

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №24»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №24»
НМР РТ

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №24»
НМР РТ



С. М. Романова

Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

Приказ № 133/01-13 от 28.08.2025 г.

**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
по познавательной направленности
«Easy English»**

Составила:

Балюлова Л.Р.

Республика Татарстан
г. Нижнекамск

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Целевой компонент	7
2.1. Цели Программы.....	7
2.2. Учебные задачи Программы.....	7
2.3. Принципы Программы.....	8
2.4. Требования к результатам усвоения содержания Программы.....	9
2.5. Особенности проектирования содержания Программы	10
2.6. Формы и методы, используемые в Программе.....	14
2.7. Средства, используемые в Программе.....	17
2.8. Работа с родителями.....	17
3. Содержательный компонент	18
3.1. Содержание программы	18
3.2. Календарно-тематическое планирование Программы.....	19
4. Организационно-процессуальный компонент.....	32
4.1. Лексический минимум.....	32
4.2. Грамматический минимум.....	33
4.3. Формирование навыков аудирования.....	35
4.4. Говорение/диалог.....	54
4.5. Говорение/монолог.....	54
5. Учебно-методическое обеспечение раннего обучения детей иностранному языку.....	55
5.1. Методические указания по организации процесса раннего обучения детей иностранному языку.....	56
5.1.1. Методические указания для преподавателя.....	56
5.1.2. Методические указания для родителей.....	56
5.2. Программное обеспечение Программы.....	56
6. Материально-техническое обеспечение Программы.....	56
7. Контрольно-измерительные материалы.....	56
8. Приложения.....	59

1. Пояснительная записка

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания.

Освоение детьми английского материала осуществляется, в рамках ситуации общения.

Новизна программы заключается в создании условий для организации раннего обучения иностранному языку в рамках системы непрерывного образования, а также обучение английскому языку через игру.

Из вышесказанного следует главная цель— развитие у дошкольников общеязыковых, речевых, интеллектуальных, познавательных и креативных способностей, и соответственно, задачи программы:

в области познавательного развития:

- ♦ - расширение с помощью английского языка представлений ребенка об окружающем мире и о языке как средстве познания и общения;
- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению иностранного языка;

- воспитание желания и умения войти в мир иной культуры; - развитие творческих, познавательных способностей в различных областях с использованием иностранного языка.

в области речевого развития:

♦ - создание исходной базы для развития речевых способностей;

- формирование навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативно-познавательных задач в устной речи; - развитие фонематического слуха, расширение звукового диапазона речи; в области **социально-коммуникативного развития:**

♦ - развитие речевой культуры, культуры общения; - развитие восприятия, внимания, языковой памяти, воображения, интуитивного и логического омышления;

- воспитание уважительного отношения к педагогу, собеседнику, товарищу.

Исходя из общих целей и задач, опираясь на образовательную программу Мещеряковой В.Н. «Я люблю английский» (часть 1,2), «Английский для малышей», «Английский для самых маленьких» под ред. Н.А. Бонк, Шишкова И.А., Вербовская М.Е., можно определить следующие **практические задачи:**

- формировать у детей положительный образ учителя;

- использовать различные средства поощрения; - лимитировать речь учителя на русском языке до 5-10%;

- лексику вводить системно; - учитывать кратковременную память детей, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия;

- обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения;

- отдавать предпочтение парному и групповому обучению;

- развивать быстроту реакции на команды и вопросы педагога;

- для более успешного процесса обучения регулярно диагностировать, корректировать общее психоэмоциональное состояние ребенка, проводить индивидуальную консультативно-диагностическую работу как с самим ребенком, так и с другими педагогами, вести работу с родителями;

- создавать благоприятные условия для обучения;

- повышать свою педагогическую квалификацию, заниматься самообразованием.

Список детей

1.	Демирбаш Альпаслан
2.	Маликов Роман
3.	Волков Лев
4.	Талипова Ева
5.	Кабирова Раяна
6.	Харрасов Демид
7.	Калашников Артур
8.	Башлыков Артем
9.	
10.	

1. Целевой компонент

1.1. Цели Программы

В качестве **цели** раннего обучения детей иностранным языкам рассматривается формирование у детей дошкольного возраста элементарных черт вторичной языковой личности, делающих их способными к межкультурной коммуникации на элементарном уровне:

- ♦ овладение языком как средством общения соответствующей иноязычной «техникой» в контексте поэтапного формирования и развития элементарных навыков устной речи у детей;
- ♦ усвоение различной внеязыковой информации;
- ♦ развитие качеств, необходимых для адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур.

1.2. Учебные задачи Программы

Задачи раннего обучения детей иностранным языкам могут быть представлены следующим образом:

- ♦ раннее знакомство детей с новым для них языковым пространством в том возрасте, когда они еще не испытывают психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- ♦ формирование у детей готовности к общению на иностранном языке и положительный настрой к дальнейшему его изучению;
- ♦ развитие элементарных коммуникативных умений в таких видах речевой деятельности как говорение, аудирование с учетом речевых возможностей и потребностей детей дошкольного возраста;
- ♦ ознакомление детей с миром зарубежных сверстников, стихотворным и сказочным фольклором, с доступными им образцами детской художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- ♦ приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- ♦ формировать представление о наиболее общих особенностях речевого взаимодействия на родном и иностранном языках, отвечающих интересам ребенка дошкольного возраста нравах и обычаях стран изучаемого языка;
- ♦ формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном/иностранном языках, развивая этим интеллектуальные, речевые и познавательные способности детей.

2.3. Принципы Программы

Принципы:

♦ общедидактические:

- принцип сознательности (включает понимание обучаемых содержания иноязычной речи, осознания единиц, из которых она состоит, способов оперирования ими);
- принцип использования разнообразной наглядности (окружающие предметы и картинки, обсуждение книг, газет и журналов способствуют передаче значения);
- принцип активности (приоритет практических видов деятельности при формировании у дошкольников коммуникативной компетенции);
- принцип доступности и посильности (учет специфики и возраста дошкольника);
- принцип интегративности (согласование информации различных дисциплин);
- принцип прочности (сохранение учебного материала в памяти обучаемых и возможность его применения в различных ситуациях общения);
- принцип профессиональной компетентности преподавателя (его профессионально-педагогические умения);

♦ лингвистические:

- принцип системности (формирование в сознании учащегося представления об изучаемом языке);
- принцип концентризма (определенный характер отбора и введения лексических единиц);
- принцип минимизации (отбор языковых средств для организации раннего обучения детей иностранным языкам);

♦ психологические:

- принцип мотивации (организация эмоционально-положительного отношения дошкольников к самому процессу раннего обучения детей иностранным языкам);
- принцип поэтапности в формировании речевых умений и навыков обозначает прохождения:
 1. ознакомительного этапа (введение знаний);
 2. стандартизирующего этапа (формирование речевого навыка);
 3. варьирующего этапа (совершенствование речевого навыка и формирование речевых умений в упражнениях и коммуникативных ситуациях);
 4. творческого этапа (перенос приоритетных знаний, умений и навыков в учебные/внеучебные ситуации общения);
- принцип создания благоприятного психологического климата на уроках иностранного языка ;
- принцип учета индивидуально-психологических особенностей личности дошкольника;

- ♦ собственно методические принципы:
 - принцип коммуникативной направленности (создание условий для речемыслительной активности дошкольников);
 - принцип учета родного языка обучаемым (учет трудностей изучаемого языка);
 - принцип учета языкового опыта изучения родного языка и коммуникативного опыта общения на нем (формирование умений аудирования/понимания речи на слух);
 - принцип устного опережения (устное введение и закрепление учебного материала; наличие речевой практики в устной форме на основе отобранных тем иноязычного общения);
 - принцип ситуативно-тематической организации обучения (введение и закрепление материала проводятся с использованием тем и ситуаций общения, отражающий содержание избранной для занятий темы);
 - принцип широкого использования невербальных средств коммуникации для достижения взаимопонимания;
 - принцип обучения иностранному языку в игровой деятельности;
 - принцип межкультурного взаимодействия (учет национально-культурных особенностей обучаемых);
 - принцип соразвития коммуникативных и когнитивных умений дошкольников (постоянная опора на когнитивные способности детей при формировании и отработке языковых и речевых навыков, коммуникативно-речевых умений).

2.4. Требования к результатам усвоения содержания Программы

В результате изучения по представленной Программе дошкольник должен:

Знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные герои художественных детских произведений; известные достопримечательности), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Уметь:

Говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления(в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль услышанного, выражать свое отношение к услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

Аудирование

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, мультфильмы) и выявлять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ);
Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- осознание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознание места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);
- ознакомление представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

2.5. Особенности проектирования содержания Программы

Базисное содержание дошкольного раннего обучения детей иностранным языкам для становления умений позитивного толерантного поведения дошкольника, включенного в детские виды деятельности, должно быть представлено: предметной стороной, языковыми знаниями и умениями,

социокультурным компонентом, региональным компонентом, эмоциональным компонентом.

Предметная сторона содержания раннего обучения детей иностранным языкам (о чем говорить, слушать) отражает типичные для дошкольников сферы общения применительно к стране изучаемого языка и к нашей стране:

- социально-бытовую;
- познавательную;
- социально-культурную;
- игровую.

Комплекс языковых знаний и навыков. Развитие умений, характеризующих уровень практического владения иностранным языком как средством общения невозможно без знания языковых средств коммуникации (лексических единиц, грамматических явлений и т.д.) и навыков оперирования ими в речи.

Языковые знания и навыки, обеспечивающие элементарную коммуникацию в процессе раннего обучения детей иностранным языкам:

- ♦ знание лексических единиц – лексические навыки;
- ♦ знание грамматических форм и правил, с помощью которых единицы языка превращаются в осмысленные высказывания – грамматические навыки;
- ♦ знание правил произношения звуков языка – фонетические навыки;
- ♦ знание понятий, значение которых выражается по-разному на разных языках, в том числе тех, сквозь призму которых воспринимается и отражается в детском сознании окружающий мир – интеркультурные коммуникативные навыки;
- ♦ языковые единицы/модели для активного употребления в речи – продуктивные навыки;
- ♦ языковые единицы/модели для узнавания в тексте со слуха – рецептивные навыки.

Социокультурный компонент - комплекс сфер общения дошкольников в процессе овладения языковыми конструкциями, лексическими единицами иностранного языка в контексте культуры его носителей, что обеспечивает формирование коммуникативной и межкультурной компетенций ребенка в сензитивный период его развития.

Целевые установки введения социокультурного компонента :

1. формирование элементарных знаний на иностранном языке о национально-культурных особенностях страны изучаемого языка для достижения элементарного уровня владения коммуникативной компетенцией;

2. развитие системы ценностных ориентаций дошкольника через понимание ценности своей и иноязычной культуры;

3. воспитание дошкольника на материалах культур страны изучаемого языка; формирование картины мира ребенка в рамках «диалога культур».

Задачи введения социокультурного компонента:

1. формировать у детей дошкольного возраста на элементарные умения и навыки оперирования иноязычным культурологическим в условиях межкультурной коммуникации;

2. развивать умения адекватно воспринимать явления и факты родной и иноязычной культуры; сравнивать ценности разных культур;

3. способствовать становлению поликультурной личности дошкольника.

Содержание социокультурного компонента представляет основную тактическую линию ознакомления с национальной культурой страны изучаемого языка: детский фольклор, песенное детское творчество, игры, элементы декоративно-прикладного искусства, традиции, обычаи; гарантировать тесное взаимодействие языка и культуры.

Отбор содержания социокультурного компонента осуществляется в соответствии с критериями: культуроведческая ценность, типичность, общеизвестность, ориентация на современность, дифференциация с родной культурой, дифференциация с иноязычной культурой, духовно-нравственная направленность, тематическое единство, достаточный минимум, учет возрастных особенностей.

Рекомендации по освоению социокультурного компонента:

1. овладение социокультурным содержанием раннего обучения детей иностранным языкам осуществляется по принципу закрепления;

2. ознакомление с элементами иноязычной культуры включается в содержание раннего обучения детей иностранным языкам, начиная с первого года обучения;

3. каждый последующий год информация для усвоения усложняется.

Национально-региональный компонент содержания раннего обучения детей иностранным языкам – вариативная часть языковой подготовки дошкольника, отражающая совмещение изучения культур стран родного и изучаемого языка (Приложение к приказу Министерства образования России от 09.03.2004г. № 1312).

Стратегическая *цель* – отражать в содержании иноязычного обучения региональную специфику в соответствии с теоретическими основами иноязычного обучения на определенном этапе развития методической науки.

Задачи введения НРК:

- формирование коммуникативных умений и навыков использования иностранного языка при обмене информацией национально-регионального содержания;

- становление у детей дошкольного возраста умений сравнивать и делать выводы о системе культурных ценностей сопоставляемых сообществ, чувство гордости за свою культуру и уважения к иным народам;

- воспитание навыков адекватного и толерантного восприятия явлений и фактов родной и иноязычной культур, умений построения позитивного элементарного межкультурного общения.

Принципы проектирования НРК:

- гуманизация;

- личностно-ориентированный и культурно-ориентированный характер обучения и воспитания;

- научность;
- доступность;
- конкретность;
- гуманность;
- преемственность;
- системность;
- холистскость;
- педоцентризм;
- достоверность;
- когерентность.

Принципы использования НРК:

- минимизация (процедура ограничения тематического содержания курса, отражающего основные области регионоведения);

- учет региональной специфики (отбор регионального содержания курса из совокупности естественных, исторически сложившихся, относительно устойчивых экономико-географических и др. особенностей, отличающих данную часть страны от другой);

- отбор регионально значимых предметов речи (уникальность региона, познание которых повысит общекультурный уровень детей);

- последовательное предъявление информации (раскрытие содержания «шаг за шагом»);

- коммуникативно-побудительная направленность (информативность, высокая образовательная ценность);

- наглядность;
- тематичность;
- деятельность.

Эмоциональная деятельность в процессе раннего обучения детей иностранным языкам связана с обеспечением приобретения личностью субъективного опыта иноязычного общения путем переживания, рефлексии. Образовательный процесс приобретает для дошкольника личностный смысл. Овладение предметным и эмоционально-ценностным компонентами содержания раннего обучения детей иностранным языкам в их единстве предполагает овладение опытом, необходимым для успешного участия в межкультурном общении.

Содержание раннего обучения детей иностранным языкам должно:

♦ соответствовать интересам дошкольника, развивать его реальные коммуникативные потребности в практической и др. сферах, затрагивать его чувства, фантазию, доставлять ему радость;

♦ отвечать таким требованиям, как коммуникативно-побудительная направленность, информативность, высокая образовательная ценность, аутентичность и доступность, чтобы отобранный материал пробуждал у

детей познавательную активность, стимулировал их общение на изучаемом языке;

- ♦ включать строго минимизированные компоненты, при этом основным требованием к отобранному минимуму является его коммуникативная достаточность, социальная приемлемость к условиям раннего обучения детей иностранным языкам;

- ♦ стать надежной базой для изучения иностранного языка в будущей жизни ребенка;

- ♦ исходить из условий реального использования дошкольниками иностранного языка;

- ♦ опираться при отборе содержания обучения, что позволяет расширить сферы его практического применения.

♦ **Формы коммуникативной деятельности в процессе обучения иностранному языку**

Формы коммуникативной деятельности	
Непосредственно образовательная коммуникативная деятельность	Самостоятельная коммуникативная деятельность детей
- Чтение художественной литературы на иностранном языке; - игровые обучающие ситуации; - общение педагога с детьми на иностранном языке; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - хоровое проговаривание отдельных слов, фраз; - словесная игра на прогулке; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - игра-драматизация; - показ и драматизация настольного театра; - разучивание стихотворений, рифмовок, скороговорок; - просмотр и обсуждение мультфильмов, презентаций на английском языке; театрализованная игра; - режиссерская игра; - творческие игры (игры с игрушками, картинками); - работа с карточками, игрушками, картинками; - прослушивание и пение песен на английском языке; - игры с пением на английском языке;	- Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - прослушивание художественных произведений, рифмовок, скороговорок и отгадывание загадок; - дидактическая игра. - выполнение творческих, проектных заданий (коллективных в группе детского сада и

- упражнения в освоении танцевальных движений - Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - прослушивание художественных произведений, рифмовок, скороговорок, отгадывание загадок; - дидактическая игра. - выполнение творческих, проектных заданий (коллективных в группе детского сада и самостоятельных с помощью педагога и родителей). - работа с аудио/видео материалом; - прослушивание и пение песен на английском языке; - коллективная творческая работа; - общение детей друг с другом; - самостоятельная коммуникативная деятельность детей в домашних условиях. - под песенки на английском языке; - рисование, раскрашивание с проговариванием английской лексики; - работа с магнитной английской азбукой; - выполнение занимательных заданий; - проектная деятельность; - викторины, конкурсы, КВНы, открытые вечера, праздники и пр.	- самостоятельных с помощью педагога и родителей). - работа с аудио/видео материалом; - прослушивание и пение песен на английском языке; - коллективная творческая работа; - общение детей друг с другом; - самостоятельная коммуникативная деятельность детей в домашних условиях.
--	--

1.7. Средства, используемые в Программе

Средства обучения – это все то, что способствует овладению детьми иностранным языком и что призвано моделировать реальные коммуникативные ситуации.

Существуют:

- основные средства (программа, учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь и книга для чтения);
- вспомогательные средства:

1. аудитивные/визуальные источники информации - методические, учебно-методические пособия, опорные схемы, карты, иллюстрации; наборное полотно, дидактические картинки, символы, знаки, наборы сюжетных и предметных картинок; аудиозаписи; слайды; видеоматериалы и т.д.).

2. технические средства – телевизор; видеоманитофон; магнитофон; мультимедийный проектор; компьютер; сканер и т.д.);

3. игры и игрушки – куклы в национальной одежде, наборы ролевых игр, наборы игрушек и конструкторов и др.

- дополнительные средства (видеофильмы, детские журналы, компьютерные программы и т.д.).

Принципы построения искусственно созданной языковой развивающей среды:

- создание для детей возможностей слышать и активно использовать ИЯ не только на занятиях, но и в общении с преподавателем, с другими детьми, чтобы «запускать» природные речевые механизмы;

- всяческое поощрение использования ИЯ для приближения к естественной языковой среде;

- осознанное, вынужденное и регулярное использование ИЯ при общении с конкретным персонажем);

- создание возможности для знакомства с другой культурой – аккультурации);

- наличие иноязычной речевой деятельности у преподавателя ИЯ. Общаясь с учителем, дети учатся использовать язык не только в учебных, но и в естественных ситуациях общения.

1.8. Работа с родителями

Педагогика сотрудничества с родителями определяет всю систему раннего обучения ИЯ. Преподавателю ИЯ для детей необходимо начинать строить такие взаимоотношения задолго до начала обучения, предлагая для ознакомления родителям имеющиеся у учителя средства обучения. Можно предложить ознакомиться с «Памяткой для родителя ребенка, начинающего изучать ИЯ» (Приложение 2 «Памятка для родителя ребенка, начинающего изучать ИЯ»)

Преподаватель английского языка организует специальный уголок в помощь родителям, специально изготавливает карточки для родителей (лексический, грамматический материал для усвоения с транскрипцией), диски с записями песен, стихов и т.д., раздает их перед / после занятия родителям; разрабатывает методические рекомендации по самостоятельной работе с ребенком.

2. Содержательный компонент

Содержание ОД:

Каждое ОД имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих

речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется магнитофон и диски с записями стихов и песен на английском языке.

Примерный план ОД:

Примерная структура занятий.

1. Организационный момент – 1 минута.
2. Фонетическая зарядка – 5-6 минут
3. Активизация материала, усвоенного на предыдущих занятиях- 10-12 минут
4. Физкультминутка – 2-3 минуты
5. Введение нового материала – 5-7 минут
6. Проведение игр, разыгрывание сценок – 5 минут.

Принципы работы:

1. Обязательно использовать различные средства поощрения (вербальные, материальные).
2. Формировать у детей положительный образ педагога, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Системно вводить лексику: Первое занятие – 4 – 6 слов. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
4. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
5. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
6. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат и снимает языковые барьеры.
7. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы

ОД в соответствии с программой проводятся 2 раза в неделю.

1- основная образовательная деятельность и 1 – «занимательный английский». Продолжительность ОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.1251-03, СанПиН 2.4.1.2660-10 устанавливается в пределах:

- 20 минут для детей 4-5 лет.
- 25 минут для детей 5-6 лет.
- 30 минут для дошкольников 6-7 лет.

Количество ОД в месяц – 8, в год – 34 (при 9 учебных месяцах в году). Количество видов совместной организованной деятельности в месяц – 8, в год – 34. Общее количество-68.

Учебно-тематический план ОД

Предусматривает 2-х кратное проведение образовательной деятельности в неделю. Но их количество, последовательность и тематика могут варьироваться с учетом осенних, зимних и весенних каникул, периода подготовки к Новому году и диагностики детей. А так же в сентябре и октябре педагог может выбрать из двух предложенных для изучения тем одну.

1.1. Содержание Программы

№	Тематика	
1.	Hello! What is your name? Welcome to England!	
2.	Знакомство. About myself	
3.	Мои любимцы. My pet	
4.	My pets. Animals.	
5.	Цвет .Let's learn the colours	
6.	Времена года. Seasons	
7.	Хеллоуин. Halloween	
8.	Профессия.Profession	
9.	Mother's Day.	
10.	My family.	
11.	Мой дом . My house	
12.	Это я . My body	
13.	Новый год. Рождество.Christmas/ Happy New Year.	
14.	Времена года. Seasons	
15.	Еда.Food	
16.	Фрукты и овощи. Fruits and vegetables	
17.	Магазин игрушек. Toys shop	
18.	Сладости.Sweets	
19.	Магазин игрушек. Toys shop	
20.	Напитки.Drinks	
21.	Части суток.	
22.	Описательны рассказ "The Fox"	
23.	Птицы.Birds.	
24.	Сценарий сказки «Красная шапочка» «Little Red Riding Hood»	
25.	Мой домашний питомец.My pets.	
26.	Мебель.Furniture.	
27.	Сладости.Sweets	
28.	Профессия.Profession	
29.	Лето.Summer	

1.2. Календарно-тематическое планирование Программы

Проблемно-познавательная тема	Количество занятий					Языковой материал: Фонетический материал/Грамматические явления/Лексический материал			Социокультурный компонент		Национально-региональный компонент
						Для продуктивного усвоения					
	Для аудирования	Для говорения (диалог/монолог)			Речевые образцы	Компоненты британской детской культуры					
		Звуки	Лингвоструктуры	Структуры		Игры/инсценировки/драматизации	Стихи/Считалочки/Песни				

Hello! What is your name? Welcome to England!	8	Hello. What's your name? Goodbye. That's my name. Who are you? Where do you live? Let's count! What can you see? How old are you? Nice to meet you! Nice to meet you too! Stand up! Sit down!	[l],[n], [z],[h][m], [w],[t] [s],[j], [ə], [k] [ə],[ai] , [ei], [i] [ə], [u], [u:], [i], [i:] [a:], [au] [θ] [e] [iə] [v]	I'm, Mike, Jane, hi, good, morning, evening, see, one, two, three, four, five, six seven, eight, nine, ten cats, dogs, boxes my too England Russia London	I'm... What's your name? Thank you! Who are you?	Hello. I'm Mike. I'm Jane. I live in N.Chelny. Stand up! Sit down! I'm four (five, six). Good evening!	Игра «Эхо».	Песня «Hello» «-Hello! -Hello! -What's your name? -I'm Mike. -I'm Jane. -That's my name». Рифмовка «Good morning, good morning, good morning to you! Good morning, good morning, I'm glad to see you!»	Карта мира. Гос.флагВелико-британии. Игра «Салки». Страны Британии. Происхождение британских имен. Любовь англичан к цветам.
---	---	--	---	---	---	--	-------------	--	---

Знакомство. About myself	8	What's this? What's that? What can you see in this picture? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [ə:] [au] [u:]	Girl Boy Dog Cat Mother	I can see... This is... That is...	What's this? What's that? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Try to guess! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Green frog, come up to me». Игра «Испор-ченный телефон». Игра «Try to guess!». Игра «Ре-пор-тер». Игра с мя-чом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a hare. Who are you? I'm a dog. Who are you? I'm a frog». Рифмовка «What's this? It's a rat. What's that? It's a cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a bat. I can see as house, you can see a mouse».	Стихи- песенки «О мальчи-ках и девоч- ках».

My pets.	8	What's this? What's that? What can you see in this picture? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [ə:] [au] [u:]	green, white, black, blue yellow, brown big, little	I can see... This is... That is...	What's this? What's that? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Try to guess! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Green frog, come up to me». Игра «Испорченный телефон». Игра «Try to guess!». Игра «Ре-пор-тер». Игра с мячом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a hare. Who are you? I'm a dog. Who are you? I'm a frog». Рифмовка «This is a dog. That is a frog. This is a bear. That is a hare». Рифмовка «What's this? It's a rat. What's that? It's a cat». Песня «This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a bat. I can see as house, you can see a mouse».	Церемония передачи ключей в Тауэре. Стихи-песенки «О мальчи-ках и девоч-ках». Дид. игра «Эмбле-мы Брита-нии». Лепка «Дом.питом цыангл.де-тей».

My pets. Animals.	8	What's this? What's that? What can you see in this picture? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [ə:] [au] [u:]	bird, mouse, chick, horse, snake hen, mat, fish, cow rabbit, goose, bear, hare, cock , pig bat, cat, fox	I can see... This is... That is...	What's this? What's that? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Try to guess! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Green frog, come up to me». Игра«Испор-ченный телефон». Игра«Trytoguess!». Игра «Ре-пор-тер». Игра с мя-чом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a hare. Who are you? I'm a dog. Who are you? I'm a frog». Рифмовка «This is a dog. That is a frog. This is a bear. That is a hare». Рифмовка «What's this? It's a rat. What's that? It's a cat». Песня «This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a bat. I can see as house, you can see a mouse».	

Цвета. Let's learn the colours	8	What's this? What's that? What can you see in this picture? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [ə:] [au] [u:]	red, grey, green, white, black, blue yellow, brown big, little	I can see... This is... That is...	Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Green frog, come up to me». Игра «Испорченный телефон». Игра «Try to guess!». Игра «Репортер». Игра с мячом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a bat. I can see a house, you can see a mouse».	Colours. Red and yellow, blue and green, Blue and green, blue and green, Red and yellow, blue and green, Black and white and brown. Orange, purple, pink and grey, Pink and grey, pink and grey, Orange, purple, pink and grey, Black and white and brown. Рисование «My favorite colour».
	23								

Времена года. Seasons	4	What are you doing? I'm playing. You are standing. We are sitting. We are eating. He's (she's) hopping, running, swimming. Where's the car? Of course!	[æ], [o], [sə], [i] [ds], [ai], [u], [o], [i:], [w], [ə], [n] [o]	Pretty With Near, under, to, from Socks, shoes, coat, blouse, skirt, jeans, dress, scarf, jacket, tights, shirt, trainers. Wear Spring, summer, autumn, winter. Hot, warm. New Eleven, twelve.	It's ... Put on... I'm ready. Pass me...! Have some..! Take off... It's ... o'clock	I'm playing. You are standing. We are sitting. We are eating. He's (she's) hopping, running, swimming. Of course! Here you are. Thank you.	Игра «Воп-рос – ответ». Игра «Бесе-да». Игра «Where's the fox?». Игра «Cat and mouse» Игра «Showme». Игра «Воп-рос-ответ». Игра «Загадки». Игра «Какая карти-на лиш-няя?»	Рифмовка «One, and two, and three, and four. I'm sitting on the floor. I'm playing with a doll and a pretty little ball».	ФлагБрита-нии. Раскра-шивание по трафаре-ту. Страны Брита-нии.
-----------------------	---	---	--	---	--	---	---	--	--

Хеллоуин. Halloween	5	What can you do? I can hop.	[ə:], [oi] [i], [ʌ] [a:]	Pumpkin Ghost, Witchbat Spider Trick or Treat Halloween	Is this...? It's a... Yes, it is. No, it isn't. Where's...? I can... Can you...? Yes, I can. No, I can't. I've got... I haven't got... Have you got...? Yes, I have. No, I haven't.	What can you do? I can hop.	Игра «What can you do?». Игра «Эхо». Игра «Take it and put it on the table». Сценка “Знакомство” Игра «Гости».	Рифмовка Treat Trick or treat, trick or treat, Give us something good to eat. Give us candy, give us cake, Give us something sweet to take. Give us cookies, fruit and gum, Hurry up and give us some. You had better do it quick Or we'll surely play a trick. Trick or treat, trick or treat, Give us something good to eat. her lay the table Every afternoon».	Игра «Ужин для ведьмы». песня «5 little pumpkins sitting on the gate»
---------------------	---	--------------------------------	-----------------------------------	---	--	--------------------------------	--	---	---

Профессия. Profession	4	Let's begin our lesson. The lesson's over. You are welcome. That's OK. Let's begin our lesson. The lesson's over.	[h], [ə], [æ:], [w], [sə]	a doctor, a driver, a teacher postman A shop-assistant	I can... This is...	Let's begin our lesson. The lesson's over. You are welcome. That's OK.	Игра «Where 's the book?» Игра «I can't see». Игра «Испорченный телефон». Игра «Шко-ла». Игра «Отга-дай, какой это пред-мет?»	Рифмовка «This is the way I wash my hands. This is the way I brush my teeth. This is the way I comb me hair. This is the way I eat my porridge. This is the way I drink my milk. This is the way I run to school».	Нац. брит. Кукла. Нац. муж. костюм «Тартан». Игра «Лиса и гуси». Поделки из соломы для мамы (шотл. нац. рисунок).

Mother's Day.	4	Do you like...? How many plates can you see on the table? Let's lay the table! Please help me! That's right. That's wrong.	[t{}]	take, put cup, spoon plate, fork, knife your water,sweets, bread, cakes, sugar,	Yes, I do. No, I don't. Do you like...? Where's... ? I love... Meet... I like... I like...very much. How many ... can you see on the table? Here you are. With pleasure. I'm hungry! Please give me...	That's right. That's wrong. Let's lay the table! Please help me!	Игра «Shopping». Игра «Испорченный телефон». Игра «Нор!» Игра «What's missing?» Игра «Теремок». Игра «Эхо». Игра «Doyoulike?». Игра «Крат-кий ответ». Игра «Расс-каз». Игра «What's mis-sing?».	Рифмовка «One little, two little, three little frogs. Four little, five little, six little frogs. Seven little, eight little, nine little frogs. Ten little frigs on a big brown log». Песня «Give me some honey, says the bear. Give me some cabbage, says the hare. Give me some corn, says the cock. Give me some meat, says the dog».	Нац.костюм народов Брита-нии. Рисова-ние «Гвар-дейцы короле-вы». Праздник Смеха. Британ-ское чаепитие Поделки из соломки для мамы (шотл. нац.рисунок).
---------------	---	--	-------	---	--	--	--	--	---

My pets. Animals.	8	What's this? What's that? What can you see in this picture? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [ə:] [au] [u:]	bird, mouse, chick, horse, snake hen, mat, fish, cow rabbit, goose, bear, hare, cock , pig bat, cat, fox dog, frog, red, grey, green, white, black, blue yellow, brown big, little	I can see... This is... That is...	What's this? What's that? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Try to guess! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Green frog, come up to me». Игра«Испор-ченный телефон». Игра«Trytoguess!». Игра «Ре-пор-тер». Игра с мя-чом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a hare. Who are you? I'm a dog. Who are you? I'm a frog». Рифмовка «This is a dog. That is a frog. This is a bear. That is a hare». Рифмовка «What's this? It's a rat. What's that? It's a cat». Песня «This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a bat. I can see as house, you can see a mouse».	Церемо-ния переда-чи ключей в Тауэре. Стихи- песенки «О мальчи-ках и девоч- ках». Дид. игра «Эмбле-мы Британии». Лепка «Дом.питом цыангл.де- тей».

My family.	5	What can you do? I can hop.	[ə:], [oi] [i], [ʌ] [a:]	boy, girl, family, father, mother, sister, brother friend, but	Is this...? It's a... Yes, it is. No, it isn't. Where's...? I can... Can you ...? Yes, I can. No, I can't. I've got... I haven't got... Have you got...? Yes, I have. No, I haven't.	What can you do? I can hop.	Игра «What can you do?». Игра «Эхо». Игра «Take it and put it on the table». Сценка “Знакомство” Игра «Гости».	Рифмовка «I can hop, says the hare. I can jump, says the bear. I can run, says the dog. I can swim, says the frog». Рифмовка «Where is the cat? It's on the mat. Where is the frog? It's on the log. Where is the mouse? It's in the house. Where is the fox? It's in the box» Песня «Father, Mother, Sister, Brother. Hand in hand With one another». Рифмовка «Help your mother lay the table Put a knife, a fork, a spoon. Help your mother lay the table Every afternoon».	Лондон – столица Брита-нии. Игра «Приви-дение». Муз.инстру-мент - волынка. Мело-дии волынки Танец «мор-рис». «Книга А.Милна «Винни-Пух».
Мой дом . My house	6	A lot of Good afternoon! I like to clean the room myself. What a	[w], [i], [o], [ʌ], [n]	Ceiling, door, room, window, wall Bed, piano, telephone, carpet, shelf, wardrobe, vase,	There is... There are...	A lot of Good afternoon! I like to clean the room myself. What a mess! Why is the room is such a mess?	Игра «Who has run away?» Игра «What is mis-sing?» Игра «Where's the doll?».	Песня «I've got two eyes and I can see a very nice room in front of me. I see a window and a door, I see a ceiling and a floor, I see a table and a bed, I see a carpet, it is red. I see a wardrobe and a shelf, I like ti	Британ-ские пословицы и погово-рки. Рисова-ние «Британски

		mess! Why is the room is such a mess? Look at us and say who has run away?		armchair, sofa, TV set, cupboard, book Nice Into At Old, new		She/he can see... She/he has got... This is ... That is ...	Игра «Эхо». Игра «Dotheroom». Игра «Испорченный телефон».	clean the room myself ». Песня «What a mess!What a mess!, says little Bess. Why is the cat under the mat? Why is the fox under the box? Why is the doll near the wall? Why is the hare on the chair? Why is the room such a mess? Because mother's out, says little Bess».	й дворик».
Это я . My body	4	What can you see in front of you? How many? Play snowballs! Play chess! Play the piano!	[ei], [əu]	head neck body hands feet	I can see...	Play snowballs! Play chess! Play the piano! How many?	Игра «Cat and mouse» Игра «Head shoulders knees and toes, knees and toes.» Head shoulders knees and toes, knees and toes. And eyes and ears and mouth and nose Head shoulders knees and toes, knees and toes.	Песня «I'm a little grey mouse. I live in this big house». Считалка «One, two, three. Look at me!». Рифмовка «I've got two eyes and I can see a cat and a dog in front of me».	Британ-ские пословицы и поговорки. Игра «Собери человека» На доске развешаны части тела . Take please one foot? take pleas a head. Викторина «Что я знаю о культуре Брита-нии?»
Christmas / Happy	3	Happy birthday to you! May I come	[t], [t{}], [i:], [r],	Balloon, kite, ship, drum. Headache, stomachachet	I'm ...	Happy birthday to you! May I come in? Come in, please!	Игра «С днем рождения». Игра «Отгадай!»	Песня «Happy birthday to you! Happy birthday to you! Happy birthdaydear Mary!	«Рождество-празд-ник британ-цев».

		in? Come in, please! What's the matter? I'm ill.	[a:], [ə], [ai], [n]	oothache, doctor, pill.		What's the matter? I'm ill.	Игра «Эхо».	Happy birthday to you!» Песня «What's the matter? I've got a headache. What's the matter? I've got a toothache. What's the matter? I've got a stomachache. Please, help me. Help me, please».	Чулочки для подарков. Б.Поттер «Сказка про миссис Мигл». Сказка «Джон-ни- пончик». Игра «Обезьяны салки».
Лето, Summer	4	What are you doing? I'm playing. You are standing. We are sitting. We are eating. He's (she's) hopping, running, swimming. Where's the car? Of course!	[əe], [o], [sə], [i] [ds], [ai], [u], [o], [i:], [w], [ə], [n] [o]	Spring, summer, autumn, winter. Hot, warm. Windy Sunny Cloudy	It's ... Put on... I'm ready. Pass me...! Have some..! Take off... It's ... o'clock	I'm playing. You are standing. We are sitting. We are eating. He's (she's) hopping, running, swimming. Of course! Here you are. Thank you.	Игра «Вопрос – ответ». Игра «Беседа». Игра «Where's the fox?». Игра «Cat and mouse» Игра «Show me». Игра «Вопрос-ответ». Игра «Загадки». Игра «Какая картина лишняя?»	Рифмовка «One, and two, and three, and four. I'm sitting on the floor. I'm playing with a doll and a pretty little ball». Spring is green Summer is bright Autumn is yellow Winter is white	Флаг Британии. Раскра- шивание по трафарету. Страны Британии.

Еда.Food	4	Do you like...? How many plates can you see on the table? Let's lay the table! Please help me! That's right. That's wrong.	[t]	take, put cup, spoon plate, fork, knife your water,sweets, bread, cakes, sugar, butter, ice cream, apples, carrots honey, cabbage, corn, cheese, milk, meat some(безудачное),	Yes, I do. No, I don't. Do you like...? Where's...? I love... Meet... I like... I like...very much. How many ... can you see on the table? Here you are. With pleasure. I'm hungry! Please give me...	That's right. That's wrong. Let's lay the table! Please help me!	Игра «Shopping». Игра «Испорченный телефон». Игра «Нор!» Игра «What's missing?» Игра «Теремок». Игра «Эхо». Игра «Doyoulike?». Игра «Краткий ответ». Игра «Рассказ». Игра «What's mis-sing?».	Рифмовка «One little, two little, three little frogs. Four little, five little, six little frogs. Seven little, eight little, nine little frogs. Ten little frigs on a big brown log». Песня «Give me some honey, says the bear. Give me some cabbage, says the hare. Give me some corn, says the cock. Give me some meat, says the dog».	Нац.костюм народов Британии. Британское чаепитие
Фрукты и овощи. Fruits and vegetables	6	I'm thirsty. I'm hungry. What would you like for breakfast? It's time to have breakfast. What are you looking for? Ask us!	[o], [ə]	Apple, banana, pear, orange, lemon, melon, watermelon, peach, pineapple, grapes, strawberry. tomato, cucumber, carrot,	Don't... I don't...	I'm thirsty. I'm hungry. She (he) gets up, washes, puts on, eats, drinks, goes. What would you like for breakfast? It's time to have breakfast. What are you looking for? Ask us!	Игра «Эхо». Игра «What must I do?» Игра «What are you looking for? Askus!» Игра «Хорошие манеры за столом».	Рифмовка «What are these? What are those? They are sparrows. They are crows». Рифмовка «One, two, three! Let me see Who likes coffee and who likes tea? One, two, three! Oh, I see! He likes coffee and I like tea».	Британское чаепитие Баллады о Робин Гуде. «Робин Гуд и золотая стрела».

				cabbage, potato;			Игра «What's this?» Игра «Отга-дай, кто это?»	Рифмовка «This drum is for you. Thank you! Thank you! This balloon is for you. Thank you! Thank you! This kite is for you. Thank you! Thank you! This ship is for you. Thank you! Thank you!»	
Toys. Saint Valentine's Day. Магазин игрушек. Toys shop	3	What have you got? Hands up! Hands down! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show me your left/right hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)! What is missing? What's this? Try to guess!	[uə]	doll, ball, flag nose, eye, head, tail, mouth, back, leg, ear stick, car, star, twig, dish, log, cap, hat	Please show me... This is...	Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Hands up! Hands down! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show me your left/right hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)!	Игра «Эхо».	Рифмовка «Good-bye, good-bye, good-bye, my doll. Good-bye, good-bye, good-bye, you all». Песня «How many eyes have you got? Just two. How many ears have you got? Just two. How many noses have you got? Just one. How many tails have you got? Just one».	

Food. Mother's Day. Сладости.Sweets	4	Do you like...? How many plates can you see on the table? Let's lay the table! Please help me! That's right. That's wrong.	[tʃ]	Honey lollipop ice cream Cake cookies Chocolate jam	Yes, I do. No, I don't. Do you like...? Where's...? I love... Meet... I like... I like...very much. How many ... can you see on the table? Here you are. With pleasure. I'm hungry! Please give me...	That's right. That's wrong. Let's lay the table! Please help me!	Игра «Shopping». Игра «Испорченный телефон». Игра «Нор!» Игра «What's missing?» Игра «Теремок». Игра «Эхо». Игра «Doyoulike?». Игра «Крат-кий ответ». Игра «Расс-каз». Игра «What's mis-sing?».	Рифмовка «One little, two little, three little frogs. Four little, five little, six little frogs. Seven little, eight little, nine little frogs. Ten little frigs on a big brown log». Песня «Give me some honey, says the bear. Give me some cabbage, says the hare. Give me some corn, says the cock. Give me some meat, says the dog».	Нац.костюм народов Брита-нии. Британ-ское чаепитие
Toys. Saint Valentine's Day. Магазины игрушек. Toys shop	3	What have you got? Hands up! Hands dawn! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show me your left/right	[uə]	doll, ball, flag nose, eye, head, tail, mouth, back, leg, ear stick, car, star, twig, dish, log, cap, hat	Please show me... This is...	Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Hands up! Hands dawn! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show	Игра «Эхо».	Рифмовка «Good-bye, good-bye, good-bye, my doll. Good-bye, good-bye, good-bye, you all». Песня «How many eyes have you got? Just two. How many ears have you got? Just two. How many noses have you got? Just one. How many tails have you got? Just one».	

		hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)! What is missing? What's this? Try to guess!				me your left/right hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)!			
Hello! What is your name? Welcome to England!	8	Hello. What's your name? Goodbye. That's my name. Who are you? Where do you live? Let's count! What can you see? How old are you? Nice to meet you! Nice to meet you too! Stand up! Sit down!	[l],[n], [z],[h][m], [w],[t] [s],[j], [ə], [k] [ə],[ai] , [ei], [i] [ə], [u], [u:], [i], [i:] [a:], [au] [θ] [e] [iə] [v]	I'm, Mike, Jane, hi, good, morning, evening, night Afternoon see, one, two, three, four, five, six seven, eight, nine, ten cats, dogs, boxes my too England Russia London	I'm... What's your name? Thank you! Who are you?	Hello. I'm Mike. I'm Jane. I live in N.Chelny. Stand up! Sit down! I'm four (five, six). Good evening!	Игра «Эхо».	Песня «Hello» «-Hello! -Hello! -What's your name? -I'm Mike. -I'm Jane. -That's my name». Рифмовка «Good morning, good morning, good morning to you! Good morning, good morning, I'm glad to see you!»	Карта мира. Гос.флагВел ико-брита- нии. Игра «Салки». Страны Брита-нии. Проис- хожде-ние бри-танских имен. Любовь англичан к цветам.

Описательны рассказ "The Fox"	8	What's this? What's that? What can you see in this picture? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [э:] [au] [u:]	fox , red, grey, green, white, black, blue yellow, brown big, little fluffy short long	I can see... This is... That is...	What's this? What's that? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Try to guess! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Green frog, come up to me». Игра«Испор-ченный телефон». Игра«Trytoguess!». Игра «Ре-пор-тер». Игра с мя-чом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a hare. Who are you? I'm a dog. Who are you? I'm a frog». Рифмовка «This is a dog. That is a frog. This is a bear. That is a hare». Рифмовка «What's this? It's a rat. What's that? It's a cat». Песня «This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a bat. I can see as house, you can see a mouse».	Церемо-ния переда-чи ключей в Тауэре. Стихи- песенки «О мальчи-ках и девоч- ках». Дид. игра «Эмбле-мы Брита-нии». Лепка «Дом.питом цыангл.де- тей».

Птицы. Birds.	8	What's this? What's that? What can you see in this picture? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [ə:] [au] [u:]	bird, Chicken swan duck turkey Sparrow eagle chick, goose, cock , , red, grey, green, white, black, blue yellow, brown big, little	I can see... This is... That is...	What's this? What's that? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Try to guess! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Испор-ченный телефон». Игра «Trytguess!». Игра «Репортер». Игра с мячом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a eagle . Who are you? I'm a dog. Who are you? I'm a duck ». Рифмовка «This is a swan . That is a turkey . This is a turkey Рифмовка «What's this? It's a rat. What's that? It's a cat». Песня «This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a	Церемо-ния переда-чи ключей в Тауэре. Лепка «Chicken swan duck turkey ».

Сценарий сказки «Красная шапочка» «Little Red Riding Hood»	3	What have you got? Hands up! Hands dawn! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show me your left/right hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)! What is missing? What's this? Try to guess!	[uə]	«Little Red Riding Hood» wood nose, eye, head, tail, mouth, back, leg, ear stick, car, star, twig, dish, log, cap, hat	Please show me... This is...	Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Hands up! Hands dawn! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show me your left/right hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)!	Игра «Эхо».	Рифмовка «Good-bye, good-bye, good-bye, my doll. Good-bye, good-bye, good-bye, you all». Песня «How many eyes have you got? Just two. How many ears have you got? Just two. How many noses have you got? Just one. How many tails have you got? Just one».	
--	---	---	------	--	---	---	--------------------	--	--

My pets. Animals. (повторение)	8	Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Come up to me! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Try to guess!	[b],[p] [d], [f], [r], [g], [əu] [ə:] [au] [u:]	cat, dog, red, grey, green, white, black, blue yellow, brown big, little	I can see... This is... That is...	What's this? What's that? Run! Swim! Fly! Jump! Hop! Stop! Close your eyes! Open your eyes! Try to guess! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! May I come in? Come in, please! I'm sorry, I'm late! Come up to me!	Игра «Please show me...». Игра «What is missing?» Игра «Green frog, come up to me». Игра«Испор-ченный телефон». Игра«Trytoguess!». Игра «Ре-пор-тер». Игра с мя-чом «Colours». Игра «Теремок».	Песня «Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a hare. Who are you? I'm a dog. Who are you? I'm a frog». Рифмовка «This is a dog. That is a frog. This is a bear. That is a hare». Рифмовка «What's this? It's a rat. What's that? It's a cat». Песня «This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat». Рифмовка «Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!». Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one». Рифмовка «I can see a cat, you can see a bat. I can see as house, you can see a mouse».
--------------------------------	---	--	--	---	---	--	--	--

39

Food. Mother's Day.	4	Do you like...? How many plates can you see on the table? Let's lay the table! Please help me! That's right. That's wrong.	[t{]	take, put cup, spoon plate, fork, knife your water,sweets, bread, cakes, sugar, butter, ice cream, apples, carrots honey, cabbage, corn, cheese, milk, meat some(безудачное),	Yes, I do. No, I don't. Do you like...? Where's...? I love... Meet... I like... I like...very much. How many ... can you see on the table? Here you are. With pleasure. I'm hungry! Please give me...	That's right. That's wrong. Let's lay the table! Please help me!	Игра «Shopping». Игра «Испорченный телефон». Игра «Нор!» Игра «What's missing?» Игра «Теремок». Игра «Эхо». Игра «Doyoulike?». Игра «Краткий ответ». Игра «Рассказ». Игра «What's mis-sing?».	Рифмовка «One little, two little, three little frogs. Four little, five little, six little frogs. Seven little, eight little, nine little frogs. Ten little frigs on a big brown log». Песня «Give me some honey, says the bear. Give me some cabbage, says the hare. Give me some corn, says the cock. Give me some meat, says the dog».	Нац.костюм народов Британии. Рисование «Гвардейцы королевы». Праздник Смеха. Британское чаепитие Поделки из соломки для мамы (шотл. нац.рисунок).
---------------------	---	--	------	---	---	--	--	--	---

Мебель. Furniture.	3	What have you got? Hands up! Hands dawn! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show me your left/right hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)! What is missing? What's this? Try to guess!	[uə]	table, chair, sofa, bed, carpet	Please show me... This is...	Close your eyes! Open your eyes! Sleep! Wake up! Draw! Smile! Dance! Hands up! Hands dawn! Sing! Clap your hands! Wash your face (hands, ear, neck)! Turn around! Show me your left/right hand! Show me your nose (ears, eyes, mouth)!	Игра «Эхо».	Mister Donkey didn't have a house. Mr Donkey: "I have no house. I want to build a house". So he built a little house. Mr Donkey: "I have built my house. Look, this is my little house. I will live in this house." Но в домике Мистера Донки не было мебели. But Mr Donkey didn't have furniture in his house. Mr Donkey: "I have no table. I have no bed. I have no cupboard. I have no carpet. I have no wardrobe." (плачет). "Oh, I have got an idea!" Мистер Донки решил сделать себе мебель из спичечных коробков. Mister Donkey: "Oh, I am so happy! I have got a table now. I will eat at the table. I have got a bed. I will sleep on the bed. Here is a carpet. I'll put it on the floor. Here is a cupboard. I'll keep my dishes in it. Here is a wardrobe. I'll keep my clothes in it. etc." Mr Donkey was happy. He started to sing: "Twinkle, twinkle, little star, how I wonder what you are..." Наступила ночь. Night has come. Mister Donkey felt sleepy. Mr Donkey: "Oh, I want to sleep. Where is my bed? I will sleep on it." (Спит на кровати)	
--------------------	---	---	------	--	---	---	-------------	--	--

Профессия. Profession	4	Let's begin our lesson. The lesson's over. You are welcome. That's OK. Let's begin our lesson. The lesson's over.	[h], [ə], [æ:], [w], [sə]	a doctor, a driver, a teacher postman A shop-assistant	I can... This is...	Let's begin our lesson. The lesson's over. You are welcome. That's OK.	Игра «Where 's the book?» Игра «I can't see». Игра «Испорченный телефон». Игра «Шко-ла». Игра «Отга-дай, какой это пред-мет?»	Рифмовка «This is the way I wash my hands. This is the way I brush my teeth. This is the way I comb me hair. This is the way I eat my porridge. This is the way I drink my milk. This is the way I run to school».	Нац. брит. Кукла. Нац. муж. костюм «Тартан». Игра «Лиса и гуси». Поделки из соломы для мамы (шотл. нац. рисунок).

In the street.	6	By car, by bus, by trolleybus. Play football! Play basketball! Play volleyball! Play tennis! What's the time? She (he) gets up, washes, puts on, eats, drinks, goes.	[^], [ai], [u:], [a:]	Street, bus, trolleybus, traffic lights. Duck, flower, boat, grass, park, tree, bush. Bike, Ride. Beautiful, large. Zoo Merry-go-round Wait	Is this...? Yes, it is. No, it isn't. I want...	By car, by bus, by trolleybus. Play football! Play basketball! Play volleyball! Play tennis! What's the time?	Игра «Эхо». Игра в коман-ды. Игра «What's mis-sing?» Игра «Лягушки на бревне». Игра «Путон...». Игра «Светофор». Игра «Let's go to the Zoo». Игра «Испорченный телефон».	Песня «I've got two eyes and I can see a very nice room in front of me. I see a window and a door, I see a ceiling and a floor, I see a table and a bed, I see a carpet, it is red. I see a wardrobe and a shelf, I like to clean the room myself». Рифмовка «What's this? What's that? It's a cat. It's a rat». Рифмовка «One, and two, and three, and four. I'm sitting on the floor. I'm playing with a doll and a pretty little ball». Рифмовка «The yellow says "wait". The red says "stop". The green says "go". Now, do so!»	Викторина «Что я знаю о культуре Брита-нии?»
----------------	---	--	-----------------------	---	---	---	--	---	--

Организационно-процессуальный компонент

1.3. Лексический минимум

1. Названия компонентов культуры: a song, a game, a play, a dance, a fairy-tale, a poem, a proverb, a story, a holiday.
2. Геральдика и символы стран: a flag, a flower.
3. Названия национальных праздников: Christmas, New Year's Day, St. Valentine's Day, Mother's Day.
4. Географические названия: Russia, Great Britain, London.
5. Британские имена: Winnie-the-Pooh, Santa Claus, Alice, Nick, Pam, Bob, Emma, Ben, Polly, Ann, Dean.
6. Названия национальных достопримечательностей: Tower, Buckingham Palace.
7. Названия английских традиций и обычаев: English home, English tea.
8. Части тела: a head, a leg, eyes, ears, a nose, a tail, a back, a hand, a mouth, a neck.
9. Цвета: red, green, blue, black, white, grey, yellow, brown.
10. Животные: bird, mouse, chick, horse, snake, hen, cat, fish, cow, rabbit, goose, bear, hare, cock, pig, bat, fox, dog, frog.
11. Предметы одежды: a cap, a hat
12. Погода, природные явления:
13. Числительные: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.
14. Еда, продукты: honey, tea, sweets, sugar, butter, ice cream, apples, carrots, a cabbage, a corn, cheese, milk, meat, tea, coffee, breakfast, salami, egg, porridge, lemonade, chocolates, biscuits, soup.
15. Растения: a flower, a rose.
16. Игрушки: a box, a bag, a doll, a ball, a car.
17. Помещения: a house.
18. Мебель и предметы обстановки: chair, table, floor, clock.
19. Посуда, столовые приборы: a dish, a cup, a spoon, a knife, a plate, a fork.
20. Качества, свойства, состояния: big, little, long, short
21. Местоимения: my, you, your, some.
22. Вопросительные слова: What, Where, How, Who.
23. Предлоги, союзы и наречия: in, on, in front of, here, from, where, there, too, but.
24. Другие существительные: a morning, a day, an evening, an afternoon, a name, a girl, a boy, a lake, a mother, a father, a brother, a sister, a family, a friend, a stick, a log, a twig, a star, water.

25. Названия действий, выполняемых вигровой, музыкальной, трудовой и др. видах деятельности: to take, to put, to wait, to sit, to jump, to hop, to stand, to fly, to play, to clap, to see, to listen, to welcome, to raise, to live, to run.

2 год обучения

1. Названия компонентов культуры: a song, a game, a play, a dance, a fairy-tale, a poem, a proverb, a story, a holiday.
2. Геральдика и символы стран: a flag, a flower.
3. Названия национальных праздников: Christmas, New Year's Day, St. Valentine's Day, Mother's Day.
4. Географические названия: Russia, Great Britain, London.
5. Британские имена: Winnie-the-Pooh, Santa Claus, Alice, Nick, Pam, Bob, Emma, Ben, Polly, Ann, Dean...
6. Названия национальных достопримечательностей: Tower, Buckingham Palace.
7. Названия английских традиций и обычаев: English home, English tea.
8. Частитела: a head, a leg, eyes, ears, a nose, a tail, a back, a hand, a mouth, a neck.
9. Цвета: red, green, blue, black, white, grey, yellow, brown.
10. Животные: bird, mouse, chick, horse, snake, hen, cat, fish, cow, rabbit, goose, bear, hare, cock, pig, bat, fox, dog, frog, a duck, a giraffe, a crocodile, a lion, a monkey, a parrot, a camel, an elephant, a tiger, a peacock, a dove, a sparrow, a crow, a donkey, a pony.
11. Предметы одежды: a cap, a hat, socks, shoes, a coat, a blouse, a skirt, jeans, a dress, a scarf, a jacket, tights, a shirt, trainers.
12. Школьные принадлежности: a schoolbag, a desk, a blackboard, a pen, a deck, a rubber, a pencil.
13. Погода, природные явления: Spring, summer, autumn, winter.
14. Числительные: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve.
15. Еда, продукты: honey, tea, sweets, sugar, butter, ice cream, apples, carrots, a cabbage, a corn, cheese, milk, meat.
16. Растения: a flower, a rose, a tree
17. Игрушки: a box, a bag, a doll, a ball, a car.
18. Профессии: a doctor, a teacher
19. Виды транспорта: a bus, a trolleybus, a bike
20. Помещения: a house, a school, a classroom, a room, a ceiling.
21. Мебель и предметы обстановки: chair, table, floor, clock, a bed, a piano, a window, wall, a door, a telephone, a wardrobe, a vase, an armchair, a sofa, a TV-set, a shelf, a carpet, a cupboard, a book
22. Посуда, столовые приборы: a dish, a cup, a spoon, a knife, a plate, a fork.

23. Качества, свойства, состояния: big, little, long, short, beautiful, large, old, new, nice, pretty, hot, warm, bright.
24. Местоимения: my, you, your, some, these, those.
25. Вопросительные слова: What, Where, How, Who.
26. Предлоги, союзы и наречия: in, on, in front of, here, from, where, there, too, but, at, into, with, near, under, to
27. Другие существительные: a morning, a day, an evening, an afternoon, a name, a girl, a boy, a lake, a mother, a father, a brother, a sister, a family, a friend, a stick, a log, a twig, a star, water, zoo, a merry-go-round, a street, a boat, grass, traffic lights, a park, a balloon, a kite, a ship, a drum, a headache, a stomachache, a toothache, a pill.
28. Названия действий, выполняемых вигровой, музыкальной, трудовой и др. видах деятельности: to take, to put, to wait, to wear, to put on, to sit, to jump, to hop, to stand, to fly, to play, to clap, to see, to listen, to welcome, to raise, to live, to run, to ride, to take off, to read, to write, to count, to draw.

1.4. Грамматический минимум

1 год обучения

Грамматические формы, модели, правила: Имя существительное. Множественное число имен существительных. Прилагательное. Местоимения I/we/you. Глаголы to be/ to have (утвердительная, отрицательная, вопросительная формы). Предлоги места in, at, on. Числительные 1-10. Повелительное наклонение.

Грамматические формы, модели, правила: Имя существительное. Множественное число имен существительных. Прилагательное. Местоимения I/we/you. Глаголы to be/ to have (утвердительная, отрицательная, вопросительная формы). Предлоги места in, at, on. Числительные 1-12. Повелительное наклонение.

1.5. Формирование навыков аудирования

1. Песня «Hello»

«-Hello!
-Hello!
-What's your name?
-I'm Mike.
-I'm Jane.
-That's my name».

2. Рифмовка

«Good morning, good morning, good morning to you! Good morning, good morning, I'm glad to see you!»

3. Рифмовка

«I can hop, says the hare. I can jump, says the bear. I can run, says the dog. I can swim, says the frog».

4. Рифмовка

«Where is the cat? It's on the mat. Where is the frog? It's on the log.
Where is the mouse? It's in the house. Where is the fox? It's in the box»

5. Песня

«Father,
Mother,
Sister,
Brother.
Hand in hand
With one another».

6. Рифмовка

«Help your mother lay the table
Put a knife, a fork, a spoon.
Help your mother lay the table
Every afternoon».

7. Песня

«Who are you? I'm a bear. Who are you? I'm a hare. Who are you? I'm a dog.
Who are you? I'm a frog».

8. Рифмовка

«This is a dog. That is a frog. This is a bear. That is a hare».

9. Рифмовка

«What's this? It's a rat. What's that? It's a cat».

10. Песня

«This is a big green frog. That is a big white dog. This is a big grey bat. That is a big black cat».

11. Рифмовка

«Little grey mouse, little grey mouse, hop, hop, hop! Little grey mouse, little grey mouse, stop, stop, stop!».

12. Песня «One – a cat. Two – a bat. Three – a dog. Four – a frog. Five – a hare. Six – a bear. One, two, three, four, five, six - one».

13. Рифмовка

«I can see a cat, you can see a bat. I can see a house, you can see a mouse».

14. Самуил Яковлевич Маршак

Английские стихи-песенки «О мальчиках и девочках».

Из чего только сделаны мальчики?
Из чего только сделаны мальчики?
Из улиток, ракушек
И зеленых лягушек.
Вот из этого сделаны мальчики!
Из чего только сделаны девочки?
Из чего только сделаны девочки?
Из конфет и пирожных
И сластей всевозможных.
Вот из этого сделаны девочки!
Из чего только сделаны парни?
Из чего только сделаны парни?
Из насмешек, угроз,
Крокодиловых слез.
Вот из этого сделаны парни!
Из чего только сделаны барышни?
Из чего только сделаны барышни?
Из булавок, иголок,
Из тесемок, наколок.
Вот из этого сделаны барышни!

15. Рифмовка

«Good-bye, good-bye, good-bye, my doll. Good-bye, good-bye, good-bye, you all».

16. **Песня** «How many eyes have you got? Just two. How many ears have you got? Just two. How many noses have you got? Just one. How many tails have you got? Just one».

17.Рифмовка
«One little, two little, three little frogs.Four little, five little, six little frogs.Seven little, eight little, nine little frogs. Ten little frigs on a big brown log».

18.Песня
«Give me some honey, says the bear. Give me some cabbage, says the hare. Give me some corn, says the cock. Give me some meat, says the dog».

19.Песня
«I'm a little grey mouse. I live in this big house».

20.Считалка
«One, two, three. Look at me!».

21.Рифмовка
«I've got two eyes and I can see a cat and a dog in front of me».

22.Британские пословицы и поговорки.
Нет нигде такого же места, как родной дом (Thereisnoplacelikehome).
Мойдом — моякрепость (My house is my castle).

1. Рифмовка
«One, and two, and three, and four. I'm sitting on the floor. I'm playing with a doll and a pretty little ball».

2. Рифмовка
«I'm putting on my jeans –
One, two, three!
I'm putting on my shirt –
One, two, three!
I'm putting on my trainers –
One, two, three!
I'm ready. Look at me!
I'm putting on my skirt –
One, two, three!
I'm putting on my blouse –
One, two, three!
I'm putting on my shoes –
One, two, three!
I'm ready. Look at me!»

3. Песня

«Spring is green.
Summer is bright.
Autumn is yellow.
Winter is white».

4. Рифмовка

«I like to ride a donkey, says Sandy.
I like to ride a bike, says Andy.
I like to ride a pony, says Fred.
I like to ride a horse, says Ted».

5. Песня

«Let's play tennis, says the bear.
Let's play football, says the hare.
Let's play basketball, says the frog.
Let's play volleyball, says the dog ».

6. Песня

«This is a peacock.
That's a dove.
The peacock I like,
The dove I love».

7. Потешки-лимерики.

«Не опаздывай»

Кто явится
первый,
Приедет в
карете,
В нарядной
карете
На паре коней.

Второй – в
таратайке,
На ослике –
третий.
На чем же
четвертый?
На паре свиней!

«Котята».

У кошечки нашей есть десять котят,
Покачиваем руками, не разъединяя их.
Сейчас все котята по парам стоят:
Два толстых, два ловких,
Два длинных, два хитрых,
Два маленьких самых
И самых красивых.
Игра «Петухнанасесте»

8. Песня

«Happy birthday to you!
Happy birthday to you!
Happy birthday dear Mary!
Happy birthday to you!»

9. Песня

«What's the matter? I've got a headache.
What's the matter?
I've got a toothache.
What's the matter?
I've got a stomachache.
Please, help me. Help me, please».

10. Рифмовка

«What are these? What are those? They are sparrows. They are crows».

11. Рифмовка.

«One, two, three! Let me see
Who likes coffee and who likes tea?
One, two, three!
Oh, I see!
He likes coffee and I like tea».

12. Рифмовка

«This drum is for you.
Thank you! Thank you!
This balloon is for you.
Thank you! Thank you!
This kite is for you.
Thank you! Thank you!
This ship is for you.
Thank you! Thank you!»

13. Песня

«I've got two eyes and I can see a very nice room in front of me. I see a window and a door, I see a ceiling and a floor, I see a table and a bed, I see a carpet, it is red. I see a wardrobe and a shelf, I like to clean the room myself».

14. Песня

«What a mess! What a mess!, says little Bess.

Why is the cat under the mat?

Why is the fox under the box?

Why is the doll near the wall?

Why is the hare on the chair?

Why is the room such a mess?

Because mother's out, says little Bess».

15. Рифмовка

«This is the way I wash my hands.

This is the way I brush my teeth.

This is the way I comb my hair.

This is the way I eat my porridge.

This is the way I drink my milk.

This is the way I run to school».

16. Песня

«I've got two eyes and I can see a very nice room in front of me. I see a window and a door, I see a ceiling and a floor, I see a table and a bed, I see a carpet, it is red. I see a wardrobe and a shelf, I like to clean the room myself».

17. Рифмовка

«What's this? What's that? It's a cat. It's a rat».

18. Рифмовка

«One, and two, and three, and four. I'm sitting on the floor. I'm playing with a doll and a pretty little ball».

19. Рифмовка

«The yellow says "wait". The red says "stop". The green says "go". Now, doso!»

20. Сказка «Девочка-персик».

В одной деревне жила маленькая девочка. Это была просто маленькая девочка, но вот волосы у неё были не простые. Они были персикового цвета. И за это мама называла её Персик. В этой деревне жила пожилая женщина, которая любила рассказывать сказки деревенским детям. Ребята очень любили её, и каждый вечер собирались у дома старушки. Она знала много

сказок, так много, что даже родители этих малышей, которые ещё маленькими тоже слушали сказки старушки, не слышали их все.

Но была одна особенная сказка. Её старушка рассказывала только девочке Персик. И эта сказка была о принцессе персиков. Девочка была готова слушать эту сказку каждый вечер.

Однажды утром, Персик шла по персиковому саду, что рос за их домом. Вдруг, она услышала тоненький голосок, который звал на помощь. Персик долго не могла понять, откуда он доносится. Она оглядывалась по сторонам, и, наконец, заметила чёрную птицу (кажется, это был ворон) которая пыталась клюнуть большой персик, висящий на ветке. И как ни странно, на помощь звал персик. Не раздумывая, она взяла валяющуюся рядом с ней старую сухую персиковую косточку и запустила ею в птицу. Девочка не попала в ворона, но он всё-таки улетел. Она подошла к ветке, на которой висел тот самый персик, и пригляделась. Неожиданно персик стал прозрачным, и внутри него девочка увидела маленькую принцессу. Не было никакого сомнения, что это была именно принцесса, ведь её платье было очень красивым, а на голове была маленькая золотая корона.

- Спасибо тебе! - промолвила принцесса. - Если бы не ты, этот ворон заклевал бы меня.

- Пожалуйста, - ответила девочка Персик.

- Пойдём со мной, я приглашаю тебя в мой дворец, чтобы отблагодарить тебя.

Прозрачный персик, в котором была принцесса, подплыл к девочке и коснулся её лба. Она стала уменьшаться, и очнулась уже рядом с Принцессой. И их прозрачный экипаж направился в глубь сада, к самому большому персиковому дереву. Девочка Персик никогда не видела того прекрасного дворца, что расположился на его ветвях. Это был такой чудный дворец! Сверкающий, с витражами и прелестными балкончиками, и целой толпой нарядных придворных. Все они встречали свою принцессу.

- Эта девочка спасла мне жизнь, и теперь она всегда будет нашим почётным гостем.

- Благодарим тебя, девочка! - хором прокричали придворные.

- Как зовут тебя? - спросила Принцесса.

- Персик, мама зовёт меня Персик.

- Какое прелестное имя! - заговорили между собой придворные.

- Пусть будет бал! - сказала Принцесса, и все её слуги и придворные засуетились, забегали, ведь подготовить бал - дело непростое.

- Пойдём, я покажу тебе мой дворец, - пригласила Принцесса девочку.

О, что за прекрасный дворец! Никогда не видела девочка Персик такого. Многочисленные залы и переходы были отделаны розовым перламутром и речным жемчугом. А муравьи навесили ажурные мостики. Всюду и везде полы были устланы тонким ковром персиковых лепестков, и их тонкий аромат немного кружил голову. Когда же начался бал, у девочки Персик просто рябило в глазах от ярких, сверкающих нарядов придворных, ведь

каждый из них старался перещеголять другого изысканностью фасона и тканей, блеском драгоценностей и ароматом духов. Во всех галереях на маленьких шестах с подушечками сидели светлячки. Сейчас они спали, а ночью, наверное, освещали дворец. Жаль, что девочка Персик не смогла этого увидеть, ведь сразу после бала, как только стало заходить солнце, мама позвала её домой.

Стоя на большом балконе, девочка прощалась с Принцессой.

- Я приглашаю тебя и завтра, - сказала Принцесса.

- Спасибо! Я обязательно приду! Но как я попаду сюда?

- Как только ты подойдёшь к этому дереву утром, я встречу тебя.

Ночью девочке снились чудесные сны. Она видела нарядных придворных, танцующих на балу, стёклышки витражей, лёгкие кружева шторок, которые специально заказывали у древесных пауков. Она вспоминала вкус персиковой пыльцы, которую подавали на тарелочках, сделанных из персиковых косточек. Только одно беспокоило её: все придворные были чуть-чуть прозрачные. Но девочка решила, что так и должно быть.

А ещё ночью прилетал ворон. Он сел на окно и стучал клювом о подоконник. Но девочка сделала вид, что спит. Ей было страшно, но вскоре ворон улетел, и Персик спокойно заснула.

Утром Принцесса предложила покататься на листиках персиковых деревьев. На самом большом балконе, перед главным входом, уже заготовили два листика, запряженных бабочками. Как это интересно, кататься на листиках! Они с принцессой кружили вокруг дерева. Правда, случилось так, что ниточка, соединяющая листик девочки и её бабочку, оборвалась. Все сначала испугались, но потом листик подхватил ветерок, и он спланировал прямо на главный балкон. Всем так понравилось это новое

Вечером девочка снова вернулась домой, и вновь ей снились чудесные сны: о том, как она помогала бабочке выпутаться из паутины; о забавных придворных слугах, которые зачем-то решили раскрасить ракушки улиток в разные цвета, а в итоге сами перемазались с ног до головы; о многом.

Но снова прилетел ворон, и снова стучал клювом о подоконник. Девочка Персик опять притворилась спящей.

На следующее утро Принцесса предложила подняться верхом на тех самых раскрашенных улитках на верхнюю площадку для чаепития. Но улитки так медленно ползли, что чаепитие устроили прямо сидя на улитках. К полудню они добрались до площадки, но поднялся ветер, и почти сразу они отправились вниз. Потом устроили сладкий пир и праздник светлячков, правда недолго, ведь сразу, как стемнело, мама позвала Персик домой.

Ей снились вихри лепестков и хороводы светлячков. И ветер на верхней площадке, и сласти.

И снова прилетел ворон.

- Что тебе нужно? - не выдержала девочка Персик. - Почему ты прилетаешь ко мне каждую ночь?

- Я хочу рассказать тебе кое-что о Королевстве Персиков и его принцессе, - неожиданно заговорил ворон.

- Кто ты? - удивилась девочка.

- Я тот, кто хочет помочь подданным Королевства.

- Но почему им надо помогать?

- Ты помнишь, все придворные и сама принцесса прозрачные?

- Да, но разве так не должно быть?

- Не должно. И я расскажу тебе, что там случилось, но сначала скажу главное: эта принцесса, которую ты видела, не настоящая. Придворные так грустили о настоящей принцессе, которая пропала ещё младенцем, что придумали себе призрачную. Они верили в неё так сильно, что принцесса эта стала совсем как настоящая. Но вскоре она стала день ото дня как будто бы таять, растворяться, а вместе с ней и все подданные, ведь они так в неё верили. Теперь осталось совсем недолго до того момента, когда исчезнет всё Королевство Персиков!

- Как ужасно! Но что я могу сделать?

- Нам надо отправиться во дворец и тебе, именно тебе, нужно подкрасться к принцессе и закрыть ей руками глаза.

- Конечно, я помогу им! Но я ведь не могу стать маленькой без помощи принцессы.

- Я могу это сделать, - сказал ворон, - встань напротив окна.

Девочка послушалась. Он раскрыл крылья, и когда тень от крыльев коснулась её ног, девочка стала уменьшаться, и уменьшилась до размеров подданных Принцессы.

Ворон спрыгнул на пол, и только сейчас Персик заметила, что на шее ворона висит медальон с лепестком персика, сделанным из розового коралла.

- Садись ко мне на спину, - сказал ворон.

И они полетели. Ночью дворец был ещё прекрасней, чем днём. Бал светлячков продолжался, но издалека Персик не увидела ни одного придворного. Когда же они подлетели ближе, девочка поняла: двор полон подданными Принцессы, но они стали уже почти невидимыми.

- Я боюсь, - сказала девочка.

- Не бойся, я помогу. Смотри, Принцессы здесь не видно, значит она на пиру в главной зале. Ты знаешь, где она. Я отвлеку слуг, а ты беги через чёрный ход и делай то, что я сказал. Хорошо?

- Хорошо, - сказала девочка и, когда они подлетели совсем близко к задней двери, спрыгнула со спины ворона. - Но ведь они спросят, что я здесь делаю!

- Не беспокойся, они полностью уверены, что они не прозрачные, а нормальные. Ты же им будешь казаться почти невидимой. - Ворон облетел замок и тут же на дворе послышался страшный переполох. Персик скорее побежала в замок. Несколько раз ей приходилось прятаться за портьерами. Но её и так никто не замечал. Когда девочка добралась до главного зала,

оказалось, что он уже пуст. "Наверно, принцесса пошла посмотреть, что происходит на балконе", - догадалась Персик. Девочка побежала туда.

- Прогоните его! Скорее! Он разрушит наш замок! - кричала Принцесса, указывая на ворона.

Ворон увидел, что Принцессу окружает такая толпа придворных, что девочка Персик не может подойти к ней. Тогда он сказал:

- Слушайте, народ персиков! У меня есть, что сказать вам. Ваша принцесса, которую вы видите, не настоящая!

Конечно, никто не поверил сразу, но это было так неожиданно, что все отпрянули от принцессы.

- Скорее! - крикнул ворон.

Девочка подбежала к Принцессе, закрыла ей глаза руками и... Что-то случилось. Подданные тут же перестали быть прозрачными, все замерли, а она сама, девочка Персик, стояла на балконе в платье принцессы и золотой короне.

- Всё получилось, - сказал ворон.

- Что произошло? - слышались голоса придворных.

- Я расскажу вам всё, - промолвил ворон. - Давным-давно, народ персиков и народ воронов враждовали. И чтобы прекратить вражду, король Персик и король Ворон решили поженить принцессу, дочь короля Персиков, и принца, сына короля Воронов, как только они подрастут, ведь тогда они были ещё младенцами. Но королеве Персиков это не понравилось. Она не верила, что вороны могут быть союзниками. Уговорить короля Персиков ей не удалось, и тогда Королева решила спрятать свою дочь. Она спрятала её в деревне, у людей, ведь там её никто не найдёт. Сделала она это после смерти короля, а вскоре и сама умерла. Придворные знали, что есть принцесса, но не знали, где она. И тогда они стали верить, что она растёт в замке, со временем они стали видеть её и создали своей верой мираж, который и правил ими всё это время. Но теперь мираж разрушен, и вы видите перед собой настоящую Принцессу Персиков!

Всеобщему удивлению не было предела! Все говорили разом, и нельзя было ничего понять. И девочка сама ничего не понимала.

- Но кто ты, посланник воронов? - спросил Главный Министр.

И вдруг раздался тонкий звон и ворон превратился в мальчика с длинными, до пят чёрными волосами и серыми глазами. Одет он был во всё чёрное.

- Я Принц Воронов, наследник моего отца, жених Принцессы Персиков! Согласны ли вы?

Все взгляды обратились на принцессу, ведь решать было ей.

Сначала она испугалась такого серьёзного решения. Но, взглянув в добрые лучистые глаза мальчика, Принцесса промолвила:

- Да, - и покраснела.

И был чудесный праздник. В честь помолвки Принца и Принцессы был устроен торжественный парад на стрекозах в сопровождении оркестра

сверчков. Решено было, что они поженятся, когда Принцессе исполнится восемнадцать лет. А пока она будет жить в деревне и оттуда управлять Королевством.

Девочка никому не рассказала об этом, только старушке, которая рассказывала ей сказку. Та, выслушав, ничего не сказала, а только улыбнулась. Ведь это она помогала королеве Персиков спрятать её маленькую дочь в этой деревне.

21. «Сказка о братце Зайце и братце Козле».

22. Сказка «Джонни-пончик».

Жили-были на свете старик со старухой, и был у них маленький сынок. Как-то утром замесила старуха тесто, скатала пончик и посадила его в печку, чтобы он испекся.

— Смотри за Джонни-пончиком, пока мы с отцом будем на огороде работать, — сказала она мальчику.

И родители ушли окучивать картошку, а сынишку оставили смотреть за печкой. Но ему это вскоре надоело. Вдруг слышит он какой-то шум, взглянул на печку и видит — дверца печки сама собой открывается и выскакивает оттуда Джонни-пончик.

Как покатится Джонни-пончик прямо к открытой двери! Мальчик бросился закрывать ее, но Джонни-пончик оказался проворнее — выкатился за дверь, перекатился через порог, скатился со ступенек и покатился по дороге. Со всех ног погнался за ним мальчик, клича родителей. Те услышали крик, бросили свои мотыги и тоже пустились в погоню. Но Джонни-пончик уже был далеко и вскоре скрылся из виду. А старик со старухой и мальчик так запыхались, что уселись на скамью дух перевести.

Вот покатился Джонни-пончик дальше и вскоре прикатился к двум рабочим, что рыли колодец. Они перестали работать и спрашивают:

— Куда спешишь, Джонни-пончик? А Джонни-пончик им в ответ:

— Я от деда убежал, я от бабки убежал, от мальчонки убежал, и от вас я убегу!

— От нас? Ну, это мы еще посмотрим! — сказали рабочие.

Бросили кирки и погнались за Джонни-пончиком. Но куда там! Разве его догонишь? Пришлось рабочим сесть у дороги передохнуть.

А Джонни-пончик покатился дальше и вскоре прикатился к двум землекопам, что рыли канаву.

— Куда спешишь, Джонни-пончик? — спросили они. А Джонни-пончик им:

— Я от деда убежал, я от бабки убежал, от мальчонки убежал, от двух рабочих убежал, от вас тоже убегу!

— От нас? Ну, это мы еще посмотрим! — сказали землекопы.

Бросили заступы и тоже погнались за Джонни-пончиком. Но Джонни-пончик бежал быстрее. Увидели землекопы — не поймать им Джонни-пончика, перестали за ним гнаться и присели отдохнуть.

А Джонни-пончик покатился дальше и вскоре прикатился к медведю.

— Куда спешишь, Джонни-пончик? — спросил медведь.

А Джонни-пончик в ответ:

— Я от деда убежал, я от бабки убежал, от мальчонки убежал, от двух рабочих убежал, от землекопов убежал, и от тебя я убегу!

— От меня? — проворчал медведь. — Ну, это мы еще посмотрим!

И медведь со всех ног пустился в погоню за Джонни-пончиком. А тот бежал без оглядки, и вскоре медведь так отстал, что и сам увидел — не угнаться ему за беглецом. Ну он и растянулся у дороги, передохнуть захотел.

А Джонни-пончик покатился дальше и вскоре прикатился к волку.

— Куда спешишь, Джонни-пончик? — спросил волк. А Джонни ему свое:

— Я от деда убежал, я от бабки убежал, от мальчонки убежал, от двух рабочих убежал, от землекопов убежал, от медведя убежал, и от тебя я убегу-у-у!

— От меня! — огрызнулся волк. — Ну, это мы еще посмотрим!

И волк пустился вскачь за Джонни-пончиком. Но тот катился все быстрее и быстрее, так что волк тоже отчаялся догнать его и улегся отдохнуть.

А Джонни-пончик покатился дальше и вскоре прикатился к лисе, что тихонько лежала в углу ограды.

— Куда спешишь, Джонни-пончик? — спросила лиса ласковым голосом.

А Джонни-пончик опять:

— Я от деда убежал, я от бабки убежал, от мальчонки убежал, от двух рабочих убежал, от землекопов убежал, от медведя убежал и от волка убежал. От тебя, лиса я тоже убегу-у-у!

Тут лиса наклонила голову набок и говорит:

— Что-то я тебя плохо слышу, Джонни-пончик. Подойди-ка поближе!

Джонни-пончик подкатился к лисе и громко повторил:

— Я от деда убежал, я от бабки убежал, от мальчонки убежал, от двух рабочих убежал, от землекопов убежал, от медведя убежал и от волка убежал. От тебя, лиса, я тоже убегу-у-у!

— Никак не расслышу. Подойди еще чуточку ближе! — попросила лиса слабым голосом. А сама вытянула в сторону Джонни-пончика шею и приложила лапу к уху.

Джонни-пончик подкатился еще ближе, наклонился к самому уху лисы и прокричал что было силы:

— Я от деда убежал, я от бабки убежал, от мальчонки убежал, от двух рабочих убежал, от землекопов убежал, от медведя убежал и от волка убежал. От тебя, лиса, я тоже убегу-у-у!

— От меня? Ну нет! — тявкнула лиса и мигом схватила Джонни-пончика своими острыми зубами.

23.Б.Поттер «Сказка про миссис Мигл».

Жила-была на свете одна маленькая девочка, которую звали Люси. Жила она на ферме Литтл-таун, что значит — Городок. Девочка она была хорошая, только всё время теряла носовые платки!

Однажды вышла она во двор вся в слезах:

— Ой-ой-ой! Я опять потеряла свои носовые платочки. Целых три платочка и передничек! Не видел ли ты их, Полосатик?

Но полосатый котёнок молча продолжал мыть свои беленькие лапки.

Тогда Люси спросила рябую курочку:

— Курочка Сэлли, может быть, ты нашла мои носовые платочки?

Но рябая курочка кинулась к курятнику и ни к селу ни к городу громко закудаhtала.

— Я бегаю босиком, босико-ко-ком, босико-ком!

Тогда Люси спросила Малиновку, которая сидела на ветке.

Малиновка искоса взглянула на Люси блестящим чёрным глазом, перепорхнула через каменный забор и улетела.

Люси вскарабкалась на забор поглядеть на высокий холм за фермой: не там ли она потеряла свои носовые платочки. Люси увидела такой высокий холм, что вершина его терялась где-то в облаках, точно у него и не было никакой вершины!

И девочке показалось, что далеко-далеко на склоне холма на траве что-то белеет.

Люси стала карабкаться на холм так быстро, как только поспевали её толстенные ножки. Она бежала по крутой тропинке — всё вверх и вверх, пока Литтл-таун не оказался под нею. Она могла бы, если бы захотела, забросить камешек прямо в трубу!

Вдруг Люси оказалась возле родничка, который, булькая, бил прямо из-под земли.

Кто-то поставил жестяной бидончик прямо под струю, и вода уже переливалась через край, потому что бидончик был немногим больше яичной скорлупки! И там, где песок на дорожке был влажным, на нём отпечатались множество каких-то малюсеньких следочков.

Люси побежала дальше.

Тропинка кончилась под большой скалой. Там зеленела невысокая травка. Были вбиты колышки, а между ними натянуты шнурочки, сплетённые из листьев рогоза. На шнурочках сушилось бельё, и было полно бельевых прищепок. Но платочков там не было! Правда, обнаружилось кое-

что другое — дверь! Она вела прямо внутрь холма. А внутри холма за дверью кто-то напевал:

Блузочки-скатёрочки,
Кружева-оборочки,
Не осталось ни пятна,
Всё — сплошная белизна!

Люси постучала разок, потом другой — песенка оборвалась и тоненький испуганный голосок спросил:

— Кто там?

Люси отворила дверь. И что бы вы думали, она увидела? Маленькую чистенькую кухоньку с полом, выложенным каменными плитами и с деревянными балками под потолком, как на любой кухне любой фермы. Только потолок был такой низкий, что Люси почти касалась его макушкой, и посуда на полках была малюсенькая, и вообще всё было крошечное. Тепло и уютно пахло свежевыглаженным бельём. А возле стола с утюгом в руке стояла очень маленькая толстенная тётя и с опаской глядела на Люси. Подол её цветастого платица был подоткнут. Из-под платица виднелась нижняя юбка в полосочку, а спереди — широкий фартук. Её чёрный носик так и ходил ходуном, принимаясь: пых-пых-пых, а глазки мигали как звёздочки. А там, где у Люси из-под шапочки выбивались золотистые кудряшки, у хозяйки кухни из-под чепчика виднелись... ИГОЛКИ!

— Кто ты? — спросила Люси. — И не видела ли ты моих носовых платочков?

Маленькая тётя присела в забавном реверансе:

— О да-да-да, с вашего позволения, сударыня, меня зовут миссис Тигги-Мигл, о да-да-да, с вашего позволения, никто не умеет крахмалить бельё лучше меня.

Тут она что-то вытащила из бельевой корзины и расстелила поверх одеяла, на котором гладила.

— Что это такое? — спросила Аюси. — Это вовсе не мой носовой платочек!

— О нет, с вашего позволения, сударыня, это жилет папы-малиновки.

Миссис Тигги-Мигл прогладила его, аккуратно свернула и отложила в сторонку.

Потом она сняла что-то с деревянной перекладки, на которой сушилось бельё.

— Но это тоже не мой платочек! — сказала Люси.

— О нет-нет, с вашего позволения, сударыня, это скатерть из Дамаска. Она принадлежит Дженни-крапивнику. Очень неаккуратная птица. Заляпала всю скатерть смородиновым вином. Смородиновые пятна отстирываются с таким трудом!

Носик миссис Тигги-Мигл так и ходил ходуном — пых-пых-пых, а глазки мигали как звёздочки. Она взяла с плиты утюг погорячее.

— А вот и один из моих платочков! — воскликнула Люси. — И мой передничек!

Миссис Тигги-Мигл прогладила и его, расправила оборочки и загладила складочки.

— Ой, чудесно! — сказала Люси. — А что это такое жёлтое, длинное и с пальцами на концах, как у перчаток?

— А! Это чулки рябой курочки Сэлли. Посмотри, пятки совсем проносились, оттого что она всё время копается в земле. Она скоро совсем останется босой, — сказала миссис Тигги-Мигл.

— Ой, вон ещё один платочек. Но это ведь не мой? Он красный!

— О нет, с вашего позволения, сударыня, это платок мамы Крольчихи. Он весь пропах луком. Его пришлось стирать совершенно отдельно. И всё равно мне не удалось уничтожить запах.

— А вон и ещё один мой платочек! — сказала Люси. — А это что такое вон там, смешное, маленькое, беленькое?

— Это пара рукавичек полосатой кошечки. Она моет их сама, а я глажу.

— А вот и мой последний платочек! — обрадовалась Люси. — Скажите, а что вы макаете в тазик с крахмалом?

— Это прелестные манишки Тома-Титмауса. Такой привередливый мышонок, ужас! — сказала миссис Тигги-Мигл. — Ну вот и всё с глажкой, теперь мне надо развесить для просушки кое-что из выстиранного.

— А что это такое миленькое пушистенькое? — спросила Люси.

— Это шерстяные жакеточки ягнят из Скедгхила.

— Как? Разве их одёжки снимаются? — спросила Люси.

— Конечно, с вашего позволения, сударыня. Вон, посмотрите на метки на плече. Вот ещё одна — с меткой «Гейтсгард», а вот три, помеченные «Литтл-таун». Их всегда метят, прежде чем отправить в стирку! — сказала миссис Тигги-Мигл.

И она стала развешивать на верёвку выстиранное бельё: маленькие мышинные курточки, и чёрный кротовый бархатный жилет, и рыженькое беличье пальтишко, принадлежавшее бельчонку Орешкину, и невероятно севшую синюю куртку Питера-кролика, и ещё чью-то, неизвестно чью, нижнюю юбку без метки. Наконец корзина опустела!

После этого миссис Тигги-Мигл заварила чай и налила одну чашечку Люси, а другую себе. Они сидели на лавке возле камина и поглядывали друг на друга. Рука, которой миссис Тигги-Мигл держала чашку с чаем, была тёмно-коричневая, сморщенная, со следами мыльной пены. А из чепчика и платья миссис Тигги-Мигл торчали булавки острым концом наружу, так что Люси на всякий случай от неё отодвинулась.

Когда Люси и миссис Тигги-Мигл напились чаю, они уложили бельё в узелки. И носовые платочки Люси тоже упаковали в фартучек и закололи серебряной английской булавкой.

Они затушили огонь кусочком дёрна, забрали узелки с бельём, заперли дверь, а ключ спрятали под порошком.

Спускаясь с холма, миссис Тигги-Мигл и Люси встречали разных зверушек. Первыми — Питера-кролика и Бенджамина Банни. И миссис Тигги-Мигл отдала им чисто выстиранные вещички. Все звери и птицы были очень благодарны доброй миссис Тигги-Мигл.

И вот, когда Люси и миссис Тигги-Мигл спустились к самому подножию холма и оказались возле каменного забора, у них остался лишь один узелок с платочками.

Тут Люси вскарабкалась на забор и обернулась, чтобы пожелать миссис Тигги-Мигл доброй ночи и сказать ей спасибо, но — удивительное дело: миссис Тигги-Мигл не стала ждать «спасибо» и не спросила плату за стирку! Она уже бежала вверх, вверх, вверх по холму. И куда девался её чепчик в оборочках? И её шаль? И платье? И полосатая нижняя юбка? И какая она стала крошечная, и вся серая, и вся в КОЛЮЧКАХ! А как же иначе! Ведь миссис Тигги-Мигл на самом деле была просто ежихой.

24.Баллады оРобин Гуде. «Робин Гуд и золотая стрела».

Шериф без сна проводит ночь,
А днем не правит суд.
Ему покоя не дает
Разбойник Робин Гуд.

Вот в город Лондон, к королю
Отправился шериф,
И целый час держал он речь,
Колено преклонив.

" Тот не шериф, - сказал король, -
Кто упускает власть.
Не нападения надо ждать,
А первому напасть.

Найди приманку похитрей,
Захлопни западню,
А там вези врага ко мне,
Я сам его казню "

Шериф вернулся в Ноттингем
И думал по пути,

Как Робин Гуда заманить
И счета с ним свести.

И вот послушные гонцы
Летят во весь опор.
К шерифу доблестных стрелков
Зовут они на спор.

Кто в цель вернее попадет,
Сам стоя за чертой,
Тому достанется стрела
С головкой золотой.

Едва услышал Робин Гуд
Крылатую молву,
Велел он каждому стрелку
Проверить тетиву.

Но тут сказал один стрелок
По имени Давид:
" Пусть лучше будет наш отряд
В лесу надежно скрыт.

Не зря шериф зовет на спор,
Он нам расставил сеть,
И кто запутается в ней,
В петле тому висеть ".

" Тут пахнет трусостью, стрелок, -
Ответил Робин Гуд, -
Идем на славную игру,
Потешим добрый люд ".

Тогда сказал Малютка Джон:
" Ну что же, в добрый час!
Но хорошо бы сделать так,
Чтоб не узнали нас.

Давайте сбросим свой наряд,
Лесной зеленый цвет.
Пусть будет каждый наш стрелок
По - своему одет.

Вот желтый плащ, вот белый плащ,

Вот синие плащи.
Перемешаемся с толпой -
Попробуй отыщи! "

Из леса вышли удальцы,
И каждый был готов
Хоть умереть, но победить
Шерифовых стрелков.

А в шумный город Ноттингем
Вошли по одному,
Чтоб раньше времени себя
Не выдать никому.

Шериф напрасно на толпу
Глядел из - под руки:
Не попадались на глаза
Мятежные стрелки.

Народ тихонько говорил,
Что Робина всегда,
Едва он выпустит стрелу,
Узнаешь без труда.

Шериф в затылке почесал,
Он был сердит и зол:
" Как ни отважен Робин Гуд,
А, видно, не пришел ".
А, видно, не пришел ".
А, видно, не пришел ".

И этой речью уязвлен,
Подумал Робин Гуд:
" Узнаешь скоро ты, шериф,
Что я сегодня тут ".

Был славный лучник - желтый плащ,
Хорош и голубой,
Но красный плащ их превзошел
Искусною стрельбой.

Был в красном зоркий Робин Гуд,
Испытанный стрелок.
Куда шутя он попадал,
Никто попасть не мог.

Стрелой он прутик расщепил,
Сам стоя за чертой.
Он честно выиграл стрелу
С головкой золотой.

Пока сбегался весь народ
Смотреть на молодца,
Тихонько выбрались стрелки
Из тесного кольца.

Потом, сойдясь в глухом лесу,
Они присели в тень,
И тут рассказы начались
Про этот славный день.

" Люблю, - воскликнул Робин Гуд, -
Нелегкие дела!
Вот только плохо, что шериф
Не знает, где стрела ".

" Ну что ж, - сказал Малютка Джон, -
Я верный дал совет.
Хотите, дам еще один,
Покуда лучших нет? "

Ответил Робин: " Говори,
Я знаю, ты умен.
У нас таким умом, как ты,
Никто не наделен ".

Заговорил Малютка Джон:
" Пошлем - ка мы письмо,
Но не с гонцом оно пойдет,
А полетит само ".

" Но как, скажи, послать письмо
Мы можем без гонца? "
" Имей терпенье, Робин Гуд,
Дослушай до конца.

Письмо к стреле я привяжу,
Пущу стрелу в полет.
Пускай оно к шерифу в дом,
Как с неба, упадет ".

Был в страшной ярости шериф
От дерзкого письма,
И сам потом дивился он,
Что не сошел с ума.

1.6. Говорение / Диалог

Диалог этикетного характера- начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказаться, соглашаться.

Диалог- расспрос- запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Диалог- побуждение к действию – обращаться с просьбой, приглашать к действию/ взаимодействию и соглашаться/ не соглашаться принять в нем участие.

Комбинирование указанных видов диалога для решения коммуникативных задач.

1.7. Говорение / Монолог

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как повествование и сообщение:

1. Hello! Welcome to England!
2. About myself.
3. My family.
4. My pets. Animals.
5. Toys.
6. Food.
7. My home.

1. Hello! Welcome to England!
2. Clothes.
3. Seasons.
4. My pets. Animals.
5. Toys.
6. Food.
7. At home.

8. At school.
9. In the street.

2. Учебно-методическое обеспечение раннего обучения детей иностранным языкам

1. Биболетова М.З. Английский язык для маленьких / М.З. Биболетова. - М.; 1994г., 124 с.
2. Бим И.Л. Перестроечные проблемы в обучении иностранному языку в средней школе / Иностранные языки в школе, 1991, № 5. с.11-14.
3. Бонк Н.А. Английский для малышей / Н.А. Бонк. –М.; 1996г.– 96 с.
4. Боева, Н.Б. Великобритания. География. История. Культура. Учебное пособие на английском языке/Н.Б. Боева, Н.П. Попова Н.П. – Ростов н/Д: Изд-во РГПУ, 1996г. - 103 с.
5. Верещагина И.Н. Книга для учителя 2 класса/ И.Н. Верещагина – М.: Просвещение, 1995г. - 98 с.
6. Великобритания: Лингвострановедческий словарь –М.; Русский язык, 1999г. – 632 с.
7. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова – М.: АРКТИ, 2004г. – 192с.
8. Грызулина, И.П. Я играю и учу английский / И.П. Грызулина – М., 1993г. – 114 с.
9. Епанчинцева, Н.Д. Учимся говорить по-английски в первом классе начальной школы: Учебно-методическое пособие/ Н.Д.Епанчинцева, Е. А. Карабутова.-Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008. – 125 с.
10. Епанчинцева, Н.Д. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие/ Н.Д.Епанчинцева, И.Е. Белогорцева.-Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008. – 181 с.
11. Епанчинцева, Н.Д. Примерная «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и первом классе начальной школы/ Н.Д.Епанчинцева, О. А. Моисеенко.–Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРРА, 2008г. – 90с.
11. Кагуй, Н.В. Раннее билингвальное образование дошкольника: учебно методическое пособие /Н.В.Кагуй. – Набережные Челны.: КопиСервис, 2014г. – 145 с.
12. Khimunina T.N. и др. Customs, Traditions and Festal of Great Britain/T.N. Khimunina –М.:Просвещение, 1984г. – 235 с.
13. Vaks, A. Play and Learn English / A. Vaks. –Спб., 1997г.– 64 с.

2.1. Методические указания по организации процесса раннего обучения детей иностранному языку

5.1.1. Методические указания для преподавателя

Использование коммуникативных стратегий педагога раннего обучения детей иностранным языкам (См.: Приложение1).

5.1.2. Методические указания для родителей

Методические указания для родителей (См.: Приложение 2 «Памятка для родителей»)

2.2. Программное обеспечение Программы

- 1) Microsoft 2003, 2007;
- 2) Adobe Acrobat;
- 3) BBYY Fine-Reader.

3. Материально-техническое обеспечение Программы

Специальная созданная предметная образовательная среда.

7.Контрольно-измерительные материалы

Диагностика сформированности навыков и умений говорения

Можно использовать для этой цели художественные картины или сюжетные картинки. Ребенку обычно говорят: «Посмотри, что прислали наши друзья из Англии, им очень хочется услышать, как ты расскажешь, что ты здесь видишь». Годится и любой другой вариант. После этого ребенку задаются простые вопросы на английском языке в рамках изученного материала, например “ Кого ты видишь?”, “ Сколько домиков здесь нарисовано?». Вопросы заготавливаются заранее, каждый вопрос соответствует пройденной теме. Вопросов 6 будет достаточно.

Ответить на вопросы:

- 1) What can you see?
- 2) Who are you?
- 3) What can you do?
- 4) What's this?
- 5) May I come in?
- 6) Where do you live?
- 7) How many?
- 8) How many eyes have you got?
- 9) Where is the cat?

Критерии оценки

1 балл – ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинки.

2 балла – ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов.

3 балла – ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной картинки, последовательно составляет рассказ об игрушке.

Диагностика сформированности навыков и умений аудирования

Здесь используются записанные на аудионосители предложения, смысл которых ребенку предстоит понять. Можно прочитывать предложения. Ребенку говорим: “Нам по телефону позвонил наш друг из Англии, он хочет тебе кое – что рассказать. Слушай внимательно, а потом мы с тобой выполним задание”. Мы используем записанные фразы:

- 1) I am a girl. I have got blue eyes...
- 2) I can sing.
- 3) I live in the house.
- 4) I have got a tail.
- 5) The dog is on the chair.
- 6) I have got a mother.

Слушаем два раза. После этого по-русски просим ребенка из карточек, лежащих на столе, положить на маленький столик картинку, где изображено:

1. Девочка с синими глазами.
2. Собака сидит на стуле.
3. Девочка, которая поет.
4. Дом, в котором живет мальчик.
5. У собаки есть хвост.
6. Мама, о которой рассказывал друг.

Критерии оценки

1 балл – ребенок понимает смысл записанных на аудионосителе предложений.

2 балла – ребенок понимает смысл записанных на аудионосителе предложений, но без помощи взрослого не может подобрать карточку с изображением услышанных на аудионосителе слов.

3 балла – ребенок понимает смысл записанных на аудионосителе предложений и без помощи взрослого правильно подбирает карточку с изображением услышанных на аудионосителе слов.

Диагностика сформированности навыков и умений овладения программной лексикой

Выбираем 4-5 тем, например “Еда ”, “Животные ”, “ Времена года”, “Моя семья ”. Соответственно каждой теме подбираем по пять картинок. Картинки вперемешку лежат на столе. Ребенку говорим: “ Давай с тобой играть, будто ты пришел в магазин и хочешь все это купить. Правило такое: если ты называешь слово по-английски, то ты можешь это купить. Постарайся купить как можно больше всего”.

Темы:

1. «Животные» (собака, кошка, заяц, медведь, лягушка);
2. «Цвета» (зеленый, красный, синий, желтый, черный);
3. «Числа» (три, пять, десять, один, девять);
4. «Еда» (молоко, мясо, капуста, конфеты, печенье);
5. «Семья» (мама, папа, брат, сестра, девочка).

Дети называют картинку (покупают).

Критерии оценки

1 балл – словарный запас бедный.

2 балла – понимает и употребляет слова.

3 балла – ребенок понимает и активно употребляет слова, соответствующие подобранным сюжетным картинкам.

Диагностика сформированности навыков и умений фонетических навыков

Для этого готовим две карточки формата А4 с изображением шести предметов на каждой. Изображения должны быть подобраны так, чтобы соответствующие слова содержали нужный звук. Просим ребенка назвать предметы.

Критерии оценки

1 балл – большое количество звуков произносит с искажением.

2 балла – не все звуки произносит чисто.

3 балла – осмысленно работает над собственным произношением.

Высокий уровень – 11-12 баллов.

Средний уровень – 8-10 баллов.

Низкий уровень – 4-7 баллов.

Коммуникативные стратегии педагога раннего билингвального образования / Communicative strategies of preschool school English teacher

Каждая из речевых функций учителя проявляется в его речевом поведении, речевых высказываниях. Часто используются выражения, высказывания, нормативные с точки зрения системы языка, но неаутентичные. Для того, чтобы общение преподавателя и учащихся на уроке не напоминало допрос, такие выражения и распоряжения как «Tell me...», «Bring me...» лучше всего заменить на мягкие формы обращения типа: «I would (I'd) like you to... I want you to..., Let's..., Will you (would you) ..., Would you mind doing..., You are to...». В ситуации, когда ученик дал неполный ответ, преподаватель может обратиться к нему с такими аутентичными репликами: You haven't answered the question fully. Can you add a little more to answer? Try and answer the question more fully. Что касается реплик, контролирующих понимание материала, предлагаемого учащимся для тренировки, то они также носят аутентичный характер, например: Say it again (repeat it), please!

I. Физкультурные занятия / Physical Training Terms

1. Популярные спортивные детские игры (Some popular children's games):

— **Игры в помещении (Indoor games):** шашки (chess), игра с мячом через сетку (net-ball), шахматы (draughts)

— **Игры на свежем воздухе (Outdoor (open-air) games):** бег «наперегонки» (run racing), перетягивание каната (tag-of-war), пинг-понг, настольный теннис (ping-pong), салочки tig (tag, chasing)

2. Оборудование и терминология для проведения соревнований и физкультурных занятий

(Competitions sports equipment and physical training terms and word-combinations): игровая площадка (a play-ground), обруч (hoop), сетка (a net), шахматная доска (a chessboard), шашка (a draughtsman), гимнастический зал (a gym), спортивный зал (a sports hall), мяч (a ball), кегли (skittles), кольца (rings), скакалка (a skipper, skipping rope), скакать через веревочку, скакалку (skip over the rope), карточка (a card), центр (a center), середина (a middle), круг (a circle), линия, шеренга (a line), линия, разделяющая две команды (a winning line), линия старта (a starting line), линия финиша (a goal-finish line),

соростязание в скорости (a gace), эстафета (a relay), прыгать (to jump), подпрыгивать, скакать (to bounce), отобрать мяч (to win the ball), бросить мяч (to throw a ball), поймать мяч (to catch a ball), тянуть канат (веревку) (to pull the rope), встать в круг (to stand in a circle), встать в две шеренги (линии) (to stand in two lines), завязывать глаза to blindfold the eyes), вызывать (to call out), разделить на ... (to divide into), выбывать из игры (to drop out of the game), стать лицом к лицу (to face somebody), выполнять приказание (to obey an order), поймать играющего (to tag), быть пойманным (to be tagged), повернуться на 90 градусов (to turn a quarter-turn), платить штраф (to pay a forfeit), получать приз (to receive a prize), по очереди (in turn), по командам (in teams), рядом (бок о бок) (side by side), спиной друг к другу (back to back)

I'd like you to do your morning exercises. — Приступаем к выполнению утренней зарядки!

I'd like you to put hands in your lap (on your knees). — Руки на колени.

Let's play tag (tag, chasing). — Давайте поиграем в салочки.

Out! — Выходи!

Who is it? — You are IT. — Кто водит? Ты водишь.

Let's go (do) eeny meeny miny mo. — Давайте посчитаемся (английская считалка).

I'd like you to get in a straight line, straighten up. — Станьте в шеренгу (стойте прямо).

I'd like you to get in line according to your height. — Станьте в шеренгу по росту.

I'd like you to get into 4 lines (make 4 lines) — Станьте в 4 ряда.

I'd like you to stand still. — Стойте смирно.

I'd like you to hold each other's hands. - Возьмитесь за руки.

I'd like you to catch your breath back. — Отдышитесь.

I'd like you to walk on your heels (tiptoes). — Идите на пяточках (цыпочках).

I'd like you to swing on a bar. — Висеть на перекладине.

I'd like you to skip through the hoop. — Прыгайте через обруч.

I'd like you to swing the hoop round your waist. — Крутите обруч вокруг талии.

I'd like you to stand up straight. — Станьте прямо.

I'd like you to stretch your toes out. — Потяните носочек.

I'd like you to go under the obstacles (Crawl under the chair, table) — Проползите (проберитесь) через препятствия (под стулом, т.д.).

I'd like you to roll the stick with the bottom of your feet.. — Покатайте палку ступнями ног.

I'd like you to arch your back / forward. — Прогнитесь назад / вперед.

I'd like you to get into a crab position. — Сделайте «мостик».

I'd like you to feet apart (together side by side). — Расставьте ноги (ноги вместе).

I'd like you to straighten your shoulders. — Выпрямите плечи.

I'd like you to bend down. — Нагнитесь.

I'd like you to stretch your arms wide (in front of you). — Руки в стороны, перед собой.

I'd like you to stretch up. — Потянитесь.

I'd like you to balance with your arms stretched wide. — Сохраняйте равновесие, держа руки в стороны.

I'd like you to spin and balance. — Кружитесь сохраняя равновесие.

I'd like you to bend your knees (jump forwards and backwards, sideways). — Согните ноги в коленях, прыгайте вперед, назад, в стороны..

I'd like you to keep your back straight. — Держите спину прямо.

I'd like you to not to push (shove). — Не толкайтесь.

Will you not to rush. — Не спешите.

I'd like you to not to stand on anyone's toes. — Не наступайте на ноги.

I'd like you to gallop like a horse. — Поскакай как лошадки.

I'd like you to pretend you a horse (tree, etc). — Вообразите, что вы лошадки (дерево и т.д.).

I'd like you to raise your arms! Up! To the sides! Down! Hands on hips! —
Поднимите руки! Вверх! Вниз! На бедра!

I'd like you to skip over the skipping rope. — Прыгаем через скакалку!

Let him have your ball! He will play for a while. — Отдай ему мяч! Пусть он тоже
немного поиграет!

I'd like you to bring the ball, please. — Skip over the skipping rope. — Бросайте мяч!
Прыгайте через скакалку!

Let him have your ball. He will play for a while. — Отдай ему мяч! Он
будет вести!

I'd like you to do a little better! — Ну давайте, давайте!

I'd like you to try a little harder! — Постарайтесь!

Come on! — Пошли! Well done! — Молодцы! Good job! — Молодцы!

3. Участники игровой деятельности (Participants): играющий, игрок (a player), водящий в игре («It»), руководитель, ведущий игры (a leader), партнер по игре (a partner), команда (a team), победитель (a winner), убегающий (в игре) (a runner), сигнал (a signal)

4. Зрители, болельщики (Audience): болельщик (a fan), болеть за (to shout for)

5. Подсчет очков (Scoring system): счет (a score), очко (a point), набирать очки (to score), подсчитывать очки (to mark a score), проиграть (to lose a game), выиграть (to win)

He (she, they, we, our team, our group and etc.) has (have) succeeded. — Он (она, они и т.д.) успел (успела, успели)

He (she, they, we, our team, our group and etc.) has (have) failed. — Он (она, они, мы и т.д.) не успел (не успела, не успели)

II. Изобразительная деятельность / Art Terms

1. **Оборудование для занятий изобразительной деятельностью (Artequipment):** мелки (crayons), карандаши (pencils), коробки с карандашами (pencil-boxes)
2. **Цвета (Colours):** white, black, pink, yellow, red, brown, green, blue
3. **Участники занятий изобразительной деятельностью (Participants):** художник (anartist); дизайнер (a designer)
4. **Выражения, необходимые для проведения занятий по изобразительной деятельности (Artsactivityword-combinations):** раскрашивать (to colour), рисовать картину (to create a picture), рисовать карандашами (to draw), рисовать красками (to paint)

Will you give out your pencils. — Раздайте карандаши.

Let's collect in (gather in) pencils. — Соберите карандаши.

III. Музыкальные занятия / Musical Activity Terms

1. **Музыкальные инструменты (Musical instruments):** пианино (a piano), флейта (a flute), балалайка (a balalaika), гитара (a guitar), бубен (a tambourine), волынка (a bagpipe), аккордеон, баян (an accordion)
2. **Выражения, необходимые для проведения музыкальных занятий (Musical activity word-combinations):**

Let's join in (Sing all together). — Присоединяйтесь (Поем все вместе).

Give him a clap. — Похлопайте ему.

IV. Проведение занятий / Teaching English Activity Terms

1. **Выражения, необходимые для проведения учебных занятий /**

Teaching activity terms:

Let's listen to your names. — Слушайте, я буду называть ваши имена.

It's time for our fairy-tale. Can you remember, how it's called? — Наступило время нашей сказки. Кто помнит, как она называется?

I want to check all the children to see if we have got the right number. — Я хочу пересчитать всех детей, чтобы узнать, все ли здесь.

Don't shout, please! — Не кричите!

Don't you remember the elephant rhyme? — Помните стишок про слона?

Can anyone remember another story with the elephant? — Кто-нибудь знает другой стишок про слона?

I'd like you to have a little think. — Подумайте немного.

Are you listening to me? — Вы меня слушаете?

I'd like you to listen carefully. — Слушайте внимательно.

Good. You have listened very well. All eyes should be here. — Хорошо. Вы слушали внимательно. Смотрите все сюда.

I'd like you to stop fidgeting. — Перестаньте вертеться.

What is it? What is it called? — Что это такое? Как это называется?

Can you find two that are the same colour (shape, size, etc?) -- Найдите два предмета одного цвета (формы, размера и т.д.).-

I'd like you to do some counting. — Посчитайте.

I'd like you to call out a colour. — Назовите цвет.

Tell me again, please. — Повтори, пожалуйста.

Good girl (boy). That's lovely. — Молодец, прекрасно!

What don't you understand (Is everything clear?)

Have you any questions? (Any questions? Who has any questions?) What does it mean? ') What do you think it means?

Say it again (repeat it), please! Repeat after me in unison (all together).

Pick up your exercise books (Bring me your exercise books) / We'll study (learn) some new words. Practice reading aloud at home.

Be careful with the words (Pay attention to...). Listen carefully! (Listen carefully to what I'm speaking). Here are your marks. Tell the story.

Make up (think up) a dialogue. Say whether this is right or no.

V. Взаимоотношения / Relationship Terms

1. Выражения, необходимые для общения с детьми в группе (Relationship word-combinations):

What is all this noise about? — Почему шумим?

I would (I'd) like you (I want you to...; Let's...; Will you...) stop talking! — Престань разговаривать!

Will you not to make so much noise (Be quiet). — Не шумите!

(I'd) like you not to be so greedy. — Не жадничай!

Will you make up friends with him. — Помиришься с ним!

Will you be good friends. — Помиришься с ним!

Will you to come up. — Подойди, пожалуйста!

There, there, don't cry. — Успокойся, пожалуйста, не плачь!

Where have you hurt yourself? — Кто обидел тебя?

Don't pull her plait (pony tail). — Не дергай ее за косичку (хвостик).

Will you show me your scratch. — Покажи мне царапину, пожалуйста!

You are ill. — Ты болен.

Please, tell me what has happened. — Скажи мне, пожалуйста, что произошло.

What's the matter here? — В чем дело (у вас) здесь?

Here you are. Well done. — Ну вот, очень хорошо.

Will you behave nicely (be on your best behavior). — Ведите себя хорошо.

Will you not to be naughty. — Не шалите (не капризничайте).

It's not a very nice thing to do. — Не хорошо так делать.

Youshouldn'ttreatthe girllikethat. — С девочками так нельзя обращаться.
Whenyou are sittingnextto someone, youdon'tneedtoshout. — Когда сидишь
близко, не надо говорить так громко.

«Памятка для родителей»

Дорогие родители, бабушки, дедушки, дяди тети и другие взрослые!

Хотелось бы надеяться, что наши занятия не оставят равнодушными детей и привьют интерес и любовь к английскому языку. Мы включаем в наши занятия много веселых игр, песен, стихов и историй, которые не только занимательны, но и познавательны. Дети не только осваивают простые формы общения на английском языке, но и начинают знакомиться с культурой других народов. Но в начале этого нового большого пути детям никак не обойтись без помощи взрослых — нас, учителей, и вас, уважаемые родители. Мы? как педагоги знаем, что многие родители очень хотят помочь своим детям, но часто не знают как. Поэтому хотелось бы дать некоторые советы, которые могли бы помочь сделать изучение английского языка легким и увлекательным!

Как с ребенком учить слова? Используйте следующие приемы:

- ♦ Попросите ребенка научить английскому кого-нибудь из членов семьи;
- ♦ вместе с ребенком создайте копилку слов, в которую помещайте карточки с изображением изученных слов – тетрадь или альбом с вклеенными заданиями или коробочка с собственными разрезными картинками;
- ♦ развесьте карточки или игрушки с изображениями (с подписями для вас, прежде всего) в комнате ребенка;
- ♦ узнайте у педагога или придумайте собственные игры со словами. Некоторые дети запоминают правила игр и могут рассказать об этом дома сами («Что пропало?» и др.);
- ♦ произносите каждое слово с определенной интонацией, иллюстрируя его значение, а так же подключите мимику и жесты. Вот увидите – рано или поздно все, даже самые трудные, слова запомнятся!

Как научить своего ребенка правильно произносить слова? У многих детей в начале обучения иностранному языку могут возникать проблемы с произношением. Постановка правильного произношения – это долгий процесс, требующий большого количества упражнений на развитие у ребенка

слуха, умения отличать звуки от родного языка, умения правильно эти звуки произносить. Слушая речь педагога и кассету с записями диалогов, историй, песен, рифмовок и повторяя за ними, ребенок постепенно овладевает правильным английским произношением. Для дополнительной тренировки родители могут использовать кассету или диск дома.

Должен ли ребенок переводить то, что услышал? Пожалуйста, не заставляйте ваших детей переводить каждое слово! Если вы хотите убедиться, что он понимает предложение, фразу или стихотворение, попросите его передать общий смысл — О чем эта рифмовка? Про кого эта песенка? Ведь перевод — это непростое умение, которому нужно специально учиться!

Что делать, если ребенок не хочет заниматься английским? Поговорите с ребенком и выясните, чем вызвано его нежелание: ему неинтересно / трудно? Постарайтесь заинтересовать его с помощью компьютерных игр, обучающих программ или видео. Если у Вашего ребенка возникли трудности, посоветуйтесь с педагогом. Педагог подскажет Вам, как помочь ребенку запоминать новые слова, фразы и т.д. Ведь есть множество маленьких секретов успешной учебы, которых ребенок пока еще не знает!

Должен ли ребенок знать все слова и фразы, услышанные ими на занятии? Вовсе не обязательно. Регулярно на занятиях дети получают карточки—задания с перечнем картинок предметов, значения которых ребенок должен знать к концу года. Предполагается, что о значении остальных слов из песен, стихов ребенок будет догадываться. Если же Ваш ребенок увлечен языком, это даст ему возможность узнать больше.

Почему на занятиях не объясняют правила грамматики? Будут ли дети правильно говорить? Когда ребенок начинает говорить на родном языке, он ничего не знает о грамматике. Это говорит о том, что дети усваивают грамматику не через правила, а через образцы языка, которые они постоянно видят и слышат. На занятиях дети также усваивают язык не через объяснения грамматических норм, а с помощью многократного повторения рифмовок, простых песенок и т.д. в играх. А обучение грамматике начнется в средней школе.

Как помочь ребенку, если он пропустил занятие? Не расстраивайтесь! Попросите у педагога уделить новому материалу больше внимания. Вы можете так же приобрести кассету или диск и послушать соответствующее

занятие вместе дома. На занятиях материал повторяется и ребенок мог легко наверстать пропущенное.

Мне кажется, что мой ребенок не усваивает материал. Что делать? Что делать? Не будьте слишком требовательны, ведь это только начало! Если ребенок с удовольствием ходит на занятия, охотно рассказывает о том, чем занимается на занятии, все не так плохо! Наша главная цель — развить и поддерживать интерес к языку. Совершенно нормально, если вначале ребенок отвечает на вопросы учителя только жестами / отдельными словами. В это время он «впитывает» язык, который слышит. Вспомните, ведь именно так было и спознанием родного языка. Не торопите ребенка, дайте ему время освоиться с новым языком.