позвоночника и болезнями суставов. Система альтернативной адаптивной гимнастики основана на выполнении определенных упражнений, помогающих активировать резервные силы организма, улучшить самочувствие и избавиться от болевых ощущений.

Комплекс упражнений **абсолютно безопасен для пациентов**, и при грамотном исполнении позволяет вернуть подвижность суставов, активизировать глубокие мышцы и восстановить общий тонус организма.

К основным преимуществам методики Бубновского можно отнести:

- универсальность;
- безопасность использования;
- подходит для любых возрастных категорий;
- профилактика развития серьезных заболеваний позвоночника;
- оздоровительное воздействие на весь организм в целом.

Гимнастика Бубновского не дает мгновенного эффекта. Для достижения результата требуется тщательная и длительная работа. Организм пациента должен перестроиться на другой ритм, восстановиться и выздороветь. Системные тренировки, соблюдение режима и терпение дают поразительные результаты. Первые успехи будут заметны уже после 12 занятий.

Комплекс основных упражнений Бубновского

Разработаны сотни упражнений, а на их основе — десятки комплексов. Выберем 20 основных упражнений Бубновского. Тех, что можно выполнять в домашних условиях. Заодно приобщим родных и близких.

1. Приподняться на вдохе из положения сидя на пятках с круговыми движениями рук. Сесть на пятки — выдох.

2. Лежа на спине, при согнутых коленях приподниматься на выдохе, опускаться на вдохе. Можно при этом сводить и разводить колени.

3. В положении 2 на выдохе приподнять туловище и постараться свести колени и локти. Вдох — возврат в исходное положение.

4. На боку с упором руки в пол приподняться на выдохе, опуститься на вдохе.

5. На четвереньках расслабить мышцы поясницы и, слегка приподняв голени, подвигать тазом влево и вправо, повилять «хвостиком».

6. В том же положении выполнить наклоны туловищем вперед-назад, сгибая руки в локтях при наклоне вперед.

7. Сидя на пятках, расслабить мышцы и потянуться назад.

8. Упражнение «ножницы» в положении сидя на полу с упором рук в пол.

9. Лежа на боку, согнуть ногу в колене и подтянуть к плечу (вдох), выпрямить ногу (выдох).

10. Качание на животе, вытянутые ноги вверх, опустить. Туловище вверх, опустить.

11. Лежа на спине, подтянуть колени к груди. На выдохе — руки в стороны и ноги вверх, пятками в потолок.

12. Продолжение упражнения 11. Согнуть ноги и наклонить вправо. Выпрямить ноги и склонить влево.

13. Лежа на спине, согнуть колени и поднимать туловище, напрягая пресс.

14. Продолжение упражнения 13. Правая стопа на левом колене, потянуться левым локтем к правому колену (выдох), распрявиться (вдох).

15. Повторить со сменой руки и ноги.

16. Отжимания с выдохом при движении вверх.

17. На четвереньках, колено к плечу (вдох) и мах ногой на выдохе.

18. Ходьба на ягодицах, вперед-назад, вперед-назад.

19. Растяжки. Из положения сидя или стоя медленно на вдохе тянуться руками к носкам, разгибаться на выдохе.

20. Расслабление. Выдыхая, потянуться назад на пятки.

Все элементы повторяются по 20 раз.

Если описанные упражнения трудно воспринимать в устной форме, то можно посмотреть видео уроки гимнастики Бубновского для визуализации или обратиться к тренеру ЛФК, который подробно распишет курс занятий и покажет правильное выполнение элементов.

Не навредить!

20 незаменимых упражнений — не панацея и не разминка, а лечебное средство. Назначается врачом после тщательного диагностирования пациента и контролируется врачом даже при выполнении в домашних условиях. Как с любым лекарством, здесь важна доза и строгая дисциплина пациента. При необходимости применяется корректировка. Победить заболевание можно в результате совместных усилий врача и больного, о чем могут засвидетельствовать десятки тысяч вылечившихся благодаря Бубновскому и его методу.

**Из опыта работы:
«ПРОЕКТ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЁНКА С ОВЗ
«ВОЗМОЖНОСТИ БЕЗ ГРАНИЦ»**

***Ямалева Фанзиля Мударисовна,
учитель-дефектолог
ГБОУ «Набережночелнинская школа №88 для детей с ОВЗ»***

Федеральные государственные образовательные стандарты предъявляют новые требования к системе обучения детей с особыми образовательными потребностями. Создание не только материально-технических условий, но и информационно-методическое и педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ является одним из требований ФГОС. Необходимы новые подходы к организации учебного процесса, одним из которых может быть применение интерактивных технологий в процессе обучения дошкольников с ОВЗ.

Инклюзия на этапе дошкольного образования — это попытка придать уверенность в своих силах обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, тем самым мотивируя их пойти учиться в школу вместе с другими детьми.

Инклюзивное образование начинается с понимания того, что ребенок с ограниченными возможностями имеет все те же потребности, что и здоровый ребенок, плюс особые потребности.

Первичным и важнейшим этапом создания образовательной среды обеспечивающей доступность, качество образования и социализацию лиц с ОВЗ в дошкольной образовательной организации является владение педагогическими работниками основными компетенциями необходимыми для создания социальной ситуации развития детей с особыми возможностями здоровья:

- глубокое и всестороннее знание психолого-педагогических закономерностей и особенностей возрастного и личностного развития детей дошкольного возраста с ОВЗ;

- знание оптимальных способов организации инклюзивного образования, проектирование образовательного процесса интегрирующего совместное обучение детей с особыми возможностями здоровья и детьми, не имеющими нарушений в развитии.

- моделирование развивающей предметно-пространственной среды и использование ресурсов и возможностей ДОО для успешной социализации и образования детей с ОВЗ;

- овладение современными способами активного взаимодействия ДОО и семей с детьми - инвалидами и детьми с ОВЗ.

К огромному сожалению, в настоящее время существует дефицит педагогических кадров имеющих специальную профессиональную подготовку.

Лишь небольшая часть молодых специалистов, выпускников высших и средних профессиональных образовательных учреждений, но при этом имеющих недостаточный уровень сформированности профессиональных компетенций для работы с детьми ОВЗ, а также педагоги с большим стажем работы, со сложившимися стереотипами, но со «старыми» взглядами на проблему обучения и воспитания детей с ОВЗ. Есть педагоги с недостаточным уровнем толерантности, духовной и нравственной поддержки инклюзивных процессов, имеющих явное или латентное сопротивление инклюзии в условиях ДОО.

Надо отметить, что на практике даже у педагогов с высоким уровнем знаний и профессионализма, умения оперативно принимать решения и действовать в конкретной педагогической ситуации нередко противостоят психологической неготовности педагога к принятию ребенка с ОВЗ и его семьи в образовательном пространстве дошкольной образовательной организации. Это может стать причиной регулярных профессиональных стрессов, эмоционального истощения и профессионального выгорания педагогов.

Уже сейчас ДОО региона посещают дети с ОВЗ, дети-инвалиды. И в дальнейшем запросы населения на получение качественного и доступного дошкольного образования детьми с ОВЗ будут прогрессировать. Нам необходимо удовлетворить данные запросы в полной мере и в первую очередь обеспечить специальную подготовку педагогических работников, способствующую организации успешной социализации и качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами детей с ОВЗ.

В настоящее время задача по профессиональной подготовке педагогов является главной задачей для дошкольного образовательного учреждения. Необходимо создать условия, повышающие профессиональную компетентность педагогов в работе с особыми детьми, спланировать системную работу, направленную на профессиональную готовность педагога к инклюзивной практике, мотивационную готовность к инновационной деятельности, формированию социально-личностных качеств, как обязательного условия профессиональной успешности педагога в инклюзивном образовательном пространстве.

Очевидно, что целенаправленная работа по психолого-педагогическому просвещению педагогов, младших воспитателей поможет успешно организовать деятельность по социализации и образованию детей с ОВЗ.

Проблема обеспечения качественного и доступного образования, в том числе для детей с особыми возможностями здоровья и детей-инвалидов - сложная и многоаспектная.

Следует отметить, что в научно-теоретическом плане инклюзивное образование дошкольников с ОВЗ можно признать достаточно проработанным направлением современной образовательной политики. Вместе с тем это одно из самых проблемных направлений формирования единого образовательного пространства в контексте организации и реализации образовательного процесса.

К числу нерешенных проблем можно отнести:

➤ организацию целостной многоуровневой образовательной среды в соответствии с образовательными потребностями и психофизическими возможностями детей с ОВЗ;

➤ не проработанность форм и неустойчивый характер взаимодействия специалистов между собой и родителей в том числе;

➤ модификацию образовательного процесса с учетом потребности детей с ОВЗ в индивидуальном обучении не только на занятиях с учителем-логопедом, дефектологом, но и на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОО;

➤ проектирование и мониторинг образовательного процесса педагогами;

➤ низкий уровень готовности большого числа педагогов инклюзивного образовательного учреждения к овладению коррекционными технологиями сопровождения детей с ОВЗ;

➤ наличие дипломированных педагогов и специалистов, не имеющих профильной специализации инклюзивного образования.

Из вышесказанного видно, что круг выявленных проблем достаточно широк и распространяется на многие дошкольные образовательные организации региона, касаясь всех участников педагогического процесса, а педагогических работников и специалистов в первую очередь.

Таким образом, я разработала проект под названием «Разработка и апробация новой программы повышения профессиональной компетентности педагогов образовательной организации в вопросах инклюзивного обучения детей с ОВЗ».

Цель и задачи, решаемые в ходе реализации проекта:

- Модернизировать систему методической работы дошкольной образовательной организации в условиях ее развития и в режиме инновации.

- Разработать программу повышения квалификации педагогов, с использованием новых моделей профессионального развития.

- Обеспечить эффективный и постоянный рост профессиональной компетентности педагогов ДОО в работе с детьми ОВЗ.

- Собрать банк информационно-образовательных ресурсов для дошкольных образовательных организаций.

Гипотеза.

Новая инновационная программа профессиональной подготовки педагогов обеспечит их психолого-педагогическую, социально-личностную компетентность в организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Обоснование новизны проекта.

Разработка инновационной программы профессиональной подготовки педагогов, создание инклюзив-центра педагогического развития в структуре ДОО, является одновременно и возможностью обеспечения подготовки педагогических кадров в соответствии с современными требованиями, и источником разработки методических и дидактических ресурсов инклюзивного образования как продукта научно-исследовательской деятельности педагогов, их методического обеспечения и апробации.

Разработка содержания работы каждой «школы» инклюзив-центра является целенаправленной и планируемой деятельностью возглавляемой руководителями служб ДОО.

Разработка инновационной программы профессиональной подготовки педагогов, организация центра профессионального развития и активная деятельность педагогов по разработке планов его работы рассматриваются, с одной стороны, как технология формирования готовности педагогов к работе в условиях образовательной инклюзии, развития у них профессиональных и социально-личностных компетенций, а с другой – как собственно ресурс, обеспечивающий продвижение идей и ценностей инклюзивного образования в социальном сообществе.

Создание социально-педагогической развивающей среды, включающей организованное предметно-игровое пространство .

Активность участников взаимодействия - родителей, педагогов и ребёнка, предполагающая интерес, желание участвовать в совместной деятельности, способность ее инициировать, поддерживать и развивать (на занятиях, экскурсиях, походах, в домашней обстановке).

- Участие ребенка с ОВЗ в различных мероприятиях, конкурсах.
- Повышение показателей качества обученности ребёнка.
- Познавательная активность ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.
- Привитие толерантного отношения детей группы к ребёнку с ограниченными возможностями здоровья.
- Формирование группы участников проекта, направленного на социализацию ребёнка с ОВЗ.

Разработка индивидуального образовательного маршрута для ребёнка с нарушением слуха учителем-дефектологом, воспитателем, инструктором по физической культуре, хореографией, музыкальным руководителем.

Составление плана мероприятий по социализации ребёнка с ОВЗ. Повышение уровня профессиональной компетенции педагогов в вопросе знаний об особенностях образовательного процесса с детьми с нарушением слуха. Разработка игровых сценариев, мероприятий, ролевых игр, направленных на интеграцию ребёнка с ОВЗ в коллектив слышащих сверстников.

Календарный план по реализации проекта

- 1) Сбор информации Учёт рекомендаций ПМПК, опрос родителей Сентябрь

2) Логопедическое обследование ребёнка с ОВЗ Диагностика состояния речи ребёнка Сентябрь - октябрь

3) Разработка индивидуального образовательного маршрута для ребёнка с нарушением слуха - Составление плана работы с учётом возможностей ребенка.

4) Организация адаптационного периода - Введение детей с ОВЗ в режимные моменты. Сентябрь - октябрь

5) Развитие коммуникативных навыков - Цикл занятий по развитию речи (АП учителя - дефектолога) В течение года

6) Формирование игровой деятельности - Обучение обращаться с просьбой, просить о помощи, принимать ее и предлагать другим свою помощь, Ежемесячно

7) Участие в театрализации, утренниках, экскурсиях, детско-родительских гостиных. - Обучение различным формам социально-приемлемого поведения в разных ситуациях: в гостях, при вручении подарков, в магазине и т.п. (театрализация или ролевые игры на различных мероприятиях) Тематические утренники – ноябрь, декабрь, февраль, март.

8) Привитие культурно-гигиенических навыков и трудового воспитания - Обучение взаимодействию со сверстниками и взрослыми; (сентябрь - май)

9) Работа с родителями - еженедельные обучающие консультации по проведению занятий (индивидуальных, фронтальных, групповых);

открытые занятия;

- проведение занятий в условиях семьи;

- экскурсии по территории и в здании учебного помещения;

подобрала методическую и познавательную литературу по данному проекту

- выпуск информационных и методических листков «Для вас, родители!» \ В течение года (сентябрь - май)

Список литературы:

1. Крылова, Н. М. Детский сад - Дом радости. Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования / Н.М. Крылова. - М.: Сфера, 2014. - 112 с. [1,112]

2. Староверова М.С. (ред.) Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ Методическое пособие — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 167 с. ISBN 978-5-691-01851-0 СР. [2,66-68]

3. Е.П. Кузмичева Кузьмичева Е.П., Яхнина Е.З., Шевцова О.В. Развитие устной речи у глухих школьников.-М.: НЦ ЭНАС,2001,

4. Е.Г. Речицкая Е.Г. Развитие детей с нарушениями слуха: внеклассная работа в начальной школе - М.: Владос, 2005 г.