

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 68»  
Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад комбинированного вида» №68 НМР РТ  
Адиатуллина Г. Р.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
совместной деятельности педагога-психолога,  
составленная на основе основной образовательной программы МБДОУ №68

Подготовил:  
педагог-психолог МБДОУ № 68  
Наумова И. П.

РТ, г. Нижнекамск

Оглавление.....	1
-----------------	---

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.....	2
1.1 Цели и задачи Программы.....	2
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	3
1.3. Возрастные характеристики контингента детей раннего и дошкольного возраста.....	6
1.4 Целевые ориентиры.....	10
1.5. Планируемые результаты коррекционной работы.....	14
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	22
1.7 Зона компетенции педагога-психолога по реализации Программы.....	23
1.8. Организация и содержание мониторинга Стартовых возможностей (готовность к школьному обучению).....	24

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности (взаимодействие с детьми, с родителями, с педагогическим коллективом, тематическое планирование ОД).....	26
2.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	73

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	77
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	78
3.3. Перечень используемых коррекционных программ, технологий.....	80
3.4. Планирование образовательной деятельности.....	84

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	86
--------------------------------	----

V. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	90
--------------------	----

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа педагога-психолога Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №68» (далее, ДОУ) разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155), нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность педагога-психолога, а так же с учётом Основной общеобразовательной Программы ДОУ № 68.

Данная программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности ДОУ по основным направлениям- социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитиям; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и

познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

### 1.1. Цели и задачи Программы

**Цель** Программы - проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели** Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Целью региональной образовательной программы дошкольного образования** выступает проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих **задач**:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казановедения (краеведения);
- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для

обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации

образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

13. *Культуросообразность и регионализм* обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;

14. *«Диалог культур»* ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям.

об  
де  
ка  
сп  
2.  
ра  
зи  
эт  
пк  
дс  
3.  
ни  
дл  
пл  
ш  
4.  
(г  
и  
д  
л  
п  
с  
у  
5  
у  
а  
-  
б  
с  
г  
с  
г  
с  
г

### 1.3. Возрастные характеристики контингента детей раннего и дошкольного возраста.

#### *Возрастная характеристика контингента детей 2-3 лет (I мл. гр.)*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ.

#### *Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет (II мл. гр.)*

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Особенностью игры является ее условность. Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются восприятие, память, внимание и мелкая моторика рук. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В игровой деятельности дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация.

#### *Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет (средняя группа)*

В игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. Продолжает

развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость – возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

#### **Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет (старшая группа)**

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Использую наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Совершенствуется речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

#### **Возрастная характеристика контингента детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)**

Игровые действия детей становятся более сложными. Появляется совместное совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Конструирование из строительного материала становится симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. У детей продолжает развиваться восприятие. Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм. Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. Развивается образное мышление. Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков.





**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная вынятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Характерным для таких детей является недифференцированное произношение звуков, замена звуков более простыми по артикуляции. Отмечается нестойкость замен (в разных словах звук произносится по-разному), сочетание нарушенного и правильного произношения. Структура многосложных слов часто упрощена, сокращена, имеются пропуски слогов. На фоне относительно развернутой речи выявляются неточность употребления слов и словосочетаний по смыслу, нарушение лексической системности, затруднения в словообразовании и словоизменении. В активном словаре преобладают имена существительные и глаголы. Дети испытывают затруднения при использовании абстрактной и обобщающей лексики, в понимании и употреблении слов с переносным смыслом, не используют в речи синонимы, антонимы.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы.

У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на

протяжении всего занятия. Часто дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность. Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Основными особенностями познавательной сферы детей с речевыми нарушениями являются: недостаточная сформированность и дифференцированность мотивационной сферы, недостаточная концентрация и устойчивость внимания, слабость в развитии моторики, пространственные трудности. Без направленной коррекционной работы эти имеющиеся у детей трудности в дальнейшем могут принять большую выраженность и привести к отсутствию интереса к обучению, снижению объема памяти, ошибкам запоминания, трудностям в овладении письмом, несформированности счетных операций, слабому овладению грамматикой. Для обеспечения нормального развития ребенка в целом в программу обучения включается комплекс заданий, направленных на развитие когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и предпосылок их нормального развития.

Дети с ОНР не могут спонтанно выйти на онтогенетический путь развития речи, свойственный нормально развивающимся сверстникам. Коррекция их речи - длительный процесс, направленный на формирование речевых средств, достаточных для самостоятельного развития речи в процессе общения и обучения.

#### 1.4. Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неравномерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Степень реального развития этих возрастных характеристик и способности ребенка их проявлять могут существенно варьировать в силу различий в жизненных условиях и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка (Приложение 1)

##### Целевые ориентиры в раннем возрасте

###### К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими

навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегаёт в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.) (Приложение 2)

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры Программы МБДОУ № 68 учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Целевые ориентиры освоения программы для детей с тяжелыми нарушениями речи**  
*ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и*

умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования; **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

**ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

**ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

**ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

**ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; ребенок обладает чувством собственного достоинства, **чувством веры в себя**;

**ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;

**ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

**у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Целевые ориентиры освоения Региональной Программы дошкольного образования**  
**К семи годам ребенок:**

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);

- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;

- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

### **1.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

#### **Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

##### **Речевое развитие**

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

##### **Познавательное развитие**

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает активное участие в их подготовке.

##### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с

возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально - ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

#### **Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умеет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

#### **Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

##### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

##### **Познавательное развитие**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.



### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

### **Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегают с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

### **Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с

существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;

использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### **Физическое развитие.**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **Этнокультурная составляющая.**

#### **По итогам освоения региональной Программы дошкольного образования, к трем годам ребенок**

- проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им;
- в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова;
- интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением;
- наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе;
- понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу;
- овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий;
- возникают простейшие изображения;
- овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластилин;
- эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться.

#### **К четырем годам ребенок:**

- владеет первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает адрес совместного проживания, свое имя и фамилию, имена близких родственников, уважительно к ним относится;

- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе);
- инициативен в общении, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства, желания на родном языке;
- самостоятельно здороваётся, прощается, благодарит за угощение в зависимости от национальности собеседника;
- в самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители;
- ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской или поселковой инфраструктуры), имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении;
- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
- называет свой родной город (село, поселок), улицу, на которой живет;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, проявляет к ним бережное отношение;
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на дорогах и улицах города;
- имеет представление о труде родителей, может назвать несколько профессий;
- свободно владеет родным языком;
- инициативен в общении со взрослыми, поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы;
- проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов;
- проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных произведений, называет их;
- по собственной инициативе запоминает и воспроизводит небольшие стихи, малые фольклорные жанры;
- проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- включается в эпюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, участвует в праздниках;
- отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.;
- старается соблюдать правила личной гигиены;
- старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх.

**К пяти годам ребенок:**

- владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике;
- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;

- владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется;
  - дружит и общается с детьми других национальностей;
  - проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения;
  - владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);
  - проявляет интерес к информации о родных местах (город, село);
  - проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
  - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;
  - ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
  - имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;
  - имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;
  - осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);
  - понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
  - проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
  - безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;
  - владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов;
  - включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке;
  - владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка;
  - проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;
  - отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;
  - имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;
  - с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
  - с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы;
  - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
  - соблюдает правила личной гигиены;
  - имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни;
  - соблюдает правила в татарских народных играх.
- К шести годам ребенок:**

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны;
- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;
- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города (села);
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;

- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

## 1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Современные требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования переориентировали педагогов с привычной для них оценкой «результатов» на оценку «условий», которые должны быть созданы в Организации с целью обеспечения детям соответствующих их возрасту социальной ситуации развития. Требования к результатам особо подчеркивает Стандарт, где говорится, что «в дошкольном образовании оценивается не ребенок, а условия, созданные для его развития, позволяющие ему быть разным, успешным ...».

Главное условие, которое должно быть создано в Организации, - психологический комфорт, включающий как удовлетворение всех базовых потребностей ребенка (в общении, познании, движении), так и общую атмосферу любви, радости, понимания и принятия, в которой ребенок раскрывается для общения, познания, игры и творчества.

Стандарт дошкольного образования особо подчеркивает, что специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Данный нормативный документ, обосновывая запрет на проведение промежуточных и итоговой аттестаций воспитанников, оговаривает возможность проведения психологической и педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика (мониторинг) оценивает эффективность педагогических действий и проводится со всей группой детей независимо от пожеланий родителей (законных представителей). Её результаты могут использоваться для дальнейшей оптимизации образовательной деятельности или индивидуализации образования (построения индивидуальной траектории развития ребенка, профессиональной коррекции особенностей его развития).

Психологическая диагностика (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей) проводится квалифицированными специалистами. Участие ребенка в диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты диагностики могут использоваться для психологического сопровождения ребенка, проведения квалифицированной коррекции его развития.

Стандарт дошкольного образования не регламентирует инструментарий, с опорой на который будет проводиться диагностика, а это означает, что педагоги и психологи имеют право использовать любые апробированные методики, соответствующие специфике диагностической процедуры (педагогическая или психологическая).

В процессе реализации Программы педагог осуществляет систему педагогического наблюдения, где специального инструментария не требуется. Метод наблюдений позволяет педагогу оценить динамику образовательных достижений каждым ребенком. Опытный педагог легко определит, кто из детей развивается в норме, а кто опережает в развитии или нуждается в педагогической поддержке, коррекционно-развивающей деятельности.

### **1.7. Зона компетенции педагога-психолога в диагностическом обследовании**

**Педагог-психолог осуществляет:**

Психологическую диагностику познавательных процессов детей.

Психологическую диагностику личностных качеств.

Диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе.

Профессиональная компетентность педагога-психолога при проведении мониторинга в ДОО распространяется на следующие параметры диагностирования дошкольников:

**Младший возраст (3-4 года):**

- понимание речи;
- активная речь;
- сенсорное развитие;
- игра;
- развитие пространственных представлений;
- рисование (желание рисовать, наличие замысла, умение держать карандаш);
- поведение (взаимоотношения с взрослыми и сверстниками).

**Средний возраст (4-5 лет):**

- слуховое восприятие (различение неречевых шумов);
- зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений);
- пространственные представления (конструирование, употребление простых предлогов);
- мелкая моторика;
- связная речь (умение выразить свою мысль);
- развитие мышления;
- анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество;
- игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
- социальные навыки — общение с взрослыми и сверстниками.

**Старший возраст (5-6 лет):**

- слуховое внимание;
- зрительно-пространственный гнозис;
- зрительно-пространственный праксис;
- общая моторика, ловкость, выносливость, разноименные движения;
- развитие графической деятельности;
- мыслительная деятельность;



- игровая деятельность;
- анализ продуктов деятельности;
- коммуникативные навыки.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет):**

- зрительно-моторная координация;
- ритмическое чувство;
- переключение движений;
- рядограммы (последовательность времен года, дней недели);
- звуковой анализ слов;
- умение определять состав числа;
- выделение 4-го лишнего, простые аналогии;
- составление сюжетного рассказа по серии картин;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- установление причинно-следственных связей;
- ориентировка на листе бумаги.

### **1.8. Организация и содержание мониторинга изучения стартовых возможностей дошкольников (готовность к школьному обучению)**

**Предварительная инструкция.** *Сейчас мы с вами будем заниматься. Посмотрите на листы перед вами. Работать мы будем все вместе. Пока я не объясню, что надо делать, никто не берет карандаш и не начинает работать. Мы начнем все вместе. Я скажу, когда. Слушайте внимательно.*

Специалист берет бланк заданий и акцентирует внимание детей на первом задании. Специалист наблюдает, как дети выполняют задание, и отмечает в листе наблюдений особенности выполнения задания и поведения детей. При этом удобно не сидеть за столом, а прохаживаться между рядами, чтобы видеть, как дети выполняют задание, кто «тормозит», кто спешит, кто отвлекается или мешает другим. Единственное, что возможно при выполнении любого задания, — это успокоить тревожного ребенка, не повторяя ему инструкции. При этом можно сказать: «Все хорошо, начинай работать и не волнуйся. У тебя все получится, мы тебя подождем» и т.п. Когда специалист видит, что кто-то из детей уже закончил работу, имеет смысл сказать: «Кто закончил, положили карандаши, чтобы я видела, что вы сделали первое задание».

#### **Задание №1 Методика Пьерона-Рузера**

Перед ребенком кладется чистый бланк методики. Психолог, заполняя пустые фигурки образца (в левой верхней части бланка), говорит:

**Инструкция.** *«Смотрите, вот в этом квадратике я поставлю точку, в треугольнике — вот такую черточку (вертикальную), круг оставляю чистым, ничего в нем не нарисую, а в ромбе — вот такую черточку (горизонтальную). Все остальные фигуры вы заполните сами, точно так же, как я вам показала»* (еще раз повторить, где и что нарисовать — устно). После того, как я скажу «стоп» вам нужно поставить вот такую черту (показать на примере) там, где вы остановились и потом продолжить работать дальше со следующей фигурки.

Образец на листе остается открытым до конца работы ребенка.

После того, как ребенок приступил к работе, психолог включает секундомер и фиксирует количество фигур бланка, заполняемых ребенком каждую 1 минуту. Общее время работы 3 минуты.

#### **Задание №2 «Звуковой синтез»**

Назначение задания: выявить умение осуществлять звуковой синтез.

**Инструкция:** *Сложи слово по первым звукам картинок и соедини с предметом, изображенным на правой стороне листа.*

#### **Задание №3 «Поручения»**

Проводится групповым способом, детям предъявляется бланк с заданиями. Временные затраты на выполнение теста - 5-7 минут. Текст поручений зачитывается в обычном темпе.

**Каждое задание зачитывается только один раз, повтора не допускается.**

**Инструкция:**

*А) Ребята, при выполнении этих заданий вы должны быть очень внимательны и сообразительны. Ваша задача - выполнять каждое из моих несложных поручений быстро и без ошибок. Каждое поручение вы будете выполнять в одном из шести квадратов выданного вам бланка. Если вы не успели выполнить какое-то задание, переходите к следующему. Сделав случайную ошибку, аккуратно исправьте её. Как только я скажу "стоп", закончите выполнение задания.*

Текст поручений:

В первом квадрате впишите в треугольник знак "плюс" и поставьте рядом с треугольником цифру "1".

Во втором квадрате обведите в кружок первую букву в слове "картина" и подчеркните последнюю.

В третьем квадрате соедините прямой линией правый верхний угол и левый нижний угол квадрата.

В четвертом квадрате разделите пополам маленький квадрат и на четыре части большой квадрат.

В пятом квадрате проведите две горизонтальные линии (показать рукой направление) и две вертикальные линии (показать рукой направление).

В шестом квадрате поставьте крест в маленьком треугольнике и соедините между собой верхушки треугольников.

*Б) Сейчас возьмите красный карандаш. Я ещё раз скажу, какие поручения нужно было выполнить, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте правильный рисунок. Слушайте внимательно.*

**Задание № 4 «Продолжи узор»**

**Инструкция.** *Здесь нарисованы три узора. (Специалист показывает на бланке пальцем место, где расположены узоры.)*

*А) Возьмите карандаши, нарисуйте первый так же как в образце и продолжите его до конца строки. Когда закончите, положите карандаш на стол. Когда будете рисовать, старайтесь не отрывать карандаш от листа бумаги. Будьте внимательны. По моему сигналу прекращаем работу на этой строке и начинаем новый узор. (время, отводимое на каждый узор 1,5 минуты).*

*Б) Теперь сверьте всю вашу работу с узорами на образце: выполняйте задание от нижнего рисунка к верхнему. Если увидите у себя ошибку, подчеркните её.*

Основную часть инструкции можно повторить дважды: *Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца строки. Специалист ни в коем случае не должен при обращении внимания детей на узоры каким бы то ни было образом называть элементы узоров: «похоже на П, Л», «большое М и маленькое Л» и тому подобное. Такое грубое упрощение задания приводит к невозможности адекватной оценки выполнения поставленных целей задания.*

**Задание № 5 «Сосчитай, сравни, дополни»**

**Инструкция :**

*(инструкция дается поэтапно, повторяется не более 2-х раз). Все наши задание номер 2? Сосчитайте, сколько кружков нарисовано на листе, и обведите кружочком нужную цифру в ряду чисел (следует показ — где на бланке следует обвести соответствующую цифру, обозначающую количество кружков).*

*Сколько квадратов нарисовано (следует показ — где на бланке следует обвести соответствующую цифру), и обозначьте нужную цифру на числовом ряду.*

*Поставьте карандашом крестик на той стороне листа, где фигур больше.  
Зачеркни лишние фигуры, чтобы квадратов и кругов стало поровну.  
Берите простой карандаш и начинайте работать*  
**Задание № 6 «Раскрашивание фигур»**

Назначение задания: выявить умения классифицировать наглядный материал (геометрические фигуры) по самостоятельно найденному основанию.

**Инструкция:**

*Сейчас внимательно рассмотрите эти фигуры и мысленно разделите их на несколько групп так, чтобы в каждой группе были одинаковые фигуры. Фигуры каждой группы нужно закрасить одинаковым цветом. Сколько найдете групп одинаковых фигур, столько и понадобится вам разных цветных карандашей. Цвет выбирайте сами». (Задание повторяется не более двух раз.)*

**Задание № 7 «Пятый лишний»**

**Инструкция:** *На этой карточке нарисованы пять рядов, в каждом ряду по 5 предметов, четыре из них имеют что-то общее (подходят друг к другу), а один не подходит. Посмотри, что не подходит, какой предмет здесь лишний и зачеркни его.*

**Задание № 8 «Слова»**

**Инструкция.** *Вот задание № 8. (Далее следует показ на бланке, где расположено задание № 8.) А теперь посмотрите на доску.*

*Сейчас я скажу слово, которое надо записать в квадратик, один квадратик – один звук. В квадратике ставим крестик, вот так (показать).*

*Например, слово ДОМ. В этот момент педагог четко произносит слово ДОМ и демонстрирует детям, как отмечать звуки в квадратах. В слове ДОМ — три звука: Д, О, М (ставит крестики в квадраты). Вот видите, здесь несколько квадратиков лишние. В них мы ничего не будем отмечать, поскольку в слове ДОМ всего три звука. Квадратиков может быть больше, чем звуков в слове. Будьте внимательны!*

*Теперь возьмите простой карандаш. Я буду говорить слово, а вы — отмечать каждый звук в своем квадратике на листе (в этот момент специалист показывает на бланке, где необходимо проставлять крестики).*

*Начали. Первое слово — ШАР, начинаем отмечать звуки...*

**Слова для анализа: ШАР, СУП, МУХА, КОШКА, КАПИТАН**

*Специалист смотрит, как дети выполняют задание, и отмечает особенности их работы в листе наблюдений. При необходимости слово можно повторить, но не делать этого более двух-трех раз.*

**Задание № 9 «Фонематическое восприятие»**

**Инструкция:** *На этой карточке нарисовано шесть пар картинок. Возьмите карандаш. Сейчас мы с вами будем зачеркивать те картинки, которые я назову: коза, крыша, жар, трава, мишка, хорь. (Приложение 5)*

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности (взаимодействие с педагогическим коллективом, детьми, семьей, тематическое планирование ОД).

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с

учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как:

образовательные предложения для целой группы (занятия),

различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;

взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно- развивающий характер взаимодействия и общения и др. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### ПСИХОДИАГНОСТИКА

№ п/п	Название работы	Условия проведения	Ответственный	Срок проведения	Предполагаемый результат
<b>Работа с детьми</b>					
1.	Отслеживание прохождения адаптационного периода у детей раннего и младшего дошкольного возраста.	Наблюдение	педагог-психолог, воспитатель	Сентябрь - октябрь	Профилактика дезадаптации детей в ДОО. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Памятки
2.	Итоги процесса адаптации у детей младшего дошкольного возраста	Анализ результатов проведенных диагностик	педагог-психолог, воспитатель	Октябрь Ноябрь	Разработка плана совместной коррекционной работы педагога- психолога, воспитателей и проф. специалистов. Заключение
3.	Диагностика познавательного развития детей ср., ст., подготовительных групп.	Индивидуальная диагностика	педагог-психолог	Сентябрь-октябрь Апрель - май	Планирование коррекционно-развивающей работы. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Определение динамики развития детей, эффективности
4.	Изучение и определение негативных факторов, влияющих на развитие в семье	Анализ результатов проведенных диагностик	педагог-психолог, воспитатели	Октябрь ноябрь	Разработка плана совместной коррекционной работы профильных специалистов. Заключение

5.	Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста	Совместное проведение диагностики и заполнение журнала	Воспитатели, педагог-психолог	Ноябрь - декабрь	Предупреждение отклонений в интеллектуальной, эмоциональной, социальной сферах. Организация профилактической и развивающей работы на разных этапах развития ребенка. Заключение
6.	Диагностика эмоционально-личностных особенностей детей старших и подготовительных групп (эмоциональная сфера, тревожность) - выборочно - по результатам опроса педагогов	Индивидуальная диагностика	педагог-психолог, воспитатели	Декабрь	Определение наличия и причин эмоционально-личностных нарушений у детей. Планирование коррекционной работы с детьми. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Заключение.
7.	Диагностика познавательного и эмоционального развития одаренных детей старших групп.	Индивидуальная диагностика	педагог-психолог, воспитатели	В течение года	Выявление умственно одаренных детей, уровня познавательного развития и эмоциональной сферы для оказания им психологической поддержки. Разработка индивидуального маршрута развития ребенка, рекомендаций для педагогов и родителей. Заключение.
8.	Диагностика психологической готовности к школьному обучению детей подготовительных групп (предварительная)	Индивидуальная диагностика	педагог-психолог	Декабрь	Определение уровня психологической подготовки детей к школе, динамики и тенденций за несколько лет (в рамках мониторинга МБДОУ). Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Заключение.
9.	Диагностика уровня познавательного развития детей средних групп для представления на ПМПК.	Индивидуальная диагностика	педагог-психолог	По графику ДО	Формирование коррекционных групп на следующий учебный год. Заполнение протоколов для ПМПК.

10	Диагностика психологической готовности к школьному обучению детей подготовительных групп.	Индивидуальная групповая диагностика	педагог-психолог	Апрель - май	Определение уровня психологической подготовки детей к школе, динамики за несколько лет (в рамках мониторинг МБДОУ). Информирование педагогов на итоговом педсовете. Заключение.
11	Индивидуальная и групповая психологическая диагностика в соответствии с запросом администрации и родителей	Групповая и индивидуальная диагностика, наблюдение	Педагог-психолог	В течение года	Предупреждение отклонений в интеллектуальной, эмоциональной, социальной сферах развития детей; Организация профилактической и развивающей работы на ранних этапах развития ребенка. Заключение.

#### Работа с педагогами

1.	Анкетирование воспитателей старших, подготовительных групп «Проявление признаков одаренности у дошкольников».	Анкетирование	Педагог-психолог	Ноябрь	Выявление детей с признаками умственной одаренности для дальнейшей диагностической и развивающей работы. Заключение.
2.	Диагностика педагогов по направлениям мониторинга качества образования МБДОУ «Психологический климат и психологическое здоровье в педагогическом коллективе»	Анкетирование	Педагог-психолог	декабрь Январь	Выработка рекомендаций по улучшению психологического климата, оптимизации стилей межличностного взаимодействия педагогов, улучшения условий психологического здоровья сотрудников. Заключение.
3.	Опрос педагогов по выявлению детей «группы риска»	Заполнение бланка опросника	Педагог-психолог	Декабрь - январь	Выявление детей с эмоционально-личностными и поведенческими проблемами. Разработка совместного плана коррекционной работы профильных специалистов. Заключение

4.	Оценка уровня эффективности работы педагогического коллектива, компетентности педагогов (Диагностика педагогов по	Диагностика	Педагог-психолог	Апрель - май	Выработка рекомендаций по повышению уровня профессионализма педагогов, оптимизации стилей межличностного взаимодействия педагогов с детьми. Заключение.
<b>Работа с родителями (Таблица 1)</b>					
1.	Анкетирование родителей младших групп в рамках социологического обследования.	Анкетирование	Педагог-психолог, воспитатели	Сентябрь	Составление социального паспорта семьи. Определение запроса родителей в рамках организации единого подхода в воспитательно-образовательном процессе ДОУ и семьи. Заключение.
2.	Анкетирование родителей по адаптации ребенка в детском саду	Анкетирование	Педагог-психолог, воспитатели	Октябрь	Профилактика дезадаптации детей в ДОУ. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Заключение - к концу прохождения адаптации.
3.	Анкетирование родителей по выявлению общего представления относительно данных ребенка	Анкетирование	Педагог-психолог, воспитатели	Декабрь	Выявление детей с признаками одаренности для дальнейшей диагностической и развивающей работы. Заключение.
4.	Анкетирование по выявлению удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами ДОУ	Анкетирование	Педагог-психолог, воспитатели	Апрель	Определение запроса родителей в рамках организации единого подхода в воспитательно-образовательном процессе ДОУ и семьи. Заключение.

### ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

№ п/п	Название работы	Условия проведения	Ответственный	Срок проведения	Предполагаемый результат
<b>Работа с детьми</b>					
1.	Адаптационные подгрупповые мероприятия с детьми всех групп	игры	Педагог-психолог, воспитатели	Сентябрь - октябрь	Сокращение срока адаптации детей к ДОУ. Журнал учета групповых форм работы

2.	Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию эмоционально-личностной сферы детей 2 мл, средних, старших, подг. групп.	организованная совместная деятельность	Педагог-психолог	Октябрь - апрель	Развитие эмоционально-личностной сферы детей. Коррекция выявленных проблем. Журнал индивидуальной и групповой работы.
3.	Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию познавательной сферы детей средних, старших, подг. групп	организованная совместная деятельность	Педагог-психолог	Октябрь - апрель	Развитие познавательной сферы детей. Коррекция выявленных проблем. Журнал индивидуальной и групповой работы.
4.	Индивидуальная работа с детьми, имеющими признаки умственной одаренности	организованная совместная деятельность	Педагог-психолог	Ноябрь - апрель	Развитие эмоциональной сферы, коммуникативных способностей детей. Развитие интеллектуального потенциала. Журнал индивидуальной работы.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ (Приложение 3)**

№ п/п	Название работы	Условия проведения	Ответственный	Срок проведения	Предполагаемый результат
<b>Работа с педагогами</b>					
1.	Участие в заседании Совета педагогов по составлению плана работы по психолого-педагогическому сопровождению детей с признаками одаренности.	Заседания	Члены Совета педагогов, педагог-психолог	Октябрь	Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Организация психолого-педагогической поддержки одаренных детей. Информирование педагогов, повышение профессионального уровня в организации работы с одаренными детьми. Выработка стратегии образовательной работы педагогического коллектива с детьми, имеющими признаки умственной одаренности
2.	Условия в ДООУ для взаимодействия с одаренными детьми.	Консультация	Педагог-психолог	Сентябрь	
3.	Система работы с одаренными детьми.	Аналитический отчет	Педагог-психолог	Ноябрь	



4.	Участие в заседаниях ПМПк ДОУ	Заседания	Зам. зав по ВМР, педагог-психолог, профильные специалисты, педагоги	По графику, (по необход. - внеплановые)	Разработка маршрутов коррекционной работы, рекомендаций для педагогов и родителей по организации воспитательно-образовательного взаимодействия с детьми. Протокол
----	-------------------------------	-----------	---	---	---

**ПСИХОПРОФИЛАКТИКА**

№ п/п	Название работы	Условия проведения	Ответственный	Срок проведения	Предполагаемый результат
<b>Работа с детьми, педагогами, родителями</b>					
1.	1. Практическое занятие с элементами тренинга «Эффективность педагогического взаимодействия» «Взаимодействие психолога с педагогами в работе с одаренными детьми». «Ребенок пришел в детский сад»	Занятие	Педагог-психолог	Апрель  Ноябрь  Октябрь  Февраль	Повышение психологических знаний педагогов. Отработка способов взаимодействия. Журнал групповых форм работы.
2.	Индивидуальная и групповая работа с детьми «группы риска»	Организованная совместная деятельность	Педагог-психолог, профильные специалисты	В течение года	Профилактика педагогической запущенности, девиантного поведения. Психологическая поддержка детей. Журналы индивид. и групповой работы.
3.	Социально-психологический тренинг для родителей «Азбука взаимодействия взрослого и ребенка»	Тренинг	Педагог-психолог	февраль	Повышение психологических знаний родителей, помощь в решении конкретных актуальных проблем в воспитании ребенка. Журнал групповых форм работы
4.	Тренинг для родителей «Моя Галактика»	Тренинг	Педагог-психолог	Март	Повышение психологических знаний родителей, помощь в решении конкретных актуальных проблем в воспитании ребенка. Журнал групповых форм работы

5.	Семинар-практикум «Что значит любить своего ребенка?»	Семинар-практикум	Педагог-психолог	Ноябрь	Повышение психологических знаний родителей, помощь в решении конкретных актуальных проблем в воспитании ребенка. Журнал групповых форм работы
6.	Тренинг «Знаете ли вы своего ребенка?»	Тренинг	Педагог-психолог	Декабрь	Повышение психологических знаний родителей, помощь в решении конкретных актуальных проблем в воспитании ребенка. Журнал групповых форм работы
7.	Практикум для родителей «Готовимся к школе вместе»	практикум	Педагог-психолог	Январь	Повышение психологических знаний родителей, помощь в решении конкретных актуальных проблем в подготовке ребенка к школе.
8.	Выступления на групповых родительских собраниях с использованием психологических упражнений	Родительское собрание	Педагог-психолог	Октябрь - ноябрь, апрель - май	Повышение психологических знаний родителей, помощь в решении конкретных актуальных проблем в воспитании ребенка. Журнал групповых форм работы

#### ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ (Приложение 4)

№ п/п	Название работы	Условия проведения	Ответственный	Срок проведения	Предполагаемый результат
<b>Работа с педагогами, родителями</b>					
1.	Индивидуальное консультирование по запросу администрации, педагогов по результатам диагностик и вопросам возрастной психологии, нормы и отклонений развития и обучения детей.	Консультация	Педагог-психолог	В течение года	Решение конкретных психологических проблем. Разработка индивидуальных рекомендаций. Журнал консультаций

2.	Консультация для педагогов «Составляющие и особенности психологической готовности к школе»	Консультация	Педагог-психолог	Апрель	Информирование и стимулирование педагогов к созданию условий для формирования компонентов психологической школьной готовности у старших дошкольников.
3.	Тематические консультации для педагогов и родителей	Консультации	Педагог-психолог	В течение года согласно плану	Повышение психологических знаний педагогов и родителей. Журнал групповых консультаций.

### ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№ п/п	Название работы	Условия проведения	Ответственный	Срок проведения	Предполагаемый результат
1.	Участие в семинарах, конференциях, заседаниях ГМО педагогов-психологов, ГМЦ.	Конференции, заседания, практикумы	Педагог-психолог	В течение года	Повышение профессиональной и личной компетентности. Обогащение опыта работы. Ориентирование в научной литературе, в методах современного экспериментального исследования.
2.	Работа по самообразованию	Семинары, практикумы, работа в библиотеке	Педагог-психолог	В течение года	Повышение профессиональной компетентности по теме самообразования. Ориентирование в научной литературе, в методах современного экспериментального исследования.
3.	Проведение заседаний интервизорского консультационно-тренингового центра для педагогов-психологов ДОУ города	Заседания	Педагог-психолог	По плану	Повышение профессиональной компетенции педагогов-психологов. Протокол.
4.	Участие в работе педагогической площадки детского сада	заседания	Педагог-психолог, члены педагогической мастерской	По плану	Повышение компетенции. Обогащение опыта.

5.	Участие в различных конкурсах и научно-практических конференциях краевого, федерального и международного уровня.	Конкурсы, НПК	Педагог-психолог	По плану	Повышение уровня квалификации и профессиональной компетенции.
----	--	---------------	------------------	----------	---

**Тематическое планирование  
коррекционно-развивающих занятий с детьми дошкольного возраста  
по снижению уровня тревожности и преодолению страхов  
Программа «Страх мой – враг мой»  
(автор - составитель программы педагог- психолог : Наумова И.П.)**

№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание
<b>I-й блок – «Здравствуйте, это Я»</b>			
1	«Здравствуйте, это Я»	- повышение активности детей; - снижение уровня тревожности; - повышение самооценки ребенка	- упр. «Давайте поздороваемся» - упр. «Я есть, я буду» - упр. «Что я люблю» - упр. «Угадай по голосу»
2	«Тайны моего имени»	- помощь ребенку в познании и принятии собственного имени; - развитие способности детей к построению ассоциативных аналогий между собственными сенсорными ощущениями; - активизация творческой мотивации;	- упр. «Звонок от Феи» - упр. «Дорога в Вообразию» - упр. «Сказочная лаборатория» - упр. «Окно в будущее»
3	«Мое имя»	- помочь ребенку раскрыть свое «Я»; - формирование чувства близости с другими людьми; - достижение взаимопонимания и сплоченности	- упр. «Узнай по голосу» - игра «Мое имя» - игра «Разведчики» - упр. «Я веселый, сильный»
4	«Это мое имя»	- помочь ребенку с помощью переноса раскрыть свои слабые и сильные стороны; - повышение активности и самооценки ребенка	- упр. «Зеркало» - упр. «Красивое имя» - рисование «Автопортрет»
5	«Жил-был один мальчик»	- повышение активности ребенка; - снижение тревожности; - развитие произвольности и самоконтроля; - снятие психоэмоционального напряжения	- упр. из йоговской гимнастики - упр. «Зеркало» - игра «Жил-был один мальчик»
6	«Игра в рисунки»	- снижение уровня тревожности; - выработка у ребенка уверенности в своих силах; - повышение навыков самоконтроля;	- упр. «Прогулка в лесу» - упр. «Камень и путники» - упр. «Игра в рисунки»
7	«Я – внимательный»	- снятие психоэмоционального напряжения; - развитие внимания и наблюдательности; - снятие мышечных зажимов	- упр. «Передай движение» - упр. «Слушаем и выполняем» - упр. «Почему» - релаксация «Волшебный сон»
<b>II-й блок – «Я и мое настроение»</b>			
8	«Настроение»	- осознание своего эмоционального состояния; - снижение психоэмоционального напряжения; - развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.	- упр. «Качели» - упр. «Неваляшка» - упр. «Превращения» - упр. «Классификация эмоций» - рисование «Мое настроение»
9	«Настроение»	- осознание своего эмоционального состояния;	- упр. «Закончи предложение»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- снижение психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Пружинки»</li> <li>- упр. «Глаза в глаза»</li> <li>- игра «Колечко»</li> </ul>
1 0	«Встреча эмоций»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своего самочувствия;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> <li>- снижение уровня тревожности;</li> <li>- снижение мышечных зажимов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Злые и добрые кошки»</li> <li>- игра «На что похоже мое настроение»</li> <li>- упр. «Ласковый мелок»</li> <li>- рисование «Автопортрет»</li> </ul>
1 1	«Встреча эмоций»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания, наблюдательности и воображения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- совершенствование коммуникативных навыков;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Изобрази движение»</li> <li>- игра «Самолеты»</li> <li>- упр. «Надоедливая муха»</li> <li>- этюд «Кораблик»</li> </ul>
1 2	«Азбука настроения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умения детей определять эмоциональные состояния людей;</li> <li>- упражнять в регуляции своего эмоционального состояния</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Я очень хороший»</li> <li>- игра «Азбука настроения»</li> <li>- игра «Покажи чувство»</li> <li>- рисование «Мое настроение»</li> </ul>
<b>III-й блок – «Я и мои чувства»</b>			
13	«Чувства и эмоции»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь ребенку преодолеть зажатость и безынициативность;</li> <li>- снятие эмоционального и телесного напряжения;</li> <li>- научить ребенка более точно понимать свои чувства для моделирования социально приемлемого поведения;</li> <li>- учить ребенка распознавать чувства по лицам людей и передавать свои чувства с помощью мимики;</li> <li>- снижение уровня тревожности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Наши эмоции»</li> <li>- упр. «Два брата»</li> <li>- игра «Звериные чувства»</li> <li>- упр. «Вылеплялки»</li> </ul>
14	«Чувства и эмоции»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь ребенку осознать собственные чувства;</li> <li>- освоить новые эффективные стратегии поведения;</li> <li>- совершенствовать умения ребенка передавать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- нейтрализовать страхи и отрицательные переживания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Чувства»</li> <li>- упр. «Злая Фея»</li> <li>- упр. «Вылеплялки»</li> </ul>
15	«Дедушка и внучек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снижение уровня тревожности;</li> <li>- помочь ребенку осознать собственные чувства и переживания;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> <li>- научить ребенка вербально и невербально выражать свои эмоции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-инсценировка «Дедушка и внучек»</li> <li>- упр. «Стройка»</li> <li>- упр. «Кто сильнее кричит»</li> <li>- упр. «Одно большое животное»</li> </ul>
16	«Отгадай эмоцию»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей различать и понимать характер эмоционального состояния людей;</li> <li>- учить передавать его с помощью мимики, речи, рисунка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Зайчик и волк»</li> <li>- игра «Попугай»</li> <li>- игра «Закончи предложение»</li> <li>- игра «Баба-Яга»</li> <li>- рисование «Добрая Баба-Яга»</li> </ul>
17	«Эмоции, чувства, настроение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие самопроизвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие координации движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- снижение уровня тревожности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Охотники»</li> <li>- игра «Белки и орехи»</li> <li>- игра «Запретное движение»</li> <li>- игра «Зоопарк»</li> <li>- релаксация «Водопад»</li> </ul>
18	«Сказка о	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снижение уровня тревожности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказкотерапия «Сказка о</li> </ul>

	Короле и его слугах – чувствах»	- отреагирование страха; - развитие внимания, памяти, умения работать в коллективе.	Короле и его слугах – чувствах»
19	«Эмоции, чувства, настроение»	- создание условий для преодоления зажатости; - способствовать развитию умений решать проблемные ситуации; - развитие эмоционально-выразительных движений.	- упр. «Йоговская гимнастика» - игра «На реке» - упр. «Бил» - упр. «Расскажем и покажем» - релаксация «Шарик»
20	«Эмоциональные состояния»	- дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей; - развитие у ребенка чувства уверенности; - повышение самооценки ребенка.	- упр. «Эмоциональные состояния» - рисунок-ситуация

#### IV-й блок – «Я и мои друзья»

21	«Я и мои друзья»	- снижение тревожности в процессе межличностных взаимодействий; - развитие коммуникативных умений и эмоционально-выразительных движений; - развитие групповой сплоченности и доверия детей друг к другу.	- упр. «Найди свою половинку» - упр. «Клеевой дождик» - упр. «Насос и мяч» - игра «Передай мяч» - релаксация «Избавление от тревог»
22	«Маленький котенок»	- снижение уровня тревожности; - отреагирование страха; - развитие внимания, памяти, умения работать в коллективе.	- сказкотерапия «Маленький котенок»
23	«Мы вместе»	- развитие групповой сплоченности и доверия детей друг к другу; - снятие психоэмоционального напряжения; - снижение тревожности; - снятие мышечных зажимов.	- упр. «Качели» - игра «Паровозик с именем» - игра «Кенгуру» - упр. «Большое животное» - упр. «Добрый-злой, веселый-грустный» - рисование «Мой любимый сказочный герой»
24	«Мы вместе»	- развитие эмоционально-выразительных движений; - развитие и совершенствование коммуникативных навыков; - удовлетворение потребности в признании; - снижение уровня тревожности.	- упр. «Охотник и заяц» - упр. «Гроза» - упр. «Дракон кусает свой хвост» - релаксация «Любимый человек»
25	«Давайте жить дружно»	- формировать чувство принадлежности к группе; - помогать каждому ребенку чувствовать себя защищено, преодолевать трудности в общении	- беседа «Детский сад» - игра «Передай мячики» - игра-рисунок «Рукавички»
26	«Случай в лесу»	- способствовать развитию смелости, преодолению страхов; - снижение тревожности; - развитие внимания, мышления.	- сказкотерапия Случай в лесу»
27	«Космическое путешествие»	- развитие произвольности и самоконтроля; - развитие внимания и памяти; - развитие эмоционально-выразительных движений; - снятие психоэмоционального напряжения;	- игра «Космическое путешествие» - упр. «Интервью» - упр. «Росток» - упр. «Пловцы»

#### V-й блок – «Я и мой страх»

28	«Я и мой страх»	- стимулирование аффективной сферы ребенка; - повышение психического тонуса ребенка; - развитие коммуникативных навыков.	- упр. «Петушинные бои» - упр. «Расскажи свой страх» - рисование «Чего я боялся»
----	-----------------	--	--

			когда был маленьким» - упр. «Чужие рисунки»
29	«Медвежонок и Баба-Яга»	- снижение уровня тревожности; - отреагирование страха; - развитие внимания, памяти, умения работать в коллективе.	- сказкотерапия «Медвежонок и Баба-Яга»
30	«Я и мой страх»	- помощь в проживании чувств и эмоций; - формирование адекватных способов реагирования, творческого решения стрессовых ситуаций; - отреагирование страха.	- беседа «Шкалирование эмоций» - рисование «Мой страх» - отреагирование страха (уничтожение)
31	«У страха глаза велики»	- создание благоприятных условий для активизации детей; - учить детей выражать свое эмоциональное состояние, используя мимику и пантомимику	- этюд «У страха глаза велики» - ролевая игра «Зайчишка-трусишка» - упр. «Апельсин» - упр. «Шарик»
32	«Белочка Нуся»	- снятие психоэмоционального напряжения, мышечных зажимов; - развитие навыков групповой работы; - снятие тревожности	- сказкотерапия «Белочка Нуся» - релаксация «Цветок»
33	«В гостях у страха»	- помочь ребенку принять свои чувства, актуализировать и осознать свои потребности; - помочь ребенку творчески переработать конфликт и уметь увидеть различные пути его решения.	- упр. «Разговор со страхом» - упр. «Мумия» - упр. «Достань звезду»
34	«Игры со страхом»	- снятие мышечных зажимов в ходе обыгрывания стихотворения; - развитие эмоционально-выразительных движений; - коррекция страхов и тревожности.	- упр. «Мартышки» - игра «В темной норе» - упр. «Пещера страхов» - упр. «Веселый страх» - релаксация «Забота о животном»
35	«Сказка о подсолнечном семечке»	- развивать умение детей взаимодействовать друг с другом; - развивать мышление, внимание; - снятие психоэмоционального напряжения и мышечных зажимов	- сказкотерапия «Сказка о подсолнечном семечке» - релаксация «Полет высоко небо»
36	«Сказка о страхе»	- коррекция страхов и тревожности; - развитие эмоционально-выразительных движений; - развитие коммуникативных навыков;	- упр. «Расскажем и покажем» - упр. «Прекрасный ужасный рисунок» - пантомима «Зайка-трусишка» - упр. «Сказка о страхе»
37	«Маска страха»	- развитие произвольности и самоконтроля, внимания, наблюдательности, памяти; - отреагирование страха; - коррекция страхов и тревожности; - снятие мышечных зажимов.	- упр. «Потерялся» - упр. «Штанга» - упр. «Превращаемся в страшных» - релаксация «Порхание бабочки»
38	«Слоненок, который боялся темноты»	- снижение уровня тревожности; - отреагирование страха; - развитие внимания, памяти, умения работать в коллективе.	- сказкотерапия «Слоненок который боялся темноты»
39	«Маска страха»	- развитие внимания и произвольного поведения;	- упр. «Потягушечки»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилактика страхов;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> <li>- развитие уверенности в себе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Зеркало»</li> <li>- этюд «Ночные звуки»</li> <li>- релаксация «Тихое озеро»</li> </ul>
<b>VI-й блок – «Я больше не боюсь!»</b>			
40	«Не страшно, а смешно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция страха высоты;</li> <li>- развитие доверия друг к другу;</li> <li>- снятие эмоционального напряжения;</li> <li>- способствовать развитию эмпатии, умению сопереживать другим.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Слепой и поводырь»</li> <li>- этюд «Собака лает и хватается за пятки»</li> <li>- этюд «Лисенок боится»</li> <li>- рисование «Смешной страх»</li> </ul>
41	«Девочка Надя и Баба-Яга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие внимания и координации движений;</li> <li>- регулирование поведения в коллективе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказкотерапия «Девочка Надя и Баба-Яга»</li> <li>- упр. «Солнечный лучик»</li> </ul>
42	«Я больше, чем страх»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование эмпатии, умения сопереживать другим;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Жмурки»</li> <li>- упр. «Аэробус»</li> <li>- игра «Нить повествования»</li> <li>- упр. «Дождь в лесу»</li> </ul>
43	«Как Кенгуреныш стал самостоятельным»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снижение уровня тревожности;</li> <li>- отреагирование страха;</li> <li>- развитие внимания, памяти, умения работать в коллективе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказкотерапия «Как Кенгуреныш стал самостоятельным»</li> </ul>
44	«Я больше, чем страх»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие эмоционально-выразительных движений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Фоторобот страха»</li> <li>- упр. «Страх и скульптор»</li> </ul>
45	«Я больше не боюсь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и координации движений;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Кричалки-шепталки-молчалки»</li> <li>- игра «Кто первый»</li> <li>- упр. «Подснежник»</li> </ul>
46	«Чебурашка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- коррекция тревожности;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказкотерапия «Про Чебурашку»</li> <li>- упр. «Газета»</li> </ul>
47	«Страх не страшен мне»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных переживаний;</li> <li>- символическое уничтожение страха;</li> <li>- снижение эмоционального напряжения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Смелые ребята»</li> <li>- упр. «Азбука страхов»</li> <li>- упр. «Я тебя не боюсь»</li> <li>- упр. «Одно большое животное»</li> </ul>
48	«Волшебный лес»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения передавать свое эмоциональное состояние через художественный образ;</li> <li>- снижение психоэмоционального напряжения;</li> <li>- повышение уверенности в себе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Тропинка»</li> <li>- коллективное рисование «Волшебный лес»</li> <li>- упр. «Доверяющее падение»</li> </ul>
49	«Волшебники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снижение психомышечного напряжения;</li> <li>- закрепление адекватных форм проявления эмоций;</li> <li>- развитие социального доверия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Ток»</li> <li>- игра «Путаница»</li> <li>- упр. «Отдых на море»</li> </ul>
<b>VII-й блок – «Сказочная шкатулка»</b>			
50	«Серое ухо»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снижение уровня тревожности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказкотерапия «Серое</li> </ul>



		- отреагирование страха; - развитие внимания, памяти, умения работать в коллективе.	ухо»
51	«Сказочная шкатулка»	- формирование положительной «Я-концепции», самопринятия, уверенности в себе; - снижение тревожности; - развитие социального доверия.	- упр. «Волшебники» - игра «Сказочная шкатулка» - релаксация «Доверие»
52	«Сказочная шкатулка»	- развитие произвольности и самоконтроля; - развитие внимания и эмоционально-выразительных движений; - удовлетворение потребности в признании; - снятие психоэмоционального напряжения.	- игра «Ручеек» - рисование «Волшебные зеркала» - беседа по рисункам - игра «Кричалки-шепталки-молчалки»
53	«Сказочная шкатулка»	- развитие слухового внимания; - развитие эмоционально-выразительных движений; - развитие тактильного восприятия; - развитие и совершенствование коммуникативных навыков.	- упр. «Ищем ошибки» - упр. «Расскажем и покажем» - игра «Броуновское движение» - упр. «Сидели два медведя»
54	«Солнце в ладошке»	- освобождение от отрицательных эмоций; - развитие социального доверия; - повышение уверенности в своих силах; - повышение значимости в глазах окружающих; - снятие психоэмоционального напряжения, тревожности.	- упр. «Неоконченные предложения» - игра «Комплименты» - упр. «Расскажем и покажем» - релаксация «На солнышке»
55	«Сказка про ночные страхи»	- развитие произвольности и самоконтроля; - снятие психоэмоционального напряжения; - обесценивание страхов; - развитие коммуникативных навыков.	- йоговская гимнастика - сказкотерапия «Сказка про ночные страхи» - упр. «Черепашки»
56	«Путешествие на облаке»	- профилактика агрессии; - развитие и совершенствование коммуникативных навыков; - снятие мышечного и эмоционального напряжения; - повышение значимости в глазах окружающих.	- упр. «Прошепчи ответ» - упр. «Гусеница» - упр. «Эмоции» - релаксация «Путешествие на облаке»

**Тематическое планирование  
коррекционно-развивающих занятий с детьми дошкольного возраста  
по снижению уровня агрессивности  
Программа «Давайте жить дружно»  
(автор - составитель программы педагог- психолог: Наумова И.П.)**

№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание
<b>I-й блок – «Здравствуйте, это Я»</b>			
1	«Здравствуйте, это Я»	- повышение активности детей; - снижение уровня тревожности; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого;	- упр. «Давайте поздороваемся» - упр. «Я есть, я буду» - упр. «Что я люблю» - упр. «Угадай по голосу»

2	«Здравствуйте, это Я»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Интервью»</li> <li>- игра «Паровозик»</li> <li>- релаксация «Самоуважение»</li> </ul>
3	«Сказка о волшебных зеркалах»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание мотивации ребенка на познание самого себя;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- повышение активности детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение «Сказки о волшебных зеркалах» (часть 1);</li> <li>- беседа и анализ сказки;</li> <li>- рисование по сказке;</li> </ul>
4	«Сказка о волшебных зеркалах»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание мотивации ребенка на познание самого себя;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- развивать потребность в самоанализе и рефлексии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение «Сказки о волшебных зеркалах» (часть 2);</li> <li>- беседа и анализ сказки;</li> <li>- рисование по сказке;</li> <li>- рисование «Автопортрет»</li> </ul>
5	«Сказка о волшебных зеркалах»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание мотивации ребенка на познание самого себя;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- укрепить интерес к самопознанию;</li> <li>- развивать рефлексю;</li> <li>- закрепить знания об основных составляющих Я-образа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение «Сказки о волшебных зеркалах» (часть 3);</li> <li>- беседа и анализ сказки;</li> <li>- рисование по сказке;</li> </ul>

#### II-й блок – «Азбука настроений»

6	«Мое настроение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей придумывать, фантазировать, обогатить словарь;</li> <li>- сформировать ценности ненасилия и навыки саморегуляции;</li> <li>- научиться определять свои чувства, практиковаться в их выражении словами и мимикой;</li> <li>- сформировать установку на миролюбие и сохранение душевного равновесия в отношениях с людьми, на сопереживание и сочувствие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение 1-го отрывка сказки «Тише, пожалуйста»;</li> <li>- игра «Замри-отомри»</li> <li>- чтение 2-го отрывка сказки</li> <li>- беседа по сказке и ее анализ</li> </ul>
7	«Я и мои чувства»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей придумывать, фантазировать, обогатить словарь;</li> <li>- сформировать ценности ненасилия и навыки саморегуляции;</li> <li>- научиться определять свои чувства, практиковаться в их выражении словами и мимикой;</li> <li>- сформировать установку на миролюбие и сохранение душевного равновесия в отношениях с людьми, на сопереживание и сочувствие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение 3-го отрывка сказки</li> <li>- игра «Работа с чувствами»</li> <li>- чтение 4-го отрывка сказки</li> <li>- беседа и анализ сказки</li> </ul>
8	«Добро и зло живут в одной душе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей придумывать, фантазировать, обогатить словарь;</li> <li>- подвести детей к осознанию своих переживаний и чувств, своего внутреннего мира;</li> <li>- сформировать ценности ненасилия и навыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Ладошки»</li> <li>- чтение 5-го отрывка сказки</li> <li>- беседа по сказке</li> <li>- чтение 6-го отрывка сказки</li> <li>- игра «Работа с чувствами»</li> <li>- игра «Замри-отомри»</li> </ul>

		<p>саморегуляции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научиться определять свои чувства, практиковаться в их выражении словами и мимикой;</li> <li>- сформировать установку на миролюбие и сохранение душевного равновесия в отношениях с людьми, на сопереживание и сочувствие;</li> </ul>	- беседа по сказке и ее анализ
9	«Правила саморегуляции и ненасилия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей придумывать, фантазировать, обогатить словарь;</li> <li>- подвести детей к осознанию своих переживаний и чувств, своего внутреннего мира;</li> <li>- сформировать ценности ненасилия и навыки саморегуляции;</li> <li>- сформировать установку на миролюбие и сохранение душевного равновесия в отношениях с людьми, на сопереживание и сочувствие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Правила саморегуляции»</li> <li>- тренинг «Как справиться со своими эмоциями»</li> <li>- упр. «Цветок»</li> <li>- упражнение на релаксацию</li> <li>- упр. «Снежная баба»</li> <li>- беседа «Копилка добрых дел»</li> </ul>
10	«Копилка добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей придумывать, фантазировать, обогатить словарь;</li> <li>- подвести детей к осознанию своих переживаний и чувств, своего внутреннего мира;</li> <li>- сформировать ценности ненасилия и навыки саморегуляции;</li> <li>- сформировать установку на миролюбие и сохранение душевного равновесия в отношениях с людьми, на сопереживание и сочувствие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Копилка добрых дел»</li> <li>- рисование ссоры</li> <li>- беседа по рисункам</li> </ul>
11	«Доброжелательность и смирение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей уважительно относиться к людям;</li> <li>- развивать чувство эмпатии;</li> <li>- воспитывать внимание и терпимость друг к другу;</li> <li>- усвоить продуктивные способы взаимодействия людей друг с другом;</li> <li>- воспитывать сдержанность и смирение, доброжелательность и великодушие;</li> <li>- научить детей управлять своими желаниями и эмоциями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение 1-го отрывка русской народной сказки «Морозко»</li> <li>- беседа по сказке</li> <li>- чтение 2-го отрывка сказки</li> <li>- рисование по сказке</li> <li>- игра «Работа с чувствами»</li> <li>- чтение 3-го отрывка</li> <li>- беседа по сказке и ее анализу</li> <li>- тренинг «Как справиться со своими эмоциями»</li> <li>- обсуждение проблемной ситуации</li> <li>- работа с пословицами</li> </ul>
12	«Доброжелательность и смирение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей уважительно относиться к людям;</li> <li>- развивать чувство эмпатии;</li> <li>- воспитывать внимание и терпимость друг к другу;</li> <li>- усвоить продуктивные способы взаимодействия людей друг с другом;</li> <li>- воспитывать сдержанность и смирение, доброжелательность и великодушие;</li> <li>- научить детей управлять своими желаниями и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение 4-го отрывка сказки</li> <li>- чтение 5-го отрывка сказки</li> <li>- чтение 6-го отрывка сказки</li> <li>- беседа по сказке</li> <li>- творческое задание</li> <li>- игра «Работа с чувствами»</li> <li>- игра-театрализация</li> <li>- беседа по сказке</li> <li>- чтение 7-го и 8-го отрывков сказки</li> </ul>

		эмоциями;	- игра «Ладшки»
13	«Недовольство»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей уважительно относиться к людям;</li> <li>- развивать чувство эмпатии;</li> <li>- воспитывать внимание и терпимость друг к другу;</li> <li>- усвоить продуктивные способы взаимодействия людей друг с другом;</li> <li>- воспитывать сдержанность и смирение, доброжелательность и великодушие;</li> <li>- научить детей управлять своими желаниями и эмоциями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение 9-го, 10-го, 11-го, 12-го отрывков сказки</li> <li>- беседа по сказке и ее анализ</li> </ul>
14	«Что посеешь, то пожнешь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей уважительно относиться к людям;</li> <li>- развивать чувство эмпатии;</li> <li>- воспитывать внимание и терпимость друг к другу;</li> <li>- усвоить продуктивные способы взаимодействия людей друг с другом;</li> <li>- воспитывать сдержанность и смирение, доброжелательность и великодушие;</li> <li>- научить детей управлять своими желаниями и эмоциями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение действия «Принцип возврата»</li> <li>- тренинг «Как справиться со своими эмоциями»</li> <li>- работа с метафорами</li> <li>- работа с пословицами и выражениями</li> <li>- игра «Ладшки»</li> <li>- выводы</li> <li>- творческое задание</li> </ul>
15	«Суровый нрав не прав»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей уважительно относиться к людям;</li> <li>- развивать чувство эмпатии;</li> <li>- воспитывать внимание и терпимость друг к другу;</li> <li>- усвоить продуктивные способы взаимодействия людей друг с другом;</li> <li>- научить детей управлять своими желаниями и эмоциями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Работа с чувствами»</li> <li>- игра «Ладшки»</li> <li>- работа с пиктограммами</li> <li>- беседа по сказке и ее анализ</li> </ul>
16	«Претензии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей уважительно относиться к людям;</li> <li>- развивать чувство эмпатии;</li> <li>- воспитывать внимание и терпимость друг к другу;</li> <li>- усвоить продуктивные способы взаимодействия людей друг с другом;</li> <li>- воспитывать сдержанность и смирение, доброжелательность и великодушие;</li> <li>- научить детей управлять своими желаниями и эмоциями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа с детьми</li> <li>- обсуждение проблемных ситуаций</li> <li>- тренинг «Как справиться со своими эмоциями»</li> <li>- игра «Ладшки»</li> <li>- выводы</li> </ul>
17	«Встреча эмоций»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своего самочувствия;</li> <li>- обучить детей эффективным способам общения;</li> <li>- снятие негативных настроений и восстановление сил;</li> <li>- снятие эмоционального и мышечного напряжения;</li> <li>- снижение уровня агрессии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Море волнуется»</li> <li>- упр. «Попроси игрушку»</li> <li>- упр. «Тух-тиби-дух»</li> <li>- упр. «Спаси птенца»</li> </ul>
18	«Прогноз настроения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своего эмоционального состояния и окружающих людей;</li> <li>- обучение эффективным способам общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Любовь и злость»</li> <li>- упр. «Прогноз настроения»</li> <li>- релаксация «Я помогаю»</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- снижение уровня агрессивности;</li> <li>- снятие мышечного и эмоционального напряжения;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков.</li> </ul>	другим»
19	«Наши эмоции»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание положительного эмоционального фона;</li> <li>- знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя.</li> <li>- закреплять умение определять настроение по внешнему виду человека;</li> <li>- развивать коммуникативные навыки;</li> <li>- снижение уровня агрессии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Ток»</li> <li>- игра «Сороконожка»</li> <li>- беседа по рассказу</li> <li>- игра «Раз, два, три – покажи»</li> <li>- игра «Узнай настроение»</li> <li>- игра «Хоровод»</li> <li>- игра «Гармоничный танец»</li> <li>- коллективная работа «Мы едем, едем, едем»</li> <li>- упр. «Передай улыбку»</li> </ul>
20	«Наши эмоции»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снятие агрессивности;</li> <li>- развитие навыков невербального общения;</li> <li>- снятие мышечного и эмоционального напряжения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Пара противоположностей»</li> <li>- упр. «Ласковый мелок»</li> <li>- упр. «Щелки плывут по реке»</li> <li>- релаксация «Я помогаю другим»</li> </ul>
21	«Азбука настроений»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражение и отреагирование гнева и агрессии;</li> <li>- развивать умение высказать свое желание;</li> <li>- развитие навыков общения;</li> <li>- развивать умение ребенка определять эмоциональное состояние по внешним признакам;</li> <li>- снижение эмоционального напряжения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Добрые волшебники»</li> <li>- игра «Король»</li> <li>- этюд «Король Боровик не в духе»</li> <li>- упр. «Пиктограммы»</li> <li>- упр. «Радость-Ярость-Гнев-Грусть»</li> </ul>
22	«Четыре дочери года»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание мотивации ребенка на познание самого себя;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- повышение активности детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение сказки «Четыре дочери года»</li> <li>- беседа по сказке и ее анализу</li> </ul>
23	«В стране гномиков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать в игровой деятельности эффективное общение со взрослыми и со сверстниками;</li> <li>- научить детей контролировать свои эмоции;</li> <li>- снижение и отреагирование гнева и агрессии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- графическая работа «Гном»</li> <li>- упр. «Мы идем в лес»</li> <li>- игра «Ниточка-иглочка»</li> <li>- игра «Хлопушки»</li> <li>- игра «Ходьба гуськом»</li> <li>- игра «Обход медведя»</li> <li>- игра «Кричалки-шепталки молчалки»</li> <li>- упр. «Найди отличия»</li> </ul>
24	«В стране разбойников»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать в игровой деятельности эффективное общение со взрослыми и со сверстниками;</li> <li>- научить детей контролировать свои эмоции;</li> <li>- снижение и отреагирование гнева и агрессии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Доброе животное»</li> <li>- игра «Сороконожка»</li> <li>- игра «Тень»</li> <li>- игра «Художники»</li> <li>- упр. «Мы-разбойники»</li> <li>- игра «Потерялся ребенок»</li> </ul>
25	«В гостях у клоунов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать в игровой деятельности эффективное общение со взрослыми и со сверстниками;</li> <li>- научить детей контролировать свои эмоции;</li> <li>- снижение и отреагирование гнева и агрессии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- графическая работа «Клоун»</li> <li>- упр. «Мы клоуны»</li> <li>- игра «Послушай тишину»</li> <li>- игра «Загадки»</li> <li>- чтение «Сказки про</li> </ul>

			клоуна» - рисование по сказке»
<b>III-й блок – «Давайте жить дружно»</b>			
26	«Уходи, злость, уходи»	- научить детей контролировать свои движения; - снять невербальную агрессию; - предоставить ребенку возможность выплеснуть гнев приемлемым способом; - снижение эмоционального и мышечного напряжения; - развитие коммуникативных навыков.	- игра «Толкалки» - игра «Два барана» - игра «Добрые-злые кошки» - игра «Воробьиные драки»
27	«Уходи, злость, уходи»	- помочь детям переключиться на активную деятельность после сидячей работы; - снижение эмоционального и мышечного напряжения; - снижение и отреагирование гнева и агрессии;	- упр. «Рубка дров» - упр. «Обзывалки» - упр. «Курицы и петух» - упр. «Маленькое привидение»
28	«Уходи, злость, уходи»	- расслабление мышц нижней части лица и кистей рук; - снятие эмоционального и мышечного напряжения; - снижение и отреагирование гнева и агрессии; - развитие коммуникативных навыков;	- игра «Рычи, лев, рычи; стучи, поезд, стучи» - пантомима «Кошка добрая – кошка злая» - упр. «Драка» - упр. «Да и нет»
29	«Я и мои друзья»	- снижение уровня агрессии в процессе межличностных взаимодействий; - развитие коммуникативных умений и эмоционально-выразительных движений; - развитие групповой сплоченности и доверия детей друг к другу.	- игра «Кенгуру» - игра «Ученый» - упр. «Коровы-собаки-кошки» - релаксация «Апельсин»
30	«Мы вместе»	- развитие групповой сплоченности и доверия детей друг к другу; - снятие психоэмоционального напряжения; - снижение уровня агрессии и ее отреагирование; - снятие мышечных зажимов.	- игра «Озорной двойник» - упр. «Волшебная котомка» - упр. «Мы охотимся на льва» - этюд «Разговор с деревом» - релаксация «Водопад»
31	«Мы вместе»	- развитие эмоционально-выразительных движений; - развитие и совершенствование коммуникативных навыков; - удовлетворение потребности в признании; - снижение уровня агрессии; - снятие эмоционального и мышечного напряжения.	- игра «Отражение в зеркале» - игра «Дотронься до...» - игра «Птенцы» - релаксация «Поделись с ближним»
32	«Мы вместе»	- развитие групповой сплоченности и доверия детей друг к другу; - снятие психоэмоционального и мышечного напряжения; - снижение уровня агрессии и ее отреагирование;	- упр. «Да и нет» - упр. «Ласковый мелок» - упр. «Щелки плывут по реке» - релаксация «Волшебные туфли»
33	«Добрые волшебники»	- снижение психомышечного напряжения; - снятие и отреагирование агрессии; - развитие эмпатии; - закрепление адекватных форм проявления эмоций; - развитие социального доверия.	- игра «Добрые волшебники» - игра «Король» - упр. «Это я, узнай меня» - релаксация «Достань звезду»
34	«Добрые	- снижение психомышечного напряжения;	- игра «Цвета»

	волшебники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снятие и отреагирование агрессии;</li> <li>- развитие эмпатии;</li> <li>- закрепление адекватных форм проявления эмоций;</li> <li>- развитие социального доверия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Компот»</li> <li>- этюд «Дождь в лесу»</li> <li>- релаксация «Отдых на море»</li> </ul>
35	«Вместе веселей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие групповой сплоченности и доверия детей друг к другу;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- снижение уровня агрессивности;</li> <li>- снятие мышечных зажимов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Качели»</li> <li>- игра «Кенгуру»</li> <li>- упр. «Добрый-злой, веселый-грустный»</li> <li>- релаксация «Полет высоко в небо»</li> </ul>
36	«Вместе веселей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие произвольности и самоконтроля;</li> <li>- развитие внимания и эмоционально-выразительных движений;</li> <li>- удовлетворение потребности в признании;</li> <li>- снятие психоэмоционального напряжения;</li> <li>- снижение агрессивности ребенка и ее отреагирование;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра «Ручеек»</li> <li>- рисование «Волшебные зеркала»</li> <li>- беседа по рисункам</li> <li>- игра «Кричалки-шепталки-молчалки»</li> <li>- релаксация «Тихое озеро»</li> </ul>
37	«Давайте жить дружно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилактика агрессии;</li> <li>- развитие и совершенствование коммуникативных навыков;</li> <li>- снятие мышечного и эмоционального напряжения;</li> <li>- повышение значимости в глазах окружающих;</li> <li>- снятие эмоционального и мышечного напряжения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Прошепчи ответ»</li> <li>- упр. «Гусеница»</li> <li>- упр. «Эмоции»</li> <li>- релаксация «Путешествие на облаке»</li> </ul>

**Тематическое планирование  
коррекционно-развивающих занятий с детьми дошкольного возраста  
по развитию социальной и коммуникативной компетенции  
Программа «Вместе весело шагать»  
(автор - составитель программы педагог- психолог: Наумова И.П.)**

№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание
1	«Я – единственный на планете»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- знакомство детей друг с другом;</li> <li>- знакомство с понятиями: жесты, мимика, интонация;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Я-единственный на планете».</li> <li>- знакомство с понятиями «внутренний мир», «эмоции».</li> <li>- упр. «Что я люблю».</li> <li>- упр. «Угадай по голосу».</li> </ul>
2	«Кто я – какой я»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- формирование представлений о собственном я;</li> <li>- ощущение собственного «я», выражение его художественными средствами, в поведении;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о собственном я;</li> <li>- анализ представлений о собственном «я» через анализ художественных произведений;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражение собственного «я» художественными средствами;</li> <li>- переживание собственного «я», выражение его в поведении;</li> </ul>
«Развитие эмоциональной сферы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- знакомство детей друг с другом;</li> <li>- знакомство с основными правилами проведения тренинга;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Принятие правил»;</li> <li>- игра «Испорченный телефон»;</li> <li>- игра «Колечко».</li> </ul>
«Наши имена»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- идентификация себя со своим именем;</li> <li>- формирование позитивного отношения к своему «Я»;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Мои ассоциации»;</li> <li>- «Сказка об имени» (И.В. Вачков);</li> </ul>
«Ассоциации»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- знакомство детей друг с другом;</li> <li>- знакомство с понятием: ассоциации;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Сравни предметы»;</li> <li>- знакомство с понятием «Ассоциации»;</li> <li>- упр. «Рисуем ассоциации»;</li> </ul>
6 «Уверенность – неуверенность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- формирование представлений об уверенности и неуверенности;</li> <li>- анализ проявления уверенности и неуверенности в художественных произведениях;</li> <li>- эмоциональное переживание состояний уверенности и неуверенности, выражение их в поведении и художественными средствами;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализация представлений;</li> <li>- анализ проявления уверенности и неуверенности в художественных произведениях;</li> <li>- ощущение состояний уверенности и неуверенности, выражение их художественными средствами;</li> <li>- эмоциональное переживание состояний уверенности и неуверенности, выражение их в поведении;</li> </ul>
«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- формирование чувства принадлежности к своей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Ромашка имен»;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>семье, позитивного отношения к своей семье;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказка «Мама для мамонтенка»;</li> <li>- игра «Верно-неверно»;</li> <li>- рисование «Моя семья».</li> </ul>
8	«Волшебная страна чувств»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- закрепление знаний об эмоциях;</li> <li>- развитие умения с помощью изобразительных средств выражать свои чувства;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказка «Волшебная Страна Чувств» (авторская);</li> </ul>
9	«Удивительный мир эмоций и чувств»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- знакомство детей с эмоциями;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развивать умение правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики;</li> <li>- развитие выразительности жестов;</li> <li>- снятие психомышечного напряжения;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Я-единственный на планете»;</li> <li>- сказка «Домовые»;</li> <li>- беседа «Что такое настроение»;</li> <li>- релаксационное упражнение «Воздушный шарик»;</li> </ul>
10	«Я дарю тебе радость»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- знакомство детей друг с другом;</li> <li>- знакомство с понятиями: жесты, мимика, интонация;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого;</li> <li>- снятие психомышечного напряжения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Собери эмоцию»;</li> <li>- упр. «Солнечный зайчик».</li> </ul>
11	«Что такое радость?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- развитие умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством пантомимики;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого;</li> <li>- снятие психомышечного напряжения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Что такое радость?»;</li> <li>- этюд «Кто так радуется?»;</li> <li>- психогимнастика «Ручеек радости».</li> </ul>
12	«Радость – огорчение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- формирование представлений о радости и огорчении;</li> <li>- ощущение радости и огорчения, выражение их художественными средствами и в поведении;</li> <li>- эмоциональное переживание состояния радости и огорчения;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого;</li> <li>- снятие психомышечного напряжения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализация представлений;</li> <li>- анализ радости и огорчения в художественных произведениях;</li> <li>- ощущение радости и огорчения, выражение их художественными средствами;</li> <li>- эмоциональное</li> </ul>

			переживание радости и огорчения через позиции других людей; - игра «Бывает – не бывает».
13	«Хвастовство»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- упр. «Да, я такой»; - сказка «Приключения новогодней мишуры»; - беседа о хвастовстве и неискреннем поведении.
14	«Дружелюбие - враждебность»	- повышение активности детей; - формирование представлений о дружелюбии и враждебности; - анализ проявления дружелюбия и враждебности в художественных произведениях; - ощущение состояний дружбы и вражды, выражение их художественными средствами и в поведении; - эмоциональное переживание дружелюбия и враждебности; - развитие коммуникативных навыков; - снятие психомышечного напряжения.	- актуализация представлений; - анализ проявления дружелюбия и враждебности в художественных произведениях; - анализ дружелюбия и враждебности на основе рассматривания иллюстраций; - анализ проявления дружелюбия и враждебности в близком окружении ребенка.
15	«Мальчик, который не умел играть»	- повышение активности детей; - показать значение внимательности, соблюдения норм в общении между людьми; - знакомство с понятиями: жесты, мимика, интонация; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- игра «Ответить – не ответить»; - сказка «Мальчик, который не умел играть» (С.А. Чернышева); - рисование по сюжету сказки;
6	«Капризка»	- повышение активности детей; - разрядка агрессивных импульсов; - актуализация и коррекция упрямства; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- беседа «Когда я был упрямым»; - игра «Волшебный круг»; - сказка про лошадку; - рисование «Мои капризки» - упр. «Волшебная подушка».
7	«Слоненок с шариками»	- повышение активности детей; - коррекция у детей нежелательных черт характера и поведения; - коррекция негативных поведенческих реакций; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;	- упр. «Я – единственный на планете»; - сказка «Слоненок с шариками» (авторская); - рисование по сюжету сказки; - упр. «Ласковый

		- развитие умения распознавать чувства другого.	дождик».
18	«Ссора»	- повышение активности детей; - научить детей отреагированию эмоций в конфликте; - формировать адекватные формы поведения; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- упр. «Я – единственный на планете»; - сказка «Ссора» (авторская); - упр. «Ситуации»;
19	«Смешные клоуны»	- повышение активности детей; - разрядка вербальной агрессии; - коррекция страхов; - релаксация; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- игра «Ругаемся овощами»; - игра «Рассмеши меня»;
20	«Коряга»	- повышение активности детей; - развитие эмпатии; - вскрытие и обсуждение проблемы понимания человека человеком; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;	- упр. «Я – единственный на планете»; - сказка «Коряга» (А.Х. Попова); - упр. «Общий рисунок»
21	«Страх»	- повышение активности детей; - знакомство с эмоцией страха; - учить распознавать, изображать и отреагировать имеющиеся страхи; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения распознавать чувства другого.	- упр. «Знакомство с эмоцией страха»; - игра «Живая шляпа»; - упр. «Что нам делать с этим чувством?»
22	«Маленький храбрец»	- повышение активности детей; - создание положительного эмоционального фона; - снятие психического напряжения; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - устранение страхов	- игра «Круговая беседа»; - рассказ «Один дома»; - мозговой штурм «Как победить страх?»; - рисование страха; - упр. «Воспитавай свой страх»; - упр. «Самолет».
23	«Пчелка в темноте»	- повышение активности детей; - коррекция боязни темноты, замкнутого пространства, высоты; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- игра «Пчелка в темноте»; - рисовании е «Пчелка в темноте»; - эпод «В лесу»; - упр. «Тропический остров».
24	«Гнев»	- повышение активности детей; - познакомить детей с эмоцией гнева; - учить различать эмоцию по схематическому изображению; - повышение самооценки ребенка;	- анализ эмоции гнева в произведении К. Чуковского «Мойдодыр»; - рисование гнева;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- снятие психомышечного напряжения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Что нам делать с этим чувством?»</li> </ul>
25	«Как преодолеть гнев?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- продолжать учить детей распознавать у себя и у других эмоцию гнева;</li> <li>- продолжать учить выражать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства;</li> <li>- обучать приемам регуляции и саморегуляции;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Я – единственный на планете»;</li> <li>- рассказ «История про Танечку и Ванечку»;</li> <li>- рисование по сюжету рассказа.</li> </ul>
26	«Грустинка и Обидка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умения понимать эмоции других людей;</li> <li>- познакомить с эмоцией грусти;</li> <li>- развивать способность выражать эмоции вербально и невербально;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Я – единственный на планете»;</li> <li>- истории про Обидку и Грустинку;</li> <li>- рисование героев рассказа;</li> <li>- игра «Волшебный стул»;</li> <li>- упр. «Спаси птенца»</li> </ul>
27	«Удивление»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с эмоцией удивления;</li> <li>- продолжать учить определять эмоциональное состояние других людей;</li> <li>- развивать способность выражать эмоции вербально и невербально;</li> <li>- тренировать умение владеть своими эмоциями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ «Удивленные гномы»;</li> <li>- рисование удивления;</li> </ul>
28	«Жадный кармашек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сказка «Жадный кармашек»;</li> <li>- беседа «Что такое жадность и кого можно назвать жадным»;</li> <li>- упр. «Доброе животное»</li> </ul>
29	«Я и другие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Да, я такой»;</li> <li>- игра «Встаньте все те, кто...»;</li> <li>- беседа «Я и другие»</li> <li>- игра «Клеевой дождик»</li> <li>- упр. «Релаксация»</li> </ul>
30	«Я и другие – 2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> <li>- развитие умения распознавать чувства другого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Взаимное цитирование»;</li> <li>- игра «Гвалт»;</li> <li>- игра «Избушка на курьих ножках»;</li> <li>- игра «Если бы...»</li> </ul>
31	«Я и другие – 3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение активности детей;</li> <li>- повышение самооценки ребенка;</li> <li>- развитие коммуникативных навыков;</li> <li>- развитие умения понимать свое эмоциональное состояние;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упр. «Рукопожатие по кругу»;</li> <li>- упр. «Взаимное цитирование»;</li> <li>- притча «Ворона и</li> </ul>

		- развитие умения распознавать чувства другого.	павлин» - игра «Мир без тебя»; - игра «Похвались соседом».
32	«Я глазами других»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- упр. «Взаимное цитирование»; - сказка «Мафин и паук»; - упр. «Никто один не будет»
33	«Вместе веселей»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие организаторских и коммуникативных навыков;	- игра «Человек и тень» - игра «Внутри круга» - игра «Отгадаем загадку»
34	«Вместе веселей – 2»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие организаторских и коммуникативных навыков;	- упр. «Звездочка» - игра «Башня» - игра «Три богатыря»
35	«Вместе скучно нам не будет»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- упр. «Добрые слова» - игра «Курочка и цыплята» - рисование парами
36	«Вместе скучно нам не будет – 2»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- игра «Кто первый у флажка?»; - упр. «Сочиним сказку»; - упр. «Подари цветок».
37	«Затейники»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - развитие умения понимать свое эмоциональное состояние; - развитие умения распознавать чувства другого.	- упр. «Затейники»; - релаксация; - рисование «Мои облака»
38	«Царевна-лягушка»	- повышение активности детей; - повышение самооценки ребенка; - развитие коммуникативных навыков; - воспитание экологической культуры.	- игра «Лягушкой была даже царевна»; - игра «Лягушачий хор»; - этюд «Лягушата»

**Средняя группа**  
**«Развитие эмоциональной сферы дошкольника»**  
**(автор-составитель: педагог-психолог: Наумова И.П.)**

№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание
1	«Здравствуйте, это Я»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга; развивать у	- беседа по формированию представлений о собственном «Я»; - анализ представления о собственном «Я» в художественных произведениях.

		детей доброжелательное отношение друг к другу.	и на основе рассматривания иллюстраций к сказке М.В. Долотцевой «Крошка нот»
2	«Здравствуйте, это Я»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга; развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу.	- анализ собственного «Я» на основе рассматривания изображений людей с различными эмоциями; - анализ проявления понятия собственного «Я»;
3	«Волшебная поляна»	развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения; отработка механизмов саморегуляции.	- сказка «Волшебная поляна»; - игра «Волшебная поляна имен»; - упражнение «Встреча с именем»; - упражнение «Рисование имени»
4	«Язык прикосновений»	развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения; отработка механизмов саморегуляции.	- игра «Путешествие в сказочный мир»; - упражнение «Язык прикосновений»; - рисование «Волшебная страна и ее жители»
5	«Чудо-остров»	стабилизация психических процессов, снятие напряжения; развитие уверенности в себе; отработка механизмов саморегуляции.	- упражнения «Лесная полянка»; «Чудо-остров»; - рисование «Чудо-остров».
6	«Я дарю тебе улыбку»	формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; способствовать вербализации мыслей и чувств детей; развивать творчество и воображение.	- игра «Волшебный стул»; - упражнение «Нарисуй свою улыбку»
7	«Злостики. Боязливики. Грустишки»	развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения; стабилизация психических процессов, снятие напряжения;	- сказка «Необычный сон»; - мимическая гимнастика; - упражнение «Расколдую рыцарей Безличия»
8	«Мои эмоции»	формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; способствовать вербализации мыслей и чувств детей; развивать творчество и воображение.	- игра «Давайте поздороваемся»; - игра «Мои эмоции»; - игра «Покажи настроение»; - упражнения для глаз
9	«В стране Чувств»	стимулирование творческого самовыражения; стабилизация психических процессов, снятие напряжения; развитие уверенности в себе;	- упражнение «Путешествие на волшебном ковре»; - игра «Жители сказочной страны Чувств»; - игра «Кукольное королевство»
10	«Тень-тень-потетень»	формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; способствовать вербализации мыслей и чувств детей; развивать творчество и воображение.	- работа по тексту прибаутки; - этюд «Звери, птицы, насекомые».
11	«Радость-огорчение»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; формирование представлений о радости и огорчении; анализ этих качеств в художественных произведениях; ощущение состояний радости и огорчения, выражение их	- беседа по формированию представлений о радости и огорчении; - анализ радости и огорчения в произведении К. Чуковского «Доктор Айболит» и на основе рассматривания иллюстраций к стихотворениям А. Барто «Игрушки»;

		художественными средствами и в поведении.	- работа с пиктограммами;
12	«Мы поссоримся и помиримся»	развивать отношения детей, построенные на способности решать проблемы; показать детям, что значит взаимное уважение и признание; развивать коммуникативные навыки и умение без насилия решать конфликты; учить проявлять терпение к недостаткам других;	- игра «Коврик мира»; - игра «Ссора»; - игра «Ты мне нравишься»
13	«Дружелюбие-враждебность»	формирование представлений о дружбе и вражде; анализ проявления дружбы и вражды в художественных произведениях, в иллюстрациях, в близком окружении ребенка; ощущение состояний дружелюбия и враждебности, выражение их художественными средствами и в поведении; обучение сотрудничеству.	- анализ проявления дружбы и вражды в художественных произведениях и на основе рассматривания сюжетных картинок к русской народной сказке «Заюшкина избушка»; - анализ проявлений дружелюбия и враждебности в близком окружении ребенка; - игра на взаимодействие «Тень»; - рисование «Портрет друга»
14	«Доброта – злобность»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; формирование представлений о доброте и злобности; анализ проявления доброты и злобности в художественных произведениях, в иллюстрациях, в близком окружении ребенка; обучение сотрудничеству.	- беседа по формированию представлений о доброте и злобности; - анализ проявления доброты и злобности в сказках, рассказах, стихотворениях, в близком окружении ребенка;
15	«Боремся со Злорандой»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; формирование представлений о доброте и злобности; обучение сотрудничеству, снятие агрессивности, тревожности.	- беседа на формирование представлений о добре и зле; - упражнение «Клубочек»; - этюды на снятие негативных эмоций; - упражнение «Клещей дождик»; - упражнение «Поводырь»; - упражнение «Найди ключ»; - упражнение «Не пролей воду»
16	«Любовь-нелюбовь (ненависть)»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга; развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу; обучение сотрудничеству.	- беседа по формированию представлений о любви и нелюбви (ненависти); - анализ проявления любви и нелюбви через анализ художественных произведений и на основе рассматривания иллюстраций к произведению С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; - эмоциональное переживание других людей, находящихся в состоянии любви и нелюбви
17	«Смелость – трусость»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; помочь детям понять, что все люди разные, отличаются друг от друга; развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу; формирование	- формирование представлений о смелости и трусости; - анализ проявления смелости и трусости в художественных произведениях и на основе рассматривания иллюстраций к

		представлений о смелости и трусости, ощущение состояний смелости и трусости, выражение их художественными средствами и в поведении; эмоциональное переживание состояний смелости и трусости; обучение сотрудничеству.	английской народной сказке «Три поросенка»; - анализ проявления смелости и трусости в близком окружении ребенка;
18	«Вежливость – грубость»	развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу; формирование представлений о вежливости и грубости, ощущение состояний вежливости и грубости, выражение их художественными средствами и в поведении; эмоциональное переживание состояний вежливости и грубости; обучение сотрудничеству.	- формирование представлений о вежливости и грубости; - анализ вежливости и грубости в художественных произведениях; - ощущение вежливости и грубости, выражение их художественными средствами и в поведении; - эмоциональное переживание позиций других людей
19	«Что я слышу, что я вижу...»	формирование целостного представления о себе, умение рассказывать о своих чувствах и переживаниях, познание внутреннего мира, чувств и состояний другого человека, умение анализировать и управлять ими.	- упражнение «Не звени тарелками»; - упражнение «Представь и услышь»; - упражнение «Какого цвета?»
20	«На вкус и цвет...»	формирование целостного представления о себе, умение рассказывать о своих чувствах и переживаниях	- ритуал приветствия; - упражнение «Мой любимый вкус»; - ритуал прощания
21	«Мои чувства»	формирование целостного представления о себе, умение рассказывать о своих чувствах и переживаниях, познание внутреннего мира, чувств и состояний другого человека, умение анализировать и управлять ими.	- упражнение «Мои чувства»; - упражнение «Представь, и у тебя получится»; - упражнение «Расскажи о своих чувствах»; - упражнение «Твой портрет»
22	«Вообразиля»	познание внутреннего мира, чувств и состояний другого человека, умение анализировать и управлять ими.	- ритуал приветствия; - упражнение «Вообрази животное»; - ритуал прощания
23	«Что значит быть другом?»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нем.	- ритуал приветствия; - упражнение «Мы друзья»; - упражнение «Зеркало»; - упражнение «Портрет друга» - ритуал прощания
24	«Давайте подружмся»	преодоление внутренней изоляции у детей; развитие способности видеть и понимать других людей; формирование согласованности движений через игры на взаимодействие.	- сказка «Кактус мечтал подружиться»; - психогимнастика «Цветочная клумба»
25	«Вот такой вот Я»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; преодоление внутренней изоляции у детей; развитие способности видеть и понимать других людей;	- ритуал приветствия; - игра «Паровозик»; - рассказ «Увлекательная история»; - игра «Диктор»
26	«Ссора,	формирование целостного	- ритуал приветствия;



	жадность»	представления о себе, познание внутреннего мира, чувств и состояний другого человека, умение анализировать и управлять ими.	- рассказ «Необычная история»; - ритуал прощания
27	«Ничего я не боюсь!»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; преодоление внутренней изоляции у детей; формирование согласованности движений через игры на взаимодействие.	- ритуал приветствия; - сказка «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»; - игра «Зеркало» - ритуал прощания
28	«Жадность»	развитие способности видеть и понимать других людей; формирование чувства общности путем создания эмоциональных образов; формирование согласованности движений через игры на взаимодействие.	- ритуал приветствия; - сказка «Однажды где-то во Вселенной»; - игра «Две планеты» - ритуал прощания
29	«Доброта»	развитие способности видеть и понимать других людей; формирование чувства общности путем создания эмоциональных образов; формирование умения видеть внешние особенности сверстника, идентифицироваться с ним на уровне движений;	- ритуал приветствия «Волшебный цветок» - «Сказка о садовнике»; - игра «Садовник»; - рисование по сюжету сказки; - ритуал прощания
30	«Агрессия, злость»	формирование чувства общности путем создания эмоциональных образов; формирование умения видеть внешние особенности сверстника, идентифицироваться с ним на уровне движений; формирование согласованности движений через игры на взаимодействие.	- ритуал приветствия «Волшебники» - сказка «Злой колдун»; - игра «Злой колдун»; - ритуал прощания

**Старшая группа**

**«Развитие эмоциональной сферы дошкольника»  
(автор-составитель: педагог-психолог: Наумова И.П.)**

№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание
1	«Кто я?»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; получить дополнительную информацию о самооценке ребенка; дать детям возможность взглянуть на себя с разных сторон, расширить представление о себе; предоставить детям возможность проанализировать свои чувства и желания, осознать их и поделиться с окружающими; помочь детям почувствовать единение с другими детьми, понять друг друга, осознать собственную ценность и ценность других людей, обучить приемам саморасслабления.	- игра «Эхо» - игра «Объясни имя»; - беседа по формированию представлений о собственном «Я»; - игра «Свет мой, зеркальце, скажи...» - беседа по содержанию «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина; - игра-рисунок «Радужные капельки»
2	«Какой я?»	вызвать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению; получить дополнительную информацию о самооценке ребенка; дать детям возможность взглянуть на себя с разных сторон, расширить	- игра «Волшебный стул» - Анализ представлений о собственном «я» через рассматривание иллюстраций сказочных героев: Мальвины,

		представление о себе; предоставить детям возможность проанализировать свои чувства и желания, осознать их и поделиться с окружающими; помочь детям почувствовать единение с другими детьми, понять друг друга, осознать собственную ценность и ценность других людей, обучить приемам саморасслабления.	Снежной Королевы, Карабаса-Барабаса, Лесного Чудища. - игра «Узнай, кто позвал» - упражнение «Продолжи фразу» - моделирование ситуаций; - коллективное рисование
3	«Какой ты?»	предоставить детям возможность проанализировать свои чувства и желания, осознать их и поделиться с окружающими; обучить приемам саморасслабления.	- этюд «Солнышко»; - игра «Дотронься до...»; - игра «Расскажи стихи руками»; - игра «Комплименты»
4	«Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга?»	научить детей видеть друг в друге сходные черты и различия; развивать внимание и наблюдательность, способности к оценке возможностей другого; научить приемам саморасслабления.	- игра «Паровозик»; - игра «Скажи хорошее о друге»; - игра «Отыщи свою обувь»; - рисуем себя в прошлом и настоящем; - упражнение «Катушка»
5	«Мы все такие разные»	помочь ребенку определить свое место в обществе сверстников, выделить свое «Я», противопоставить себя другим; развивать у детей эмпатию и толерантность; помочь осознать свою индивидуальность; развивать чувство единства.	- игра «Эхо»; - игра «Скажи хорошее о друге»; - игра «Ветер дует на...»; - игра «Встаньте все, кто...»; - игра «Чудесные пуговицы»
6	«Мы все такие разные»	развивать у детей доброжелательное отношение друг к другу, внимание и наблюдательность; развивать у детей эмпатию и толерантность; помочь осознать свою индивидуальность; развивать чувство единства.	- игра «Скажи хорошее о друге»; - упражнение «Какой я есть и каким хотел бы стать»; - упражнение «Доброе животное»
7	«Уверенность – неуверенность»	формирование представлений об уверенности и неуверенности; эмоциональное переживание этих состояний, выражение их в поведении; эмоциональное переживание позиций других людей, находящихся в состоянии уверенности или неуверенности; развитие чувства эмпатии, толерантности; развивать чувство сплочения и единения.	- анализ проявления уверенности и неуверенности в художественных произведениях и на основе рассматривания иллюстраций к сказкам; - анализ проявления уверенности и неуверенности через просмотр мультфильма У. Диснея по сказке А. Милна «Винни-Пух и все, все, все»
8	«Уверенность – неуверенность»	формирование представлений об уверенности и неуверенности; эмоциональное переживание этих состояний, выражение их в поведении; эмоциональное переживание позиций других людей, находящихся в состоянии уверенности или неуверенности; развитие чувства эмпатии, толерантности; развивать чувство сплочения и единения.	- анализ проявления уверенности и неуверенности в близком окружении ребенка; - ощущение состояний уверенности и неуверенности, выражение их художественными средствами и в творчестве
9	«Уверенность – неуверенность»	формирование представлений об уверенности и неуверенности;	- анализ проявления уверенности и неуверенности

		эмоциональное переживание этих состояний, выражение их в поведении; эмоциональное переживание позиций других людей, находящихся в состоянии уверенности или неуверенности; развитие чувства эмпатии, толерантности; развивать чувство сплочения и единения.	на основе сказки С. Маршака «Кошкин дом»; - эмоциональное переживание позиций других людей, находящихся в состоянии уверенности и неуверенности; - игра «Волшебный стул»
10	«Мое настроение»	создать комфортную атмосферу в группе; учить детей описывать свое настроение; развивать понимание настроения других людей; воспитывать эмпатию; развивать эмоциональную сферу ребенка; помочь детям осознать, какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам.	- игра «Настроение»; - игра «Ромашка настроений»; - упражнение «Передача чувств»; - беседа «Школа улыбок»; - упражнение «Рисуем настроение»
11	«Я умю»	вызвать у детей позитивное восприятие друг друга; сформулировать умение рассказывать о своих увлечениях, любимых занятиях с помощью изобразительных средств; помочь ребенку проанализировать свои чувства, дать возможность каждому почувствовать себя значимым.	- игра «Есть или нет» - упражнение «Как живешь?»; - упражнение «Сочиним историю»; - упражнение «Заколдованный ребенок»
12	«Я не боюсь научиться»	развивать умение согласовывать свои действия, умение перевоплощаться; побуждать детей преодолевать неуверенность; развивать умение выражать свои чувства и понимать чувства другого; повышать уверенность в себе.	- игра «Найди рифму»; - упражнение «Руки знакомятся, ссорятся, мирятся»; - упражнение «Тень»
13	«Пожалей меня»	помочь ребенку определить свое место в обществе сверстников, выделить свое «Я», противопоставить себя другим; развивать у детей эмпатию и толерантность; помочь осознать свою индивидуальность; развивать чувство единства.	- беседа «Как можно пожалеть?»; - этюд «Я так устал»; - игра-перевоплощение «Бездомному всегда плохо»; - этюд «Спаси птенца»
14	«Я и моя семья»	создать непринужденную обстановку, поднять настроение; развивать эмпатию, толерантность; развивать ассоциативное мышление; подвести детей к пониманию того, что родитель есть не только у людей, но и у животных, и у растений; учить понимать и чувствовать других; формировать чувство единения с группой и семьями своих друзей.	- игра «Кто придумает больше глупостей»; - беседа «Что значит любить родителей?»; - этюд «Из семени в дерево»; - упражнение «Новоселье нашей дружной семьи»
15	«Я и мои друзья»	вызвать у детей позитивное отношение друг к другу; развивать навыки сотрудничества в парах; развивать способность к взаимодействию и взаимоприятию.	- упражнение «Дождик»; - игра «Комплименты»; - беседа «Подружки»; - игра «Путанка»; - упражнение «Договорись взглядом»; - игра «Нарисуй узор»
16	«Город нашей дружбы»	развивать чувство коллектива, сплоченности группы; развивать умение добиваться своей цели приемлемыми способами общения; развивать эмпатию и толерантность; повышать у детей уверенность в себе.	- игра «Подарки»; - релаксация «Путешествие в волшебный город»; - игра «Клещей дождик»; - упражнение «Волшебный

		формировать чувство ответственности за другого, бережного отношения друг к другу;	лес»; - упражнение «Строители»; - игра «Торт»
17	«Море радости»	развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- беседа «Дружба начинается с улыбки»; - упражнение «Заряд бодрости»; - этюд «Встреча с другом»; - этюд «Водный карнавал»; - этюд «Солнечный зайчик»; - рисование «Море радости»
18	«Остров Чунга-чанга»	развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- упражнение «Ласковое приветствие»; - упражнение «Найди чувство»; - игра «Пойми меня»; - этюд «Разноцветная вода»
19	«Животный мир острова Чунга-чанга»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений; развивать творческое воображение детей, фантазию, память.	- упражнение «Заряд бодрости»; - упражнение «Гусеница»; - упражнение «На что похоже настроение?»; - этюд «Слон и бабочки»; - этюд «Шаловливые обезьянки»; - упражнение «Ералаш»; - игра «Веселый мяч»; - упражнение «Баян»; - упражнение «Певец»
20	«Растительный мир острова Чунга-чанга»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); сформировать у детей представление о том, что овощи, фрукты и ягоды могут быть мимическими компонентами для создания эмоции; обучить детей способам регуляции своих чувств и поведения	- упражнение «Паутинка»; - этюд «Солнечный зайчик»; - упражнение «Экологическая азбука эмоций»; - упражнение «Светлые мысли»
21	«Радость – огорчение»	формирование представлений о радости и огорчении; ощущение состояний радости и огорчения, выражение их художественными средствами; эмоциональное переживание радости и огорчения, выражение их в поведении.	- анализ проявлений радости и огорчения через художественные произведения и на основе рассматривания иллюстраций к русским народным сказкам; - проявление радости и огорчения в близком окружении ребенка; - эмоциональное переживание радости и огорчения, выражение их в поведении
22	«В гостях у сеньора Минора на острове Плакс»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); развивать способность понимать эмоциональное	- ритуал приветствия; - упражнение «Заряд бодрости»; - этюд «Растеряша Мери»;

		состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах;	- этюд «Пропала собака»; - упражнение на дыхание «Веточка»
23	«Царевна Несмеяна на острове Плакс»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- упражнение «Доброе утро»; - упражнение «Здесь и сейчас»; - игра «Пойми меня»; - игра «Царевна Несмеяна»; - упражнение «Грустный рисунок»; - упражнение «Волшебный сон»
24	«Животный мир острова Плакс»	развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- игра «Паровозик»; - упражнение «Улитка»; - этюд «Медвежата заболели»; - этюд «Воробей»; - этюд «Котенок грустит»; - игра «Грустный мяч» - рисование;
25	«Растительный мир острова Плакс»	развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- упражнение «Здесь и сейчас»; - игра «Клеевой дождик»; - упражнение «Дождь в лесу»; - упражнение «Экологическая азбука эмоций»
26	«Клокочущий вулкан»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- ритуал приветствия; - упражнение «Заряд бодрости»; - этюд «Злока»; - этюд «Драка»; - упражнение «Зинка-злока»; - игра «Разозлись, как...» - рисование вулкана; - упражнение «Волшебный шарик злости»; - упражнение «Певец»
27	«Жители Клокочущего вулкана»	развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- упражнение «Здесь и сейчас»; - игра «Пойми меня»; - упражнение «Упрямый ребенок»; - упражнение «Тух-тиби-дух»; - упражнение «Волшебный сон»
28	«Дружелюбие – враждебность»	формирование представлений о дружелюбии и враждебности; ощущение состояний дружбы и вражды, выражение их художественными средствами; эмоциональное переживание позиций других людей, находящихся в состоянии дружелюбия и враждебности; анализ проявления	- анализ проявлений дружбы и вражды в стихах и сказках, в близком окружении ребенка; - ощущение состояний дружбы и вражды, выражение их художественными средствами;

		дружелюбия и враждебности в близком окружении ребенка.	- моделирование ситуаций
29	«Любовь – нелюбовь (ненависть)»	формирование представлений о любви и ненависти; анализ проявления любви и ненависти в художественных произведениях; ощущение состояний любви и ненависти, выражение их художественными средствами; эмоциональное ощущение состояний любви и ненависти, выражение их в поведении; эмоциональное переживание позиций других людей, находящихся в состоянии любви и ненависти; моделирование ситуаций с проявлением любви и ненависти.	- формирование представлений о любви нелюбви (ненависти); - анализ проявления любви и ненависти в художественных произведениях и на основе рассматривания иллюстраций к сказке «Аленький цветочек»; - эмоциональное переживание позиций любви и ненависти, в которые ставится сам ребенок;
30	«Злой язычок»	учить детей передавать чувства интонацией; учить детей подбирать характерные для героев движения, интонации; учить давать моральную оценку происходящему.	- актуализация темы занятия; - игра «Голоса животных» - разыгрывание сказки про мелведа; - анализ истории про злой язычок»
31	«Дремучий лес»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать саморегуляцию (концентрацию внимания); развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах;	- ритуал приветствия; - упражнение «Заряд бодрости»; - игра «Пугать запрещается»; - этюд «Страх»; - этюд «Галя и гусь»; - этюд «Что в углу?»
32	«У страха глаза велики»	создать благоприятные условия для активизации детей, способствовать снятию страхов.	- ролевая игра «У страха глаза велики»; - игра-инсценировка «Зайчики и волк»;
33	«Жители Дремучего леса»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- игра «Эхо»; - упражнение «Здесь и сейчас»; - упражнение «Пойми меня»; - этюд «Дети заболели»; - этюд «Потерялся»; - упражнение «Черная метка»
34	«Животные Дремучего леса»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- упражнение «Заряд бодрости»; - игра «Коровы, собаки и кошки»; - игра «На что похоже настроение?»; - упражнение «Волшебный сон»
35	«Удивительная планета»	настроить детей на позитивное восприятие друг друга; развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить его в мимике, жестах, умение рассказывать о своих чувствах; предоставить детям возможность осознать свое эмоциональное состояние через фрагменты литературных произведений.	- ритуал приветствия; - релакс «Путешествие на удивительную планету»; - упражнение «Инопланетяне»; - этюд «Живая шляпа»; - игра «Круглые глаза»; - упражнение «Ракета»

36	«Жители Удивительной планеты»	учить детей передавать чувства интонацией; учить детей подбирать характерные для героев движения, интонации; учить давать моральную оценку происходящему.	- упражнение «Волшебный микрофон»; - упражнение «Здесь и сейчас»; - этюд «Ваня приехал к бабушке»; - упражнение «Разноцветная вода»
37	«Животные Удивительной планеты»	учить детей передавать чувства интонацией; учить детей подбирать характерные для героев движения, интонации; учить давать моральную оценку происходящему.	- упражнение «Все вместе»; - упражнение «Заряд бодрости»; - упражнение «Что я чувствую»; - этюд «Любопытная кошка»; - этюд «Кто позвал?»; - этюд «Лягушка»; - упражнение «Ералаш»; - упражнение «Ракета»
38	«Смелость – трусость»	формирование представлений о смелости и трусости, анализ проявления смелости и трусости в художественных произведениях и на основе рассматривания иллюстраций к русским народным сказкам; ощущение состояния смелости и трусости, выражение их художественными средствами и в поведении; эмоциональное переживание позиций других людей, находящихся в определенном состоянии; моделирование ситуаций с проявлением смелости и трусости; обучение сотрудничеству.	- формирование представлений о смелости и трусости; - анализ проявлений смелости и трусости в художественных произведениях и на основе рассматривания иллюстраций к русским народным сказкам; - эмоциональное переживание смелости и трусости, выражение их в поведении;
39	«Выдержка – несдержанность»	формирование представлений о выдержке и несдержанности, анализ этих качеств в русских народных сказках «Кот, петух и лиса» и «Жихарка», анализ качеств на основе рассматривания иллюстраций к сказкам; эмоциональное переживание состояний выдержки и несдержанности, выражение их в поведении;	- анализ проявлений выдержки и несдержанности в русских народных сказках и на основе рассматривания иллюстраций к сказкам; - беседа о проявлении выдержки и несдержанности в отношениях с друзьями;
40	«Вежливость – грубость»	формирование представлений о вежливости и грубости, анализ этих качеств в сказках «Заяц и еж» и «Аленький цветочек», анализ качеств на основе рассматривания иллюстраций к сказкам; эмоциональное переживание состояний вежливости и грубости, выражение их в поведении; моделирование ситуаций с проявлением вежливости и грубости;	- формирование представлений о вежливости и грубости; - анализ проявлений вежливости и грубости в художественных произведениях и в близком окружении ребенка
41	«Маша и сандалики»	формирование представлений о вежливости и грубости, добре и зле, хороших и плохих поступках и других качеств на основе анализа художественных произведений; обучение сотрудничеству.	- сказка «Маша и сандалики»; - беседа по сказке, в которой используются вопросы о чувствах детей по отношению к героям сказки
42	«Пес Барбос»	формирование представлений о вежливости и грубости, добре и зле, хороших и плохих поступках и других качеств на основе анализа	- сказка «Пес Барбос»; - беседа по сказке; - этюд «Сломанная кукла»

		художественных произведений;	
43	«Волшебники»	формирование представлений о вежливости и грубости, добре и зле, хороших и плохих поступках и других качеств на основе анализа художественных произведений;	- сказка «Волшебники»; - беседа по сказке
44	«Про чашечку»	формирование представлений о вежливости и грубости, добре и зле, хороших и плохих поступках и других качеств на основе анализа художественных произведений;	- сказка «Про чашечку»; - беседа по сказке
45	«Страна понимания»	формирование положительных взаимоотношений в коллективе сверстников; обучение детей навыкам взаимодействия и сотрудничества; развитие умения выражать свои эмоции, отношение к окружающим вербальными и невербальными способами; развитие зрительного внимания и восприятия; снятие психомышечного напряжения; создание положительного эмоционального настроения.	- игра «Здравствуй»; - игра «Скользкая дорога»; - этюд «Поссорились – помирились»; - этюд «Плот»; - упражнение «Покажи эмоцию»; - игра «Путаница»; - упражнение «Варежки»; - этюд «Опасная тропа»; - упражнение «Горячий стул»; - упражнение «Волшебная прогулка»

**Подготовительная группа  
(по программе Муратовой Л.Г.)**

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
1.	<i>Вводное занятие</i> Познават. Социально-коммуник.	Знакомство с основными темами и видами занятий с психологом в учебном году. Формирование модели социально-безопасного поведения детей в д/с и дома.	1.Корректурная проба «Кодирование» 2.Беседа с элементами тренинга «Чтобы не было беды» (сит.№3,№4) 3.Упражнение «Обезьянки»	1.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту» 2.«Любознательный, активный» 3.«Способный управлять своим поведением»	Сентябрь, 1 неделя.
2.	<i>«Наши руки не знают скуки»</i> Познават. Социально-Коммуникат. Художественно-эстетич.	Развитие переключения внимания и произвольности, формирование пространственной ориентации на листе, внутригруппового	1.«Найди и вычеркни» (Р.С.Немов) 2.Игровая диагностико-развивающая ситуация «Внимание, рисуем» 3.Игра «Пол, пос, потолок»	1.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Любознательный, активный»	Сентябрь, 2 неделя.



№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
3.	«Самоощущение ребенка в детском саду» Социально-Коммуникат.	Формирование позитивной мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, культуры поведения.	1.Рисование «Я в детском саду» 2.Беседа «Что мне не нравится в детском саду» 3.Выполнение коллажа «Что нам нравится в детском саду» на мольберте из заранее подготовленных реальных и шуточных изображений	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Сентябрь, 3 неделя.
4.	«Мы все такие разные, поэтому прекрасные»  Познават. Социально-Коммуникат.	Развитие этнотолерантности, гармонизация взаимоотношений в группе. Формирование устойчивого интереса к представителям разных этносов, мотивации к бесконфликтному взаимодействию с детьми разных национальностей	1.Диагностика по методике А.Л.Венгера «Изучение степени сформированности образа «Я» дошкольника» 2.Диагностико-развивающая ситуация «Выбери напарника для игры» 3.Упражнение «Другой - не значит плохой» (Жизненные навыки, 1 класс, с.10)	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Сентябрь, 4 неделя.
5.	«Строим дом» Познават. Социально-коммун.	Формирование познавательных психических процессов, необходимых для успешного обучения в школе	1.Диагностика пространственной ориентации и зрительного восприятия по методике Н.И. Гуткиной «Домно» 2.Развивающее упражнение «Домики» (И.Л.Арцишевская) 3.Познавательно-этическая беседа «Бездомному всегда плохо»	1. «Способный управлять своим поведением»: 2.«Любознательный, активный»	Октябрь, 1 неделя.
6.	«Левые, правые и все, все, все...» Познават.	Формирование стремления к самопознанию.	1.Уточняющая диагностика доминирующего	2.«Любознательный, активный»	Октябрь, 2 неделя

№ п/п	Тема ООД. Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
	Социально-коммун.	овладение навыками саморегуляции поведения, ориентировки в пространстве	полушария головного мозга 2. Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия «Колечко», «Лезгинка» и пр. 3. Игра «Солдатики» (по приказу командира дети выполняют команды, связанные с ориентировкой «правое - левое»)		
7.	<i>«Внимательные глазки не требуют подсказки»</i> Познават.	Развитие зрительного и тактильного восприятия, формирование учебных навыков	1. Диагностика пространственных представлений (И.Л. Арцишевская) 2. Развивающие задания на развитие восприятия «Дорисуй фигуры» («Учитель») 3. Игра «Найди друга» (тактильное восприятие)	«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Октябрь, 3 неделя
8.	<i>«Если хочешь подрасти – удивляйся!»</i> Познават. Художественное - эстетич.	Формирование творческого воображения и других признаков одаренности, невербальных средств общения	1. Субтесты № 2, 4 теста Торренса (диагностика креативности и творческого воображения) 2. Упражнение «Наши ручки рассказывают» (имитация рассказа педагога, стихотворения, сказки) 3. Развивающее упражнение «Точки» («Учитель»)	1. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту. 2. «Любознательный, активный»	Октябрь, 4 неделя
9.	<i>«Путешествие к братьям нашим меньшим»</i> Познават. Социально-коммун.	Развитие ориентировки в пространстве, образного мышления, стремления к самопознанию	1. Диагностико-развивающее задание «Парное рисование» животных по образцу или по шаблону. 2. Развивающее упражнение «Придумай и отгадай загадки о	1. «Эмоционально-отзывчивый» 2. «Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Ноябрь, 1 неделя

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
			животных» 3. «Лесная зверобика» под музыку		
1 0	<i>«Страшно - смешно - не страшно!»</i> Познават. Социально-коммун.	Создание условий, направленных на коррекцию и профилактику возникновения страхов	1.Рисуночная диагностика детских страхов по методике А.И.Захарова «Что мне снится страшное или чего я боюсь днем» или по методике «Выбери нужное лицо» (Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен) 2.Эпод «Страшный сон» (М.Чистякова) или обсуждение стихотворений А.Кушнир «Что в углу» или В. Семерина «Страшный зверь» 3.Лепка «Превращаем страхи в смешное и забавное»	1. «Способный управлять своим поведением»: 2.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту».	Ноябрь, 2 неделя
1 1	<i>«Все на свете буду знать: я люблю запоминать!»</i> Познават. Художественно-эстетич.	Развитие произвольной зрительной памяти, умения следовать словесной инструкции, проговаривая ее во внутреннем плане	1.Диагностика опосредованной памяти по методике «Парные картинки» 2.Развивающее задание «Запоминание стихотворения с помощью пиктограмм». 3.Игра «Ухо, нос» (делаем то, что показывают или то, что говорят)	1.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Любознательный, активный» 3.«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Ноябрь, 3 неделя
1 2	<i>«Скоро в школу»</i> Социально-коммуник.	Формирование положительных черт характера, коммуникативных навыков, ценностных представлений о том, что хорошо, а что плохо.	1. Диагностические упражнения «Найди лишнюю картинку», «Назови одним словом», «Разложи по полочкам», «Помоги гномку» 2.Сказка Дум Думыча «Самое необходимое» («Школьный психолог», №11,,2010,	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 2.«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Ноябрь, 4 неделя

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
			Н.Соловьева)		
1 3	<i>«Каждый из нас самый, самый, самый»</i> Социально-коммуник.	Формирование адекватной самооценки, уверенности в своих силах	1.Диагностика самооценки по методике Е.Щур «Лесенка» 2.Диагностико-развивающая ситуация «Краски» 3.Упражнение «Давай познакомимся» («Жизненные навыки», 1 класс»)	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Декабрь, 1 неделя
1 4	<i>« Все эмоции нужны, все эмоции важны!</i> Познават. Социально-коммун.	Расширение представлений об эмоциях, развитие внимания к своим эмоциям и переживаниям, изменение эмоционального отношения к объектам своих страхов	1.Исследование эмоциональной сферы (игровая проблемно-диагностическая ситуация «Наше настроение» (С.И. Семенака «Уроки добра», с.10-11)) 2.Беседа «Чувства бывают разные» («Жизненные навыки», 2 класс») 3.Игра «Пчелка в темноте» (снижение напряженности страха темноты, высоты, замкнутого пространства)	1. «Способный управлять своим поведением». 2.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту».	Декабрь, 2 неделя
1 5	<i>«Гневаться нужно правильно»</i> Познават. Социально-коммун.	Усвоение правил бесконфликтного поведения, способности испытывать чувство вины при их нарушении.	1.Диагностическое рисование «Я сержусь, когда...» 2.Упражнение «Узнай героя по мимике и жестам» 3. Игра «Надуем воздушные шарик злостью».	1. «Способный управлять своим поведением»:	Декабрь, 3 неделя
1 6	<i>«Страна дружбы»</i> Познават. Художественно-эстетич	Формирование способности самостоятельно регулировать свое поведение,	1.Диагностико-развивающее рисование «Что мешает дружбе» по произведению М. Пляцковского «Эй, ты!»	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и	Январь, 3 неделя

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
		уверенности в себе, готовности вступать в контакт, используя речевые этикетные формы, развитие дружеских взаимоотношений в группе	2. Упражнение «Такие разные друзья» («Жизненные навыки», 1 класс) 3. Релаксационно-развивающее упражнение «Торт» (Е.А.Алябьева)	сверстниками» 2. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 3. «Любознательный, активный»	
17	<i>«Общаться можно не только словами»</i> Социально-коммуник.	Развитие навыков эффективного невербального общения, выражения без слов своих мыслей и чувств.	1. Диагностико-развивающие ситуации: «Рыбки в пруду», «Давай поговорим», «Слушай и показывай» 2. Составление рассказа «У меня пропал щенок» 3. Игра «Сломанная кукла»	1. «Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 2. «Способный управлять своим поведением»:	Январь, 4неделя
18	<i>«Хочу в школу!»</i> Социально-коммуник.	Формирование позиции школьника, положительной мотивации к обучению в школе, снижение школьной тревожности	1. Диагностика мотивов учения по методике М.Р.Гинзбург 2. Рисуночный комплекс на развитие моторики. 3. Игра – драматизация «Школа для зверей» (М.Чистякова)	1. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2. «Любознательный, активный» 3. «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Февраль, 1 неделя
19	<i>«Добрая и злая Баба Яга»</i> Социально-коммуник.	Развитие эмпатии, способности к сопереживанию, коррекция страхов, развитие чувства юмора	1. Диагностико-развивающая ситуация «Схематизация» (Р.И.Бардина), задачи №5,6 (отправляемся в сказочный лес на поиски домика злой или доброй бабы Яги) 2. Настроение Бабы Яги (С.И. Семснака «Уроки добра», с.27-30) 3. Мини-инсценировка	1. «Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 2. «Способный управлять своим поведением»:	Февраль, 2 неделя

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
			стихотворения Г.Семенова «Счастливая ошибка» (Справочник педагога-психолога №3,2011)		
20	<i>«Будь обязательно в школе внимательным»</i> Социально-коммуник.	Создание условий для диагностики и развития внимания старшего дошкольника, профилактика вторичных нарушений у дошкольников с ОНР	1.Стандартизированная диагностическая методика «Учебная деятельность» (Л.И.Цехановская) 2.Знакомство с лучиком внимания» («Школьный психолог», №11, 2010 Н.Соловьева) 3.Игра «Трутень и пчелы»	1.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Любознательный, активный» 3.«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Февраль, 3 неделя
21	<i>«Моя семья»</i> Познават. Художественно-эстетич	Конкретизация представлений детей о роли семьи в жизни человека человека, формирование навыков общения, умения слушать собеседника, высказывать свою точку зрения	1.Диагностическое рисование «Моя семья» 2. Упражнение «Учимся просить прощения» 3. Помогаем сами и учимся принимать помощь («Жизненные навыки», 1 класс, с.37,38)	1«Эмоционально-отзывчивый» 2.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Март, 1 неделя
22	<i>«Мы хотели бы стать умнее и - ошибаться не умеем»</i> Познават. Художественно-эстетич	Развитие логических форм мышления, положительной мотивации к интеллектуальному труду., профилактика формирования школьной тревожности	1.Диагностическое рисование на выявление школьной тревожности «Чего я опасюсь в школе» 2.Как Дум Думыч познакомился с принцессой Ошибкой. («Школьный психолог», №11,2010, Н.Соловьева) 3.Игра – конкурс по командам «Назови как можно больше случаев,	1.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Любознательный, активный» 3.«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Март, 2 неделя

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
			когда взрослые делают ошибки»		
2 3	<i>«Школьные правила»</i> Социально-коммуник	Конкретизация представлений детей о школьных правилах, формирование навыков бесконфликтного взаимодействия, внутренней позиции школьника	1. Диагностическая беседа о школе по методике Т.А. Нежновой 2. Упражнение «Нарисуем школьные правила» 3. Игра «Слушаем хорошо, слушаем плохо» («Школьный психолог», №11,2010, Н.Соловьева)	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 2.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 3.«Любознательный, активный»	Март, 3 неделя
2 4	<i>«Я люблю учиться»</i> Познават. Художественно-эстетич	Формирование навыков школьной компетентности, позитивного самоотношения и принятия других людей, позитивной мотивации к обучению в школе	1.Диагностико-развивающие упражнения: «С какого дерева лист», «Назови птиц», «Копирование образца» 2.Беседа по рассказу «Медвежонок, который все делал кое-как»	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 2.«Эмоционально-отзывчивый»	Март, 4 неделя
2 5	<i>«С тобой ничего не случится, если ты следуешь правилам»</i> Социально-коммуник	Формирование навыков социальной безопасности стремления к самопознанию, умения не винить себя в негативном развитии ситуации, самостоятельно или с помощью взрослого искать выход из создавшейся ситуации	1.Тренинговое занятие с элементами беседы: «Ты остался один, но случилась авария», «Ты остался один, а в дверь позвонили», «Ты потерялся в большом магазине» 2.Упражнение «Доброе животное»	1.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 2.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 3.«Любознательный, активный»	Апрель, 1 неделя
2	<i>«Мир»</i>	Формирование	1.Мозговой штурм по	1.Способный	Апрель,

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
6	<i>«Дошкольника и мир школьника»</i> Социально-коммуник	позитивной мотивации к обучению в школе, внутренней позиции школьника	теме «Что произойдет с теми ребятами, которые захотят остаться в мире дошкольника?» 2.Рисование «Я в школе» 3.Упражнение «Как можно по-другому назвать»	решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту».	2 неделя
2 7	<i>«Школа моей мечты»</i> Социально-коммуник	Формирование положительной мотивации к обучению в школе, навыков саморегуляции поведения, умения представлять собственную позицию в выборе творческого воплощения своей идеи	Защита детских проектов «Школа моей мечты»	1. «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 3.«Эмоционально-отзывчивый»	Апрель, 3 неделя
2 8	<i>«Мои школьные помощники»</i> Познават. Социально-Коммуникат.	Формирование осознанного стремления к самопознанию, к саморазвитию, формирование внутренней позиции школьника, умения следовать словесной инструкции	1.Упражнение «Мои помощники» 2.Знакомство с Тяпкиным – Ляпкиным. 3.Игра «Проверим лучики внимания» («Школьный психолог», №11,2010, Н.Соловьева)	1.«Эмоционально-отзывчивый» 2.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 3.«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»	Апрель, 4 неделя
2 9	<i>«К школе готов? Готов!»</i> Познават. Социально-Коммуникат.	Формирование адекватной самооценки, стремления к самопознанию и саморазвитию.	1.Диагностика школьной готовности по методике Керна – Йерасека. 2.Игровое упражнение «Слушай и показывай»	1.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Овладевший универсальными предпосылками	Май, 1 неделя



№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
				учебной деятельности»	
30	<i>«Мой кругозор»</i> Познават. Социально-Коммуникат.	Формирование мотивации к расширению кругозора, развитие зрительно-моторной координации	1.Диагностическая методика «Тестовая беседа» (С.А.Банков) 2. Развивающие упражнения: «Продолжи узор без отрыва карандаша», «Нарисуй такую же фигуру» 3.Составление рассказа по рядам по серии картинок.	1.«Эмоционально-отзывчивый» 2.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Май, 2 неделя
31	<i>«Учимся договариваться»</i> Познават. Социально-Коммуникат.	Обучение саморегулированию поведения и коммуникации, формирование желания, вступая в контакт, использовать речевые этикетные формы. Знакомство с использованием схематического изображения литературного персонажа	1.Познавательно этическая беседа по темам: «Как можно пожалеть» «Как можно обратиться с просьбой» 2. Инсценировка с использованием предметов – заместителей и других опорных сигналов сказки С.В.Михалкова «Упрямый возлик»	1.«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» 3.«Эмоционально-отзывчивый»	Май, 3 неделя
32	<i>Заключительное занятие «Психологический КВН»</i> Познават. Социально-Коммуникат.	Закрепление полученных в течение учебного года психологических знаний, мотивирование воспитанников на их использование в повседневной жизни.	1.Упражнение «Тропа испытаний» 2. Игры – задания для тренировки мозга. 3.Задание «Да и нет не говорите, черное, белое не берите» (см. («Школьный психолог», №11,2010, Н.Соловьева) 4. «Цветик - семицветик» (дети	1.«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту». 2.«Овладевший способами и средствами взаимодействия со взрослыми и	Май 4 неделя

№ п/п	Тема ООД, Образовательные области	Цели занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Содержание занятий по диагностике и развитию интегративных качеств личности дошкольника	Интегративные качества	Время проведения
		Оценка сформированности ключевых компетенций выпускников детского сада	загадывают по одному желанию).	«сверстниками»	

## 2.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

В МБДОУ № 68 действуют общеразвивающие группы и группы компенсирующей направленности, в которых дети получают квалифицированную помощь в коррекции нарушений речи и поведенческих расстройств.

В группах общеразвивающей направленности дети обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования. существуют две программы.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой, а так же коррекционные программы под редакцией Лютовой-Монинной (по коррекции поведения).

### Программа коррекционной работы с детьми с ОВЗ

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в ДОУ специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

К категории детей с ограниченными возможностями здоровья относятся дети:

- с нарушением слуха (слабослышащие);

- с нарушением зрения (слабовидящие);

- с тяжелыми нарушениями речи;

- с нарушениями опорно - двигательного аппарата, в том числе с детским церебральным параличом (лёгкая форма);

- с задержкой психического развития;

- с нарушением интеллекта, а также с иными ограничениями в здоровье (с выраженными расстройствами эмоционально – волевой сферы, в т.ч. с ранним детским аутизмом, комплексными нарушениями).

В настоящее время родители детей с ОВЗ имеют право выбирать форму получения образования своим ребенком. В связи с этим наблюдается тенденция к увеличению числа детей с ОВЗ в общеразвивающих ДОУ.

При воспитании и обучении детей с ОВЗ существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы,

несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей с ОВЗ, является актуальной.

**Особенности развития детей с ОВЗ** рассчитана на детей с ОВЗ в возрасте от 3 до 7 лет и обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

- совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);
- максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в специальном (коррекционном) обучении и воспитании, их состояние здоровья может препятствовать освоению образовательной программы. К данной категории относятся и дети-инвалиды, нуждающиеся в специально организованном образовательном пространстве.

**Цель** коррекционной работы – создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников с ОВЗ и оказании помощи детям этой категории в освоении основной общеразвивающей программы дошкольного образования.

**Задачи коррекции:**

- Своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей физического и (или) психического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- Разработка и реализация индивидуальных адаптированных программ и планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ. Организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии;
- Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, правовым, социальным и другим вопросам.

**Концептуальный модуль.**

Определяет стратегию построения индивидуальной программы, ее направленность на реализацию задач коррекционно-развивающей работы с учетом психолого- педагогической неоднородности детей с ОВЗ и организацию комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребенка с целью его реабилитации.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум.

Его главная задача: реализация индивидуального образовательного маршрута и оказание коррекционной помощи детям с ОВЗ в условиях ДОО.

**Задачи ПМПк сопровождения:**

- установление контакта с родителями;
- коррекция речевых нарушений;
- развитие познавательных процессов и коммуникативных навыков ребенка;
- установление психологической защищенности ребенка;
- подготовка ребенка к школе;
- выбор оптимальных методов, приемов.

ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии.

#### **Диагностико - консультативный модуль.**

Данный модуль направлен на всестороннее динамическое изучение и комплексную оценку уровня развития ребенка. Реализация этого модуля обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк): образовательного учреждения, который создается в учреждении по приказу руководителя в составе педагога-психолога, учителя-логопеда, старшего воспитателя, медицинской сестры, присутствия одного из родителей ребенка (законного представителя). В задачи консилиума входят: изучение состояния здоровья ребенка (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение), социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, детском саду), запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, об окружающих предметах и явлениях действительности), — педагогическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, когда ребенок поступает в группу, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения. Каждый из участников ПМПк образовательного учреждения подготавливает информацию по своему профилю.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход; определяется прогноз развития ребенка, выявляются трудности при освоении ООП, даются рекомендации родителям, проектируется индивидуальная образовательная программа по коррекции и развитию данного ребенка на следующий период коррекционной работы.

Система мероприятий по обследованию и диагностике развития, представленная в таблице, позволяет изучить уровень актуального развития ребёнка с ОВЗ, установить возможные причины нарушений, сделать заключение и определить перспективы развития ребёнка.

#### **Коррекционно-развивающий модуль.**

Основываясь на результатах комплексной диагностики и оценки уровня психофизического развития ребенка, данный модуль обеспечивает выбор наиболее оптимального содержания образования, эффективных средств и технологий обучения, предупреждений нарушений в развитии, своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии.

Коррекционно-развивающий модуль включает:

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ОВЗ с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом и психическом развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

-формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;  
-развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников,  
коммуникативной компетенции.

Эффективность в коррекционной работе может быть достигнута в результате тесного взаимодействия всех участников коррекционно-образовательного процесса (учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования изо, музыкальный руководитель, руководитель физической культуры, медицинская сестра, медицинская сестра ФТО) при условии совместного планирования работы. Каждый педагог в непрерывной непосредственно образовательной и свободной деятельности учитывает особенности нарушения и решает коррекционно - развивающие задачи.

#### **Информационно-просветительский модуль**

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года (Семинар – практикум для педагогов ДОУ «Практические приемы работы с детьми с ОВЗ»).

#### **Специальные условия реализации программы.**

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с ОВЗ.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- системное отслеживание статуса ребенка и динамики его психологического развития (наблюдения, диагностика, взаимосвязь педагога и родителей);
- создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в физическом, психологическом и интеллектуальном развитии.
- составление индивидуальных образовательных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра.

В таблице представлены направления и содержание работы педагогов и специалистов, оказывающих поддержку детям с ОВЗ. Старший воспитатель ДОУ координирует взаимодействие всех специалистов, осуществляет контроль над их деятельностью.

#### **Разработка индивидуальных программ**

При разработке индивидуальной образовательной программы (ИОП) необходимо учитывать особенности каждого возрастного периода и выделять соответствующие задачи и основные направления коррекционно-педагогической работы. ИОП представляет собой единую систему, состоящую из нескольких взаимосвязанных разделов, каждый из которых имеет свою смысловую нагрузку. Эти разделы позволяют обеспечить психолого-педагогическую работу с ребенком с ОВЗ по различным направлениям.

**Программно-методическое обеспечение, используемое в процессе организации воспитания и обучения детей в условиях ДОУ.**

В процессе реализации коррекционной программы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда, педагога-психолога и т.д. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического или физического развития по индивидуальному плану целесообразным является использование специальной (коррекционной) программы, пособие для специальных образовательных учреждений.

**Основные направления работы с детьми, имеющими нарушение речи.**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Наличие у школьников даже слабо выраженных отклонений в фонематическом и лексико-грамматическом развитии является серьезным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы. Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи ведется на организованных логопедических пунктах. В МБДОУ №68 работают логопедические группы по оказанию практической помощи детям с ТНР.

Содержание работы определяют программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Целью коррекции и развития речи является овладение детьми нормами и правилами родного языка и развитие их способностей, комплексное развитие познавательно-речевой деятельности.

**Задачи:**

- определить особенности организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения;
- разработать и реализовать индивидуальные планы работы, индивидуальные и (или) групповые занятия для детей с нарушениями речи;
- обеспечить возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- развивать коммуникативную компетенцию, формы и навыки конструктивного личностного общения в группе сверстников;
- оказать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с НР.

Специальное оснащение: настенное и индивидуальные зеркала, перед которыми проводится значительная часть занятий по постановке звуков и их первичной автоматизации; логопедические зонды и шпатели для постановки звуков и лимфо-массажного массажа; систематизированный иллюстративный материал и пособия, направленные на коррекцию речевых нарушений у детей; компьютер;

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской

успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Перечень основного оборудования кабинета педагога-психолога

№ п/п	Наименование имущества	Количество
1.	Стол компьютерный с полками для методических пособий	1
2.	Кресло компьютерное	1
3.	Стул офисный	2
4.	Стол детский	2
5.	Стул детский	8
6.	Тумба для методических материалов и дидактического оборудования	1
7.	Тумба с мягкими игрушками	1
8.	Мягкие кресла – группы	4
9.	Коврик «гнева»	1
10.	Сенсорное панно	1
11.	Зеркало большое	1
12.	Мяч большой	1
13.	Мяч средний	1
14.	Мячи массажные	12
15.	Набор конструктора пластикового «Строитель»	1
16.	Ковер напольный	1

17.	Магнитола Philips	1
18.	Компьютер ASUS	1
19.	Принтер лазерный HP	1

Перечень методического наполнения кабинета (учебные и развивающие пособия, аудио и видео материалы, методическая литература)

Перечень методических средств кабинета

№ п/п	Наименование методических средств	Количество
Документация по разделам		
1	Нормативная документация	1
2	Работа с педагогическим коллективом	1
3	Работа с родителями	1
4	Психодиагностическая работа	1
5	Развивающая работа	1
6	Саморазвитие и инновационная деятельность	1
7	Материалы для развивающих занятий	1
8	Диагностический инструментарий	1
Диагностические методики		
1	Н.Н.Павлова, Л.Т. Руденко Экспресс-диагностика в детском саду	1
2	Цветоассоциативная методика	1
3	Дж. Равен «Прогрессивные матрицы»	1
4	В.Г.Щур «Лесенка»	1
5	Н.И.Гудкина «Лесенка»	1
6	А.Р.Лурия «Заучивание 10 слов»	1
7	Кери-Йерасик «Тест школьной зрелости»	1
8	Н.И. Гуткина «Домик»	1
9	Д.Б.Эльконин «Графический диктант»	1
10	М.Р. Гинзбург «Персонификация мотивов»	1
11	«Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежиновой)	1
12	«Секрет» («Подарок») разработана Т.А. Репиной	1
13	А.Л.Венгер «5-лишний».	1
14	М.З Дукаревич.Несуществующее животное	1
15	«Рисунок семьи»	1
16	У.В.Ульенкова Диагностика интеллектуальной деятельности дошкольника	1
Материалы для развивающих занятий		
1	Игра занятие «Домик настроений»	1
2	Игра занятие «Поиграй-ка»	1
3	Игра занятие «Скоро в школу»	1



4	Игра занятие «Что сначала, что потом»	1
5	Игра занятие «Животные и их детеныши»	1
6	Игра занятие «Времена года»	1
7	Развивающая игра «Азбука настроений»	1
8	Развивающая игра «Разноцветные узоры»	1
9	Развивающая игра «Сложи узор»	1
10	Развивающая игра «Запоминай-ка»	1
11	Развивающая игра «Что лишнее?»	1
12	Развивающая игра «Умные шнурочки»	3
13	Развивающая игра «Мозаика»	4
14	Куб эмоций	1
15	Пирамидки	4
16	Набор кубиков	3
17	Пазлы	4
18	Лото	3
19	Деревянные вкладыши	2
20	Игра «Чудесный мешочек»	1
21	Набор «Фрукты»	1
22	Набор «Овощи»	1
23	Набор «Домашние животные»	1
24	Нестандартное оборудование «Разноцветный тоннель» «Гусеница-обжорка» «Мы идем в гости» Сухой бассейн	1 1 1 1
25	Мягкие игрушки	8
26	А.С.Пономаренко Комплексная программа развития интеллекта «Адалин»	1
27	MP3 диски «Звуки природы для детей»	1
28	Аудиокассеты «Музыка для релаксации» «Звуки природы»	1 1
29	Материалы для изобразительной деятельности простые карандаши цветные карандаши восковые мелки фломастеры краски кисти цветная бумага цветной картон ножницы клей пластилин бумага для рисования	

### 3.3. Перечень используемых коррекционных программ, технологий

Дети с трудностями в поведении (коррекционная направленность)	1.Детская практическая психология. «Я хочу!». Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. Бардиер Г, Ромазин И., Чередникова Т., «Вирт» Кишинев, 1993 г. 2.Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники,
---	---

<p>враждебность тревожность рассеянность плаксивость, гиперактивность упрямство апатичность чувствительность демонстративность</p>	<p>Исратова О.Н.-Ростов н/д, 2009 г 3. «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе, В.Л.Шарохина, Москва, Книголюб, 2005 г. 4.Коррекционно-развивающие занятия в средней группе, В.Л.Шарохина, Москва, Книголюб, 2005 г. 5. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе, Л.И.Катаева, Москва, Книголюб, 2004 г. 6.Методические рекомендации для специалистов. Коррекционно-развивающие занятия в детском саду. Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Н.П. Слободянин;-Москва-2008 г. 7.Учебное пособие. Социально-личностное развитие дошкольников. Старшие группы. Л.А. Загуменная. 8.Рисунки с изображениями эмоций, различных ситуаций.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (развивающая направленность)</p>	<p>1. Л.Я. Береславская, Интеллектуальная мастерская.-М.: Минск-Пресс, 2000.-96с. 2.Т.В.Чередникова,Тесты для подготовки и отбора детей в школы. 3.Г.П.Шалаева, Большая книга логических игр 4.Ю.А.Соколова, Тесты на интеллектуальное развитие ребенка 6-7 лет 5.Ю.А.Соколова, Игры и задания на готовность ребенка 6-7 лет 6.Т.С.Комарова,О.А.Соломенникова,Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу 7.Е.В.Колесникова, «Тесты для детей 5- 6 лет», «Готов ли Ваш ребенок к школе?». 8. Рабочие тетради дошкольника. 9.Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе, Н.Е.Вераксы. 10. Е.Синякина, «Тесты для детей 6-7 лет». 11.Н. Терентьева, «Логическое мышление» . 12.Е.В.Доценко, «Психодиагностика детей в ДОУ». 13.Н.Ильина, «100 психологических тестов и упражнений для подготовки ребенка к школе». 14.В.С.Володина, «Альбом по развитию речи».</p>

### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- Васильева М. А. «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. Из опыта работы. Москва «Просвещение».
- Виноградова А.М., «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников», Москва, «Просвещение», 1989-
- Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Для занятий с детьми 3-7 лет. Соответствует ФГОС. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва.
- Гризик Т.И.« Познаю мир», часть, Москва, «Просвещение», 2000
- Доронова Т. Н. «Играют взрослые и дети. Из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. Учебно-методическое пособие. Москва Линка-Пресс.
- Закирова К.В., «Балачак аланы», хрестоматия
- Зарипова З.М., Хазратова Ф. В «Тугантелдәсөйләшәбез»
- Иванова Н. М. «Социальное развитие детей в ДОУ. Методическое пособие, Москва Творческое Центр Сфера.
- Изгаршева В. М. «Игрушки и пособия для детского сада. Оборудование педагогического процесса. Книга для воспитателя и заведующего детским садом. Из опыта работы воспитателей дошкольных учреждений Москвы. Издание второе, переработанное и дополненное. Москва «Просвещение».
- Ишнязова Р.Ш.,ВоронинаЕ.Е. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасности поведения на дорогах. Казань ,2008
- Короткова Н. А. «Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя.

- Издание 3-е, исправленное. Москва Линка-Пресс.
- Купакова Л.В. «Творим и мастерим»», Москва, «Мозаика-Синтез», 2007-2010
- Маркова Т. А. Воспитателю о детской игре. Пособие для воспитателя детского сада. Москва «Просвещение».
- Менджерицкая Д. В. «Воспитателю о детской игре. Пособие для воспитателя детского сада. Москва «Просвещение».
- Нугуманова Л.Н., Ишниязова З.Л., Манюрова Г.Х., «Современная действительность и духовно-нравственное воспитание детей в ДОУ», Казань, «Школа», 2003
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2006
- Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д., «Этические беседы с детьми», Москва, «Мозаика-Синтез», 2007
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей», Москва, «Просвещение», 1991
- Комарова Т.С, Купакова Л.В., Павлова Л.Ю «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
- Шаехова Р.К. «Региональная программа дошкольного образования» 2012
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р.Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие..-М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. В. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- Дыбина О.А «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
- Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Помораева И.А.,Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Помораева И.А.,Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010
- Помораева И.А.,Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010
- Помораева И.А.,Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010..
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие.-М.: мозаика-Синтез, 2009.
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-

Синтез, 2012

Соломенникова О.А «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

-Шаехова Р.К. «Радость познания. Региональная программа дошкольного образования» 2016

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

День недели	Работа с детьми	Работа с педагогами и родителями	Работа с документацией	Оснащение педагогического процесса
Понедельник 8.00-15.12	8.00-8.30вкл набл гр.№7 8.30-8.55вкл набл гр.№5 8.55-9.15 вкл набл гр.№9 9.15-9.30 вкл набл гр.№11 9.30-11.00 индив.коррекц.работа с детьми гр.№№2,10 11.00-12.00 совм.орг. деят-сть гр.№13 14.30-15.12совм.деят-сть гр.№9	12.20-12.40 конс. Восп по обуч тат и рус языкам 12.40-13.00 конс воспит групп раннего возраста 13.00-14.00 индив конс родителей	12.00-12.20 составление психол. портрета групп	14.00-14.30 подготовка диагност карт, оформление уголков в группе
Вторник 8.00-15.12	8.00-8.25 совмест орган деят-сть гр.№9 8.35-8.55 совест орган деят-сть гр.№5 8.55-10.40 индив коррекц работа с детьми гр.№№ 3,4,13 11.00-11.30 развиг работа гр.№1 14.55-15.12 индив работа с детьми гр.№8	10.40-11.00 консультир учителя-логопеда гр.№№1,3,4 11.30-12.00 консультир инструктора по ФИЗО	12.00-13.00 ведение документации ПМПк 13.00-14.00 заполнение отчётной документации	14.00-14.55 Обогащение дидактического материала
Среда 8.00-15.12	8.00-8.30 совм орган деят-сть гр.№2 8.30-9.00 совмес орган деят -сть гр.№3 9.00-10.20 индив коррекц работа с детьми гр.№№2,5,6 10.20-11.30 совместная деят в реж моментах гр.№6 14.55-15.12 индив работа слетыми гр.№12	12.30-13.30 консультир воспит групп младш. и сред. возраста 13.30-14.00 –консульт воспит групп старш дошко возраста	14.0014.55 составление плана коррекционной работы	11.30-12.30 изучение новинок метод. литературы
Четверг 10.48-18.00	10.48-12.00 совмест деят-сть в реж моментах гр.№2 14.45-15.30 вкл набл гр.№№ 1,8,12 15.30-16.20 индив коррекц работа с детьми «группы риска»	10.48-11.00 «мастер-класс» для учителей –логопедов №№6,12 11.00-11.30 консулт муз. рук-ля 11.30-12.00 консулт мед персонала 12.00-13.00 работа по запросам администрации 16.20-18.00 консультирование родителей	13.30-14.00 составление отчётной документации	13.00-13.30 изготво стимульного материала 14.00-14.45 оформление стендов в группах

<p>Пятница 8.00-15.12</p>	<p>8.00-8.30 совмест деят с логопед гр №10 8.30-9.00 совмест деят с логопедом гр №4 9.00-9.30 совм деят-сть с воспит по тат и рус языкам гр №13 9.30-10.30 индив коррекц работа с детьми гр №№5,11 11.00-12.00 вкл набл гр №7 14.30-15.12 совм деят-сть в реж моментах гр №7</p>	<p>10.30-10.45 «мастер-класс» для учителя-логопеда гр №10 10.45-11.00 «мастер-класс» для учителя –логопеда гр №6 12.00-13.00 работа по запросам администрации 13.00-13.30 консуьлт. педагогов подготов. к школе группам</p>	<p>13.30-14.00 ведение докум ПМПк</p>	<p>14.00-14.30 подготовка к пед. советам</p>
-------------------------------	--	---	---------------------------------------	--

**ИТОГО:**

Работа с детьми - 72,2% (20,6 часов)

Работа с педагогами и родителями - 15,3% (5,5 часов)

Работа с документацией – 2% (2,1 часа)

Оснащение педагогического процесса – 10,5% (7,8 часов)

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### *Возрастной контингент воспитанников ДОУ - участников Программы (в том числе, детей с ОВЗ)*

Программа педагога-психолога рассчитана на детей 4-7 лет. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования происходит в соответствии с возрастными особенностями детей. Происходит включение всех специфических видов детской деятельности (игры, коммуникативной и познавательно-исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка).

Опыт работы психолога, отраженный в материалах данного пособия, свидетельствует о необходимости и возможности построения индивидуальной траектории развития каждого воспитанника в период дошкольного детства, как самого благоприятного для социокультурного воспитания.

В игровой деятельности у детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвал

Действия детей 5-6 лет в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Совершенствуется речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

Игровые действия детей 6-7 лет становятся более сложными. Появляется совместное совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.. стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам

одновременно на наглядном материале. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В МБДОУ № 68 действуют общеразвивающие группы и группы компенсирующей направленности, в которых дети получают квалифицированную помощь в коррекции нарушений речи и поведенческих расстройств.

### ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРОГРАММ

<p>Дети с трудностями в поведении (коррекционная направленность)</p> <p>враждебность тревожность рассеянность плаксивость, гиперактивность упрямство апатичность чувствительность демонстративность</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детская практическая психология. «Я хочу!». Психологическое сопровождение естественного развития маленьких детей. Барднер Г, Ромазин И., Чередникова Т., «Вирт» Кишинев, 1993 г.</li> <li>2. Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники, Исратова О.Н.-Ростов н/д, 2009 г</li> <li>3. «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе, В.Л.Шарохина, Москва, Книголюб, 2005 г.</li> <li>4. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе, В.Л.Шарохина, Москва, Книголюб, 2005 г.</li> <li>5. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе, Л.И.Катаева, Москва, Книголюб, 2004 г.</li> <li>6. Методические рекомендации для специалистов. Коррекционно-развивающие занятия в детском саду. Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Н.П. Слободянин;-Москва-2008 г.</li> <li>7. Учебное пособие. Социально-личностное развитие дошкольников. Старшие группы. Л.А. Загуменная.</li> <li>8. Рисунки с изображениями эмоций, различных ситуаций.</li> </ol>
<p>Подготовительная к школе группа (развивающая направленность)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л.Я. Береславская, Интеллектуальная мастерская.-М.: Минск-Пресс, 2000.-96с.</li> <li>2. Т.В. Чередникова, Тесты для подготовки и отбора детей в школы.</li> <li>3. Г.П. Шалаева, Большая книга логических игр</li> <li>4. Ю.А. Соколова, Тесты на интеллектуальное развитие ребенка 6-7 лет</li> <li>5. Ю.А. Соколова, Игры и задания на готовность ребенка 6-7 лет</li> <li>6. Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова, Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу</li> <li>7. Е.В. Колесникова, «Тесты для детей 5-6 лет», «Готов ли Ваш ребенок к школе?».</li> <li>8. Рабочие тетради дошкольника.</li> <li>9. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе, Н.Е. Вераксы.</li> <li>10. Е. Синякина, «Тесты для детей 6-7 лет».</li> <li>11. Н. Терентьева, «Логическое мышление».</li> <li>12. Е.В. Доценко, «Психодиагностика детей в ДОУ».</li> <li>13. Н. Ильина, «100 психологических тестов и упражнений для подготовки ребенка к школе».</li> <li>14. В.С. Володина, «Альбом по развитию речи».</li> </ol>



## Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьей

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого – педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; Беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; Анкетирование Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2.	Информирование родителей	Рекламные буклеты; Визитная карточка учреждения; Информационные стенды; Выставки детских работ; Личные беседы; Общение по телефону; Родительские собрания; Родительский клуб; Сайт организации; Передача информации по электронной почте и телефону; Группы в социальных сетях; Объявления; Фотогазеты; Памятки; Интернет – газета «Ладушки»
3.	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное)
4.	Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы: - по запросам родителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская. Семейно – образовательное право); Приглашение специалистов Сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; Творческие задания; Тренинги; Семинары;
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет Дни открытых дверей Организация совместных праздников; Совместная проектная деятельность Выставки совместного семейного творчества Семейные фотоколлажи Субботники Экскурсии Походы Досуги с активным вовлечением родителей

## У. ПРИЛОЖЕНИЕ

Таблица 1

### Система взаимодействия с семьей

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого – педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; Беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; Анкетирование Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2.	Информирование родителей	Рекламные буклеты; Визитная карточка учреждения; Информационные стенды; Выставки детских работ; Личные беседы; Общение по телефону; Родительские собрания; Родительский клуб; Сайт организации; Передача информации по электронной почте и телефону; Группы в социальных сетях; Объявления; Фотогазеты; Памятки; Интернет – газета «Ладушки»
3.	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное)
4.	Просвещение и обучение родителей	Семинары – практикумы, мастер – классы: - по запросам родителей; - по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская. Семейно – образовательное право); Приглашение специалистов Сайт организации и рекомендации других ресурсов сети Интернет; Творческие задания; Тренинги; Семинары;
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет Дни открытых дверей Организация совместных праздников; Совместная проектная деятельность Выставки совместного семейного творчества

	Семейные фотоколлажи Субботники Экскурсии Походы Досуги с активным вовлечением родителей
--	--

Приложение 1

### СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ СЕМЬИ

Ребенок: \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии	Содержание
1.	Дата рождения	
2.	Мама	
3.	Папа	
4.	Гражданство	
5.	Адрес:	прописка проживание
6.	Телефон:	домашний: мамы: папы: другой:
7.	Братья/сестры (дата рождения)	
8.	Образование мамы	
9.	Образование папы	
10.	Место работы мамы, должность	
11.	Место работы папы, должность	
12.	Занятость ребенка в свободное время (кружки, секции и т.д.)	

## Исследование адаптации ребенка к условиям ДОУ.

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_

Дата проведения с « \_\_\_\_\_ » по « \_\_\_\_\_ »

Педагоги \_\_\_\_\_

	1 неделя			2 неделя			3 неделя			4 неделя			5 неделя		
Эмоциональное состояние															
Социальные контакты															
Аппетит ребёнка Завтрак Обед Ужин															
Сон ребёнка															
<b>ИТОГО</b>															
ЛЕГКАЯ	до 5 дн. - 1 нед			+12... +8											
СРЕДНЯЯ	до 15 дн. - 3 нед.			+7 0											
УСЛОЖНЕННАЯ	до 25 дн. - 5 нед.			-1... -7											
ДЕЗАДАПТАЦИЯ	более 5 нед.			-8.....-12											

<b>1. Эмоциональное состояние ребёнка</b> +3 Весел, жизнерадостен, подвижен, активен +2 Улыбается, настроение хорошее, спокоен +1 Иногда задумчив, замкнут. -1 Легкая плаксивость, хныканье. -2. Плачет за компанию, плач приступообразный. -3 Сильный, профилактический плач, подавленное настроение.	<b>2. Социальные контакты ребёнка</b> +3 Много друзей, охотно играет с детьми. +2 Сдержан, просится на руки, неохотно играет с детьми. +1 Безразличен к играм, отстранен, замкнут. -1 Невесел, с детьми не контактирует, даже если вовлечен в игру. -2 Проявляет тревогу, бросает начатые игры. -3 Недружелюбен, агрессивен, мешает детям играть.
<b>3. Сон ребёнка</b> +3 Сон спокойный, глубокий, засыпает быстро. +2 Сон спокойный. +1 Засыпает не скоро, спит спокойно, но не долго -1 Засыпает с хныканьем, тревожен во сне. -2 Засыпает с плачем, долго, беспокоен во сне.	<b>4. Аппетит ребёнка</b> +3 Очень хороший аппетит, съедает все с удовольствием. +2 Нормальный аппетит, ест до насыщения. +1 Аппетит выборочный, но насыщенный. -1 Отвергает некоторые блюда, капризничает. -2 Приходится следить за тем, чтобы ел, ест долго, неохотно. -3 Отращение к еде, кормление мучительно.

## Оценка психологического климата в коллективе

Можно оценить уровень социально-психологического климата в коллективе по полярным профилям

3 2 1 С	-1 -2 - 3
1. Преобладает бодрый жизнерадостный тон настроения	1. Преобладает подавленное настроение.
2. Доброжелательность в отношениях взаимные симпатии.	2. Конфликтность в отношениях и антипатии.
3. В отношениях между группировками внутри коллектива существует взаимное расположение понимания.	3. Группировки конфликтуют между собой.
4. Членам коллектива нравится проводить вместе время участвовать в совместной деятельности.	4. Проявляют безразличие к более тесному общению, выражают отрицательное отношение к совместной деятельности.
5. Успехи и неудачи вызывают сопереживание, искреннее участие всех членов коллектива.	5. Успехи или неудачи товарищей оставляют равнодушными или вызывают зависть, злорадство.
6. С уважением относятся к мнениям друг друга.	6. Каждый считает свое мнение главным, нетерпим к мнению товарища.
7. Достижения и неудачи коллектива переживаются как свои собственные.	7. Достижения и неудачи не находят отклика у членов коллектива.
8. В трудные минуты для коллектива происходит эмоциональное единение, один за всех и все за одного.	8. В трудные минуты коллектив раскисает, возникают ссоры, растерянность, взаимные обвинения.
9. Чувство гордости за коллектив, если его отмечают руководители.	9. К похвалам и поощрениям коллектива здесь относятся равнодушно.
10. Коллектив активен, полон энергии.	10. Коллектив инертен и пассивен.
11. Участливо и доброжелательно относятся к новым членам коллектива, помогают им освоиться в коллективе.	11. Новички чувствуют себя чужими, к ним часто проявляют враждебность.
12. Совместные дела увлекают всех, велико желание работать коллективно.	12. Коллектив невозможно поднять на совместное дело, каждый думает о своих интересах.
13. В коллективе существует справедливое отношение ко всем членам, поддерживают слабых, выступают в их защиту.	13. Коллектив заметно разделяется на привилегированное, пренебрежительное отношение к слабым.

**Оценочная шкала по определению знаний психолого-педагогических основ воспитания, которыми должен обладать педагог ДОУ ( по И.Ю. Соколовой)**

Ф.И.О.педагога \_\_\_\_\_  
 Категория \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Показатели оценки	Баллы			
	0	1	2	3
<b>1. Аналитические умения:</b>				
1.1. Наблюдать, анализировать, диагностировать уровень развития, воспитанности и обученности каждого ребёнка				
1.2. Анализировать конкретные педагогические ситуации, оценивать их и учитывать при организации активного педагогического воздействия				
1.3. Анализировать, оценивать реально существующие педагогические явления, причины, условия и характер их возникновения и развития (например, агрессивность, враждебность у определённой части детей)				
1.4. Анализировать педагогическую деятельность других педагогов (на основе наблюдения), выделять положительный опыт, замечать недостатки в их работе				
1.5. Анализировать свою собственную педагогическую деятельность, выделять удачные приёмы в работе, недостатки и промахи с целью дальнейшего совершенствования своей педагогической деятельности				
<b>Итого:</b>				
<b>2. Проектировочные умения:</b>				
2.1. Проектировать результаты педагогической деятельности и воздействия, планировать пути осуществления педагогических воздействий (проектировать развитие личности каждого ребёнка и коллектива в целом)				
2.2. Прогнозировать результаты обучения и воспитания, возможные трудности в воспитании и обучении отдельных детей				
2.3. Выделять и точно формулировать конкретные педагогические задачи, определять условия их решения				
2.4. Планировать свою работу по руководству разными видами деятельности детей				
2.5. Теоретически обоснованно выбирать средства, методы и организационные формы воспитательно- образовательной работы				
<b>Итого:</b>				
<b>3. Конструктивные умения:</b>				
3.1. Анализировать и отбирать учебно-воспитательный материал в соответствии с целями обучения и воспитания, с учетом уровня обученности и воспитанности детей				

3.2. Осуществлять дидактическую переработку материала, превратить его в доступный детям, отвечающий конкретным дидактическим или воспитательным целям				
3.3 Находить наиболее рациональное решение, связанное с размещением детей во время разных видов деятельности				
<b>Итого:</b>				
<b>4. Организаторские умения:</b>				
4.1. Управлять поведением и активностью детей. Увлекать ребят играми, занятиями и другими перспективами				
4.2. Группировать воспитанников в процессе деятельности с учётом их взаимоотношений и индивидуальных особенностей				
4.3. Быстро принимать оптимальные решения и находить наиболее сильные средства педагогического воздействия				
4.4. Применять целесообразную для данной ситуации форму требований, варьировать их в зависимости от индивидуальных особенностей детей и конкретных педагогических условий				
4.5. Четко, лаконично и доступно объяснять детям задания, требования, правила				
<b>Итого:</b>				
<b>5. Коммуникативные умения:</b>				
5.1. Устанавливать педагогические, целесообразные взаимоотношения с детьми, а так же с их родителями				
5.2. Находить контакт и правильный тон общения с разными людьми, в разных обстоятельствах				
5.3. Располагать к себе, при необходимости перестраивать с ними взаимоотношения, находить индивидуальный подход к отдельным детям				
<b>Итого:</b>				
<b>6. Умения, необходимые для контроля педагогического процесса и его регулирования:</b>				
6.1. Видеть одновременно всех детей, определять по внешним проявлениям и поступкам детей изменение их психического состояния, понимать и объяснять поведение детей в конкретных жизненных ситуациях				
6.2. Своевременно и разумно менять поставленные педагогические задачи с учетом ответных реакций детей на педагогические воздействия и конкретных условий				
6.3. По ходу выполнения детьми заданий				

№ п/п	ЗАДАНИЯ	ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ
Групповая диагностика		
<b>I. Внимание</b>		
1.	<p><b>Задание № 1 Методика Пьерона-Рузера</b>            Перед ребенком кладется чистый бланк методики. Психолог, заполняя пустые фигурки образца (в левой верхней части бланка), говорит:</p> <p><b>Инструкция.</b> «<i>Смотрите, вот в этом квадратике я поставлю точку, в треугольнике — вот такую черточку (вертикальную), круг оставлю чистым, ничего в нем не нарисую, а в ромбе — вот такую черточку (горизонтальную). Все остальные фигуры вы заполните сами, точно так же, как я вам показала (еще раз повторить, где и что нарисовать — устно). После того, как я скажу «стоп» вам нужно поставить вот такую черту (показать на примере) там, где вы остановились и потом продолжить работать дальше со следующей фигурки.</i></p> <p>Образец на листе остается открытым до конца работы ребенка. После того, как ребенок приступил к работе, психолог включает секундомер и фиксирует количество фигур бланка, заполняемых ребенком каждую 1 минуту. Общее время работы 3 минуты.</p>	<p><b>Оценка результатов:</b></p> <p>4 балла    заполнение 100 и более фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой</p> <p>3 балла    заполнение 90 -99 фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой или заполнение более 99 фигур, но при выполнении допустил от 2 до 3 ошибок за 3 минуты работы</p> <p>2 балла    заполнение 80 – 89 фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой, или заполнение более 89 фигур, но при выполнении допустил от 4 до 5 ошибок за 3 минуты работы</p> <p>1 балл     заполнение 70 -79 фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой, или заполнение более 79 фигур, но при выполнении допустил от 6 до 7 ошибок за 3 минуты работы</p> <p>0 баллов    заполнение менее 70 фигур или многочисленные ошибки</p>
2.	<p><b>Методика № 3 «Классификация»</b></p> <p>Проводится групповым способом, детям предьявляется бланк с заданием. В течение 5 минут на выполнение теста - 5-7 минут. После окончания теста бланки собираются в общий пакет.</p> <p>Время работы фиксируется только один раз, остальное не догусывается.</p> <p><b>Инструкция:</b>            А) Ребята, при выполнении этих заданий вы должны быть очень внимательны и сообразительны. Ваша задача - выполнять каждое из моих несложных поручений быстро и без ошибок. Каждое поручение вы будете выполнять в одном из шести квадратиков выданного вам бланка. Как только я скажу «стоп», закончите выполнение задания.            Б) Сейчас я ещё раз скажу, какие поручения нужно было выполнять, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно.</p>	<p><b>Целью за саморегуляцию:</b></p> <p>4 балла    выполнено правильно все 6 заданий</p> <p>3 балла    выполнено правильно 5 заданий</p> <p>2 балла    выполнено правильно 4 задания</p> <p>1 балл     выполнено правильно 3 задания</p> <p>0 баллов    выполнено правильно менее 3 заданий</p> <p><b>Оценка за самоконтроль:</b></p> <p>4 балла    задание сразу выполняет правильно, либо исправляет все допущенные ошибки;</p> <p>3 балла    нашел и исправил 75% допущенных ошибок ;</p> <p>2 балла    нашел и исправил 50% допущенных ошибок ;</p> <p>1 балл     нашел и исправил 25% допущенных ошибок ;</p> <p>0 баллов    не замечает наличие ошибок.</p>



Кто заметит ошибку, сделаете во второй таблице правильный рисунок. Слушайте внимательно

Текст поручений:

1. В первом квадрате впишите в треугольнике знак "плюс" и поставьте рядом с треугольником цифру "один".
2. Во втором квадрате обведите в кружок первую букву в слове "картина" и подчеркните последнюю.
3. В третьем квадрате соедините прямой линией правый верхний угол и левый нижний угол квадрата.
4. В четвертом квадрате разделите параллельные стороны на четыре части боковыми линиями.
5. В пятом квадрате проведите две горизонтальные линии (одна — за рукой направление) и две вертикальные линии (показать рукой направление).
6. В шестом квадрате подставьте в клетку недостающую букву, выделите и соедините между собой верхушкой треугольников.

### III. Зрительно – моторная координация:

#### Задание № 4. «Продолжи узор» (модифицированный вариант методики Г.Ф. Кумариной)

Назначение задания: установить уровень развития зрительного анализа, умение удерживать зрительный образ, воспринятый с доски, и переносить его на рабочий лист; выявить умение устанавливать закономерность, способность к самоконтролю и самосовершенствованию.

**Инструкция.** Здесь нарисованы три узора. (Специалист показывает на бланке пальцем место, где расположены узоры.)  
 А) Возьмите карандаш, нарисуйте первый так же как в образце и продолжите его до конца строки. Когда закончите, положите карандаш на стол. Когда будете рисовать, старайтесь не стирать карандаш от листа бумаги. Будьте внимательны. По моему сигналу прекращаем работу на этой строке и начинаем новый узор. (время, отводимое на каждый узор 1,5 минуты).

Б) Теперь сверьте всю вашу работу с образцом на образце: выполняйте задание от нижнего рисунка к верхнему. Если увидите у себя ошибку, подчеркните ее.

Основную часть инструкции можно повторить дважды.


#### Оценка за графомоторные навыки:

- 4 балла при выполнении узора, линии ровные, без разрывов и отклонений;
- 3 балла при выполнении узора, линии ровные, без разрывов и отклонений, но при выполнении задания ребенок отрывал карандаш от бумаги; изменение размера элементов, при выполнении задания были допущены 1-2 ошибки (неровные линии, разрывы, острые углы, отклонения и выход за пределы клетки) и выход за пределы клетки);
- 2 балла при выполнении задания были допущены более 2 ошибок (неровные линии, разрывы, острые углы, отклонения и выход за пределы клетки);
- 1 балл если нет четко воспроизведенных узоров, множественные разрывы, острые углы и отклонения.
- 0 баллов

#### Оценка за установление закономерностей:

- 4 балла все закономерности установлены правильно, соблюдена закономерность в расположении, величине линий, чередовании цветов;
- 3 балла все закономерности установлены правильно, соблюдена закономерность в расположении, величине линий, чередовании цветов, но имеется нарушение размеров элементов, ошибки в построении элементов;
- 2 балла при установлении закономерности были допущены 1-2 ошибки, и

<p>съемките просты карандаш и продолжите узоры до конца строки. Специалист ни в коем случае не должен при обращении внимания детей на узоры каким бы то ни было образом называть элементы узоров: «похоже на П, Л», «большое М и маленькое Л» и тому подобное. Такое грубое упрощение задания приводит к невозможности адекватной оценки выполнения поставленных целей задания.</p>	<p>нарушено чередование цветов; при установлении закономерности допущены более 3 ошибок, чередование цветов нарушено; закономерности не устанавливает.</p> <p><b>Каждый узор оценивается отдельно</b></p> <p><b>Оценка за самоконтроль:</b></p> <p>4 балла задание сразу выполняет правильно, либо исправляет все допущенные ошибки;</p> <p>3 балла нашел и исправил все допущенные ошибки в 2 узорах;</p> <p>2 балла нашел и исправил все допущенные ошибки в 1 узоре;</p> <p>1 балл нашел и исправил 1-2 допущенные ошибки;</p> <p>0 баллов не замечает наличие ошибок.</p>
<p>4. <b>Задание № 5 «Сосчитай, сравни, дополни»</b> Инструкция (инструкция дается построчно, повторяется не более 2-х раз). Все нашли задание номер 2? 1) Сосчитайте, сколько кружков нарисовано на листе, и обведите кружочком нужную цифру в ряду чисел (следует показ — где на бланке следует обвести соответствующую цифру, обозначающую количество кружков). 2) Сравните количество кружков и поставьте пометку — где больше или меньше. 3) Поставьте карандашом крестик на той стороне листа, где фигур больше. 4) Поставьте кружочком цифру на числовом ряду.</p>	<p><b>IV. Математические представления</b></p> <p><b>Оценка математических представлений:</b></p> <p>1) Счет</p> <p>4 балла правильный пересчет фигур в пределах «9», верное соотнесение числа и количества</p> <p>3 балла неправильный пересчет фигур в пределах «9» на одной из половин листа или неверное соотнесение числа и количества</p> <p>1 балл исправительный пересчет фигур в пределах «9» и неверное соотнесение числа и количества</p> <p>0 баллов задание не выполняется</p> <p>2) Сравнение</p> <p>4 балла понятия «больше—меньше» сформированы.</p> <p>0 баллов несформированность понятий «больше—меньше»</p> <p>3) Приведение к равенству</p> <p>4 балла Задание выполнил правильно, в соответствии с инструкцией</p> <p>3 балла Задание выполнил правильно, но не по инструкции (дорисовал квадраты)</p> <p>0 баллов Инструкция поняла, но задание выполнил неправильно</p>

		<p>1 балл Инструкция не понял, задание не выполнил 0 баллов Отказ от выполнения задания</p>
<b>V. Мыслительные процессы</b>		
5.	<p><b>Задание №6 «Раскрашивание фигур» (методика Н.Я. Чутко)</b> Назначение задания: выявить умения классифицировать наглядный материал (геометрические фигуры) по самостоятельно найденному основанию. <b>Инструкция:</b> Сейчас внимательно рассмотрите эти фигуры и мысленно разделите их на несколько групп так, чтобы в каждой группе были одинаковые фигуры. Фигуры каждой группы нужно закрасить одинаковым цветом. Сколько найдете групп одинаковых фигур, столько и понадобится вам разных цветных карандашей. Цвет выбирайте сами. (Задание повторяется не более двух раз.)</p>	<p><b>Оценка мыслительных процессов (классификация):</b> 4 балла выделены три группы треугольников (3 равнобедренных треугольника, 3 равнобедренных и 3 прямоугольных – названия треугольников даются для учителя) 3 балла допущена одна ошибка (не различение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении или не различение одинаковых фигур в прямом и зеркальном положении) 2 балла допущены две ошибки (не различение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении и в прямом и зеркальном положении) 1 балл допущены три ошибки (не различение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении, в прямом и зеркальном положении, а также не различение разных треугольников) 0 баллов бессмысленное хаотичное раскрашивание фигур</p>
6.	<p><b>Задание №7 «Пятый лишний»</b> <b>Инструкция:</b> На этой карточке нарисованы пять рядов, в каждом ряду по 5 предметов, четыре из них имеют что-то общее (подходят друг к другу), а один не подходит. Посмотри, что не подходит, какой предмет здесь лишний и зачеркни его. <b>Правильные ответы:</b></p> <p style="text-align: center;">   <b>Б Эц</b> </p>	<p><b>Оценка мыслительных процессов (исключение лишнего):</b> 4 балла выполнено правильно все 5 заданий 3 балла выполнено правильно 4 задания 2 балла выполнено правильно 3 задания 1 балл выполнено правильно 2 задания 0 баллов выполнено правильно менее 2 заданий</p>
<b>VI. Звукобуквенный анализ, синтез, фонематическое восприятие</b>		
7.	<p><b>Задание №8 «Слова»</b> <b>Инструкция:</b> Вот задание №8. (Далее следует показ на бланке, где расположено задание №3.) А теперь посмотрите на доску. Сейчас я скажу слово которое надо записать в квадратике, один квадратик – один звук. В квадратике ставим крестик, вот так (показать). Например, слово ДОМ. В этот момент педагог четко про-</p>	<p><b>Оценка за звукобуквенный анализ:</b> 4 балла безошибочное заполнение квадратов крестиками в необходимом количестве и без пропусков, допустимы единичные самостоятельные исправления (не более двух) 3 балла одна ошибка и единичные самостоятельные исправления или несколько собственных исправлений (более двух) 2 балла заполнение квадратов крестиками с наличием 2 ошибок, при этом допустимо одно-два самостоятельных исправления</p>

<p>СЛТ... ДС... дей... рир... детей, как отмечать звуки в квадратах. В слове <b>ДОМ</b> — три звука: <b>Д, О, М</b> (Ставит крестики в квадраты). Вот видите, здесь несколько квадратишек лишних. В них мы ничего не будем отмечать, поскольку в слове <b>ДОМ</b> всего три звука. Квадратишек может быть больше, чем звуков в слове. Будьте внимательны!</p> <p>Теперь возьмите простой карандаш. Я буду говорить слово, а вы — отмечать каждый звук в своем квадратишке на листе (в этот момент специалист показывает на бланке, где необходимо проставлять крестики).</p> <p>Начали. Переве слово — <b>ШАР</b>, начинаем отмечать звуки... Слова для анализа: <b>ШАР, СУП, МУХА, КОШКА, КАПИТАН</b></p> <p>Специалист смотрит, как дети выполняют задание, и отмечает особенности их работы в листе наблюдений. При необходимости слово можно повторить, но не делать этого более двух-трех раз.</p>	<p>0 баллов</p> <p>неправильное заполнение квадратиков крестиками при наличии трех ошибок и одного-двух собственных исправлений</p> <p>неправильное заполнение квадратиков крестиками, три и более ошибок (крестики в отдельных квадратах, крестики во всех квадратах вне зависимости от состава слова, рисунки в квадратах и т.п.)</p>
<p>8. <b>Задание № 8 «Фонематическое восприятие»</b></p> <p><b>Инструкция:</b></p> <p>На этой карточке нарисовано шесть пар картинок. Возьмите карандаш. Сейчас мы с вами будем зачеркивать те картинки, которые я назovu: <b>кoca, крылья, жар, дpoca, мышка, хopь</b></p>	<p>Оценка фонематического восприятия:</p> <p>4 балла выполнено правильно все 6 заданий, в случае ошибки — самокоррекция</p> <p>3 балла выполнено правильно все 5 заданий</p> <p>2 балла выполнено правильно 4 задания</p> <p>1 балл выполнено правильно 3 задания</p> <p>0 баллов выполнено правильно 2 задания и менее</p>
<p><b>Синтез.</b></p> <p><b>Инструкция:</b></p> <p>Сложите слово по первым звукам картинок и соедини с предме-</p>	<p>Оценка звукового синтеза:</p> <p>3 балла выполнено правильно все 3 задания</p> <p>2 балла выполнено правильно 4 задания</p> <p>1 балл выполнено правильно 3 задания</p> <p>0 баллов выполнено правильно 2 задания и менее</p>