

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 44 «Золушка»
Галиуллина Л. В.
« 26 » января 2018 г.

Рассмотрено и утверждено на педсовете
от « 26 » января 2018 г.
протокол № 3

Введено в действие
приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад комбинированного вида
№ 44 «Золушка»
« 26 » января 2018 г. № 54

**Программа
группы кратковременного пребывания
«Семицветик»
для неорганизованных детей
и их родителей**

г. Набережные Челны

Пояснительная записка

Адаптация - это приспособление организма к новой обстановке, а для ребенка детский сад несомненно является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, отгороженностью, снижением активности. Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными эмоциями. Окружающая действительность выступает как стрессор длительного действия, истощающая запас адаптационной энергии. Это дезорганизует психику и поведение. Для снятия напряжения, дети вынуждены применять различные способы психологической защиты. Важным моментом является то, что именно в раннем детстве дети подвергаются особенно интенсивно ограничениям со стороны взрослых. Ребенок вынужден приспособливаться к воздействиям, препятствующим его естественному развитию, прибегая к психологическим механизмам защиты. Эти особенности и легли в основу построения цикла занятий. Так как игра является источником всестороннего развития детей, создает "зону ближайшего развития", программа строится на основе игровых упражнений, которые направлены на обеспечение психологического комфорта пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

Цель: обеспечение психофизического, личностного и интеллектуального развития детей до 3 лет.

Задачи:

в образовании:

- вызвать у детей радость от общения с окружающими;
- побуждать детей к самостоятельной деятельности;
- формировать такие качества личности: коммуникативность, инициативность;
- формировать основы знаний и навыков безопасного поведения в быту и в обществе;
- расширять кругозор детей, знакомя с окружающими предметами, явлениями;

- обращать внимание на объекты и явления окружающей природы, выделять их свойства, форму, строение и цвет.

в развитии:

- развитие таких способностей, как подражание, воспроизведение, умение смотреть и слушать, сравнивать, различать, сопоставлять, обобщать;
- развитие социальных и коммуникативных умений у детей дошкольного возраста (путем взаимодействия с детьми и взрослыми);
- развитие познавательной активности детей раннего возраста;
- развитие двигательной активности (крупных движений, мелкой моторики).

в воспитании:

- способствовать благоприятной адаптации малышей к новым социальным условиям, установлению доброжелательных отношений, к сверстникам, к окружающим взрослым;
- способствовать устойчивости эмоционально-положительного самочувствия и активности каждого ребёнка;
- способствовать развитию познавательной активности детей, развивать интерес к сотрудничеству, произвольность, способность к творческому самовыражению через участие в игровой и продуктивной деятельности;
- обеспечивать комфортные условия пребывания в студии.

Основные положения программы: адаптация к детскому саду носит развивающий характер; не допускает дублирования программ дошкольного учреждения; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослым); обеспечивает формирование ценностных установок; готовит переход от игровой к творческой, дошкольной деятельности, инвариантна и готовит к любой системе дошкольного образования.

Новизна состоит в том, что программа включает внедрение новых форм взаимодействия семьи и детского сада, мониторинг развития каждого ребенка, учет его особенностей, индивидуализации развития личностных качеств. Психолого-педагогическая поддержка направлена на успешную адаптацию детей, раннюю социализацию и раскрытие потенциальных возможностей.

Актуальность данной программы заключается в том, что она является ответом на запрос родителей – предоставить возможность детям, не посещающим дошкольные учреждения, получить своевременную социальную

адаптацию в общении с другими детьми, взрослыми и начальное ранее комплексное развитие.

Формы занятий и ведущая деятельность: фронтальная (групповая), по подгруппам - основная форма работы на занятиях, а также игровая, интегрированная, индивидуальная формы работы.

Практическая значимость:

- снижение риска тяжелой адаптации к группе детского сада;
- появление новых форм взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- активное развитие речи.

Содержание программы

Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребёнка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей малыша. Детей раннего возраста ещё рано знакомить с сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов. Однако занятия должны строиться таким образом, чтобы в дальнейшем, уже за порогом раннего детства, дети были способны усваивать сходства и различия свойств предметов.

Занятия проходят вместе с мамой, потому как в таком возрасте ребенок очень зависим от мамы физически и эмоционально. Без мамы он чувствует себя не безопасно. Именно через маму происходит познание мира, правил и норм поведения, мотивация к развитию.

На занятиях мама и педагог показывают, как можно выбирать материал, работать с ним и убирать на место. Вскоре ребенок научается делать это самостоятельно.

Именно через собственную деятельность ребенка происходит его истинное развитие. Когда ребенок самостоятельно выбирает себе занятие, трудится, добивается результатов, он испытывает гордость и уверенность в себе, а также желание познавать мир дальше.

Программа «Кроха» рассчитана на 1 год обучения. Количество детей - до 10 человек на группу.

Характеристика группы

Функционирует с 2018 года

Режим работы – занятие проводится 1 раз в неделю, по четвергам, продолжительность занятий - 20 минут, перерыв - 10 минут.

Чередуются:

Музыкальное занятие (1 неделя)// Физкультурное занятие (2 неделя)

Продуктивная деятельность (1 неделя)// Сенсорика (2 неделя)

Возраст детей – от 1,5 до 3-х лет.

Кол-во детей – до 10 человек на группу.

Занятия в группе раннего развития складываются из игровой и познавательной деятельности, которые представляют собой отработку навыка по таким видам деятельности как:

- пение вместе с мамой;
- движения под музыку,
- упражнения на логику,
- упражнения на внимательность,
- упражнения на социализацию,
- рисование/лепка.

В процессе занятия происходит: стимулирование фантазии и воображения в игровой форме; укрепление эмоциональной связи ребёнок-родитель, обучение совместной деятельности; развитие естественных коммуникативных навыков, ненавязчивая отработка взаимодействия с детьми и взрослыми; тренировка внимания на основе следования сюжетной линии занятия; закладывание основ для дальнейшего развития: обучение цвету, форме, логическому мышлению, тактильным ощущениям, движениям; развитие речи, обогащение словаря.

Программа «Семицветик» по адаптации детей к ДОУ включает в себя следующие разделы:

- «Разноцветный мир»
- «Маленькие волшебники»
- «Детский фитнес»
- «Весёлые нотки»

**Календарно-тематическое планирование
по художественно – эстетическому развитию
«МАЛЕНЬКИЕ ВОЛШЕБНИКИ»**

Тема/Техника выполнения	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь		
«Божьи коровки на лужайке» Рисование пальчиками	Закрепить умение равномерно наносить точку на всю поверхность предмета; вызывать эмоциональный отклик от рисования; воспитывать аккуратность	Вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках, на каждого ребенка, черная гуашь в тарелочках
«Веселый мухомор» Рисование пальчиками	Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги	Вырезанные из белой бумаги шаблоны мухоморов различной формы, гуашь красная, алая, кисточки; белая гуашь в тарелочке, салфетки, муляжи мухоморов
Октябрь		
Мой любимый дождик/ Рисование пальчиками	Упражнять в нетрадиционной технике рисования пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, сильный, ливень), используя точку и линию как средство выразительности (проводя линию сверху-вниз)	Листы А4 на каждого ребенка, с наклейными тучками разной величины, синяя гуашь в тарелочках (мисочках), салфетки, зонтик для игры.
«В нашем саду Листопад» Рисование пальчиками	Познакомит с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками; учить узнавать и называть цвета: жёлтый, красный, оранжевый; вызывать эмоциональный отклик от рисования; воспитывать аккуратность	Ветки с листьями; тонированные альбомные листья с нарисованными деревьями; гуашь в тарелочках - жёлтого, красного, оранжевого цветов
Ноябрь		
«Солнышко» Рисование ладошкой	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро, наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовоспитания	Листы А4 с нарисованным посередине желтым кругом, гуашь алого, желтого, оранжевого Цветов

«Рябина» Рисование пальчиками	Закреплять умение нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками, закреплять умение равномерно наносить точку (ягодки) и примакивать пальчик к листу бумаги (листочек)	Квадратный лист цветной бумаги с нарисованной веточкой, зеленая и желтая, красная гуашь в тарелочках, салфетки, ветка рябины. Или Иллюстрация
Декабрь		
«Мои рукавички» Техника печатания	Упражнять в технике печатания. закреплять умение украшать предметы не сложной формы, наносить рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать аккуратность	Вырезанная из бумаги рукавички разных форм и размеров, печатки, гуашь в тарелочке, выставка рукавичек, салфетки
«Маленькой елочке холодно зимой» Техника печатания	Закреплять умение наносить отпечатки по всей поверхности листа(снежинки, снежные комочки), закреплять умение рисовать пальчиками. Закреплять навыки наклеивания елочки. Воспитывать аккуратность	Тонированный лист Бумаги(синий, фиолетовый), зеленая гуашь, белая гуашь в тарелочке, две елочки из зеленой бумаги, клей. Рисунки с изображением елочек
Январь		
«Снежок порхает, Кружиться» Техника печатания (печатание поролоном), рисование пальчиками	Закрепление приемов печатания ирисование пальчиками, Создание образа снегопада. Развивать чувство цвета и ритма	Тонированные листы формата А4, белая гуашь в тарелочке, салфетки, поролон на палочке, картинки с изображением снегопада
«Веселый снеговик» Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками	Продолжать учиться использовать такое средство, использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность	Вырезанные из бумаги снеговичок (два круга разной величины) серого или голубого цвета, белая гуашь, жесткая кисть, красный и черный маркер, листы формата А4, тонированный темным цветом
Февраль		
«Мои любимые животные из сказок» Тычок жесткой полусухой кистью	Продолжать упражнять в технике рисования тычком Полусухой жесткой кистью. Продолжать учиться использовать такое средство использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать аккуратность	Вырезанные из бумаги силуэты или нарисованные на бумаге животные (медведь, лиса, заяц), жесткая кисть, гуашь разных цветов

«Веселые осьминожки» Рисование ладонками, пальчиками	Закреплять умения нетрадиционной техники рисования ладонкой и пальцами. Учить рисовать пальчиками волнистые линии (водоросли), камушки, обогащать рисунок деталями	Бумага А4, гуашь разных цветов
Март		
«Рыбки в аквариуме» Рисование ладонкой, рисование пальчиками	Закреплять умения нетрадиционной техники рисования ладонкой и пальцами. Учить рисовать пальчиками волнистые линии (водоросли). Воспитывать аккуратность	Вырезанные аквариумы, Гуашь красного, желтого, зеленого, коричневого цвета в тарелочке, иллюстрации с изображением рыбки
«Солнышко лучистое» Техника печатания	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой печатания пробкой, печатка из картофеля. Закреплять понятие «лучик». Развивать цветовосприятие	Лист бумаги с нарисованным желтым кругом в середине, рисунки с изображением солнышка
Апрель		
«Птичка невеличка» Аппликация	Учить намазывать определенную форму клеем с помощью кисти и посыпать крупой	Картон А4 с изображением птички, клей, кисть, манная или другая крупа
«Звездная ночь» Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точку на всю поверхность листа; воспитывать аккуратность	Картон А4 черного цвета, гуашь желтого цвета
Май		
«Самый красивый цветок для мамы» Рисование ладонкой и пальчиками	Учить быстро, наносить краску на ладонку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цвето восприятия	Бумага А4, гуашь разных цветов, иллюстрации цветов
«Бабочка-красавица» Рисование ладонками, пальчиками	Продолжать учить рисовать с помощью отпечатков ладонки, обогащать рисунок различными деталями	Бумага А4, гуашь разных цветов, иллюстрации бабочек

Календарно-тематическое планирование по физическому развитию «ДЕТСКИЙ ФИТНЕС»

Месяц	Содержание			Общее кол-во учебных часов
	Сказка и упражнения игрового стретчинга	Физкультурные упражнения	Логопедические упражнения	
сентябрь	Сказка «Мы за солнышком идем» Упражнения ИС: - домик - слоник - кошечка - цветок - жучок - лягушка - лисичка - кустик - черепаха - гора - солнечные лучики	- Ритмическая гимнастика «Виноватая тучка» - П/ игра «Солнечные зайчики» - Релаксация	- Фонопедическое упражнение «Жучок» -у-у-у- -Упр. на координацию речи и движения «Дождик»	2
октябрь	«Веселый зоопарк» - зернышко - домик - слоник - солнечные лучики - лисичка - лягушка - волчок - змея - цапля	- Ритмические упражнения в беге и ходьбе - П/игра «Веселые обезьянки» - Массаж шариками Су – Джок	- Фонопедическое упражнение -а-а-а-, -а-о-и-, -и-о-а- -Упр. на координацию речи и движения «Обезьянки» - Логоритмическая гимнастика	1
	«Просто так» - деревце - веточка - гора - солнечные лучики - цветок - сорванный цветок - лисичка - паучок - змея - журавль - страус - слоник	- Массаж биологически активных точек «Неболейка» - Ритмическая гимнастика «Волшебный цветок» - П/игра «Четыре цапли»	- Чистоговорка «С – З» -Упр. на координацию речи и движения «Дождик» - Упражнение на развитие мимических мышц	1
ноябрь	«В гостях у феи Прямоспинки» - индеец - деревце - веточка - солнечные лучики - цветок	- Коммуникативная игра «Здравствуйте» - Ритмические упражнения в беге и ходьбе «Вместе весело шагать» - П/игра «Стоп, хлоп, раз»	- Фонопедическое упражнение «Жучок» - Пальчиковая гимнастика «Игровой самомассаж»	1

	<ul style="list-style-type: none"> - бабочка - жучок - кустик - лисичка - ласточка 		<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение на развитие грудно - брюшного дыхания 	
	<p>«Утенок Кряк»</p> <ul style="list-style-type: none"> - зернышко - бабочка - змея - велосипед - птица - кошка - веточка - рыбка 	<ul style="list-style-type: none"> - Ходьба по массажерам - Бег - Танец «Буги – Вуги, окей»- - П/игра «Поймай рыбку за хвостик» 	<ul style="list-style-type: none"> -Фонопедическое упражнение (-и-а-о-у-; -у-о-а-и-) - Гимнастика для глаз «Мухи» 	1
декабрь	<p>«Путешествие в зимнюю сказку»</p> <ul style="list-style-type: none"> - лошадка - бег -ходьба - змея - веточка - птица - морская звезда - хлопوشка - горка - лисичка - елочка 	<ul style="list-style-type: none"> - Ритмическая гимнастика «Морозята» - П/игра «Два Мороза» - Массаж шариками Су - Джок 	<ul style="list-style-type: none"> - Чистоговорка «Холода» (Д - Т) - Пальчиковая гимнастика «Снеговик» - Упр. на координацию речи и движения «Ты шагай» 	1
	<p>«Котенок Ру-Ру»</p> <ul style="list-style-type: none"> - кошка - солнце - бег - домик - замок - бабочка - лягушка - перекаты - солнышко садится 	<ul style="list-style-type: none"> - Ритмическая гимнастика с кинезиологическими упражнениями «Черный кот» - П/игра «Мы веселые котята» - Релаксация 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика для глаз «Солнечный зайчик» - Упражнение на внимание и ориентацию «Пчелка» - Чистоговорка «С-З» - Логоритмика «Хвостатый – хитроватый» 	1
Январь	<p>«Ленивая девочка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветок - сорванный цветок - цапля - цапля машет крыльями - кустик - пенек - дерево - веселый жеребенок - верблюд - журавль - домик 	<ul style="list-style-type: none"> - Ритмическая гимнастика «кукла» - П/игра «Третий лишний» - Самомассаж «Сладкий сон» 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика для глаз «Солнечный зайчик» - Фонопедическое упражнение «Снежинка» (-а-, -о-, -у-) 	1
	Силовая тренировка с	- Ходьба по массажерам	-	1

	гантелями - кошка - солнце - бег - домик - замок - бабочка - лягушка - перекаты - солнышко садится	- Бег - Танец «Буги – Вуги, окей»- - П\игра «Поймай рыбку за хвостик»	Фонопедическоеупра жнение (-и-а-о-у-; - у-о-а-и-) - Гимнастика для глаз «Мухи»	
Февраль	«Снежная книга» -дерево -волчок - кустик - лисичка - елка - кошка - дятел - ель - елочка	- Упражнения в беге и ходьбе - Ритмическая гимнастика «Морозята» - П\игра «Филин» - Массаж шариками Су – Джок - Релаксация	- Логоритмическая гимнастика «Язычок» -Пальчиковая гимнастика «Мастера» - Координация речи и движения «Филин»	1
	«Петух и краски» - большая ель - елка - елочка - ручеек - рыбка - попалась рыбка на крючок - черепаха - солнечные лучики	- Гимнастика для глаз «Солнечный зайчик» - Ходьба и бег «светит солнышко везде» - Ритмическая гимнастика «Открывать и закрывать глаза» - Танец «Виноватая тучка» - П\игра «петух, цыплята, коршун» - Самомассаж	- Пальчиковая гимнастика «Весна» - Фонопедическое упражнение –с-с-с- - Упражнение на дыхание «Сом» - Фонопедическое упражнение «Ветерок»	1
март	«Ворона и канарейка» - лиса - горка - орешек - птица - дерево - змея - павлин - веточка	- Ходьба и бег «Дорогою добра» - Ритмическая гимнастика «Открывать и закрывать глаза» - Прыжки в длину с места - П\игра «Бой петухов» - Коммуникативная игра «Я дрозд»	- Фонопедическая гимнастика «В лесу» - Чистоговорка (К – Г) - Пальчиковая гимнастика «Кормушка»	1
	«Цирк зажигает огни» - лошадка -тигр - медведи на велосипеде - лисичка - верблюду - страус - веселый клоун	- Ходьба и бег (цирковой марш) - Ритмическая гимнастика на фитболах - П\игра «Музей восковых фигур»	- Пальчиковая игра «Клоун» - Координация речи и движения «Смешинка» - Логопедические рифмовки (с – ш); (с – ц); (ж)	1
апрель	«Муравей идет в гости к солнышку»	- Ходьба и бег «Светит солнышко»	- Фонопедическоеупа	1

	<ul style="list-style-type: none"> - бабочка - жучок - цветок - деревце - паучок - солнечные лучики 	<ul style="list-style-type: none"> - Ритмическая гимнастика «Открывать и закрывать глаза» - П\игра «Мишки и пчелы» 	<ul style="list-style-type: none"> жнение«Колокольчики будили» - Пальчиковая гимнастика «Гусеница» 	
	<ul style="list-style-type: none"> «Такие разные насекомые» - цветок - кузнечик - жук - червячок - гусеница - муха на паутине - паук - бабочка саранча 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения «Утро в лесу»(по методике Н. Ефименко) - Ритмическая гимнастика « Виноватая тучка» - П\игра «Бабочки и цветы» - Релаксация 	<ul style="list-style-type: none"> - Фонопедическое упражнение (ж) -Игра на внимание и ориентировку «Пчелка» 	1
Май	<ul style="list-style-type: none"> Занятие на фитболах. - лошадка -тигр - медведи на велосипеде - лисичка - верблюды - страус - веселый клоун 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение в ходьбе и беге - Ритмическая гимнастика « Виноватая тучка» - П\игра «Трансформеры» - Релаксация 	<ul style="list-style-type: none"> - Фонопедическоеупа жнение «Колокольчики будили» - Пальчиковая гимнастика «Гусеница» 	1
	<ul style="list-style-type: none"> «Крошка Енот» - цветок - слоник - черепаха - верблюды - ручей - змея 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательные упражнения в ходьбе и беге - Ритмический танец «Большая стирка» - П\игра «Змейка» 	<ul style="list-style-type: none"> - Дыхательные упражнения (по Б. Толкачеву) - Пальчиковая игра «Крокодил» - Координация речи и движения «Мартышки» -Фонопедическое упражнение (а,о,у,ы) 	1
Всего				18

Планирование занятий по сенсорному воспитанию «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»

№ п.п	Тема занятия	Цель занятия
Сентябрь		
1	(Восприятие цвета, формы, величины) «Помоги зайчику» «Помоги зайчику найти на картинке предмет желтого цвета»	Учить различать цвета, ориентируясь на их однородность и неоднородность при выделении объектов заданного цвета из множества разноцветных. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить узнавать и правильно называть желтый цвет.
	Кукла Катя в гостях у ребят: «Помоги кукле выбрать конфеты» «Найди на картинке предмет зеленого цвета» «Раскрась фигуру зеленым цветом (квадрат)»	Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить узнавать и правильно называть зеленый цвет, геометрическую фигуру квадрат. Учить различать цвета, ориентируясь на их однородность и неоднородность при выделении объектов заданного цвета из множества разноцветных.
2	Незнайка в гостях у ребят: «Помоги кукле незнакомке собрать букет». «Найди на картинке предмет синего цвета» «Назови фигуру и раскрась ее синим цветом (круг)»	Учить осуществлять выбор цвета по образцу и проверить его примериванием (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного предмета на другой). Продолжать упражнять в различении цветов. Учить узнавать и правильно называть синий цвет, геометрическую фигуру круг. Формировать отношение к цвету как к значимому признаку.
	«Найди игрушку красного цвета» «Найди на картинке предмет красного цвета» «Раскрась фигуру красным цветом (треугольник)»	Развивать зрительную ориентировку при восприятии цвета. Учить узнавать и называть красный цвет, геометрическую фигуру треугольник. Упражнять в выделении красного цвета из множества разноцветных.
Октябрь		
5	«Собери капельки в стакан» «На что похожа эта фигура»	Научить различать предмет по цвету с помощью операции сравнения однородных и разных по цвету предметов; различать геометрические фигуры по форме.
	«Чудесный мешочек» «Свой домик» «Закрашивание прямоугольников»	Уточнить знания о геометрической фигуре (прямоугольник). Развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать. Отметить логическое мышление, умение выполнять задания самостоятельно.
3	«Пальчиковые игры Семейка», «Капуста». «Сказка о геометрических	Познакомить с овалом и его свойствами, закрепить умение распознавать изученные геометрические фигуры, находить их в предметах окружающей обстановки. Развивать логическое мышление.

	<p>фигурах» «Закрашивание овалов»</p>	
	<p>«Полочка для игрушек забита битком» «У Мишки корабль, цветок и много чего еще» «Чем нарисована каждая картина?»</p>	<p>Научить находить на картинке мячи и машинки (закрепить форму предметов); закрепить основные цвета; различать и сравнивать возможные варианты, выбирая оптимальный для данной ситуации.</p>
4	<p>«Веселый поезд» «Фигуры играют в прятки» «Почтовый ящик»</p>	<p>Учить распознавать изученные геометрические фигуры, находить их в предметах окружающей обстановки. Развивать логическое мышление.</p>
	<p>Игры с блоками Дьенеша «Снеговик» «Башня»</p>	<p>Учить выявлять свойства предметов – цвет, форму, размер. Развивать внимание, логическое мышление, воображение, мелкую моторику, речь.</p>
Ноябрь		
5	<p>Игры с блоками Дьенеша «Клоун» «Пароход»</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук, учить концентрировать внимание, освоить элементы художественного конструирования. Закрепить цвет форму, величину.</p>
	<p>«Сестрички – матрешки» «Что изменилось?» «Найди такую же фигуру»</p>	<p>Научить различать предметы по величине, развивать мелкую моторику рук, закрепить основные цвета.</p>
6	<p>«Собери пирамидку» «Раскрась фигурки» (большие и маленькие)</p>	<p>Научить различать предметы по величине, развивать мелкую моторику рук, закрепить основные цвета.</p>
	<p>«Самый большой» «Грибочки в лесу» «Семья» «Найди фигуру»</p>	<p>Учить воспринимать параметры величины большой, маленький. Учить различать больших и маленьких плоских фигур.</p>
Декабрь		
7	<p>«Чьи это бантики?» «Вкладыши и башенки»</p>	<p>Учить воспринимать параметры величины большой, маленький в ходе практических действий со специальными игрушками.</p>
	<p>«Снеговик» «Найди пару по форме»</p>	<p>Развитие тактильного восприятия, умения выкладывать несложные плоскостные предметы в горизонтальной плоскости; развитие мелкой моторики пальцев рук, активизация словаря.</p>
8	<p>«Какой высоты стул и стол?» «Лесенка» «Построй лесенку из квадратов»</p>	<p>Научить различать предметы по высоте, развивать мелкую моторику рук, закрепить название геометрических фигур (квадрат).</p>
	<p>«Построй ворота» «Построй забор»</p>	<p>Учить использовать знания о величине (высоте, ширине) предметов в ходе практической деятельности.</p>
Январь		

9	«Игры с прищепками»	Способствовать развитию мелкой моторики. Закрепить основные цвета, понятия «длинный», «короткий». Развитие тактильных ощущений.
	Игры с палочками Кюизенера «Дом для колобка» «Закрывай окошечки»	Учить различать и называть цвет, размер, количество предметов. Развивать мелкую моторику рук.
10	«Построй елочку из полосок разной длины» «Работа с картинками.»	Научить различать длину с плоскими фигурами и на картинках. Закрепить основные цвета.
	Игры с палочками Кюизенера «Серый волк» «Медведь»	Учить различать и называть цвет, размер, количество предметов. Развивать мелкую моторику рук.
Февраль		
11	«Построй ворота» «Какой ствол?» «Разные книги»	Научить различать предметы по толщине (толстый и тонкий). Научить различать толщину на картинках. Развивать мелкую моторику рук.
	«Где что стоит» «Кто быстрее?» «Далеко и близко» «Какая посуда?»	Научить воспринимать такие характеристики пространства, как дальше, близко, здесь, там, глубокий, мелкий.
12	«А что находится вверху? А что находится внизу?» «Где фигура?» «Впереди – сзади» «Справа – слева»	Научить воспринимать такие характеристики пространства, как верх, низ, справа, слева, впереди, сзади. Закрепить названия геометрических фигур.
	«Выкладывание дорожки в осеннем парке»	Развитие мелкой моторики пальцев рук; развитие умения ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу); активизация словаря.
Март		
13	«Про маленькую капельку»	Познакомить со свойством воды (горячая, холодная, чистая, грязная, прозрачная). Развитие тактильных ощущений.
	«Угадай, какой это предмет» «Покажи на картинке, какой предмет теплый, горячий, холодный»	Научить ребенка воспринимать свойства предметов с помощью таких органов чувств, как осязание, вкусовые, обонятельные и слуховые.
14	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет?» «Назови, какие предметы гладкие, твердые, колючие».	Дать представления о таких качествах поверхности, как гладкая, колючая, шершавая, мягкая, твердая, скользкая, сухая и мокрая, пушистая.
	«Как звучат музыкальные инструменты (громко, тихо)»	Дать представление о громком и тихом звуке. Научить слушать разные шумы, эмоционально на них реагировать, прислушиваться, защищаться от громкого и неприятного шума руками.

	«Покажи, как поют птички, кричат животные, шумят машины»	
Апрель		
15	«Собери разрезанную фигуру» «Собери разрезанную открытку» «На какую игрушку похожа фигура»	Научить ребенка узнавать предмет по его отдельным свойствам и частям. Закрепить названия геометрических фигур.
	«Парные картинки» «Собери целое»	Учить находить одинаковые изображения; развивать внимание. Учить собирать целый предмет из отдельных частей, развивать мышление.
16	«Расскажи об этих животных» «Назови этих животных» «Угадай, о каком животном здесь говорится?»	Научить детей видеть разные стороны животных и растений
	«Угадай, о каком цветочке здесь говорится?» «Угадай, какое время года?»	Научить детей видеть разные стороны животных и растений
Май		
17	«Различи звук и мелодию» «Какой у инструмента голос, тембр»	Научить детей воспринимать и правильно реагировать на музыку в соответствии с ее характером и принятыми способами.
	«Сила звука» «Высота звука»	Научить детей воспринимать и правильно реагировать на музыку в соответствии с ее характером и принятыми способами.
18	«Дом для куклы»	Формировать умение ставить кубик на кубик; развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики), понимать слово «такой»; активизировать словарь понятиями «высокий», «ровный». Закреплять представление о цвете, величине (узкий).
	«Пуговицы для платья»	Развивать умение различать и называть основные цвета, отделять маленькие кусочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки на ограниченном пространстве; учить называть существенные детали и части предметов (рукава, воротник, пояс, карманы, рюшка, юбка, кофта, пуговицы).

**Календарно-тематическое планирование
по художественно - эстетическому (музыкальному) развитию
«ВСЕЛЫЕ НОТКИ»
Сентябрь**

Вид деятельности	Задачи
Музыкально-ритмические движения	
«Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой. Сб.1, стр. 16)	Ходьба по залу. Выполнять движения по показу взрослого. Учить детей останавливаться с окончанием музыки. Бег в одном направлении, Не задевая друг друга.
«Ноги и ножки» (муз. В. Агафонникова. Сб.1, стр.22)	
«Чок да чок» (муз. Е. Макшанцевой. Сб.1, стр.20 «Гуляем – пляшем»	Учить детей выставлять ногу на пятку, ритмично хлопать в ладоши. Учить слушать музыку и выполнять движения в соответствии и динамикой музыкального фрагмента.
Ритмические игры с ручками	
«Ладощечка»(р.н.п. Сб.1, стр.17)	Установление тактильного и эмоционального контакта педагога и ребенка
«Прятки» (муз.Т. Ломовой, сб.1., стр. 19)	Развивать координацию движение, чувство ритма. Создать веселое настроение, желание играть под музыку.
Слушание музыки, подпевание	
«Петушок» (р.н.п.)	Учить детей слушать музыку и эмоционально откликаться на нее. Подражать пению петушка, кошки.
«Киска»	
Игра на музыкальных инструментах	
Погремушка	Познакомить детей со способами игры на погремушке (потряхивание, удар об ладошку, о коленки).Играть на погремушке под музыку различную по темпу.
Игры, пляски, хороводы Пляска с погремушкой Танец с листочками (сб. 9, ст.101) Игра с петушком (ловишка)	Учить детей легко бегать под музыку с погремушкой в руке. С окончанием музыки, прятать игрушку за спину. Выполнять движения листочками по показу педагога. Учить покачивать ручками с листочками вверх, кружиться шагом, прятаться за листики. Учить детей подходить к ловишке всем вместе и разбежаться по сигналу педагога.

Октябрь

Музыкально-ритмические движения	
«Погуляем» (муз. Т. Ломовой. Сб. 3, стр.26) Веселые животные Упражнения для рук «Ленточки» (вальс) «Птички летают» (муз.А.	Учить детей слушать спокойную музыку и спокойно гулять по залу. Учить детей выполнять различные характерные движения под музыку(зайка –прыжки, мишка – ходьба, переваливаясь с ножки на ножку и т.п.) Учить детей в покачивания выполнять плавные

Серова) «Фонарики», «Маленькая полечка» (муз.Е. Тиличевой) «Пружинка» («Ах, вы, сени...» р.н.п.	покачивания руками. Учить детей легко, не торопясь, бегать на носочках, ручками изображая движения крылышек у птички. Учить детей вращать кистями рук (пальцы растопырены, руки согнуты в локтях и подняты вверх. Учить детей выполнять полуприседания, слегка разводя колени.
Ритмические игры с ручками	
«Купим мы бабушка...» (р.н.п.) «Ладушки-ладошки» (муз.М. Иорданского, сб. 1, стрю24)	Учить детей координировать движения с музыкой и текстом песен, развивать мелкую моторику.
Слушание музыки, подпевание	
«Бобик» (муз.Т. Попатенко, сб. 2, стр.25) «Птичка» (муз. Е. Тиличевой, сб. 2)	Вызвать у детей эмоциональный оклик на песни. Учить звукоподражать собачке. Полаять как большая, как маленькая собака, меняя высоту звучания голоса. Вызвать желание подпевать.
Игра на музыкальных инструментах	
Игра на ложках.	Познакомить детей с ложками, как с музыкальным ударным инструментом. Учить правильно держать ложки, играть на них. Познакомить детей с понятиями «быстро – медленно». Учить детей слушать темп музыкального произведения и играть на ложках в соответствии с ним.
Игры, пляски, хороводы	
«Поезд» 1, 2, 3,4, 5, будем поезд отправлять! Двери закрываются: «Ш-ш-ш», Поезд отправляется: «ту-ту-у-у!» Как колесики стучат Каблучки у всех ребят: Туки-тук, туки-тук, Каблучки у всех ребят. Чтобы было веселей, Каблучки стучат быстрее: Тук-тук-тук, тук-тук-тук, Каблучки стучат быстрее. Поезд ехал, ехал - встал, Огоньками замигал. Мы сейчас пойдем гулять, Ну а поезд будет ждать! Игра «Собачка» (муз. С.	Учить детей двигаться ритмично в соответствии со словами (медленно-быстро), вовремя останавливаться. Развивать крупную и мелкую моторику. Под песенку гулять по залу спокойным шагом вместе с педагогом, в руках которого собачка. По сигналу «Гав!», убежать на стульчики. Развивать координацию движений. Выполнять движения по показу педагога по тексту песенки. Развивать способность детей исполнять выразительны движения в соответствии с музыкой и игровым образом.

Насауленко, сб. «Колокольчик», «музыкальные игры») Танец «Кулачки» (муз.А. Филиппенко, сб. 1, стр.33) Игра «Ой, летали птички»(сб. 1, стр. 27)	
---	--

Ноябрь

Музыкально-ритмические движения	
Марш «Поезд» (муз.Н. Метлова, сб. 1, стр.29) Кружение на шаге (любая спокойная русская народная мелодия) Ходьба по хороводу (р.н.п.)	Учить ритмично, поднимая колени, ходить стайкой за педагогом в одном направлении. Учить детей ходить топающим шагом, выполняя круговые движения руками. Координировать движения с музыкой и текстом песни. Учить кружиться спокойно, не торопясь, в одну сторону. Учить детей идти по кругу, держась за руки.
Ритмические игры с ручками	
«Кап-кап» (р.н.м., сб.1, стр.29)	Развивать мелкую моторику рук, умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.
Слушание музыки, подпевание	
«Хрюшка» (сб.5, стр.18) «Корова» (сб.5, стр. 15)	Учить слушать песни до конца, эмоционально откликаться, подпевать, звукоподражая животным.
Игра на музыкальных инструментах	
Колокольчик	Познакомить детей со звучанием и приемом игры на колокольчике. Учить слышать окончание музыки.
Игры, пляски, хороводы	
Игра «Пузырь» Игра «Ходит Ваня» Танец в кругу «Повторяй за мной» (немецкая.н.п., сб. 1, стр.35)	Учить детей вставать в круг, держа друг друга за руки. Учить ходить по хороводу друг за другом, держась за руки. Воспитывать желание брать на себя главную роль Продолжать учить двигаться по хороводу, держась за руки. Выполнять различные движения (притопы, хлопки, прыжки по одному) и снова собираться в хоровод.

Декабрь

Музыкально-ритмические движения	
«Ходим-бегаем» (муз.Е. Тиличевой, сб.3, стр. 28) «Веселые зайчики» (муз.К. Черни, сб. 3, стр.31) «Фонарики» и хлопки в ладоши (любая плясовая мелодия)	Продолжать учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, менять движение со сменой частей муз.произведения. Учить детей легко прыгать на носочках на 2-х ногах, не наталкиваясь друг на друга. Учить детей менять движение в соответствии со сменой динамики (по показу педагога)

Ритмические игры с ручками	
«Разминка» (муз Е. Макшанцевой, сб. 1, стр.38)	Развивать мелкую моторику рук ребенка, чувство ритма, внимание.
Слушание музыки, подпевание	
«Елка» (сб. 2, стр.15) «Зима» (муз.В. Красева) «Кукла» (муз.М. Старокадомского)	Рассказать детям о новогоднем празднике, показать иллюстрации, маленькую игрушечную елочку, куклу в санках, поговорить о зиме, зимних забавах. Вызвать эмоциональный отклик на песню.
Игра на музыкальных инструментах	
Бубен	Познакомить детей с ударным музыкальным инструментом «бубен», со способами игры на нем (потряхивание и удары ладошкой) Учить играть на буне в соответствии с силой и темпом звучания музыки.
Игры, пляски, хороводы	
Танец-игра «Лесом по проселку» Игра «Санки» (муз.Т. Сауко, сб.1, стр.43) Хоровод «В лесу родилась елочка» Игра «Лиса и зайцы» (муз.Б. Финовского, сб. 1, стр. 42)	Учить детей двигаться, подражая , различным животным. Начинать и заканчивать вместе с музыкой. Учиться двигаться в парах, друг за другом, выполнять движения по тексту игры, повторяя за педагогом. Вызывать радостное настроение от игры. Продолжать учить двигаться в хороводе, держась за руки. Развивать выразительность движений, эмоции детей, внимание.

Январь

Музыкально-ритмические движения	
Упражнения для рук с шарфиками. (вальс) Кружение на носочках Легкий бег	Учить детей держать шарфик 2-мя руками плавно им покачивать из стороны в стороны, вверх-вниз. Учить кружиться на носочках в разные стороны. Учить легко бегать на носочках, ориентироваться в пространстве зала.
Ритмические игры с ручками	
«Тихо-тихо мы сидим»(«Во саду ли...» р.н.п., сб.1,стр.52)	Учить детей выполнять движения по тексту песенки, развивать мелкую моторику рук, внимание, закрепить движение «фонарики».
Слушание музыки, подпевание	
«Машенька – Маша»(муз. С. Невельштейн, сб. 4, стр.39) «Танечка, баю-бай!»(р.н.п. в обр. В. Агафонникова.	Внести игрушечные сани с куклой, инсценировать песню. Вызвать эмоциональный отклик у детей. В конце дети могут подпеть «У-у-х!» Познакомить детей с колыбельной песней. Обратить внимание на нежный ласковый характер произведения. Вызвать желание покачать куколку. Пропеть вместе с

	детьми небольшие интервалы на «а-а».
Игра на музыкальных инструментах	
Барабан	Познакомить детей с ударным инструментом «барабан» и приемами игры на нем. Научить правильно держать палочки. Следить за тем, чтобы дети выполняли удар точно по мембране. Учить играть тихо и громко, регулируя силу удара.
Игры, пляски, хороводы	
Игра с барабанами (Марш. Муз. Ю. Чичкова, сб.4, стр. 36) Пляска с куклами (нем.н.п., сб.1, стр. 36) Хоровод-игра с куклой (муз.С. Насауленко)	Учить детей ходить и играть на барабанах, который висит у них на шее на ленте. Развивать чувство ритма и координацию движений. Учить двигаться с куклой в руках, кружиться, держа куклу за 2 руки, выполнять движения вместе с педагогом по тексту песни. Продолжать учить детей двигаться по хороводу, держась за руки. Воспитывать желание выйти в середину круга и потанцевать с куклой.

Февраль

Музыкально-ритмические движения	
Галоп (Полька.муз. И. Кишко, сб.4, стр. 50) Упражнение с султанчиками (муз.Т. Вилькорейской, сб.4, стр.34) Притопы (любая р.н.м.)	Учить детей скакать прямым галопом друг за другом, не наталкиваясь. Учить детей бегать врассыпную, покачивая султанчиками, кружиться и подбрасывать султанчики вверх. Учить различать 2-хчастную музыкальную форму. Учить детей ритмично притопывать одной ногой, спину держать прямо. Выполнять притопы сначала одной, затем другой ногой. Развивать координацию движений.
Ритмические игры с ручками	
«Пальчики шагают» (сб.1, стр.67) «Веселые ладошки» (сб.1, стр. 66)	Развивать мелкую моторику, внимание, память, музыкальный слух, координацию.
Слушание музыки, подпевание	
«Котята» (сб.5, стр.23) «Мышки» (сб.5, стр.19)	Учить слушать песню до конца, подпевать «мяу-мяу», «пи-пи-пи». Вызвать эмоциональный отклик и желание слушать и исполнять песни.
Игра на музыкальных инструментах	
Палочки	Познакомить детей со способом игры на палочках. Следить за тем, чтобы дети правильно держали их, не делали сильного замаха. Учить играть в соответствии темпом и силой звучания музыки.
Игры, пляски, хороводы	

<p>Игра «Лошадки»(сб.1, стр.48) Пляска с платочками (нем.п.м., сб. 1, стр.54)</p>	<p>Учить детей выполнять шаг с высоким подниманием колена. Часть детей может аккомпанировать на палочках. Развивать координацию движений и мелкую моторику рук. Расширять двигательный опыт детей.</p>
--	--

Март

<p>Музыкально-ритмические движения</p>	
<p>Ходьба-бег «Пройдем в ворота» (сб.3, стр. 44-45) «Автомобиль» (сб.3, стр.38) «Пружинка» («Ах, ты, береза...» р.н.п.)</p>	<p>Учить детей различать контрастную музыку марша и бега. Учить выполнять бодрый шаг и легкий бег, начиная и заканчивая вместе с музыкой. Продолжать учить детей выполнять топающий шаг, следить за осанкой. Учить двигаться в одном направлении, передавать образ в движении. Продолжать учить детей ритмично в соответствии с музыкой выполнять полуприседания, слегка разводя колени и поворачиваясь влево-вправо. Учить ставить руки на пояс.</p>
<p>Ритмические игры с ручками</p>	
<p>Игры с нитками</p>	<p>Внести на занятие клубок с нитками разной длины и учить детей пропевать звуки разной длительности в зависимости от длины ниточки, которую они вытянули.</p>
<p>Слушание музыки, подпевание</p>	
<p>«Зайка» (р.н.п, сб.2, стр.16) «Солнышко» (сб.6, стр.32) «Коровушка» (сб.5, стр.16)</p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик на песню. Подпевать педагогу, хлопать в ладоши, звукоподражать корове.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах</p>	
<p>Музыкальный треугольник</p>	<p>Познакомить детей с музыкальным ударным инструментом «треугольник». Показать прием игры, следить за правильностью выполнения движений во время игры на инструменте. Учить играть в соответствии с музыкой – быстро-медленно, тихо-громко. Сравнить звучание треугольника и колокольчика.</p>
<p>Игры, пляски, хороводы</p>	
<p>Игра «Солнышко и дождик» Танец с цветами (песня из м/ф «Шелковая кисточка») Танец «Топ-хлоп» (сб.1, стр. 64) Танец «Неваляшки» («Ритмическая мозаика» А. Бурениной)</p>	<p>Учить детей различать музыку разного характера и двигаться под нее. Вызвать у детей положительные эмоции от игры. Учить детей двигаться на носочках одновременно держа в руках цветы. Учить плавно покачивать цветами над головой и кружиться. Продолжать учить качать руками вперед-назад поочередно. Учить детей танцевать в парах. Закрепить: притопывание, хлопки в ладоши, кружение в паре. Учить детей покачиваться на прямых ногах, выполнять «топотушки» и кружение. Развивать эмоциональность при исполнении танца.</p>

Апрель

Музыкально-ритмические движения	
Упражнения для рук с шариками-шуршалками (карел.нар.м., сб.4, стр.51) Выставление ноги на пятку – «каблучок» (р.н.м. «Из-под дуба...») Кружение на топающем шаге (р.н.м.по выбору)	Учить детей резко выбрасывать руки вперед поочередно, тряхи шарики вверх, постукивать ими, прятать за спину. Развивать координацию, чувство ритма. Учить выставлять ногу на пятку поочередно, держать спину прямо, руки на поясе. Учить детей небыстро поворачивать на топающем шаге, держа руки на поясе. Развивать координацию, обогащать двигательный опыт детей.
Ритмические игры с ручками	
«Идет коза рогатая» (р.н.п.) «У дедушки Егора» (р.н.п.)	Развивать мелкую моторику, речь и память детей. Продолжать учить ритмично хлопать в ладоши, внимательно слушать песенку и звукоподражать различным домашним животным.
Слушание музыки, подпевание	
«Пастушок» (сб.5, стр. 17) «Дождик» (сб.8, стр.34)	Познакомить детей с музыкальным инструментом – дудочка, со способом игры на ней (показ взрослого, дети – имитация). Учить подпевать дудочке «ду-ду-ду». Вызвать эмоциональный отклик на песню, желание подпеть «кап-кап»
Игра на музыкальных инструментах	
Металлофон	Познакомить детей с новым музыкальным инструментом и способом игры на нем. Следить, чтобы дети легко ударили молоточком по пластинкам. Учить приему «глиссандо».
Игры, пляски, хороводы	
Полька. (нем.н.п.м., сб.1., стр.68) Игра «Дождик» (сб.1.,стр.70) Танец «Дождик» (с султанчиками)	Развивать умение выполнять движение в парах, расширять двигательный опыт детей, обогащая их эмоциональные переживания. Развивать выразительность движений, обогащать двигательный опыт детей. Учить детей ориентироваться в пространстве зала – бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Учить энергично встряхивать султанчиками, то влево, то вправо, кружиться, качая руками вверх.

Май

Музыкально-ритмические движения	
Ходьба. Прыжки на двух ногах. (сб.1,стр. 63) «Любимые игрушки» (сб.7, стр 34)	Развивать навыки основных движений под музыку. Закрепить умение детей ходить и бегать различными видами: высоко поднимая колени(лошадка), покачиваясь с ноги на ногу (мишка), мягкий шаг (кошка), топотушки (машинка), куколка (на прямых

	ногах).
Ритмические игры с ручками	
Повторение и закрепление пройденного за год материала.	
Слушание музыки, подпевание	
«Жучок» (сб.5, стр.20) «Цыплята» (А. Филиппенко, сб. 2, стр. 24) Повторение любимых песен детей, разученных за год.	Закрепить умение дослушать песню до конца, подпевать педагогу. Вызвать положительный эмоциональный отклик.
Игра на музыкальных инструментах	
Маракасы	Познакомить детей с новым музыкальным инструментом. Научить способам игры на нем. Сравнить маракасы и погремушки по звучанию и по внешнему виду.
Игры, пляски, хороводы	
Игра с бубном (нем.п.м., сб.1, стр.69) Танец «Сапожок» (сб.6, стр. 9) Игра «Воробышки и кошка» (сб. 1, стр.57)	Продолжать учить детей игре на бубне. Развивать терпение, внимание, умение согласовывать движения с текстом музыкой песни. Закрепить умение детей выставлять ногу на пятку, кружение на шаге, «топотушки», притопы. Развивать выразительность движений, воспитывать внимание, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом песни. Учить детей выполнять правила игры.