



2017 - ГОД ЭКОЛОГИИ!

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



Здравствуйте, дорогие читатели газеты !

5 января Президент РФ Владимир Путин подписал указ, в соответствии с которым 2017 год в России объявлен годом экологии. Эмблемой года экологии стал собирательный растительный узор. Эмблема представляет одновременно богатство, уникальность объектов природы и усилия по ее охране.

Цель этого решения - привлечь внимание к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере. Важным остается тот факт, что в год экологии план мероприятий в детском саду предусматривает многочисленные мероприятия для детей. Воспитателям важно донести до детей проблему защиты окружающей среды, борьбы за природу.

Запланированные события объединяются идеей сохранения экологии и природы страны, в которой мы живем. Дети должны обратить внимание на природу и те проблемы, которые связаны с экологией и чистотой.

Всем желаем доброго здоровья!

«День пожилых людей»
Стр. 2
Консультация для
родителей
Стр. 3

«Детские игры- это
серьезно!».
Стр. 4-5

«Осень в гости к нам
пришла»
Стр. 7

«Кинезиология»
Советы психолога
Стр. 8-9

«Я говорю по
татарски»
Стр. 12

«Детская страничка»
Стр. 15



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ



**Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет,
Если доброта как солнце светит,
Радуются взрослые и дети.**
И.Дубина

В преддверии праздника ко дню пожилых людей на базе нашего дошкольного учреждения было проведено праздничное мероприятие. Также в фойе была оформлена выставка «Наша дружная семья». На мероприятие были приглашены 14 человек, все ветераны дошкольного образования.

Был организован праздничный концерт с вокальными и танцевальными номерами. В свою очередь наши ветераны научили детей играм своей молодости: «Лапта», «Веревочка», «Бабки».



Каждый ребенок преподнес подарок, сделанный своими руками, так же для гостей было организовано чаепитие. В завершении мероприятия, приглашенные остались очень довольны, много слов благодарности было сказано в адрес администрации детского сада.

Говорят, что если есть в человеке доброта, человечность, чуткость, доброжелательность, значит, он как человек состоялся.

В.А. Сухомлинский писал: “Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь”.

Если человек любит только себя, он не имеет ни товарищей, ни друзей и, когда приходят тяжелые жизненные испытания, остается один, переживает чувство отчаяния, страдает. В детстве человек должен пройти школу воспитания добрых чувств. Человеческая доброта, милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создают основу человеческого счастья. В словаре С. Ожегова доброта – это отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим. Нужно оглянуться по сторонам и найти, кому нужна поддержка, кому можно протянуть руку, сказать доброе слово. Мы все – частичка этой жизни. Станем лучше мы – станет лучше жизнь.



Подготовила: Заместитель заведующего по ВМР, Давлетбаева Г.Х.

Значение театральной деятельности в развитии детей дошкольного возраста



В настоящее время актуальным является формирование у детей художественного вкуса, развитие творческих способностей, обогащение эмоционального мира ребенка. Самый короткий путь для эмоционального раскрепощения, снятия зажатости, заторможенности, обучения чувствованию слова предоставляет арт-педагогика - особое направление педагогической науки, изучающее закономерности воспитания, обучения и развития человека с помощью средств искусства и художественной деятельности.

Именно театр располагает возможностями воздействовать на зрителей целым комплексом средств художественных образов (персонажи, оформление, слово, музыка), которые вместе взятые (в силу образно-конкретного мышления дошкольника) помогают каждому ребенку легче, ярче и правильнее понять содержание литературного произведения, влияют на развитие художественного вкуса.



Природная предрасположенность дошкольников к “напеванию” и “пританцовыванию” объясняет их живой интерес к восприятию музыкально-театрального действия и участию в нём. Удовлетворение этих возрастных потребностей в музыкально-театральном творчестве освобождает ребенка от закомплексованности, дает ему ощущение своей особенности, приносит ребенку массу радостных минут и огромное наслаждение.



Дошкольники очень впечатлительны, быстро поддаются эмоциональному воздействию, активно включаются в действие, отвечают на вопросы персонажей, охотно выполняют их поручения, дают советы, предупреждают об опасности. Эмоционально пережитый спектакль помогает определить отношение детей к действующим лицам и их поступкам, вызывает желание подражать положительным героям и быть не похожими на отрицательных.

Увиденное в театре расширяет кругозор и надолго остается в памяти ребенка; рассказы о спектакле знакомым, родителям способствуют развитию речи и умению выражать свои мысли и чувства; передача в рисунке различных эпизодов спектакля, лепка фигурок отдельных персонажей и целых сцен развивает художественно-творческие способности. Также и в нашем саду желающие имеют возможность посещать спектакли различных театральных коллективов.

Детские игры – это серьезно!

Современные дошкольники часто отдают свое предпочтение лего-конструктору, и не зря!

Лего - конструктор на сегодняшний день незаменимый материал для занятий. Когда ребенок увлеченно и с удовольствием играет с Лего, то в это время у него развивается память, внимание, мышление. Во время игры с Лего - конструктором включаются различные группы мышц, происходит развитие и коррекция моторики рук. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. Ниже мы приводим речевые игры, которые можно будет использовать с детьми в домашних условиях.

Мимическая гимнастика с лего.

У марки ЛЕГО есть продукция, которая позволяет собирать человечка, выбрав ему лицо, одежду, руки и ноги. В данном случае нас интересует лицо. Мы разработали ряд заданий для выполнения мимической гимнастики с помощью данного набора лиц лего-человечков.



Задания:

1. Меняя человечкам лица, выполняем мимическую гимнастику. Начинаем с простых мимических поз, постепенно усложняя. Радостное, грустное, злое, удивленное, испуганное и т.д.
2. Посмотри на лицо человечка, он улыбается, а как ты улыбаешься? Если он улыбается, значит, он какой? (веселый). А если он грустит, то, какое выражение лица будет? Если грустит то какой (грустный). (Рассердиться, удивиться, испугается -сердитый, злой и т д). Надует щеки, втянет их, нахмурит брови.

Упражнения на развитие межполушарного взаимодействия.

1) Пользуемся одновременно двумя руками, не забываем про зрительный и моторный контроль.

Задача: собрать башни, левой рукой - красную башню, правой рукой - желтую башню.

Усложняем задание: нужно собрать ее по величине, начинаем с больших деталей.

2) Теперь собираем башни начиная с маленьких фигур переходя к большим.

3) Еще усложняем! Теперь чередуем цвета: правая рука собирает башню красно – желтую, левая рука сине-желтую. Начали!

4) Усложняем дальше! Собираем башни, левой рукой – красную, правой – желтую. Только одновременно двумя руками.

Упражнения на ориентировку в пространстве

Данное задание выполняется поэтапно:

- возьми в левую руку 1 деталь
- в правую руку 2 детали
- соедини их
- наверх закрепи еще 1 деталь другого цвета
- вниз поставь 3 детали 1 цвета.

Так же мы применяем лего – конструктор на занятиях по **обучению грамоте.**

На начальном этапе по обучению грамоте знакомим детей с термином «гласный звук». Мы учим детей выделять гласный звук из ряда других гласных звуков. С этой целью используются лего-кирпичики красного и жёлтого цвета.

- 1) Красный кирпичик обозначает заданный гласный звук, жёлтый – любой другой звук.
- 2) Итак, начинаем строить **звуковую пирамиду.**
- 3) Играем со звуком А. Даём ребёнку инструкцию: «Если услышишь звук А – возьмёшь красный

кирпичик, если любой другой звук – жёлтый.

- Когда возьмёшь красный кирпичик? (Когда услышу звук А).

- Когда нужно взять жёлтый кирпичик? (Когда услышу другой звук).

Первый раз мы помогаем ребёнку и собираем пирамиду вместе.

В следующий раз ребёнок самостоятельно собирает пирамидку. Высота пирамидки может быть разной.

Таким способом мы учим детей различать все гласные звуки.

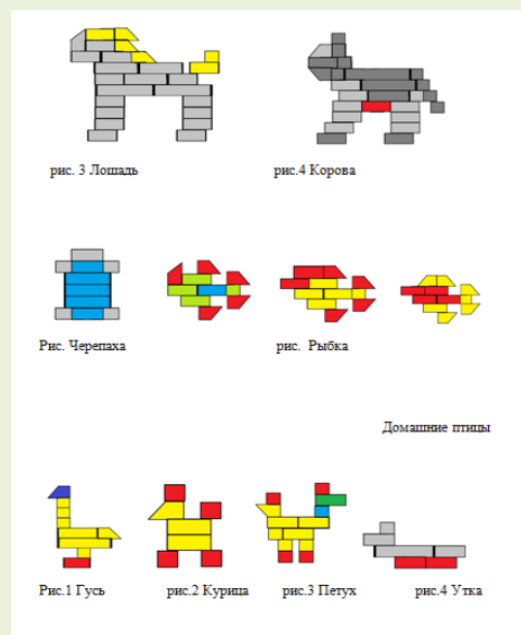
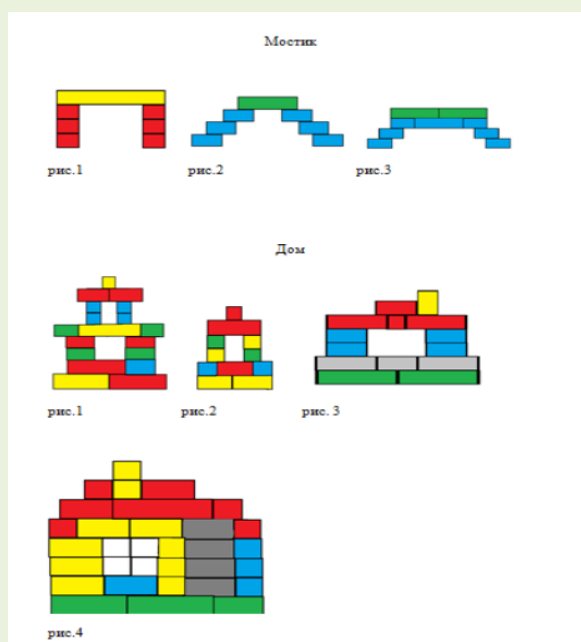
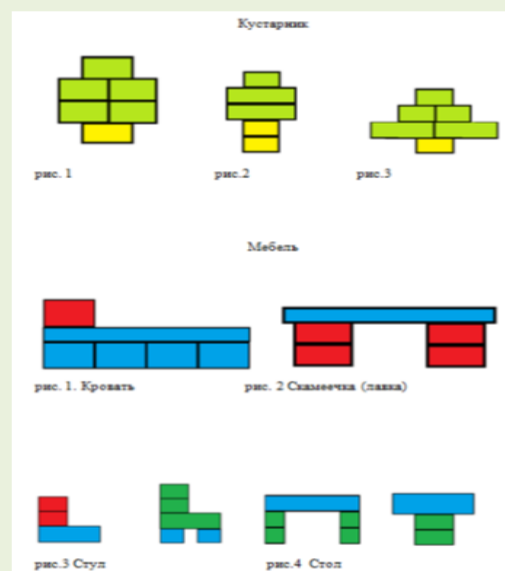
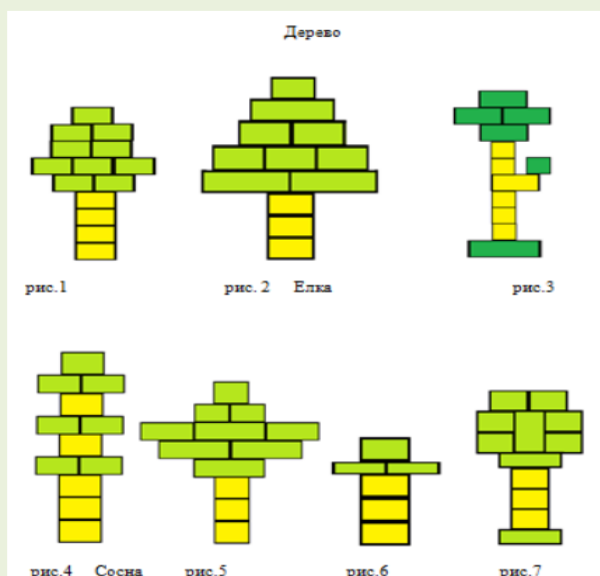
Согласные твёрдые и согласные мягкие звуки

Как только ребёнок научился различать гласные звуки, мы переходим к знакомству с согласными твёрдыми и согласными мягкими звуками. Для этого нам понадобятся синие кирпичики для обозначения согласных твёрдых звуков, зелёные – для согласных мягких звуков. Объясняем ребёнку, что у твёрдого звука М есть мягкая пара – Мь. Звук М мы обозначим синим кирпичиком, а звук Мь – зелёным. После этого даём ребёнку инструкцию: «Если услышишь звук М – возьмёшь синий кирпичик, если звук Мь – зелёный».

При помощи таких игр мы учим детей не только различать звуки, но и можем обучать звуковому анализу и синтезу. Манипулируя кирпичиками, переставляя их местами, ребёнок экспериментирует, получает новые слоги. Это необходимо для составления схем слов. Таким образом, детей знакомим с понятием «схема слова».

Ниже мы приводим схемы построек по лексическим темам.

Стройте, играйте и развивайтесь!!!



В здоровом теле - здоровый дух!

Оздоровительная работа в ДОУ очень актуальна. Ведь статистика с каждым годом не улучшается, а наоборот: все больше детей с нарушением осанки, плоскостопием, нарушением зрения. Для того, чтобы ребенок был физически и психически здоров, нужно проводить профилактические и корригирующие мероприятия.

«Движение – это жизнь» - как говорил великий философ Аристотель, - «Ничто так не истощает и не ослабляет человека, как продолжительное физическое бездействие».

Главным условием организации и проведения таких мероприятий является правильный режим.

Существует множество нетрадиционных методов, позволяющих решить комплекс задач и проблем, стоящих перед педагогами.

Это использование **нетрадиционных методов закаливания** дошкольников: «Ходение босиком», «Дыхательная гимнастика» и «Массаж биологически активных точек тела». Перечисленные методики являются одними из наиболее современных эффективных способов снижения уровня заболеваемости детей при посещении дошкольного учреждения.

Оздоровительные процедуры мы начинаем с **утренней гимнастики**. Это подбадривает детей, приводит мышцы в тонус, готовит мозг к активной деятельности. В структуру утренней гимнастики входят и элементы дыхательной гимнастики. Наряду с такими традиционными методами мы пользуемся и нетрадиционными методами. Например, во время занятий проводим **физминутки**, что помогает снять напряжение в мышцах; пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики и силы пальцев.

Ежедневно пользуемся таким методом, как **сказкотерапия**: прослушиваем сказку перед сном и музыкотерапия. Это помогает успокоить разум и снимает общее напряжение.

Еще одной из форм работы по оздоровлению является гимнастика после сна. **Бодрящая гимнастика** у нас проводится ежедневно.

Начинаем гимнастику пробуждения с упражнений в постели. Можно здесь проводить дыхательную гимнастику, она способствует очищению бронхов, укреплению их. Из нетрадиционных методов оздоровления детям очень нравится массаж и самомассаж.

Это элементарные упражнения, такие как поглаживания, пощипывания, похлопывания, которые сопровожда-

ются мокрым «солевым дорожкам». Дети подпрыгивают, потопыивают на влаж-



ются полотенцах, что еще и создает положительные эмоции. Затем дети принимают **водные процедуры**. Это умывание водой умеренной температуры, начиная от пальцев рук до локтя, от шеи до подбородка. С недавних пор практикуем обтирание влажными варежками. После процедур дети обтираются полотенцем до покраснения и одеваются. Но при этом надо заметить, что обязательно обращаем внимание на состояние ребенка: если он только пришел после болезни, то процедура обтирания для них не проводится.

Самое распространенное заболевание - это ОРВИ и инфекция верхних дыхательных путей. С целью предупреждения этих болезней мы делаем массаж носа. Надо отметить, что самочувствие детей значительно улучшается, что радует нас и родителей.

Здоровье детей зависит не только от их физических особенностей, но и от условий жизни в семье. Изначально с родителями была проведена беседа, что ребенок должен придерживаться режима, что нужно носить сезонную одежду, проводить больше времени на свежем воздухе, что нужно присутствовать на утренней зарядке. Мы надеемся, что это положительно отразится на наших воспитанниках. У них увеличится работоспособность, поднимется иммунитет. Ведь как гласит народная мудрость: «В здоровом теле-здоровый дух!»



ются текстом. Снарядом для массажа служит специальный мячик или простой карандаш (шишки, пробки и т.д). Для **профилактики плоскостопия** выполняем упражнения, например: «Подними карандаш», «Кто больше соберет орешков для белочки» и т.д.

Можно проводить самомассаж с элементом **психогимнастики** (нетрадиционный метод). Например, упражнение «Зевота». Ребенок удобно садится, расслабляется, опускает голову, широко раскрывает рот, произнося при этом «о-ох-хо-хо-о» (5-6 раз). Затем у нас дети ходят по массажным дорожкам для профилактики плоскостопия. Надо сказать, что **босохождение** носит систематический характер. 2-3 раза в неделю проводим хождение по



ОСЕНЬ в гости к нам пришла

Постепенно, на смену тёплого и солнечного лета приходит осень. И перед вами, родителями, встаёт вопрос — как рассказать детям про осень?

Начало осени.

Как же мы сможем увидеть наступление осени? Осень приходит к нам незаметно, и ещё в конце августа можно заметить, что листочки на некоторых деревьях начали желтеть. Первыми желтеют листочки у берёзы. Вслед за берёзой постепенно теряют свой зелёный цвет листья липы, клёна, вяза и других деревьев. Они становятся красными, жёлтыми, оранжевыми, коричневыми. Это связано с тем, что солнце появляется всё реже, становится холоднее и зелёный цвет в листьях исчезает. Только хвойные растения, у которых вместо листочков иголки — ёли, сосны, пихты остаются зелёными и осенью и зимой. Все, кроме лиственницы — у неё хоть и иголки, но они осенью желтеют и опадают. Вместе с тем меняется и погода — уже не так ярко светит солнышко, и мы надеваем куртки, пальто и плащи. Дни становятся короче, а ночи длиннее.

Золотая осень и листопад.

Когда осенние деревья одеваются в разноцветные, яркие наряды, начинается листопад. Происходит это в сентябре или в октябре. Листопад — удивительное и очень красивое явление природы! Опавшие осенние листочки накрывают землю, как ковром, и согревают её холодной зимой. Глубокая осень. Отшумел листопад, земля укрылась пёстрым ковром, деревья стоят обнажённые, без листочков. Наступает следующий осенний период — глубокая осень. Продолжается он с момента окончания листопада и до первого снега. Небо становится пасмурное, свинцово-серое. Дуют сильные ветра, идут холодные дожди, иногда со снегом. С каждым днём становится всё холоднее и холоднее.

Предзимье.

Знаменательное событие этого периода — выпадает снег, который быстро тает. Происходит это в конце ноября — начале декабря. Но как только замерзают водоёмы, и земля покрывается постоянным снежным ковром, начинается зима.

Вот так можно рассказать своим детям про осень.



КИНЕЗИОЛОГИЯ – НАУКА О РАЗВИТИИ ГОЛОВНОГО МОЗГА ЧЕРЕЗ ДВИЖЕНИЕ.

«Движение может заменить лекарство – но ни одно лекарство не заменит движения»

Ж. Тассо.

Существует уже 2000 лет, используется во всем мире. Кинезиологическими упражнениями пользовались Аристотель и Гиппократ.

По исследованиям физиологов *ПРАВОЕ* полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие.

ЛЕВОЕ полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело).

МОЗОЛИСТОЕ ТЕЛО необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое.

Нарушение мозолистого тела искажает познавательную деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушаются пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки. Ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух или глазами.

Установлено, что каждое полушарие мозга управляет преимущественно противоположной стороной тела, поэтому, одновременно задействуя обе руки, ноги, глаза, уха, движения языка, мы стимулируем установление связей между полушариями.

Значительную часть коры больших полушарий мозга человека занимают клетки, связанные с деятельностью кисти рук, в особенности ее большого пальца, который, у человека противопоставлен всем остальным пальцам.

При подготовке детей к школе необходимо большое внимание уделять развитию мозолистого тела. Основное развитие межполушарных связей формируется у девочек до 7-ми лет у мальчиков до 8-ми – 8,5 лет.

Совершенствование интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела. Развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот.

Для успешного обучения и развития ребенка в школе одним из основных условий является полноценное развитие в дошкольном детстве мозолистого тела. Мозолистое тело (межполушарное взаимодействие) можно развить через кинезиологические упражнения.

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие.

Кинезиологические упражнения развивают мозолистое тело, повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма. Причем, чем интенсивнее нагрузка, тем значительнее эти изменения.

Продолжительность занятий — 10—15 мин. Периодичность — ежедневно. Время занятий — утро, день.

1. Колечко. Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

2. Кулак—ребро—ладонь. Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Проба выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении педагог предлагает ребенку помогать себе командами («кулак—ребро—ладонь»), произносимыми вслух или про себя.

3. Зеркальное рисование. Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.

4. Ухо—нос.левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».



**Подготовила : педагог-психолог
Ковязина Наталья Николаевна,
I кв.категория**



Родители, берегите детей!!!

Актуальность обеспечения безопасности дорожного движения растет, и это объясняется увеличением количества автомобилей на дорогах. В таких условиях большое значение приобретает выполнение

правил дорожного движения для детей, которые являются самой незащищенной категорией участников дорожного движения. Несчастные случаи, происходящие с детьми на дорогах, чаще вызваны:

- выходом на проезжую часть в неустановленном месте перед близко идущим транспортом или из-за автобуса, троллейбуса или другого препятствия;
- игрой на проезжей части;
- ходьбой по проезжей части и др.

Эти действия ребенок производит из-за неспособности оценить реальную опасность, грозящую ему на дороге. Поэтому правила дорожного движения для детей дошкольного возраста и школьников имеют огромное значение для сохранения их жизни и здоровья, и родители должны воспитывать в своих детях уважение к Правилам и осознание того, что их неукоснительное соблюдение является обязательным.

Очень полезно акцентировать внимание детей на Правила, будучи в дорожной обстановке, где можно наглядно учить ребенка ориентироваться и оценивать обстановку на дороге. Родители не должны надеяться на то, что ребенка научат, как вести себя на дороге, в детском саду или школе. Они обязаны сами использовать любую возможность для формирования и развития у детей навыков правильного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде. В этом контексте очень важным является **ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ПРИМЕР ВЗРОСЛЫХ**, так как именно на нем основывается детское восприятие законов дороги. И если родители сами переходят дорогу в неустановленном месте или пренебрегают в присутствии ребенка сигналами светофора, то наивно надеяться на то, что и сам ребенок будет выполнять эти правила. Поэтому постоянно следует:

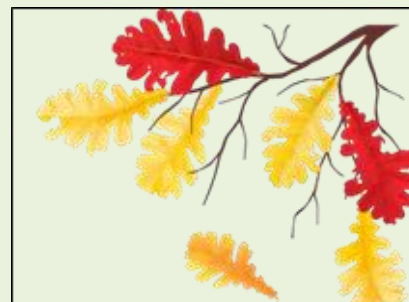
- учить ребенка внимательности и осторожности на дороге; – указывать на ошибки участников дорожного движения;
- закреплять полученные знания о безопасном поведении посредством чтения книг, стихов;
- не забывать о поощрении положительных привычек ребенка в правильном поведении на дороге.

Нужно помнить, что в вопросах безопасности ребенка нет мелочей, а беду всегда легче предупредить, чем преодолевать.

Анализ дорожно-транспортных происшествий с детьми показывает, что совершенно недостаточно научить ребенка перед тем, как перейти улицу, посмотреть налево, а дойдя до середины дороги — направо. Слишком много непредвиденных ситуаций поджидает детей на дороге, и надо, чтобы ребенок в них хорошо ориентировался. Чем раньше, тем лучше. Только когда ребенок научится выполнять их совершенно осознанно, можно разрешить ему самостоятельно переходить улицу.

Но учтите, что обычно дети до семи лет еще не могут оценить скорость приближающихся автомобилей и расстояние до них. **ПОЭТОМУ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ПЕРЕХОДИТЬ УЛИЦУ, ТОЛЬКО ДЕРЖАСЬ ЗА РУКУ ВЗРОСЛОГО.**





*Дарит осень чудеса, Да еще какие!
Разнаряжены леса в шапки
золотые.*

*На пеньке сидят гурьбой рыжие
опята,*

*И паук – ловкач какой! – Тянет сеть
куда-то. Дождь и жухлая трава
В сонной чаще ночью непонятные
слова до утра бормочут.*

(М. Геллер)



Праздник урожая

Осень скверы украшает
Разноцветною листвою.
Осень кормит урожаем
Птиц, зверей и нас с тобой.

И в садах, и в огороде,
И в лесу, и у воды
Приготовила природа
Всевозможные плоды.

В лесу осиновом

**В лесу осиновом
Дрожат осинки.
Срывает ветер
С осин косынки.
Он на тропинки
Косынки сбросит –
В лесу осиновом
Наступит осень.
(В. Степанов)**



Непослушный дождь.

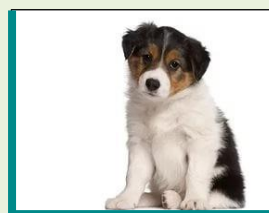
Дождик, дождик,
ты послушай:
Не ходи босой по лужам.
По дорогам бродит осень,
Холода в котомке носит,
Побелеешь –
снегом станешь –
До апреля не растаешь.



**Разноцветные листочки
В вальсе радостном летят.
Ветер с осенью танцует,
И кружится листопад...**

МИН ТАТАРЧА СӘЙЛӘШӘМ - Я ГОВОРЮ ПО-ТАТАРСКИ

Хайваннар - Животные



Аю - Медведь , Бүре – Волк, Төлке – Лиса, Күян - Заяц , Песи – Кошка, Эт – Собака, Керпе - Ёжик

Татарские игры

«Лисичка и курочки» (Төлке һәм тавыклар)

На одном конце площадки находятся в курятнике куры и петухи. На противоположном — стоит лисичка.

Курочки и петухи (от трех до пяти игроков) ходят по площадке, делая вид, что клюют различных насекомых, зерна и т. д. Когда к ним подкрадывается лисичка, петухи кричат: «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу все бегут в курятник, за ними бросается лисичка, которая старается запятнать любого из игроков.

Правила игры. Если водящему не удастся запятнать кого-либо из игроков, то он снова водит.

“Түбэтэйле”

Описание игры: По середине зала ,на один стульчик меньше чем количество людей которые играют, ставятся стульчики. На стульчиках тубетейки. Под музыку дети двигаются, танцуют по кругу. Музыка останавливается и дети должны успеть одеть тубетейки и при этом сесть на свободный стул.

Правила игры: Тот человек, который не успел занять место на свободном стульчике и не успел одеть тубетейку выбывает из игры. Убирается ещё один стул. Игра продолжается пока не останется один лидер.

Зачем нужны чешки?

Этот вопрос очень часто волнует родителей маленьких детей. Не вредна ли эта обувь для неокрепших ножек малыша с ортопедической точки зрения? Дорогие родители, я постараюсь ответить на эти вопросы кратко, но информативно.

Для любых случаев жизни, обувь, прежде всего, должна быть удобной и музыкальные занятия в детском саду не исключение из этого правила. Ни одно красивое движение или просто шаг не удастся сделать без подходящей для этого обуви, занятия вместо удовольствия будут вызывать отрицательные эмоции и портить настроение вашему малышу. Чешки — специальная обувь для музыкально - ритмических занятий и танцев. У них легкая, гибкая подошва, которая не скользит и позволяет детям безопасно бегать, прыгать, выполнять танцевальные движения. Что не мало важно, материал из которого шьют чешки — натуральная кожа, поэтому ножка вашего ребенка не будет потеть. Одно из свойств кожи — растяжение, поэтому со временем, чешка приобретет индивидуальные особенности стопы вашего ребенка и будет сидеть максимально комфортно. Эта обувь позволяет защитить ногу вашего ребенка от возможных механических повреждений и в то же время не затрудняет движение, полностью раскрепощает стопу, позволяет правильно выполнять задаваемые упражнения.

Никто не спорит, что ребенку необходимо правильное формирование стопы и для этого носят обувь с четко фиксированной пяткой и подошвой, но на музыкальных занятиях дети выполняют различные движения, где им нужна гибкая стопа. В обуви с супинаторами, толстой подошвой, фиксированной колодкой дети будут неестественно выворачивать ноги. От этого в первую очередь будет страдать позвоночник и что самое неприятное - возможны травмы. С медицинской точки зрения, ношение чешек на время музыкальных занятий вреда здоровью ваших детей нанести не может.

Использование чешек на музыкальных занятиях и во время праздников помогает детям двигаться легко и безопасно в соответствии с инструкцией по охране жизни и здоровья детей. Некоторые родители сомневаются, что чешки будут плохо сочетаться с красивым, праздничным платьем. Именно этот момент дает волю вашей фантазии и вы можете придумать различные украшения для чешек. Например, в виде бантика или цветка, украсить стразами, которые будут сочетаться с вашим платьем или костюмом и т. д.

Несколько советов, как **ПРАВИЛЬНО ВЫБРАТЬ ЧЕШКИ**.

Совет 1: Нужно внимательно осмотреть внешний вид чешек, заглянуть внутрь и проверить крепость швов. На чешках не должно быть никаких лишних строчек и уплотнений. Особое внимание стоит уделять стельке, она должна быть мягкой, что позволит детям удобно ходить в чешках.

Совет 2: Обязательно примеряйте чешки на обе ножки вашего ребенка, не делайте эту покупку «за глаза». Ножка в чешке должна лежать достаточно свободно не сжимая стопу в пальцах. Задник чешек должен быть цельным без вырезов.

Совет 3: Дайте Вашему ребенку походить в чешках. Ни в коем случае чешки не должны спадать с ножки, и ребенок не должен почувствовать дискомфорт.

Совет 4: Если вы хотите приобрести чешки «на вырост», то рекомендуется покупать чешки с запасом не больше чем 0.3- 0.5 см. В этом случае вам понадобится дополнительное крепление -«резиночка», которая будет фиксировать стопу вашего ребенка и не даст чешке упасть с ножки.

Желаем вашим детям достичь больших успехов в постижении танцевальных движений и танцев, получая от этого только положительные эмоции.



Конкурс «Сөмбелә гүзәлә»



Малика дөстөйно вьстүпилә и бьлә нагрәждәна в номинәции «Сәмәя Тәләнтливая» . Поздравляем Малику с ее үверәннөй побөдөй, и жәләем ей дәльнейших үспехов.

Түбән Кама шәхәрәндә, 76 нчы балалар бакчасында төрлө балалар бакчаларында тәрбияләнүчө балалар катнашты. Балалар төрлө яктан үз остәлыклары буюнча сынау үттеләр: әти-әниләр белән берлектә "Мин сөмбелә гүзәлә" дигән темага чыгыш ясадылар, ижади яктан тәләнтларын күрсәттеләр, логик фикерләү сәләтләрен исбатладылар.

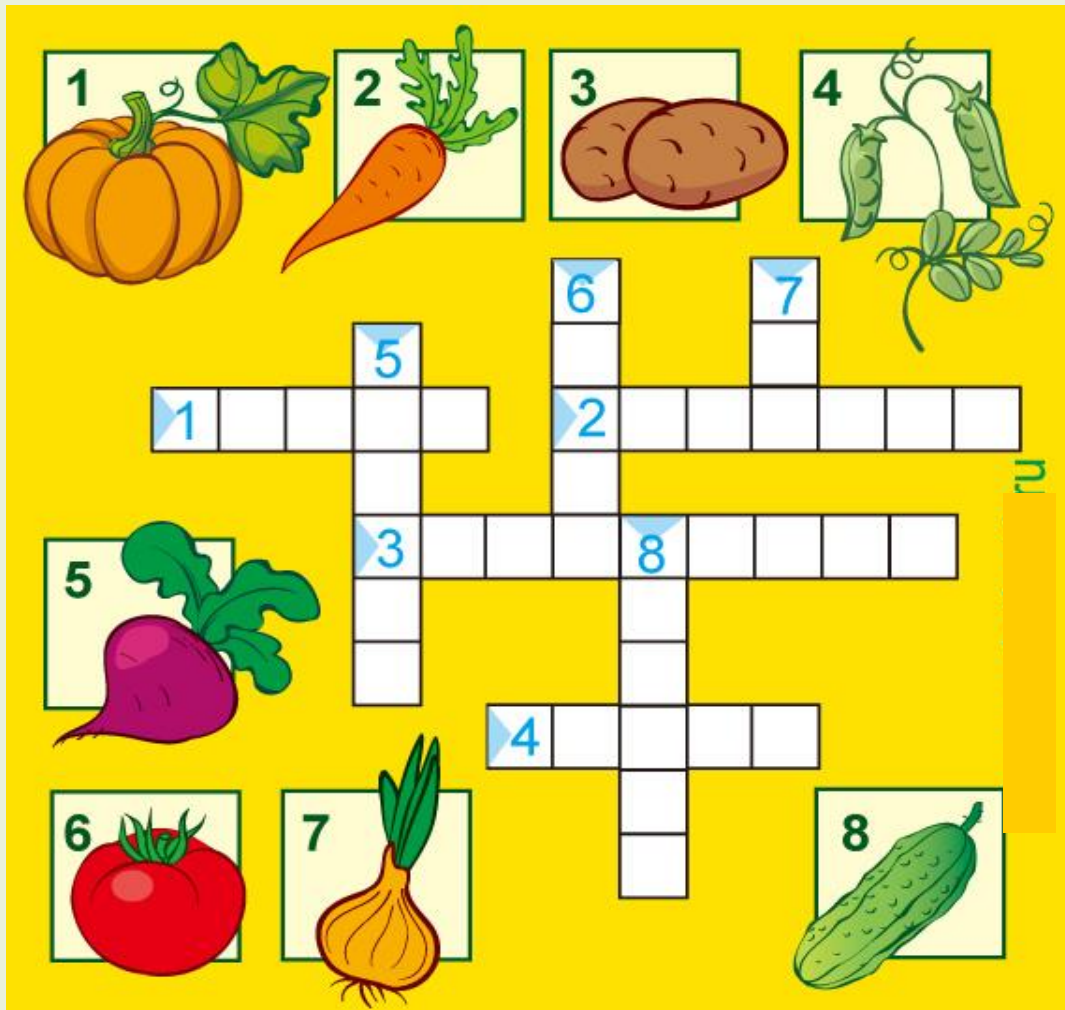
Безнең бакчада тәрбияләнүчө Байрамова Малика да катнашты. Малика "Иң тәләнтли" номинәциясендә Диплом алды.

КОТЛЫЙБЫЗ!

В рамках государственной программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014-2020гг», в целях создания условий для демонстрации способностей к усвоению татарского языка, воспитания чувства патриотизма на базе МБДОУ «детский сад №76» прошел конкурс «Сөмбелә гүзәлә» для воспитанников детских садов.

Наш сад представила воспитанница 9 группы Байрамова Малика. Она выступила в конкурсном задании совместно с родителями. Жюри определило победителей и лауреатов конкурса по наибольшему количеству полученных участником баллов.

Кроссворд «Дары осени»



Прочитай по первым буквам



Зачем деревья сбрасывают листья осенью?

Если бы деревья не сбрасывали на зиму листья, они бы погибли. Тому есть несколько причин.

Причина первая. Листья дерева в своей совокупности имеют очень большую площадь, и со всей этой площади интенсивно испаряется вода. Летом дерево способно возместить потери влаги, извлекая воду из почвы. Но с похолоданием извлечение холодной воды из почвы сильно уменьшается; зимой же из промерзшей почвы извлечь влагу и вовсе затруднительно. Деревья с лиственным покровом зимой погибли бы от недостатка влаги, то есть высохли бы.



По той же самой причине при наступлении засушливого сезона в тропиках и субтропиках деревья в этих климатических зонах сбрасывают листву и стоят оголенные вплоть до прихода сезона дождей.

Причина вторая. Вы обращали внимание, что после сильных снегопадов ветви деревьев сильно склоняются к земле под тяжестью снега? Некоторые ветки от этого даже ломаются. Если бы листья зимой оставались на деревьях, то на ветвях задерживалось бы гораздо больше снега, так как листовая поверхность, как мы сказали выше, велика. Таким образом, сбрасывая листья осенью, деревья защищают себя от механических повреждений под напором снега.

Причина третья. Во время листопада дерево избавляется от избытка минеральных солей, которые накапливаются в листьях в течение всего лета. Как мы уже неоднократно замечали, лист усиленно испаряет воду. На смену этой испаренной воде в него постоянно поступает новая, которая засасывается корнями из почвы. Но в воде, которую корни получают из почвы, растворены различные соли. Таким образом, листья получают не чистую воду, а солевые растворы. Часть солей используется растением для питания, а остальные соли откладываются в клетках листьев. Чем больше влаги испаряет лист, тем сильнее он минерализуется к осени. В итоге к осени листья накапливают много солей, становятся как бы минерализованными. Избыток минеральных солей нарушает нормальную работу листьев. Поэтому сбрасывание старых листьев является необходимым условием для поддержания нормальной жизнедеятельности растения.

За какое время дождевая капля добирается до земли?

Почти 90% атмосферной воды находится в приземном слое высотой 5 километров. Над земной поверхностью содержится примерно 300 тонн воды на каждый гектар. Но вся эта влага не спешит пролиться на землю в виде дождя. Для этого микроскопической капельке атмосферной влаги нужно проделать немалый путь.

Первичная, зародышевая капля испытывает множество превращений, увеличиваясь порой в триллион раз, прежде чем станет полноценной дождевой каплей.

Скорость падения обычной облачной капли - меньше миллиметра в секунду. Дождевая капля проходит за секунду 6 метров.

Из этого следует, что, падая с высоты 1 километра, облачная капля достигает земли только через 3 месяца, а дождевая - через 3 минуты.



Пословицы и поговорки про ноябрь

В ноябре с утра может дождь дождить, а к вечеру сугробами снег лежать.
В ноябре мужик с телегой прощается, в сани забирается.
В ноябре рассвет с сумерками среди дня встречаются.
В ноябре снегу надует — хлеба прибудет.
Ноябрьские ночи до снега темны.
В ноябре зима с осенью борется.
Ноябрь — ворота зимы.
Ноябрь — сумерки года.

Народные приметы ноября

Ноябрь — последний месяц осени. В народе он имеет название «листогной». С деревьев осыпается листва, в воздухе пахнет сыростью, возможны заморозки, мокрый снег и слякоть. По народной пословице, «в ноябре зима с осенью борется». Все вокруг готовится к зимнему сну, небо становится пасмурным, все реже появляется солнышко. С помощью растений, животных и различных природных явлений можно спрогнозировать будущую погоду. Для этого существуют народные приметы ноября, которые составлялись и проверялись на протяжении многих столетий разными поколениями людей.

Приметы о погоде в ноябре

- Какая погода в ноябре, такая и в апреле будет.
- Ясная безоблачная погода в ноябре — признак скорого понижения температуры.
- Продолжительные и сильные похолодания в ноябре - к суровой зиме.
- Если в начале ноября выпал снег — к ранней весне.
- Много снега - к богатому хлебу.
- Ноябрь сухой и ясный для следующего года опасен — неблагоприятен для будущего урожая.
- В ноябре с утра может дождь дождить, а к вечеру сугробами снег лежать.

Приметы о природе в ноябре

- Если в ноябре многие деревья не сбросили листья — к долгой зиме.
- Комары в ноябре - быть мягкой зиме.

Редакторы газеты:

Галяува Ирина Викторовна,
Верухина Ирина Владимировна,
воспитатели I кв. категории.

Адрес: 423571, Республика
Татарстан, Нижнекамский район,
город Нижнекамск,
ул. Сююмбике д.54

Тел. (факс): +7(855)-536-32-93

E-mail: dou87nk@bk.ru

Сайт: <https://edu.tatar.ru/nkamsk/dou86/dou87>