

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №66»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №66»
Протокол № 2
от « 12 » 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №66»
В.Х.Заянова

Вводится в действие
на основании приказа № 74/2
от « 14 » 09 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида № 66»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан**

Содержание

№п/п	Наименование	Страница
I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Характеристика особенностей развития детей	5
1.5.	Направления, формы работы и режим занятий	9
1.6.	Планируемые результаты реализации Программы	9
1.7.	Формы подведения итогов реализации Программы	10
II.	Содержательный раздел	10
2.1.	Программы социально-гуманитарной направленности	11
2.1.1.	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Развивайка»	11
2.1.2.	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Радуга»	15
2.1.3.	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Говорим правильно»	24
2.1.4.	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Английский язык»	29
2.1.5.	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Учимся, играя»	33
2.2.	Программы физкультурно-спортивной направленности	36
2.2.1.	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Футбол»	36
2.2.2.	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Детский фитнес»	41
III.	Организационный раздел	46
3.1.	Модель организационно-воспитательного процесса	46
3.2.	Условия реализации Программы	46
3.3.	Методическое обеспечение	46
3.4.	Учебный план по дополнительным образовательным услугам	48
3.5.	Материально-техническое и дидактическое обеспечение	49
3.6.	Список литературы	49
3.6.1.	Список литературы для организации кружка «Развивайка»	49
3.6.2.	Список литературы для организации кружка «Радуга»	49
3.6.3.	Список литературы для организации кружка «Говорим правильно»	50
3.6.4.	Список литературы для организации кружка «Английский язык»	50
3.6.5.	Список литературы для организации кружка «Учимся, играя»	50
3.6.6.	Список литературы для организации кружка «Футбол»	51
3.6.7.	Список литературы для организации кружка «Детский фитнес»	51
3.6.8.	Список литературы для формирования Программы	52

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного образовательного учреждения. Оно рассматривается как одна из составляющих образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа МАДОУ №66 (далее – Программа) предназначена для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ. Программа определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам, руководствуясь следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» ;
- Постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Санитарными правилами 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28 (с изменениями);
- Положением об организации деятельности по оказанию платных дополнительных услуг в МАДОУ № 66.

Дополнительное образование определяется социальным заказом детей, родителей. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка, исходя из его потребностей.

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

К дополнительным образовательным услугам относятся услуги, которые не включаются в учебный план дошкольного образовательного учреждения.

Дополнительные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных общеразвивающих услуг, регламентируется санитарными требованиями, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Актуальность

Современные условия жизни: динамика и темп, большие нагрузки - умственные и физические, качество здоровья воспитанников, возросший уровень родительских запросов — это необходимость предоставления дополнительного образования в ДОУ.

Предоставляемые дополнительные образовательные услуги в ДООУ - это удовлетворение потребностей родителей в оздоровительном и всестороннем образовании детей, развитии их творческих способностей и интересов, обеспечении единства в преемственности семейного и общественного воспитания.

Актуальность программы заключается в создании условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального самоопределения, самореализации личности ребенка, укреплении психического, духовного и физического здоровья детей, взаимодействии педагога дополнительного образования с специалистами ДООУ и семьей.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Воспитанники ДООУ имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам. Планы работы педагога по дополнительному образованию и воспитателей скоординированы с учётом места, времени проведения занятий и режимных моментов.

Задачей ДООУ по предоставлению дополнительных образовательных услуг является - создание условий для удовлетворения интересов детей дошкольного возраста и их родителей качеством образования.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное - в условиях дополнительного образования дети развивают свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу, появляется возможность успешной подготовки к школьному обучению.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков. В ДООУ дополнительное образование осуществляется по социально-гуманитарной, физкультурно-оздоровительной направленности.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: совершенствование образовательного процесса, развитие индивидуальных склонностей и способностей воспитанников, мотивации ребенка к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для самореализации каждого ребенка на занятиях по интересам;
- удовлетворить индивидуальные потребности детей в творческой, познавательной, физической активности через различные виды деятельности;
- формировать у детей навыки межличностных коммуникаций, саморегулирования и саморазвития;
- укрепить здоровье воспитанников;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения всестороннего развития и успешной подготовки ребенка к школьному обучению.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- **Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание Программы обеспечивает преемственность и постепенность

усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое-либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.

- **Принцип постепенного повышения требований**, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.
- **Принцип систематичности** – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.
- **Принцип сознательности и активности** предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.
- **Принцип повторяемости материала** заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо в повторяющиеся упражнения вносить некоторые изменения или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.
- **Принцип гуманности** выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.
- **Принцип наглядности.** На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.
- **Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- **Принцип интеграции.** Интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Осуществляя выбор программ дополнительного образования, учитывались запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

1.4. Характеристика особенностей развития детей

Дети от 2 до 3 лет.

Ранний возраст — уникальный период в развитии ребёнка, отличающийся рядом особенностей. Для этого возраста характерен быстрый темп физического и психического развития. Ни в каком другом возрасте не наблюдается такого быстрого увеличения массы и длины тела ребёнка, интенсивного развития речи, движений, интеллекта.

Ребёнку этого возраста характерно наглядно — действенное мышление благодаря предметной деятельности. Ребёнок знает, что такое мебель, одежда, посуда. Происходит

быстрое развитие разных сторон речи и её функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, речь становится основным средством общения. Формируется фонетический слух.

Для этого возраста характерно ситуативно — деловое общение ребёнка и взрослого. На втором году жизни ребёнок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Дети по двое-трое самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Завершается ранний возраст кризисом 3 лет.

Дети от 3 до 4 лет.

Во время кризиса 3 лет наблюдаются трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими. Он становится упрямым, конфликтным, строптивым. В результате кризиса 3 лет ребёнок отделяет себя от взрослого и у него формируется образ Я.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

У трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

Интенсивно идёт познавательное развитие. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление наглядно — действенное. В 3 года мышление только начинает развиваться и прежде всего это происходит в игре. В этот период накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о самом себе. Совершенствуется звукоразличение, слух.

В этом возрасте ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3 — 4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально — художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Дети от 4 до 5 лет.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое. Дети 4 — 5 лет социальные нормы и правила всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение ребёнка этого возраста не столь импульсивно и непосредственно, как в 3 — 4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

В познавательном развитии наблюдаются следующие изменения. К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок шёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Речь становится более связанной и последовательной.

В том возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета.

Именно в этом возрасте дети начинают интенсивно играть в игры с правилами.

В возрасте 4 — 5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Цепкая память позволяет ребёнку 4 — 5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно - ориентировочные действия на базе основных трудовых процессов.

В музыкально — художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка — дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Дети от 5 до 6 лет.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослым.

Ребёнок 5 — 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Большие изменения происходят в развитии познавательных процессов. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объём памяти изменяется незначительно. Улучшается её устойчивость. В этом возрасте ведущее значение приобретает наглядно — образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5 — 6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой

правильное произношение звуков. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самопланирование трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

Круг чтения ребёнка 5 — 6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

Дети от 6 до 7 лет.

В целом ребёнок 6 — 7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.

К 6 — 7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Идёт интенсивное развитие познавательных процессов. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. В 6 — 7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. В этом возрасте продолжается развитие наглядно — образного мышления. У детей происходит расширение и углубление представлений о форме, цвете, величине предметов. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (со взрослыми и сверстниками. Знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Сложнее и богаче становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость приобретает общение между собой.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально — художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально — выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизни творчество композиторов и исполнителей). Художественно — эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально — художественной деятельности.

1.5. Направления, формы работы и режим занятий

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим **направлениям**:

- физкультурно-спортивной: услуги кружков «Футбол», «Детский фитнес»;
- социально-гуманитарной направленности: «Развивайка», «Радуга», «Говорим правильно», «Английский язык», «Учимся, играя».

Программы кружков **предназначены для детей от 2 до 7-летнего возраста.**

Формы организации деятельности детей – групповая по 10-15 человек, в зависимости от направленности кружка.

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные **формы работы**, учитывая оснащенность и специфику образовательной деятельности. Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат.

Реализуемые кружки в течение учебного года могут варьироваться в зависимости от наличия преподавателей кружков. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Режим занятий

Образовательная деятельность по дополнительным услугам составлена на основании Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), Санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28 (с изменениями); Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

Длительность занятий соответствует возрасту детей, занятия проводятся во вторую половину дня два раза в неделю, не совмещаются с основными занятиями группы.

Для детей 1,5-3 лет длительность занятия составляет 10 мин.

Для детей 3-4 лет – не менее 15 мин.

Для детей 4-5 лет – не менее 20 мин.

Для детей 5-6 лет – не менее 25 мин.

Для детей 6-7 лет – не менее 30 мин.

1.6. Планируемые результаты реализации Программы

- Реализация дополнительных образовательных услуг в ДОУ призвана способствовать:
- обеспечению доступности и равных возможностей в получении дополнительного образования детей;
 - созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка в интересной для него деятельности,
 - увеличению доли одаренных детей в различных видах творческой, познавательной, спортивной деятельности;
 - улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы в ДОУ;
 - раскрытию творческого потенциала детей;

- формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по каждой услуге определяется программой кружка. Диагностика проводится через наблюдения за деятельностью детей.

1.7. Формы подведения итогов реализации Программы

1. Проведение отчетных родительских собраний.
2. Опрос родителей по предоставлению дополнительных образовательных услуг.
3. Ведение табеля посещения занятий (ежемесячно)
4. Открытые показы для родителей
5. Отзывы родителей.
6. Аналитический отчет (май).

Результатом выполнения программы является участие воспитанников в смотрах и конкурсах различных уровней.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Реализация дополнительных образовательных общеразвивающих программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей).

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Периодичность и продолжительность определена действующими Санитарными правилами 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28, приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №66 в форме кружковой работы, осуществляется на основании учебного плана, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности,
- интеллектуальное и духовно-нравственное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога с семьей.

2.1. Программы социально-гуманитарной направленности

2.1.1. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Развивайка»

Когда ребенок идет в школу, он переживает эмоциональный психологический стресс, который может помешать дальнейшему развитию ребенка – «все новое всегда пугает».

Поэтому в период подготовки необходимо показать и рассказать детям как можно больше о школьной жизни, чтобы заинтересовать их. На специальных занятиях дети овладеют дисциплиной, умению общаться с учителем и сверстниками, у них сформируются различные умения, переходящие в навыки, активизируется внимание, мышление, память, воображение, речь, расширится кругозор. Они получают возможность проявить свое трудолюбие и аккуратность. Все это будет способствовать полноценному развитию и обучению ребенка при поступлении в школу.

Большую роль в процессе учебной деятельности школьников начальных классов, как отмечают психологи, играет **уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, наблюдение, воображение, память, мышление**. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечет за собой и расширение познавательных возможностей детей.

На основе программы «Ломоносовская школа» для детей дошкольного возраста под редакцией Н.В.Парамоновой издательство «Эксмо», (2012г) разработана развивающая программа «Развивай-ка», которая поможет подготовить детей к школе. Разнообразные практические задания развивают память, внимание, логику, нестандартное мышление, расширяет его кругозор. Таким образом, программа имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Цель и задачи программы

Цель – развитие психических процессов, познавательной и эмоционально-волевой сферы старшего дошкольника средствами комплексно разработанных психологических игр и упражнений.

Программы решает следующие **задачи**:

1. Развитие интеллектуальной сферы ребенка

- памяти (произвольной, слуховой, зрительной);
- восприятия (зрительного и слухового);
- внимания (устойчивости, концентрации и переключения);
- мышления (наглядно-образного, наглядно-схематического, логического, креативно-творческого);
- воображения;
- представления (зрительного, слухового, кинестетического).

2. Развитие эмоционально-волевой сферы

- формирование умений управления своими эмоциями и навыками общения ребенка со взрослыми и сверстниками;
- умение ставить цели, выбирать методы и средства для ее достижения;
- умение преодолевать препятствия и трудности.

3. Развитие школьной мотивации

- формировать желание учиться.

4. Развитие личности

- развитие уверенности в себе.

5. Создание условий для положительной мотивации к дальнейшему процессу обучения детей.

Отличительной особенностью программы «Развивай-ка» является то, что ребенку предлагаются задания не учебного характера. Так, серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает старших дошкольников. На занятиях дети выполняют комплексно разработанные задания на развитие наглядно-образного и логического мышления, произвольного внимания, памяти, подготовки руки к письму.

Занятия включают в себя кинезиологические упражнения, которые:

- улучшают память и внимание,
- формируют пространственные представления,
- устраняют дезадаптацию в процессе обучения,
- гармонизируют работу головного мозга,
- стимулируют интегративную функцию мозга, обеспечивающую прогресс способностей к обучению и управлению своими эмоциями.

В настоящее время уже в младшем возрасте появляются много малышей с ярко выраженными интеллектуальными задатками. Программа даёт возможность развивать познавательные способности, структурное мышление, интеллект и кругозор, начиная с 3 лет.

Возраст обучающихся – от 3 до 7 лет.

Срок реализации – 4 года для детей 3-4 лет

3 года для детей 4-5 лет

2 года для детей 5-6 лет

1 год для детей 6-7 лет

Основная форма занятий – групповое учебное занятие, кроме этого используются **нестандартные формы**: тренинг, психологическая игра, путешествие, дидактическая сказка.

Режим занятий:

I год (3-4 года) - подгруппа до 15 человек 2 раза в неделю по 15 минут, всего 68 занятий.

II год (4-5 лет) – подгруппа до 15 человек 2 раза в неделю по 20 минут, всего 68 занятий.

III год (5-6 лет) - подгруппа до 15 человек 2 раза в неделю по 25 минут, всего 68 занятий.

IV год (6-7 лет) - подгруппа до 15 человек 2 раза в неделю по 30 минут, всего 68 занятий.

Основные принципы организации занятий:

- Ведущим является субъект-субъективные отношения, т.е. полноценного межличностного отношения, основанного на доверии, без подозрений, неискренности, страха.
- Принципы добровольности предполагает добровольное участие в играх и упражнениях.

- Принципы активности предполагает вовлечение детей в специально разработанные действия. Это могут быть активные игры на запоминания, внимательность, упражнения в тетради и т.д.

Планируемые результаты освоения Программы

Данный систематический курс должен создать условия для развития у детей познавательных интересов. Вызвать у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Предполагается становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, исчезновения боязни ошибочных шагов, снижение тревожности и необоснованных беспокойств.

Формы подведения итогов:

- Обратная связь.
- Открытое занятие с детьми и их родителями.
- Родительские лектории.

Средства:

Раздаточный материал: карточки с заданиями, рабочие тетради, карандаши, фломастеры, счетные палочки, альбомы для рисования.

В конце *первого* года обучения обучающиеся

Знают:

- правила поведения во время занятия,
- понимают и различают основные сенсорные эталоны «фигура», «цвет», «величина»,
- понятия «один» и «много»,
- особенности произнесения гласных букв,

Умеют:

- запоминать 3-4 предмета из 6 предложенных,
- концентрировать внимание,
- выполнять игровое задание в индивидуальных рабочих тетрадях (с помощью взрослого находить нужную страницу),
- сравнивать и называть предметы и геометрические фигуры (круг, квадрат) по цвету, форме и величине.

В конце *второго* года обучения обучающиеся

Знают:

- правила поведения во время занятия,
- особенности произнесения гласных букв,
- цифры до 10.

Умеют:

- запоминать 4-5 предметов из 8 предложенных,
- отличить цифру от буквы,
- концентрировать внимание,
- сравнивать предметы или сюжеты и находить различия,
- ориентируются в индивидуальных рабочих тетрадях (умеют находить нужную страницу).

В конце *третьего* года обучения обучающиеся

Знают:

- «секреты общения»,

- элементарные приемы запоминания,
- приемы концентрации внимания,
- отличие согласных от гласных звуков,
- что такое «числовая прямая» и как ее использовать при сложении и вычитании.

Умеют:

- запоминать 8 однотипных предметов и 6-7 различных,
- решать логические задания (учитывая возрастные особенности),
- выполнять задания на произвольность внимания (1-2 уровней сложности),
- составлять слоги.

В конце четвертого года обучения обучающиеся

Знают:

- правила и нормы поведения, обучающихся в школе,
- особенности развития познавательных процессов,
- различные приемы запоминания,
- приемы концентрации внимания,
- алфавит и отличают гласные от согласных звуков

Умеют:

- запоминать 12 однотипных предметов и 10 различных,
- решать логические задания (учитывая возрастные особенности), арифметические задачи,
- выполнять задания на произвольность внимания (повышенной сложности и 3 уровня сложности),
- оперировать «десятками» и считать до 100.

На занятиях решаются следующие проблемы подготовки к обучению в школе:

- подготовка руки к письму, тренировка мышц руки, графические диктанты,
- формирование математических представлений, пространственных и временных характеристик,
- развитие познавательных процессов (внимание, память, восприятие, мышление),
- обучение чтению и письму (комплексная методика, совмещающая типовую программу детского сада и новаторские техники – программа «Ломоносовская школа для дошкольников», кинезиологические приемы развития полушарий головного мозга),
- обогащение словаря ребенка, развитие связной речи,
- знакомство с художественной литературой,
- развитие самостоятельности, сообразительности,
- расширение представлений детей о предметах и явлениях окружающего мира,
- развитие воображения,
- подготовка к школьному тестированию.

Каждый ребенок имеет свой комплект рабочих тетрадей, прописей. Задания сопровождаются условными обозначениями, использование которых формирует сигнальную систему, начиная с младшего возраста.

**Оценка индивидуального развития детей
в рамках педагогической диагностики**

Цель диагностики: выявление уровня развития психических процессов (память, внимание, восприятие, мышление), познавательной деятельности: речевого развития и уровня развития математических представлений ребенка - начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического воздействия; изучение личностно-социального поведения.

Методы диагностики:

3-4 года

- игровые задания на отдельных бланках
- фронтальные задания в рабочих тетрадях
- игровые задания с использованием комплекта стимульных материалов.

4-5 лет

- игровые задания на отдельных бланках
- фронтальные задания в рабочих тетрадях
- игровые задания с использованием комплекта стимульных материалов.

6-7 лет

- диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет с использованием индивидуальной рабочей тетради, диагностических игровых заданий;
- диагностика уровня развития математических способностей с использованием диагностических игровых заданий, бесед;
- диагностика личностно-социальных проявлений ребенка дошкольника с помощью методики изучения личностно-социального поведения с использованием метода наблюдения.

Параметры оценки:

По направлению «Подготовка к обучению грамоте. Развитие речи»:

1. Звуковая сторона и выразительность речи
2. Фонематический слух
3. Уровень развития моторики, графических навыков
4. Звукобуквенный анализ (место звука в слове, соотнесение звука и буквы)

По направлению «ФЭМП»:

1. Общие понятия (свойства предметов, группы (совокупности)).
2. Числа и операции с ними
3. Пространственно-временные представления
4. Геометрические фигуры и величины

Описание материально-технического обеспечения программы

Наименование	Количество
Интерактивная доска	1 шт.
Дидактические настольные игры	6 шт.
Межполушарные доски	5 комплектов
Комплект карточек для логического мышления	30 шт.
Раздаточные бланки для заданий	на каждого ребенка
Рабочие тетради по математике	на каждого ребенка
Рабочие тетради по грамматике	на каждого ребенка
Рабочие тетради по формированию навыков письма	на каждого ребенка

2.1.2. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Радуга»

В изобразительной деятельности ребёнок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего обогащает его представления о мире. Именно поэтому современные педагоги и психологи выступают за разнообразие дидактических методов обучения, используемых в дошкольных учреждениях, особенно пробуждающих их фантазию, креативное мышление, творчество и способствующее гармоничному развитию личности.

Новые подходы раскрепощают ребенка. Он уже не боится, что у него что-то не получится: немного техники, фантазии и пятно на листе бумаги превращается в кошечку, дуб-великан, необычное животное. Ребёнку легче поставить на листе пятно, сделать мазки, работать кистью во всех направлениях, свободно координируя движения руки.

Вся палитра методов художественной выразительности направлена на развитие у дошкольников творчества, которое определяется, как продуктивная деятельность, в ходе которой ребёнок создает новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения.

На основе учебно-методического пособия «Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников» (автор Калягина В.Г.) разработана программа развития творческих способностей у детей дошкольного возраста через различные виды изобразительного искусства и развития социальных навыков, в которой используются арт-терапевтические и арт-педагогические технологии в психолого-педагогической практике с детьми. Именно в таком подходе создаются благоприятные условия для творческой самореализации и развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые постепенно переходят в эстетические чувства, способствуют формированию эстетического отношения к действительности.

Сочетание различных методов рисования, лепки, аппликации является одним из лучших средств развития наблюдательности, памяти, мышления, воображения. Поэтому рекомендуется шире вводить любые приемлемые в дошкольном возрасте виды искусства в процесс обучения и как самостоятельный предмет, и как вспомогательное средство. Традиционная классификация методов изобразительной деятельности становится узкой, не позволяющей решить все задачи, поэтому необходимо проводить нетрадиционные занятия, *сочетание разных способов изображения предметов и явлений действительности, использование методов развивающего обучения.*

Для развития творчества важно все, что значимо для ребёнка, что ему интересно, вызывает положительное отношение. Для развития творчества детям необходимо приобрести определенные знания, овладеть навыками и умениями, освоить способы деятельности, которыми сами без помощи взрослых овладеть не могут, то есть необходимо целенаправленное обучение детей, освоение ими художественного опыта.

Предполагаемая программа по изобразительной деятельности предусматривает: формирование у детей эстетического восприятия, обучение разнообразным способам действия, развитие творчества. Все эти процессы между собой тесно связаны, их единству помогают методы и приемы, используемые в работе с детьми. Выбор методов и приемов определяется целями и задачами конкретного занятия, содержанием обучения. На занятиях главное внимание уделено формированию у детей нравственно - волевых качеств личности, эмоционально – образного восприятия изобразительного искусства, художественно – образного начала в рисунках.

Актуальность программы

Творческая деятельность в контексте программы «Радуга» позволяет развивать у детей не только художественные способности общепринятыми методами, но и расширить изобразительные возможности такими арт-технологиями, как:

- рисование песком на световом столе методом «Sand-art»;
- пластилинография;
- рисование на вертикальном прозрачном арт-мольберте;
- рисование на воде техникой «Эбру»
- кляксография;
- тестопластика;

- сенсорное рисование (различными сыпучими субстанциями);
- раскрашивание объёмных фигур;
- бумажная пластика;
- скрапбукинг (авторская открытка).

Безусловно, освоение любого метода в коллективе сверстников формирует коммуникативные навыки в процессе работы.

Цели и задачи программы

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей через освоение нетрадиционных техник изображения.

Задачи программы:

Развивающие:

- развивать у детей коммуникативные, речевые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования;
- развивать интерес к нетрадиционным техникам изобразительной деятельности;
- развивать формо- и цветовосприятие, чувство композиции, мелкую моторику рук, ассоциативное мышление, воображение;
- развивать творческую активность, поддерживать потребность в самовыражении.

Образовательные:

- Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (с использованием разных материалов);
- учить получать различные оттенки красок основных цветов;
- учить использованию различных материалов;
- учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит;
- учить отображать впечатления от окружающего мира в изобразительности;
- побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами, придумывать и создавать композиции, образы.

Воспитательные:

- формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
- воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству;
- воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ;
- поощрять и поддерживать детские творческие находки.

Основные принципы:

- принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);
- принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- принцип динамичности (от самого простого до сложного);
- принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений);
- принцип сотрудничества (совместная работа с детьми).

Отличительной особенностью программы является то, что ребенку предлагаются задания не учебного характера. Так, серьезная работа принимает форму игры, что очень привлекает и заинтересовывает старших дошкольников.

В программе также соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей, и последующим обучением. Методы обучения, используемые в образовательном процессе, соответствуют возрастным особенностям детей.

Раскрывается значение нетрадиционных приёмов изобразительной деятельности в работе с детьми для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

Происходит знакомство детей с техническими приёмами и способами нетрадиционного рисования с использованием различных материалов.

Дети учатся понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.

Детей побуждают экспериментировать с изобразительными материалами, придумывать и создавать композиции, образы.

Дополнительной возможностью является создание авторских выставок и инсталляций.

Интеграция образовательных областей

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

«Познавательное развитие»: игры по художественному творчеству, игры - моделирование композиций, беседы природоведческой направленности и др.

«Речевое развитие»: чтение художественной литературы: стихи и рассказы о природе.

«Социально – коммуникативное развитие»: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений, развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения; воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

«Физическое развитие» - физкультминутки, пальчиковые игры, подвижные дидактические.

«Художественно – эстетическое развитие»: музыка: прослушивание музыкальных произведений.

Сроки реализации Программы

Возраст обучающихся: от 3 до 7 лет.

Срок реализации: 4 года для детей 3-4 лет

3 года для детей 4-5 лет

2 года для детей 5-6 лет

1 год для детей 6-7 лет

Формы и режим занятий

Основная форма занятий – групповое обучающее занятие, кроме этого используются *нестандартные формы*: творческая игра, путешествие, дидактическая сказка.

Режим занятий:

I год (3-4 года) – подгруппа до 12 человек 2 раза в неделю по 15 минут, всего 54 занятия.

II год (4-5 лет) – подгруппа до 12 человек 2 раза в неделю по 20 минут, всего 54 занятия.

III год (5-6 лет) - подгруппа до 12 человек 2 раза в неделю по 25 минут, всего 54 занятия.

IV год (6-7 лет) - подгруппа до 15 человек 2 раза в неделю по 30 минут, всего 54 занятия.

Методическое обеспечение работы:

1. Диагностический метод
2. Наблюдение
3. Беседа
4. Обучение новым изобразительным технологиям
5. Психологические игры и упражнения.

Основные принципы организации занятий:

- Ведущим является субъект-субъективные отношения, т.е. полноценного межличностного отношения, основанного на доверии, без подозрений, неискренности, страха.
- Принципы добровольности предполагает добровольное участие в играх и упражнениях.
- Принципы активности предполагает вовлечение детей в специально разработанные действия. Это могут быть активные игры с песком, водой, глиной, тестом и другими природными материалами.

Формы работы:

- рассматривание картин и иллюстраций;
- оформление выставок;
- слушание музыки;
- игры дидактические;
- продуктивная деятельность.

Планируемые результаты освоения программы

К концу учебного года ребёнок:

- активен в самостоятельном выборе изобразительных материалов и расположении изображения на листе;
- уверенно использует способы нестандартного раскрашивания;
- умеет экспериментировать с изобразительными материалами;
- ожидает чёткие объяснения педагогом знакомого способа рисования;
- проявляет фантазию, художественное творчество;
- умеет передавать личное отношение к объекту изображения;
- завершает работы декором;
- умеет штриховать, наносить различные линии цветными карандашами;
- умеет наносить мазки краски узкой и широкой кистью;
- умеет узнавать, называть основные цвета, оттенки красок и смешивать их;
- умеет правильно использовать кисти, клей и пластилин в работе;
- умеет использовать трафареты и печати при работе;
- завершает работу декором;
- умеет убирать за собой рабочее место.

Диагностика владения нетрадиционными техниками рисования

Оценка становления основных характеристик освоения нетрадиционных техник рисования ребёнком осуществляется с помощью заполнения руководителем кружка диагностических карт. Диагностические карты позволяют педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребёнка с продвижением группы в целом. Включенные в карту развития показатели сформированности основных нетрадиционных

техник рисования выступают для педагога в качестве ориентиров, на которые он должен опираться во время наблюдений за решением образовательных задач, поставленных перед детьми. Для заполнения карты, при оценивании педагог использует те сведения, которые накопились за время кружковой работы.

Основные этапы реализации Программы:

На 1 этапе – *репродуктивном* – ведется активная работа с детьми по обучению детей нетрадиционным техникам рисования, по ознакомлению с различными средствами выразительности.

На 2 этапе – *конструктивном* – ведется активная работа по совместной деятельности детей друг с другом, сотворчество воспитателя и детей по использованию нетрадиционных техник, в умении передавать выразительный образ.

На 3 этапе – *творческом* – дети самостоятельно используют нетрадиционные техники для формирования выразительного образа в творческих работах.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов, систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков...»

Виды и техники нетрадиционного рисования

Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приёмы.

Дети старшего дошкольного возраста могут освоить следующие техники нетрадиционного рисования:

Монотипия предметная

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист

снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Монотипия пейзажная

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребёнок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того, как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым.

Кляксография с трубочкой

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Отпечатки листьев

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: бумага, гуашь, листья разных деревьев (желательно опавшие, кисти).

Способ получения изображения: ребёнок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

Рисование пальчиками

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой, и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Восковые мелки + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенным.

Свеча + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребёнок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остается белым.

Набрызг

Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (55 см).

Способ получения изображения: ребёнок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Краска разбрызгивается на бумагу.

Тычок жёсткой полусухой кистью.

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, плотная бумага.

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Ниткография.

Средства выразительности: цвет, линия, фактура.

Материалы: ворсистая нитка, лист бумаги, краски, кисти.

Способ получения изображения: дети выкладывают на половинке листа бумаги прокрашенные в краске нити, закрывают второй половинкой бумаги, придерживая лист резко выдергивают нитку. Можно использовать нити разных цветов.

Рисование по мокрому.

Средства выразительности: пятно.

Материалы: акварельная бумага, вода, акварель, мягкая кисть.

Для выполнения работы необходимо смочить лист чистой водой, а потом кистью или каплями нанести изображение.

Оно получится как бы размытое под дождем или в тумане.

Мыльные пузыри.

Средства выразительности: цвет, фактура, пятно.

Материалы: гуашь, жидкое мыло, вода, трубочка для коктейля, плотный лист бумаги.

В крышке смешать 5 ст. л. гуашь, 1 ст. л. мыло, 1 ч. л. воду. Опустите в смесь трубочку и подуть так, чтобы получились мыльные пузыри. Взять лист бумаги, и осторожно прикоснуться ею к пузырям, как бы перенося их на бумагу.

Оттиск смятой тканью.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая ткань.

Способ получения изображения: ребёнок прижимает смятую ткань к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и ткань.

Оттиск фруктами.

Средства выразительности: цвет, пятно.

Материалы: любые фрукты, разрезанные пополам, блюдце с гуашью, плотная бумага.

Способ получения изображения: ребенок окунает фрукт в блюдце с краской и наносит отпечаток на бумагу.

Пуантилизм (рисование тычком).

Средства выразительности: цвет, пятно.

Материалы: емкость с гуашью, ватная палочка, лист бумаги.

Способ получения изображения: ребенок окунает в емкость с краской, ватную палочку и наносит изображение на лист. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. При необходимости изображение дорисовывается кистью.

Эбру (рисование на воде)

Средства выразительности: цвет, узор.

Материалы: емкость с водой, акриловые краски, кисти, деревянные шпажки, листы бумаги.

Способ получения изображения: ребенок произвольно добавляет в емкость с водой краски, затем кистью, шпажкой, деревянной иглой рисует по воде различные элементы узоров или осуществляет произвольные действия, потом прикладывает на поверхность лист бумаги, таким образом, нанося изображение на него. При необходимости изображение дорисовывается кистью.

Основные применяемые технологии:

- Здоровьесберегающие технологии.
- Личностно-ориентированная технология.
- Игровые технологии
- Технология исследовательской деятельности

Материально-техническое обеспечение

Для организации творческого процесса создана развивающая среда, включающая в себя образцы арт-терапевтических работ, природные материалы (песок, крупы, глину, засушенные листья, веточки, семена различных растений, камушки) и специальное оборудование.

Каждый ребёнок имеет комплект канцелярско-творческих материалов (альбом, цветную бумагу, восковые мелки, кисти, пластилин, гуашь, акварельные краски, клей).

Пособия, дидактические материалы

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Магнитная доска	1 шт.
2.	Настенное панно из коврового покрытия	1 шт.
3.	Световой стол для рисования песком	1 шт.
4.	Песочница с кварцевым песком	1 шт.
5.	Набор для рисования в технике Эбру	1 комплект
6.	Тычковый инструмент «Пуанты»	на каждого ребенка
7.	Планшет из стекла для рисования в паре	1 шт.
8.	Деревянные объёмные формы для росписи: - грибочки - ёлочки - снеговички - тарелочки - цыплята	35 шт 30 шт. 12 шт. 15 шт. 9 шт.
9.	Ёмкости для рисования на воде: - круглые диаметр 15 см - круглые диаметр 25 см	6 шт. 5 шт.

	- круглые диаметр 38 см	2 шт
10.	Листы бумаги ватман: - размером А3 - размером А2 - размером А1	30 шт. 20 шт. 10 шт.

2.1.3. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Говорим правильно»

Дополнительная общеразвивающая программа «Говорим правильно» социально-гуманитарной направленности определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности и руководствуется нормативно-правовыми документами.

Направленность программы

- по содержанию: коррекционно – развивающая;
- по функциональному предназначению: учебно-познавательная;
- по форме организации –групповая;
- по времени реализации: годичная.

Программа разработана в соответствии с комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, под редакцией Н.В.Нищевой и на основе методических разработок авторов В. А. Кныш, М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук , Т. А. Ткаченко, Е.И. Веселовой, Е.М. Скрыбиной и др.

Данная программа составлена с использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Новизна программы

- Работа кружка предполагает формирование правильного произношения звуков:
- развитие движений органов артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика);
 - усвоение фонетической системы родного языка;
 - предупреждение и устранение нарушений речи у детей.

Актуальность программы обусловлена тем, что дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам.

В настоящее время наблюдается рост числа детей с различными речевыми расстройствами, которые требуют специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Логопедическая работа по данной программе является подготовительной перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность запустить механизм самокоррекции.

Программа логопедического кружка позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4-6 лет.

Педагогическая целесообразность позволяет ребёнку справиться с проблемами, связанными, с нарушением звукопроизношения, с возникающими на этой основе

комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников. Устранение нарушений звукопроизношения помогает преодолеть неуверенность в себе, способствует появлению возможности чувствовать себя комфортно в общении

Цель программы

Оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными речевыми нарушениями через создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи в условиях логопедического кружка.

Задачи

- Осуществление диагностики речевого развития детей (до 4 лет по запросу родителей).
- Выявление, преодоление и своевременное предупреждение нарушений развития речи у воспитанников ДООУ, определение их уровня и характера.
- Определение и реализация программы коррекции или компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, индивидуально-личностных особенностей ребенка.
- Обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально - коммуникативного развития.

Принципы и подходы

- принцип гуманистической направленности педагогического процесса: развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих дошкольнику преодолевать жизненные препятствия (несмотря на дефекты речи);
- принцип системно-деятельного подхода;
- принцип дифференцированного подхода (учет различной структуры дефекта, возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка);
- принцип доступности (соответствие возрастным особенностям)
- принцип практичности (знания и умения, полученные на занятиях, могут использоваться как в повседневной жизни, так и как инструмент успешности в учебной деятельности);
- принцип комплексности.

Программа логопедического кружка предусматривает обучение детей в возрасте от 4 до 5 лет -1 год обучения и от 5 до 6 лет- 1 год обучения.

Методы обучения:

- словесные (объяснение, советы, звукоподражание);
- наглядные (краткое объяснение, показ с пояснением, указание при воспроизведении, беседа, разъяснение, вопросы по последовательности движений, команды);
- игровой метод;
- практические (выполнение работы).

Режим занятий: с детьми от 4 до 5 лет занятия проводятся 2 раза в неделю (с октября по май месяц включительно). Продолжительность занятий – не более 20 мин.

Обучение детей в возрасте от 5 до 6 лет: 2 раза в неделю (с октября по май месяц включительно). Продолжительность занятий – не более 25 мин.

Планируемые результаты освоения Программы

- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- уметь правильно произносить звуки;
- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту;
- довести произношение звуков до нормы;

- уметь вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки;
- уметь интонационно выделять заданные звуки в словах, делить слова на слоги;
- знать буквы по общепринятым группам на материале алфавита как знаками звуков (фонем);
- уметь различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные; звонкие и глухие согласные;
- уметь определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детей 4-5 лет

Диагностический инструментарий составлен на основе иллюстрированного материала О. Б Иншаковой для проведения индивидуального обследования устной речи детей среднего дошкольного возраста. Методика изучения уровня речевого развития включает в себя обследование состояния звуковой стороны речи, состояние фонематических процессов, обследование слоговой структуры слова, словарного запаса, грамматического строя речи, связной речи и соответствует следующим требованиям: материал и условия выполнения подбираются с расчетом на максимальную доступность для детей по всем параметрам. В методику включена серия однородных заданий, что исключает влияние случайных причин. Проанализировать результаты диагностики помогают краткие характеристики (критерии) уровней развития речи. Совпадение качественных оценок указывает на общую оценку уровня речевого развития: высокий, средний, низкий.

Критерии оценки	аллы	Уровни
Правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.		Высокий
Неустойчивость и недостаточная четкость произношения.		Средний
Дефекты в произношении звуков. Способность регулировать темпы речи и речевое дыхание отсутствует		Низкий

Состояние фонематических процессов

Для определения сформированности фонематических процессов предлагаются задания на исследование фонематического восприятия и задания на исследование фонематического анализа и синтеза. Каждое задание, выполненное правильно оценивается в 1 балл, неверный ответ – 0 баллов.

Возраст	Баллы	Уровни
4-5 лет	22 - 26 12- 21 0 - 11	Высокий Средний Низкий

Обследование слоговой структуры слова

В каждом задании подсчитывается количество правильно названных слов, словосочетаний и предложений, которые оцениваются в один балл, неверные – 0 баллов.

Возраст	Баллы	Уровни
4-5 лет	8-9 5-7 4-0	Высокий Средний Низкий

Изучение лексического запаса слов

Классификация понятий. Высшая общая оценка 20 баллов. В каждом задании подсчитывается количество правильно отобранных картинок, каждый верный выбор – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Знание названий детёнышей животных. Высшая общая оценка 10 баллов. В каждом задании подсчитывается количество правильно названных детёнышей, каждый правильный ответ – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Знание малоизвестных предметов. Высшая общая оценка 6 баллов. В каждом задании подсчитывается количество верных ответов. Правильный ответ – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Знание названий профессий. Высшая общая оценка 6 баллов. Правильный ответ – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Подбор антонимов. Высшая оценка 8 баллов. 1 балл – если подобранное слово является антонимом заданному, 0 баллов – не соответствует.

Возраст	Баллы	Уровни
4-5 лет	45 - 50	Высокий
	44 - 21	Средний
	Менее 20	Низкий

Состояние грамматического строя речи

- понимание предложных конструкций;
- согласование числительных с существительными;
- образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- название действий по предъявленному предмету.

Возраст	Баллы	Уровни
4-5 лет	20-24	Высокий
	9-19	Средний
	0-8	Низкий

Обследование связной речи

Составление рассказа по серии картин «Нашли ежа»

3 балла – рассказ составлен самостоятельно;

2 балла – рассказ составлен с помощью наводящих вопросов;

1 балл – вместо рассказа перечисляются изображённые предметы.

По результатам итоговой оценки, ребенок может быть отнесен к одному из трех уровней речевого развития.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детей 5-6 лет

Звукопроизношение:

1. нарушение нескольких групп звуков;
2. недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи.
3. звуки в речи присутствуют, но наблюдается нарушения дифференциации звуков.
4. звукопроизношение в норме.

Фонематические процессы:

1. не слышит данный звук в любой позиции
2. не дифференцирует оппозиционные звуки какой – либо группы.
3. с заданием справляется, но допускает несколько ошибок.
4. фонематические процессы в норме.

Словарный запас:

1. активный словарь ограничен бытовым уровнем.
2. владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
3. глаголы, использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки, пользуется антонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения.
4. активный словарь близок к возрастной норме.

Грамматический строй речи:

1. речь резко аграмматична.
2. допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
3. допускает незначительное количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
4. грамматический строй близок к возрастной норме.

Связная речь:

1. фразовая речь отрывочна, малопонятна.
2. испытывает значительные затруднения при составлении рассказа – описания, пользуется вопросно – ответной формой предложения.
3. при составлении рассказа использует не более двух-трёх предложений, не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков.
4. умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространёнными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

Пространственная ориентировка:

1. не ориентируется на плоскости и в пространстве.
2. владеет понятиями *вверх-вниз*, испытывает значительные затруднения в понятиях *право-лево*.
3. ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.
4. пространственная ориентировка соответствует возрасту.

Артикуляционная моторика:

1. объём артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.
2. неполный объём артикуляционных движений, неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.
3. статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объёме, при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.
4. строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

Мелкая моторика:

1. мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статические пробы, наблюдаются гиперкинезы, тремор).
2. испытывает затруднения при выполнении динамических проб.
3. точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении асимметричных движений обеими руками.
4. мелкая моторика в норме.

Средний балл по каждой речевой и неречевой функции:

1. – низкий уровень;
2. – ниже среднего;
3. – средний;
4. – достаточный.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы является отчетное занятие для родителей, обучающихся посещающих логопедический кружок.

В содержание занятий включены следующие виды работ:

- Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонетические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Упражнения на развитие звукового анализа слов.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
- Упражнения на расслабление (релаксация).
- Составление описательных рассказов, сказочные путешествия.
- Дидактические, подвижные игры на звукоподражание.
- Драматизация сказок и произведений.

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапия, самомассаж ладоней массажными мячиками.

Организация процесса обучения подчинена принципу от простого к сложному и принципу последовательного решения частных задач. Используются многообразные методические приемы, что обеспечивает положительную динамику в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

Материально – техническое обеспечение

- мольберт;
- зеркало для индивидуальных работ;
- ноутбук;
- проектор;
- музыкальное сопровождение: фонограмма песенок и чистоговорок.

3.2. Дидактические пособия, материалы

- картотека артикуляционной гимнастики;
- различные игрушки для сказок и мотивации;
- массажные мячики «Су-джок»;
- дидактические игры;
- наглядный материал: разрезные картинки, плакаты, иллюстрации;
- бумажные снежинки, листочки, салфетки, перышки, трубочки для развития дыхания.

2.1.4. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Английский язык»

Возможности иностранного языка как предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык» в школе. На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции.

Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания.

Освоение детьми английского материала осуществляется, в рамках ситуации общения.

Цели и задачи данного курса формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их речевых потребностей и возможностей. Каждый вид ОД строится как вид общения, максимально приближенный к естественному общению. Особое внимание следует обратить на фонетическую сторону речи: произношение звуков, овладение основными типами интонации в английском языке. Виды ОД, организованной деятельности следует начинать с фонетической разминки. Считалки, четверостишия, песенки направлены на развитие и совершенствование произносительных навыков, создание благоприятного эмоционального настроения. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память. Кроме того, дети упражняются в произношении. Для создания коммуникативной обстановки во взаимодействии с детьми важно поддерживать высокую активность каждого ребёнка, нужно чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Важно, прежде всего, оценивать успехи ребёнка, а не недоработки. Даже самая маленькая победа должна быть оценена. Успех обучения и отношение детей к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально педагог проводит занятия. Конечно, в процессе обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста, большое значение имеет игра. Тем более уместно, когда педагог использует игровые приёмы, наглядность, тем прочнее ребёнок усваивает материал. Наблюдения показывают: укрепляя уверенность ребёнка в себе, а также повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений в изучении иностранного языка. Даже исправление ошибок должно протекать как определённый этап игры.

Перечисляя средства, способствующие развитию интереса к иностранным языкам нельзя не остановиться ещё на одном – пении. Обращаясь на занятиях к пению, решается несколько задач: пение способствует улучшению иноязычного произношения, развивает память; несёт большой эстетический и воспитательный потенциал: происходит приобщение к музыкальной культуре страны изучаемого языка. Кроме того, пение вносит в занятие разнообразие, снимает усталость.

Цели и задачи Программы

Цели:

- ознакомление детей с лексикой и языковыми конструкциями, доступными и соответствующими их уровню развития;
- воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора;
- развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;
- развивать элементарные языковые навыки и умения;
- формировать умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов;
- познакомить с основными звуками фонетического строя языка;
- развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
- формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.

Развивающие:

- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор воспитанников;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух.

Воспитывающие:

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;
- развивать умения и навыки работы в большой группе (12–15 человек) и в малых группах по 2–5 человек, умение работать в команде.

Принципы и подходы в реализации Программы

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей дошкольного возраста:

- комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;
- коммуникативной направленности;
- осознанного владения иностранным языком;
- наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

Содержание ОД

Каждая ОД курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется магнитофон и диски с записями стихов и песен на английском языке.

Примерный план ОД

1. Приветствие.
2. Речевая разминка.
3. Повторение пройденного и введение нового лексического материала.

4. Разминка с использованием подвижных игр.
5. Активизация пройденного закрепление нового лексического материала.
6. Разучивание стихов и рифмовок.
7. Подведение итога.

Принципы работы

1. Обязательно использовать различные средства поощрения (вербальные, материальные).
2. Формировать у детей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Системно вводить лексику: Первое занятие – 4 – 6 слов. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
4. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
5. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
6. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат и снимает языковые барьеры.
7. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы педагога.

Режим занятий

ОД в соответствии с программой проводится 2 раза в неделю.

1 – основная образовательная деятельность и 1 – «занимательный английский». Продолжительность ОД в соответствии с санитарными правилами 2.4.3648-20 устанавливается в пределах 25 минут для детей 5-6 лет и 30 минут для детей 6-7 лет.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты детей 5-6 лет

К концу года обучения дети должны:

- Знать 40-50 слов на английском языке, некоторые готовые речевые образцы:
 - Я ... (имя)
 - Мне ... (возраст)
 - Я умею ...
 - Я люблю ...
 - У меня есть...
 - Сколько тебе лет?
 - Как тебя зовут?
 - Умеешь ли ты ...?
 - Есть ли у тебя ...?
- Понимать элементарные изученные английские слова и выражения;
- Приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;
- Односложно отвечать на вопросы;
- Считать до 10, осуществлять элементарные математические действия;
- Рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений.

Планируемые результаты детей 6-7 лет

К концу года обучения дети должны:

- Невербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;
- Владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня (70-80);
- Использовать знакомые речевые образцы на практике (15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа);
- Задавать простейшие вопросы;
- Строить мини-диалоги (по 3-4 реплики от ребенка);
- Развернуто отвечать на вопросы;
- Понимать на слух короткие тексты, диалоги;
- Формулировать просьбы и предложения;
- Считать до 15;
- Рассказывать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях;
- Рассказывать стихотворения и петь песенки на английском языке.

Материально-техническое обеспечение

1. Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам;
- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);

2. Методические материалы:

- методическая литература для учителя;

3. Материалы по результатам освоения программы:

- фотографии и аудиозаписи мероприятий

4. Материально-техническое обеспечение:

- игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- настольные игры
- элементы театральных декораций;
- ноутбук, оснащенный звуковыми колонками

2.1.5. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Учимся, играя»

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Учимся, играя» (далее «Программа») социально-гуманитарной направленности ориентирована на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, эталонных представлений о цвете, форме, величине. Программа способствует приобретению ребенком знаний о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве; направлена на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического и других видов ощущений и восприятий. Через развитие видов восприятия закладывается основа для всестороннего развития.

Программа призвана помочь детям с самого раннего возраста овладеть системой знаний, умений и навыков познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Овладение системой сенсорных эталонов и их словесными обозначениями, помогает ребенку ориентироваться в окружающем мире, видеть знакомое в незнакомом, накапливать новый сенсорный опыт и применять этот опыт в познавательной и практической деятельности.

Программа направлена на то, чтобы систематически включить сенсорное воспитание в процессы познания окружающей действительности. Сенсорное развитие является основой успешного осуществления ребенком различных видов деятельности, формирования различных способностей.

Работа кружка разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста по основным линиям развития: физическому, социальному, познавательно-речевому и художественно-творческому.

Программа разработана на основе методической разработки А.С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет». Содержание занятий дополнено играми из «Большой книги занятий с малышом» Д. Батлори, В. Эскандель.

Новизна программы: позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу. Планируя работу кружка, педагог выбирает для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности. Все темы занятий подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, а систематическая и планомерная работа позволяет достичь желаемого результата.

Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в следующих **принципах:**

- принцип обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- принцип педагогической поддержки индивидуального развития ребёнка;
- принцип целесообразности, в основе которого лежит целесообразность выбранных методов и форм организации детей;
- принцип преемственности семьи – детского сада – школы;
- в формах и методах обучения (организационные методы, занятия, т.д.);
- в средствах обучения (создание развивающего пространства для детей раннего возраста).

Цель и задачи Программы

Цель: развитие познавательных способностей детей раннего возраста через игровую деятельность.

Задачи:

- Удовлетворить потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Развивать сенсорные способности, интонационную выразительность речи, драматизировать отрывки сказок.
- Развивать воображение и фантазию.

Единство и преемственность основных видов деятельности (игровой и образовательной) обеспечивают интегрированность коммуникативных, познавательных,

ценностно-ориентационных, предметно-преобразовательных, художественных оснований творческой деятельности, охрану, укрепление здоровья малышей.

Формы, режим занятий

Программа рассчитана на обучение и воспитание детей от 2 до 3 лет.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю (с ноября по май месяц включительно). Продолжительность игровых занятий не более 15 минут. Занятия проводятся в групповой форме (10 детей). Срок реализации программы – 1 год.

Занятия проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.)

Игровые занятия включают:

- Пальчиковые игры, которые способствуют развитию мелкой моторики и как следствие, благотворно оказывают влияние на развитие речи ребенка.
- Дидактические игры, упражнения, беседы, элементы тренинга, сказкотерапии, которые направлены на развитие коррекции поведения, межличностных взаимоотношений, коммуникативной компетентности.
- Подвижные игры, которые помогают развитию навыков ходьбы, переступания, бега, прыжков, координации движений.
- Продуктивные занятия (рисование, лепка, аппликация, конструирование) которые помогают развивать мелкую моторику кистей рук, эстетическое восприятие, творческое воображение.
- Театрализованная деятельность (кукольная сказка), которая знакомит с родной культурой, со сказочным детским фольклором.

Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств детей в период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К концу года ожидаются следующие результаты:

- Ребенок принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям, сопровождает свои действия речью. Умеет согласовывать слова в предложениях.
- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной и музыкальной деятельности.
 - Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, форме.
 - Осмысливает причинно-следственные отношения, отвечает на простейшие вопросы (Кто? Что? Что делает?).
 - Умеет говорить внятно, используя в речи глаголы, наречия, прилагательные, пользуется речью как средством общения.
 - Активно изучает предметы, их внешние свойства, использует их по назначению, выделяет признаки предметов.
 - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, различает основные цвета: красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый.

Способы проверки результатов освоения Программы: 1 раз в год проводится отчетное мероприятие для родителей.

Материально-техническое обеспечение программы

Атрибуты и оборудование: магнитофон, инвентарь для двигательной активности, шумовые инструменты;

Демонстрационный материал: мягкие игрушки, книги, настольные игры;

Раздаточный материал: краски, кисти, пластилин, мячики резиновые, поролоновые печати, шнуровка и т.д.

2.2. Программы физкультурно-спортивной направленности

2.2.1. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Футбол»

Общеразвивающая программа «Футбол» направлена на привлечение детей дошкольного возраста к занятиям доступным и популярным видом спорта – футболом. По окончании программы, воспитанники имеют возможность продолжить заниматься футболом на более углубленном уровне с большей нагрузкой.

Направленность дополнительной образовательной программы «Футбол» для дошкольников»- физкультурно-спортивная.

Программа разработана на основании программы «Футбол в детском саду» Е.Ф. Желобкович. Программа содержит основополагающие принципы подготовки юных спортсменов. При разработке данной программы использованы нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке юных спортсменов, сформированные на основе научно - методических материалов и рекомендаций по подготовке спортивного резерва.

Актуальность программы

В детском организме заложены большие возможности для тренировок, а это дает возможность внедрять доступные детям элементы спорта в систему физического воспитания ДООУ. Ведь освоение элементов спортивных игр в дошкольном возрасте составляет основу для дальнейших занятий спортом.

Во всем мире большой популярностью пользуется игра в футбол, как среди взрослых, так и среди детей. В настоящее время в нашей стране охват детей дошкольного возраста занятиями футболом незначителен. Футбол как специфический вид двигательной деятельности позволяет создать условия для нормального физиологического, психического и физического развития ребенка, а также формирования социально значимых личностных качеств детей.

Эта игра сочетает ходьбу, бег, прыжки с одновременным использованием различных ударов, ведений, передач мяча, бросков, ловли и т.д. Занятие футболом способствуют развитию ловкости, быстроты, координации движений, двигательной реакции, ориентации в пространстве. Игры с мячом развивают соответствующие навыки поведения в коллективе, воспитывают товарищеские взаимоотношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Они требуют выдержки, решительности, смелости. Дети учатся управлять своими движениями в разнообразных условиях, в различных игровых ситуациях.

Содержание программы направлено на формирование у детей основ здорового образа жизни, активное вовлечение в регулярные занятия спортом и самостоятельную организацию своего досуга.

Отличительная особенность Программы

Данная Программа расширяет возможности физического развития двигательных

способностей детей на основе спортивной игры – футбол, построена по принципу изучения, углубления и повторения объема знаний, умений и навыков.

Отличительная особенность обучения игре в футбол — это ее эмоциональная направленность, позволяющая поддерживать у детей интерес к физической культуре, мотивировать ребенка к здоровому образу жизни.

Цель программы – приобщение детей к систематическим занятиям спортом посредством овладения технических, тактических и практических навыков игры в футбол. Формирование здорового образа жизни посредством футбола.

Задачи программы:

Обучающие:

- Знакомство с правилами игры в футбол и мини-футбол;
- Формирования навыков владения мячом;
- Овладение технико-тактическими навыками игры в футбол и мини-футбол;
- Знакомство с историей и достижениями российского и мирового футбола.

Развивающие:

- Развитие координации движений;
- Создание условий для самовыражения, самореализации;
- Развитие волевых качеств.

Воспитательные:

- Формирование умений работать в команде;
- Формирование навыков дисциплины;
- Формирование здорового образа жизни;
- Воспитание уважительного отношения к сопернику, толерантности;
- Воспитание патриотизма.

Работа программы способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитанию его воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждении в жизни;
- умению выполнять упражнения с мячом: ведение, передачи, удары;
- умению выполнять основные технические и тактические приемы в игре;
- формированию коммуникативных навыков.

Формы, методы, средства и режим занятий.

Основные формы тренировочного процесса: групповые тренировочные и теоретические занятия, соревновательные занятия. Оно строится в соответствии с дидактическими принципами и методическими закономерностями тренировочного процесса. К занятию предъявляются следующие основные требования:

- Воздействие тренировочного занятия должно быть всесторонним – воспитательным, оздоровительным и специальным.
- Содержание занятия отвечает конкретным задачам с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, уровня подготовленности и направлено на расширение круга знаний, умений и навыков.
- В процессе занятия нужно применять разнообразные средства и методы обучения и совершенствования, что обусловлено постоянным усложнением задач, динамикой.
- Каждое отдельное занятие должно иметь неразрывную связь с предшествующими и последующими занятиями.

Методы:

-словесной передачи знаний и руководства действиями занимающимися: объяснение, рассказ, беседа.

-обучение техники и тактики: демонстрация (показ), разучивание технико-тактических действий, творческие задания в процессе тренировки и соревнований.

-выполнения упражнения для развития физических качеств.

-наглядные методы обучения (демонстрация, показ)

Основными средствами являются физические упражнения, направленные на развитие ловкости, гибкости, быстроты, которые в этой возрастной группе имеют наиболее благоприятные возможности развития.

Адресат программы - воспитанники в возрасте 4 – 7 лет.

Срок освоения программы - выполнение программы рассчитано на 1 год обучения.

Форма реализации программы: групповые занятия.

Режим занятий:

С детьми 4-5 лет занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут.

С детьми 5-7 лет занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

Планируемые результаты и способы определения их результативности**Задачи первого года обучения (4-5 лет)**

1. Формировать двигательные навыки у детей, умение работать в команде.
2. Развивать точность и координацию движений, пространственной ориентировки, зрительной и слуховой ориентации.
3. Развитие физических качеств ребенка.
4. Воспитание положительных нравственно-волевых черт детей, умение принимать быстрые, разумные решения, соблюдение правил игры и спортивного поведения.

К концу года должны знать:

1. Спортивные игры с мячом.
2. Футбол, как вид спорта.
3. Основные термины футбола.

К концу года дети должны уметь:

1. Отбивать мяч левой и правой ногой.
2. Передавать мяч товарищу.
3. Ведение мяча ногой по прямой, змейкой, с изменением направления.
4. Забивать мяч в ворота с места и в движении.
5. Играть в футбол по упрощенным правилам 2х2.

Задачи второго года обучения (5-7 лет)

1. Развитие основных двигательных качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, учить командным взаимодействиям.
2. Формировать умение действовать с мячом, с целью подведения их к усвоению приемов передачи (паса), остановки, ведению и забивания мяча в ворота.
3. Развитие глазомера, координации, точности при работе с мячом.
4. Умение играть в футбол в команде, соблюдая правила игры и спортивное поведение.

К концу года дети должны знать:

1. Правила игры в футбол.

2. Футбольные термины.
3. Простейшие схемы движения на поле с мячом.
4. Способы отбирания мяча и обманных движений.

К концу года дети должны уметь:

1. Ведение мяча по прямой, змейкой, с изменением направлением в быстром темпе.
2. Удар по воротам правой и левой ногой, с места и в движении.
3. Передачи (пасы) друг другу стоя на месте, и в движении.
4. Умение действовать в команде, соблюдать правила игры.
5. Владение способами отбора мяча, и владение обманными движениями при ведении мяча.
6. Игра в футбол.

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики. Данное мероприятие дает возможность объективной оценки развития двигательных качеств. Система тестов представляет собой мероприятия по наблюдению, анализу, оценке и прогнозу состояния здоровья и физического развития детей на достаточно продолжительном отрезке времени. Как непрерывный процесс наблюдения за детьми, мониторинг позволяет фиксировать различные показатели физической подготовленности в определенные моменты, своевременно оценивать характер их изменений, осуществлять прогнозы предупреждать нежелательные тенденции в физическом развитии.

Результатом реализации программы должна стать сформированная готовность ребенка овладением навыками игры в футбол, двигательными умениями и навыками, развитием двигательных и психических способностей.

Формы проведения итоговой реализации программы:

- участие в соревнованиях;
- участие в товарищеских играх;
- открытые занятия;
- спартакиады.

Содержание занятий

Занятия с мячом строятся аналогично занятиям общеразвивающего типа, т.е. состоит из трех частей.

Вводная часть: общая и специальная разминка. Включает строевые упражнения различные виды ходьбы и бега, ОРУ.

Основная часть: техническая подготовка (техника передвижения и владения мячом). Тактическая подготовка

Заключительная часть: включает комплекс упражнений на расслабление мышц и снятия утомления.

1 этап - «Начальная подготовка».

Основной задачей первого этапа является развитие у детей координации движений, умений следить за траекторией полета мяча, выработки быстрой ответной реакции на летящий мяч.

Задачи этапа: укрепление здоровья и обеспечение всестороннего физического развития, создание прочной базы для перехода от общефизической подготовки к изучению техники и тактики в футболе, формирование устойчивой мотивации к дальнейшим занятиям, спортивный отбор.

2 этап - «Учебно-тренировочный режим». Этап углубленного разучивания.

Главная задача этого этапа- сделать действия детей направленными, осознанными. В этот период дети активно знакомятся с элементами подвижных и активных игр с мячом.

Особенности содержания программы.

1) Техника передвижения игрока:

- ходьба в сочетании с бегом
- бег с изменением направления
- бег с изменением скорости
- бег спиной вперед
- бег приставными шагами
- бег с высоким подниманием бедра
- бег челночный
- защитная стойка
- прыжки на одной и двух ногах
- прыжки вперед, назад и в стороны

2) Удар по мячу:

- внутренней стороной стопы по неподвижным и катящимся мячам
- удар серединой подъема стопы по неподвижным и катящимся мячам
- удары по неподвижному мячу: после прямолинейного бега; зигзагообразного
- прямолинейное ведение и удар
- обводка стоек и удар

3) Остановка мяча:

- остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы
- остановка катящегося мяча подошвой
- остановка катящегося мяча под разным углом
- остановка летящего мяча стопой, бедром

4) Ведение мяча:

- ведение внешней стороной подъема
- ведение с разной скоростью и сменой направления
- ведение с обводкой стоек
- ведение с применением обманных движений
- ведение с последующим ударом в цель
- ведение после остановок разными способами

5) Передача мяча:

- передачи, выполняемые разными частями стопы
- передачи короткие и средние
- передача неподвижного мяча
- передача катящегося мяча

6) Тактическая подготовка:

- «Открывание»
- передачи
- ведение и обводка
- удары по воротам
- обманные движения

7) Теоретическая подготовка:

- футбол - одна из самых популярных и любимых игр в мире
- учимся играть в футбол
- умейте нападать, умейте защищать
- простейшие правила игры
- как избежать травматизма
- как достичь положительного результата

Материально – техническое обеспечение

Для занятий по обучению детей игре в футбол имеется физкультурный зал,

спортивная площадка, необходимое оборудование и материалы.

№	Наименование оборудования	Количество
1	Флажки разноцветные	40
3	Мячи большие	25
4	Мячи средние	25
5	Мячи малые	25
6	Мячи -футбольные детские	10
7	Ворота	2
8	Кубики, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки,	по количеству детей
9	Фишки	10
10	Конусы	10
11	Гимнастические лавки	4
12	Свисток	1
13	Мат гимнастический	2

2.2.2. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Детский фитнес»

Современные родители, ведущие здоровый образ жизни озабочены состоянием здоровья своих детей. Они понимают всю необходимость двигательной активности в дошкольном возрасте и являются инициаторами создания дополнительного физкультурно-оздоровительного кружка в условиях ДООУ. Родители воспитанников максимально заинтересованы в том, чтобы дети получали дополнительный двигательный опыт в условиях и системе дошкольного учреждения.

Обучение движениям способствует гармоничному развитию личности, совершенствованию как физических, так и психических, интеллектуальных, духовно - нравственных качеств. Обучаясь движениям, ребенок приобретает знания, необходимые для его сознательной двигательной деятельности, приобретает опыт их реализации, в том числе творческой. Обучение движениям способствует осознанию ребенком самого себя как личности, вырабатывает у него потребность совершенствовать собственную природу, создает предпосылки для реализации его индивидуальности. Осуществляя самые разные движения, ребенок получает возможность самосовершенствования, формируется интерес и любовь к физической культуре.

Учитывая социальный запрос родителей на развитие и оздоровление детей, **создана программа дополнительного физкультурного образования «Детский фитнес» для детей 3-7 лет** (далее «Программа»), которая способствует формированию у дошкольника интереса к своим физическим возможностям, к их совершенствованию и развитию, а так же учитывает индивидуальные особенности детей, специфику их развития и индивидуальные темпы роста.

Программа разработана на основе пособия Е.В. Сулим «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-7 лет».

Оптимальный режим занятий детским фитнесом, способствующий эффективному развитию двигательных функций дошкольников, следует рассматривать с количественной и качественной сторон. Количественные характеристики: объем движений, выполняемый

детьми в определенный календарный период, место занятий фитнесом в режиме дня дошкольника. Качественные характеристики: содержание двигательной активности, уровень сопротивляемости организма к негативному влиянию окружающей среды.

Актуальность. Современная система оздоровительных тренировок «Фитнес» известна во всем мире как одна из наиболее эффективных и востребованных технологий физкультуры и спорта. Уникальность фитнеса заключается в том, что, базируясь на огромном арсенале движений, он вовлекает в работу все мышцы и суставы организма и эффективно развивает их. Программа физкультурно-спортивной оздоровительной направленности по детскому фитнесу нацелена на то, чтобы увеличить двигательную активность ребёнка и помочь ему научиться правильно и красиво двигаться. Программа решает задачи обучения дошкольников осознанным двигательным действиям и воспитания интереса к занятиям спортом, что, в свою очередь, способствует сохранению и укреплению здоровья детей.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что используются разнообразные средства физической культуры. В большинстве случаев это различные направления оздоровительных видов гимнастики – ритмическая гимнастика, аэробика, стретчинг, дыхательная гимнастика. Все они направлены на оздоровление организма, повышение функциональных возможностей человека. Современная физкультурно-оздоровительная работа – это постоянное движение вперед, пополнение арсенала используемых средств и методов тренировки. Основным средством являются физические упражнения, вспомогательными – различные приспособления, которые помогают разнообразить эти упражнения и сделать их более интересными и занимательными.

В основу методики обучения фитнесу положена игровая форма проведения занятий. В содержании занятий эффективно сочетаются игровые упражнения и эстафеты, подвижные игры и спортивные упражнения.

Содержание занятий объединяет в себе ряд дидактических принципов, среди которых принципы доступности и индивидуального подхода играют значительную роль, так как спортивные игры являются достаточно сложными для освоения дошкольниками. Индивидуальный подход достигается при подборе методов обучения и воспитания в зависимости от уровня усвоения учебного материала каждым ребёнком, а также при учёте реакции его организма на данную ему физическую нагрузку. Обучение технике проводится постепенно, путём усложнения условий и выполнения движений.

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что предлагаемые в программе игры и упражнения оптимизируют процесс формирования правильной осанки и укрепление сводов стопы, развитие двигательных способностей, достижение определенного уровня морфофункциональной зрелости, физической работоспособности, что, в свою очередь, оказывает влияние на формирование предпосылок к учебной деятельности детей дошкольного возраста.

Цель и задачи Программы

Цель Программы: выявление, раскрытие и развитие физических способностей каждого воспитанника, путем внедрения специальных упражнений.

Задачи программы

Оздоровительные:

- укреплять опорно-двигательный аппарат детей 3-7 лет;
- профилактика плоскостопия;
- развивать и совершенствование функций органов дыхания, сердечно-сосудистой, нервной системы.

Развивающие:

- развивать физические качества детей 3- 7 лет (координация, чувство равновесия, гибкость);
- развивать свободного общения с детьми и взрослыми по поводу своего самочувствия, здоровья, двигательной деятельности;
- содействовать развитию чувства ритма, памяти, внимания, воображения, умению согласовывать движения с музыкой.

Образовательные:

- формировать знания о влиянии занятий физкультурой и спортом на организм, о здоровом образе жизни, о правилах техники безопасности на занятиях;
- формировать знания об аэробике и её подвидах;
- обогащать двигательный опыт детей.

Воспитательные:

- содействовать формированию коммуникативных умений (лидерства, инициативы, чувства товарищества, взаимопомощи);
- воспитывать у детей эмоционально положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физическими упражнениями;
- воспитывать умения эмоционального самовыражения, раскрепощенности, творчества в движениях.

Принципы и подходы

В основу Программы положены приоритетные принципы:

- Принцип комфортности: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- Принцип сознательности и активности участников образовательного процесса предполагает формирование у детей устойчивого интереса к освоению основных видов движений, привитие навыков самоконтроля, развитие сознательности, инициативы и творчества.
- Принцип доступности и постепенности увеличения физических нагрузок.
- Принцип систематичности и регулярности обуславливает необходимость последовательности, преемственности и регулярности при формировании у детей знаний, двигательных умений, навыков, адекватных особенностей их развития в период дошкольного возраста.
- Принцип направленности на различные группы мышц.
- Принцип комплексного подхода, успешности каждого ребенка.
- Принцип психологического комфорта ребенка.

Целесообразность работы физкультурно-спортивной направленности продиктована снижением двигательной активности, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии и физической подготовленности воспитанников.

Особенности организации занятия

Первая (водная часть) направлена на организацию занимающихся, сосредоточение их внимания, формирования эмоционального и психологического настроения.

Вторая (основная часть) включает силовую тренировку – важную составляющую любого фитнес – режима. Она способствует наращиванию мышечной массы, что помогает поддерживать нормальную массу тела.

Третья (заключительная часть) восстановление организма после физических нагрузок и переход к другим видам деятельности.

Форма и режим занятий

Формы проведения занятий:

- Аэробика.
- Силовая – аэробика.
- Упражнения с фитболами.
- Step by step (освоение навыков равновесия, обучение правильной ходьбе).
- Baby games(подвижные игры, эстафеты).
- First step(освоение навыков равновесия, развития памяти, речи, мелкой моторики).

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю во вторую половину дня.

С детьми 3-5 лет длительность занятий составляет до 25 минут, с детьми 5-7 лет – до 30 минут в музыкальном зале.

Планируемые результаты и способы определения результативности

Оценка индивидуального развития детей проводится в ходе внутренней диагностики основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы и уровень развитие интегративных качеств детей осуществляется в процессе наблюдения за детьми.

Получаемая в ходе диагностики информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы для 3-5 лет

Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования представлены в виде целевых ориентиров:

- у ребенка развиты основные физические качества, координационные и ритмические способности, гибкость, ловкость, выносливость, чувство динамического равновесия;
- у ребенка сформирована культура движений, правильная осанка, потребность в здоровом образе жизни;
- у ребенка обогащен двигательный опыт физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью;
- у ребенка сформированы такие качества личности как организованность, целеустремленность, любознательность, коммуникабельность, дружелюбие.

Планируемые результаты для 5-7 лет

Целенаправленная работа с использованием фитнес-тренировок позволит достичь следующих результатов:

- у детей сформирована правильная осанка;
- развито чувство ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
- сформирован интерес к собственным достижениям;
- умеют точно исполнять танцевальные движения;

- сформирована мотивация здорового образа жизни.

Диагностические методики I. Равновесие

1. Упражнение «Фламинго». Удержание равновесия на одной ноге, другая стопой к колену опорной, ее колено отведено в сторону на 30 градусов, руки на пояс (сек.).

2. Упражнение «Ровная дорожка» Носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги, стопы расположены на прямой линии (вес тела рассредоточен на обе ноги). Руки опущены вниз, туловище прямо, смотреть вперед.

II. Гибкость. Стоя на гимнастической скамейке, наклониться вперед, ноги не сгибать в коленях.

III. Чувство ритма. Соответствие ритма движений ритму музыки (использование смены ритма).

Высокий – соответствие движений и ритм музыки, слышит смену музыкального ритма.

Средний – испытывает небольшие затруднения, сбивается с ритма, при помощи взрослого исправляется.

Низкий – не слышит смены ритма музыки, ритм движений не соответствует ритму музыки.

IV. Знание базовых шагов

Высокий – свободно воспроизводит базовые шаги.

Средний – выполнение базовых шагов при многократном повторении педагога.

Низкий – затрудняется в выполнении базовых шагов.

Формы подведения итогов:

Показательные выступления для родителей 2 раза в год (декабрь-январь, апрель-май).

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.
- ритмические упражнения (развитие мышечной силы ног)
- степ-аэробика (обучение простым шагам; при овладении в совершенстве движениями ног, обучать работе рук; после освоения медленного темпа, переходить на быстрый темп)
- гимнастика, аэробика с элементами танцев (упражнения на развитие мышц брюшного пресса, спины, ног, растяжку и др.).
- подвижные игры (развитие координации движений).
- дыхательные упражнения, самомассаж, стретчинг.

Материально-техническое обеспечение

В физкультурном зале имеются снаряды и игрушки, которые предназначены, для наиболее эффективной организации занятий:

- Дорожки для профилактики плоскостопия
- Дуги для подлезания
- Гимнастические скамейки
- Гимнастические палки
- Скакалки
- Гимнастическая стенка
- Мячи разных размеров
- Обручи большие и маленькие

- Набивные мячи
- Мешочки для метания
- Кубы
- Магнитофон

Игрушки и оборудование позволяют разнообразить и повысить эмоциональность не только отдельных спортивных упражнений и игр, но и всё занятие по фитнесу. Количество игрушек и оборудования соответствует числу детей, одновременно занимающихся в зале.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав кружков определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических требований.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, досуговых мероприятий;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач;
- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, поделок и работ детей, педагогов для создания тематических выставок, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, спортивных школах.

3.2. Условия реализации Программы

Занятия проводятся в оборудованном помещении детского сада. Кружковая работа проводится с подгруппой детей (не более 15 человек). Длительность занятий от 10 до 30 минут в зависимости от возрастной группы детей. Кружки функционируют в вечернее время. Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют занятия основной программы. В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками, детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, интеллектуальные задания помогают детям творчески реализовываться.

Программа предполагает систематическую работу кружков, проводимых 2 раз в неделю.

3.3. Методическое обеспечение

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие

дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей. Входящие в состав методического комплекса электронные образовательные ресурсы и программно- технологические комплексы обеспечивают возможность обогащения содержания образования воспитанников с использованием ИКТ.

Методическое обеспечение предполагает:

1. Наличие дополнительной образовательной общеразвивающей программы ДООУ.
2. Программы кружков.
3. Наглядные демонстрационные и раздаточные пособия, спортивное оборудование и атрибуты.
4. Специальная литература (журналы, книги, методические пособия).

Педагоги пользуются учебным материалом методических пособий, указанным в программе дополнительного образования. Учебный план рассчитан на 1 год обучения. Продолжительность занятия для детей: 2-3 ГОДА – 10 минут; 3- 4 года – 15 минут; 4-5 лет - 20 минут, для детей 5-7 лет – не более 30 минут. Занятия проходят в виде игры.

Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, выбора темы и т.д.

3.4. Учебный план по дополнительным образовательным услугам

Наименование услуги, направленность	Количество занятий в месяц					Возраст детей	Итого в месяц	Итого в год
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Итого в месяц			
«Говорим правильно» (логопедия), социально- гуманитарная направленность	2	2	2	2	8	4-6	Октябрь-май по 8	64
«Детский фитнес», физкультурно-спортивная направленность	2	2	2	2	8	3-7	Октябрь-май по 8	64
«Футбол», физкультурно- спортивная направленность	2	2	2	2	8	4-7	Октябрь-май по 8	64
«Развивайка», социально- гуманитарная направленность	2	2	2	2	8	3-7	Сентябрь- по 4; Октябрь-май по 8	68
«Радуга», социально-гуманитарная направленность	2	2	2	2	8	3-7	Сентябрь- по 4; Октябрь-май по 8	68
«Английский язык», социально-гуманитарная направленность	2	2	2	2	8	5-7	Ноябрь-май по 8	56
«Учимся, играя», социально-гуманитарная направленность	1	1	1	1	4	2-3	Ноябрь-май по 4	28

Занятия в кружках проводятся 2 раза в неделю. Занятия кружка «Учимся, играя» - 1 раз в неделю. Продолжительность занятий зависит от возраста детей, установлена в соответствии с санитарными правилами 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28 (с изменениями).

3.5. Материально-техническое и дидактическое обеспечение

- Кабинеты, физкультурный зал. Помещения для проведения занятий должны отвечать санитарным нормам.
- Учебное оборудование.
- Спортивное оборудование и инвентарь.
- Наглядные пособия.
- Дидактический материал (рисунки, схемы, эскизы, раздаточный материал)
- Подборка методической литературы.
- Материалы для работы (индивидуально для каждого кружка).

3.6. Список литературы

3.6.1. Список литературы для организации кружка «Развивайка»

1. Программа «Ломоносовская школа для дошкольников». Под ред. Н.В.Парамоновой. М.: «Эксмо», 2012 г .
2. Технология формирования у детей 6-7 лет инициативности, самостоятельности, ответственности и парциальная программа «Лесенка РОСТА», Моница Г.Б. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 г.
3. Маленький математик: математические игры и занятия для детей от года до 7 лет/ К.С.Бахарева , С.С.Кузьмина. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010 г.
4. Логика. Проверяем готовность к школе/. – М.: РОСМЭН, 2018 г.
5. Мышление. С.Е.Гаврина, Н.Л.Кутявина –М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2012 г.
6. Внимание. Память. Логика. С.В.Щербинина, И.Г.Топоркова, С.Е.Гаврина, Н.Л.Кутявина - М.: РОСМЭН, 2018 г.
7. К школе готов! / А.Гиппиус, С.Д.Магид. – М.: АСТ; СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2008 г.

3.6.2. Список литературы для организации кружка «Радуга»

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера»,2003.
2. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет./ Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. – М.: Просвещение, 1988.
3. Васина Е., Барыбина А., Арт-альбом для семейного консультирования. Детский. – СПб: Речь, 2006.
4. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006.
5. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Арт-терапия детей и подростков. – М.: Когито-Центр, 2007.
6. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л., Планета Чудес. Развивающая сказкотерапия для детей. – СПб: Речь, 2008.
7. Костикова Н.О. Творчество с малышами. Рисование, лепка, игры с детьми 3 лет.- М.: Манн, Иванов Фербер, 2017.
8. Костикова Н.О. Творчество с большими детьми. Игры, пластика, рисование с детьми 3-6 лет.- М.: Манн, Иванов Фербер, 2018.
9. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: Подходы, диагностика, система занятий. – СПб: Речь, 2008.
10. Никитина О.А. Песочная терапия. Развивающие и коррекционные задания с использованием светового стола (авторская методика Sand-art). СПб: Имотон 2013.

3.6.3. Список литературы для организации кружка «Говорим правильно»

1. Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А. Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ. - Волгоград, Учитель, 2014. - 75с.
2. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ, 2013. — 32 с
3. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. — М.: Гном-Пресс, 2001.
4. Бухарина К.Е. Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет / К.Е. Бухарина. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015.
1. Васильева С. А., Соколова Н. В. Логопедические игры для дошкольников. — М.: Школа-Пресс, 1999.
2. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе О.С. Гомзяк. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009. - 128 с.
3. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. — М.: Просвещение, 1985.
4. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей пособие для педагогов и родителей М.; Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
5. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. — М.: Просвещение, 1991.
6. Нищева Н. В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. — 112 с
7. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением согласных: В 2-х частях. Часть I, Часть II от звука к букве.
8. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для детей.
9. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4—5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей
10. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. — М.: Просвещение, 1991.
11. Цветкова Л. С. Методика нейропсихологической диагностики детей. — М.: Российское педагогическое агентство «Когито-центр», 1998.

3.6.4. Список литературы для организации кружка «Английский язык»

1. Английский для малышей. Шишкова И. Н., Вербовская М. Е. / Н. А. Бонк М: «Росмэн-Пресс», 2007.
2. Мой первый учебник по английскому языку. И. А. Рыжкова., М: «Аквариум», 1998.
3. Бонк Н. Английский для малышей. - М., 2006.
4. Бурханова А. Занимательный алфавит. - М. 2002.
5. Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г УМК, Как детишек нам учить по-английски говорить. - СПб., КАРО, 2002
6. Евсеева М.Н. Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста. -Панорама, 2006.
7. Захарченко И. Начнем учить английский. – РГПУ, 1999.
8. Клеменьтеева Т.Б. Счастливый английский. Занимательные игры и упражнения. - Дрофа, 1995.
9. Кобышева А.В. Английский для малышей, - С-Пб, 2003.

3.6.5. Список литературы для организации кружка «Учимся, играя»

1. А.С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет».
2. Д. Батлори, В. Эскандель « Большая книга занятий с малышом». Смирнова Е.О Авдеева Н.Н. Воспитание и обучение детей раннего возраста. М. Просвещение. 1996.

3. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М. Просвещение. 1998.
4. Павлова Л.Н. Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. М. Мозаика – Синтез. 2000.
5. Нищева Н.В. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. С-Пб. Детство-пресс. 2001.
6. Павлова Л.И. Маврина И.В. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей. М. Гном и Д. 2002

3.6.6. Список литературы для организации кружка «Футбол»

1. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам: Ст. возраст. - М.: Владос, 2004 - 374с
2. Осокина Т. И. Физическая культура в детском саду. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1978. – 287 с.
3. Пензулаева, Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет. – М.: Владос, 2001. – 112 с.
4. Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 368 с.
5. Желобкович Е.Ф. «Футбол в детском саду» Москва 2009
6. Спортивные игры. Техника, тактика обучения: Учеб. для студентов пед. вузов / Под ред. Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнова. – М.: АКАДЕМИЯ, 2001. – 520 с.
7. Юный фу
8. тболист: Учеб, пособие для тренеров / Под общей ред. А.П. Лаптева и А.А. Сучилина. - М.: ФиС, 1983. - 254 с.
9. Адашквичене Э.Й. Спортивные игры и упражнение в детском саду: книга Для воспитателя дет, сада-М.: Просвещение,2002г.

3.6.7. Список литературы для организации кружка «Детский фитнес»

- 1.Анисимова Т.Г. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2009.
2. Борисова М.М. малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009.
4. Железняк Н.Ч. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования.– М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО «Скрипторий 2003», 2010.
5. Литвинова О.М. Спортивные упражнения и игры в детском саду.- Ростов н/Д: Феникс, 2010.
6. Соломенникова Н.М. Формирование двигательной сферы детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2011.
7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
8. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2014.
9. Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду: Игровой стретчинг. - М.: ТЦ Сфера, 2012.
10. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

3.6.8. Список литературы для формирования Программы

1. В.Ф.Березина Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования: Учебно-метод. пособие _М: АНО "Диалогкультур", 2007г.
2. С.А.Езопова "Менеджмент в дошкольном образовании": Учеб.пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений-М.: Издательский центр"Академия", 2003. - 320с.
3. Л.В.Крайнова, статья "Кружковая работа в ДОУ", журнал "Управление дошкольным образованием", №8-2007г.; А.В.Шереметьева, статья "Дополнительное образование в ДОУ", журнал "Управление дошкольным образованием", № 5-2008г.;
4. С.С.Лебедева, Л.М.Маневцова "Проблемы управления инновационным дошкольным образовательным учреждением в условиях социального партнерства. - СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2010г.