

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

ЯНВАРЬ 2021

**НОВЫЙ ГОД
ЭКОЛОГИЯ
ЛОГОПЕДИЯ
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ**

**ВЫХОДИТ С 2010 ГОДА 4 РАЗА В МЕСЯЦ
В НОМЕРЕ 35 АВТОРОВ**

0+

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ!** Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном всероссийском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждого месяца и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

Мы в соцсетях - вступайте в группы!
ВКОНТАКТЕ (нас более 300 000 подписчиков)
<http://vk.com/doshkolnikru>
В ОДНОКЛАССНИКАХ (нас более 150 000 подписчиков)
<http://ok.ru/doshkolnik>
В ФЕЙСБУКЕ (нас более 2000)
<https://www.facebook.com/groups/doshkolnik/>
В ИНСТАГРАМ <https://www.instagram.com/doshkolnikrf/>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
 2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
- Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Юлия Иселович - она же мама :)
Участник Осипова Злата. город Великий Новгород.

Фото работа «Зимняя сказка»

КРОО ПСП «Дошкольник»
г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор
Круглова Альфия Богдануровна
Заместитель главного редактора
Храмко Ольга Викторовна

Учредители
Круглова Альфия Богдануровна
Круглов Дмитрий Владимирович
Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления
Круглов Дмитрий Владимирович
Методист

Круглова Людмила Васильевна
Педагог-психолог
Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка
Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн
Борисова Ирина Сергеевна
Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельство о регистрации и устав



- Абрамова Ольга Николаевна
- Васина Дарья Васильевна
- Великоредчанина Наталья Николаевна
- Дамбраускене Людмила Викторовна
- Добровецкая Ирина Юрьевна
- Долгополова Наталья Анатольевна
- Зиангирова Екатерина Владимировна
- Имамова Гульназ Ахмадинуровна
- Калиниченко Наталья Викторовна
- Кириллов Сергей Валерьевич
- Кишкинская Олеся Михайловна
- Киямова Айсылу Ришатовна
- Колинченко Анна Валериевна
- Ларионова Ольга Владимировна
- Локтионова Ольга Петровна
- Макиенкова Оксана Анатольевна
- Мамедбейли Чимназ Микаил Кызы
- Мохова Анастасия Павловна
- Муравьева Лариса Михайловна
- Никонова Елена Николаевна
- Орехова Екатерина Сергеевна
- Пахомова Инна Владимировна
- Рыбникова Анна Анатольевна
- Сафронова Елена Александровна
- Стручкова Татьяна Рассимовна
- Сухенко Кристина Вячеславовна
- Таланкина Александра Николаевна
- Феоктистова Олеся Николаевна
- Хмелевская Любовь Николаевна
- Хренова Наталья Сергеевна
- Чекулаева Ольга Валерьевна
- Чепига Оксана Витальевна
- Шайхутдинова Чулпан Миндилевна
- Шипигина Марина Геннадьевна
- Ярзуткина Людмила Вячеславовна



Конспект занятия по сенсорному развитию для детей первой младшей группы «В гости к Солнышку»

Цель: Формирование сенсорных способностей у детей в процессе разнообразных видов деятельности.

Задачи: Обучающие: формировать умение классифицировать предметы по цвету, учить находить пару предметов по одному признаку (по цвету); закрепить знания основных цветов (красный, жёлтый), формы предметов; расширять словарный запас; закрепить знания детей о диких животных (медведь, еж);

Развивающие: развивать у детей логическое мышление; речь, как средство общения, побуждать детей к называнию предметов; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать самостоятельность, активность, умение работать в коллективе; совершенствовать умения детей радоваться достигнутому результату.

Воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение между сверстниками, отзывчивость, чувство сопереживания и помощи другим.

Интеграция образовательных областей.

ОО «Социально — коммуникативное развитие» продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, стремление радоваться результатам коллективной работы; укреплять нравственные человеческие качества, уважительное, доброжелательное отношение к окружающим. Продолжать воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи.

ОО «Физическое развитие»: продолжать обеспечивать гармоничное развитие детей, умение осознанно выполнять движения при подвижной игре. Способствовать самоконтролю, самооценке при выполнении движений, применять здоровьесберегающие технологии при организационной гимнастике, пальчиковой гимнастике.

ОО «Познавательное развитие»:

продолжать развивать воображение, логическое мышление, восприятие, внимание, память, способность выделять характерные, существенные признаки предметов; повторить основные цвета, размер, форму предметов, продолжать развивать мелкую моторику.

Методические приемы: организационный момент, художественное слово, сюрпризный момент, беседа, объяснение, дидактическая игра «Раздели кубики», подвижная игра «По ровненькой дорожке», пальчиковая игра «Ежик», продуктивная деятельность детей — игра «Лучики для солнышка», рефлексия.

Предварительная работа по образовательным областям:

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: изготовление дидактических игр и их использование в игровой деятельности детей.

ОО «Социально — коммуникативное развитие»: пополнение Центра речевого развития: альбомами, настольно печатными играми «Форма», «Цвет», «Животные леса», дидактическими играми «Заплатки», «Помоги куточке разложить яички».

ОО «Познавательное развитие»: рассматривание альбомов «Цвет», «Форма», слайдов с животными леса.

ОО «Речевое развитие»: проведение занятий по продуктивным видам деятельности по темам «Лучики для солнышка», «Мой веселый звонкий мяч», расширение словарного запаса: упражнять в назывании предметов, их цвете и форме; чтение художественной литературы: стихотворения А.Барто «Игрушки», русская народная сказка «Теремок», стихотворения С.Я. Маршака «Живет у нас под креслом еж», «Светофор», разучивание потешки «Наша Маша маленькая».

ОО «Физическое развитие» проведение подвижных игр: «По ровненькой дорожке», «У медведя во бору», разучивание пальчиковой гимнастики «Ежик».

Используемые формы организации познавательной деятельности детей: на занятии используется групповая форма организации деятельности детей и фронтальная форма, что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению. Индивидуально-дифференцированный подход осуществляется к детям, испытывающим трудности на занятии. Индивидуаль-

ная работа: эмоциональный настрой детей, совместное сопереживание, дифференцированный подход к детям.

Материалы и оборудование:

Демонстрационный: игрушки большой и маленький медведи, ежик, желтая корзинка, красная корзинка, солнышко.

Раздаточный: желтые кубики, красные кубики, массажные мячики Су — Джок, прищепки разного цвета.

Словарная работа: круглый, колючий.

Место проведения: групповое помещение.

Ход занятия.

Дети выходят и становятся рядом с воспитателем.

Воспитатель: Здравствуйте, дети! Я очень рада сегодня вас видеть и мне хочется вам улыбнуться. Я улыбнулась вам — вы улыбнитесь мне.

Воспитатель: Сегодня к нам пришли гости, поздоровайтесь с ними!

Дети: Здравствуйте.

Воспитатель: Вы слышите, кто-то плачет? Посмотрим кто это? Это зайчик. В лесу спряталось солнышко и, он не может его найти. Поможем зайчику?

Феоктистова Олеся Николаевна

Воспитатель детского сада, МАДОУ «Детский сад №76 комбинированного вида», Республика Мордовия, г.Саранск



Проект «Новый год. Расширение знаний о зимнем празднике»

Актуальность проекта Многообразие и богатство в жизни наших предков представляют прекрасные возможности в воспитании детей. Поэтому основная идея проекта основывается на формировании любви и привязанности к своей культуре, своему народу через рациональное использование общенародных праздников, основанных на музыкальном фольклоре, устном народном творчестве, традициях и обычаях. Всем известно, что самый любимый праздник детей – это Новый год. Предновогодняя суэта, письма Деду Морозу, украшение ёлки и долгожданные подарки под ней. При подготовке к празднованию Нового года у детей часто возникали вопросы: а почему украшают ёлку? А Дед Мороз настоящий? А где он живёт? А подарки Дед Мороз принесёт? Разобраться в этих вопросах поможет творческо-исследовательская деятельность, осуществляемая в ходе реализации проекта «Новый год. Расширение знаний о зимнем празднике».

Практическая значимость Благодаря этому проекту дети расширили свои знания о празднике «Новый год»

Участники проекта Дети средней группы, родители, воспитатели

Проблема проекта Что вы знаете о празднике «Новый год»?

Цель проекта Расширение знаний о празднике «Новый год», посредством прохождения заданий адвент-календаря и создании выставки «Новогодние чудеса»

Задачи проекта Задачи для детей:

Участвовать в беседе с воспитателем и ответить на проблемный вопрос «Что вы знаете о Новом годе?»

на основе заданий по адвент-календарю на ООД по речевому развитию активно отвечать на вопросы по произведению «Сказка на ночь про Новый год» (Ирис Ревю)

на основе заданий по адвент-календарю просмотреть новогодний мультфильм «Снеговик почтовик»

на основе заданий по адвент-календарю совместно с родителями сделать аппликацию «Новогодняя ёлка»

на основе заданий по адвент-календарю на ООД по познавательному развитию узнать про традиции Нового года (наряжать ёлку, писать письмо

деду Морозу)

на основе заданий по адвент-календарю разгадывать загадки на зимнюю тематику

на основе заданий по адвент-календарю заучить совместно с родителями стихотворения к утреннику

на основе заданий по адвент-календарю участвовать в ООД по ФЭМП на тему «Зима»

на основе заданий по адвент-календарю на ООД по художественно-эстетическому развитию сделать работу «Ёлочные игрушки»

на основе заданий по адвент-календарю просмотреть мультфильм смешарики «Куда уходит старый год»

на основе заданий по адвент-календарю участвовать в беседе на тему «Какие новогодние традиции вы знаете?»

на основе заданий по адвент-календарю участвовать в утреннике

на основе заданий по адвент-календарю внимательно слушать произведение «Одинокая ёлочка» Моисеева Н.В.

на основе заданий по адвент-календарю участвовать в наблюдении за кустарниками и деревьями под снегом участвовать в выставке детских работ «Новогодние чудеса»

Задачи для родителей:

участвовать в консультации с педагогом

на основе заданий по адвент-календарю совместно с детьми сделать аппликацию «Новогодняя ёлка»

на основе заданий по адвент-календарю заучить совместно с детьми стихотворения к новомуднему утреннику

Принять участие в создании выставки детских работ «Новогодние чудеса».

Задачи для педагогов:

Определить проблему проекта и задать в ходе беседы детям проблемный вопрос «Что вы знаете о празднике «Новый год»?»

Определить тему, цель и задачи проекта

Составить развёрнутый план проекта

Провести консультацию с родителями

на основе заданий по адвент-календарю провести ООД по речевому развитию по произведению Ириса Ревю «Сказка на ночь про Новый год»

на основе заданий по адвент-календарю просмотреть новогодний

мультфильм «Снеговик почтовик»

на основе заданий по адвент-календарю дать задание родителям сделать аппликацию «Новогодняя ёлка» совместно с детьми

на основе заданий по адвент-календарю провести ООД по познавательному развитию и рассказать про традиции Нового года (наряжать ёлку, писать письмо деду Морозу)

на основе заданий по адвент-календарю загадывать загадки детям на зимнюю тематику

на основе заданий по адвент-календарю дать задание родителям за-



учить совместно с детьми стихотворения к утреннику

на основе заданий по адвент-календарю провести ООД по ФЭМП на тему «Зима»

на основе заданий по адвент-календарю провести ООД по художественно-эстетическому развитию на тему «Ёлочные игрушки»

на основе заданий по адвент-календарю просмотреть мультфильм «Куда уходит старый год»

**Васина Дарья Васильевна
Мохова Анастасия Павловна
Чекулаева Ольга Валерьевна**

Воспитатель, ГБОУ Школа №2051, г.Москва

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/novy-god/27933-1172pdf.html>

Формирование инженерного мышления дошкольников по средством технического моделирования и конструирования

Инженерное мышление?

Д.А. Мустафина. Инженерное мышление- особый вид мышления, формирующийся при решении инженерных задач позволяющих быстро и точно решать задачи в определённой предметной области.

Техническое моделирование и конструирование

Конструкция- общая схема устройства и действия работы конкретного объекта. Конструирование-создание различных изделий определённого назначения с составлением их проектов

Правила работы с элементами электронного конструктора «Знаток»

Для удобства пользования все детали конструктора отличаются цветом, маркировкой, пронумерованы.

Детали крепятся на разные уровни обозначенными на схеме номером.

При сборе схемы надавливайте не на середину детали, а по краям- в точках крепления

Соблюдайте полярность! Ряд элементов имеют знак «+».

Всегда внимательно проверяйте, что ваша цепь соответствует схеме.

Не дотрагивайтесь и не наклоняйтесь близко к вращающемуся пропеллеру. Удостоверьтесь, что все соединения защёлкнуты.

Всегда отключайте батареи, если какой-то элемент стал нагреваться.

Тема занятия: Электрическая лампочка с выключателем

Задачи: 1. Познакомить детей с деталями конструктора «Знаток»

2. Собрать модель лампочки с выключателем по показу воспитателя

3. Познакомить детей с электрической схемой

План проведения 1.Показать детям фонарик. Предложить сделать фонарик самим из конструктора.

2.Рассматривание деталей.

3 Сборка модели воспитателем.

4 Объяснение, как соединять детали.

5.Демонстрация работы лапочки с выключателем.

6. Сборка модели детьми.

7.Рассматривание схемы, сравнение с моделью

Материалы и пособия: Электронный конструктор «Знаток», батарейка
Предполагаемый результат: Модель действующей лапочки с выключателем.

Тема занятия: Электрическая лампочка с магнитным выключателем

Задачи: 1.Закрепить умение собирать модель лампочки, загорающейся с помощью магнита

2. Продолжить знакомство со схемами

План проведения 1.Продемонстрировать детям действие магнита на различных материалах.

2. Сборка модели детьми. Подсо-

МКДОУ «Сиялка»
Республика Саха (Якутия)
Ленский район г. Ленск.

Формирование инженерного мышления дошкольников по средством технического моделирования и конструирования



Воспитатель:
Кириллов С. В.

2019г.

единить магнит

Продемонстрировать действие модели с помощью магнита.

3.Рассматривание схемы

Материалы и пособия: Электронный конструктор «Знаток», батарейка

Предполагаемый результат: Модель лампы, зажигаемая с помощью магнита

Тема занятия: Электрический вентилятор

Задачи: 1. Познакомить детей с деталями конструктора «Знаток»

2. Собрать модель вентилятора с выключателем по показу воспитателя

3.Продолжать знакомить детей с электрической схемой

План проведения: Предложить сделать вентилятор самим из конструктора.

2.Рассматривание деталей.

3 Сборка модели воспитателем.

4 Объяснение, как соединять детали.

5.Демонстрация работы вентилятора с выключателем.

6. Сборка модели детьми.

7.Рассматривание схемы, сравнение с моделью

Материалы и пособия: Электронный конструктор «Знаток», батарейка
Предполагаемый результат: Модель вентилятора с выключателем.

Каждая деталь имеет своё место в коробке.

Проблемы

недостаточный уровень интереса дошкольников к науке и технике

недостаточная мотивация при-

оритетов выбора инженерно- технических направлений развития дошкольников у родителей

недостаточный уровень владения педагогами инновационными технологиями, соответствующими требованиям науки и техники при ознакомлении дошкольников окружающим миром естественно- научного и технического направлений

Журнал Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук №3 за Апрель 2015 года. Инженерное мышление и состав его компонентов Лебедева. Т. Н.

В.А. Кайе Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015..

Научный журнал. Успехи современного естествознания. 2012. -№5-с. 81.

Колесникова Е.А. Решение проблемы нехватки технических кадров.

Кириллов Сергей Валерьевич

Воспитатель, МКДОУ ЦРР ДЕТСКИЙ САД «САРДААНА», г. Ленск, Ленский район Республика Саха Якутия

Интегрированное занятие «В гостях у сказки» для детей среднего дошкольного возраста (совместно с воспитателем и учителем – логопедом)

Задачи: Развивать длительный глубокий вдох носом.

Закреплять умение выполнять движения органов артикуляции в соответствии с пальцами рук под текст.

Развивать интонационную выразительность.

Используемый материал: игра «Цветы», раздаточный материал «Насекомые».

Предварительная работа: разучивание стихотворения «Жук», просмотр иллюстраций с изображением насекомых, разучивание стихотворения «Цветок».

Воспитатель

Задачи: Развивать умение ориентироваться в пространстве.

Передавать движения выразительно, эмоционально.

Предварительная работа: беседа, рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»

Ход занятия Педагог. Здравствуйте, дети! Я пожелаю вам здоровья и сейчас предлагаю пожелать здоровья друг другу. Для этого мы встанем в круг. Под веселую музыку будем здороваться друг с другом, не забудьте подарить улыбку!

Игра «Давай поздороваемся!» под песню «Барбарики»

Педагог. Присаживайтесь, пожалуйста!

Стук в дверь, под музыку входит Печкин

Печкин. Здравствуйте! Это Детский сад № 7? (Ответы детей) Я принес вам посылку. Только просто так я её вам не отдам. Отгадайте, кто прислал посылку: Она помогла Золушке попасть на бал?

Дети. Сказочная фея!

Печкин. Примите посылку.

Дети. Спасибо, Печкин.

Печкин. До свидания, мне пора! (Уходит)

Педагог. Интересно, что в посылке, посмотрим? (Ответ детей)

Открывает посылку, достает пись-

мо

Звучит волшебная музыка

Педагог (читает письмо). «Дорогие ребята! Я знаю, что вы любите сказки и предлагаю вам попасть в мир сказки. В помощь я вам даю волшебную палочку и книгу. А какая будет сказка, зависит от вас!»

Педагог, берет в руки волшебную палочку

Педагог. Закройте все глаза. По взмаху моей волшебной палочки мы превратимся в сказочников. Раз, два, три, наша сказка оживи! (Достает книгу)

Педагог открывает 1 страницу книги

на лесной полянке возле красивого домика изображена Машенька.

Педагог. Скажите, как можно на-



чать нашу сказку?

Дети. Жила – была маленькая девочка и звали её Машенька...

Педагог. Посмотрите, какое настроение у Машеньки?

Дети. Веселое...

Педагог. Покажем нашу веселую Машеньку.

Дети показывают мимикой и пантомимикой веселую девочку.

Учитель – логопед открывает 2 страницу Машенька играет на полянке

Учитель – логопед. Посмотрите, к нам прилетела в гости бабочка. Она приглашает, вас и Машеньку в гости на свою любимую полянку.

Учитель – логопед с дети под музыку, держась за руки, змейкой бегут на весеннюю полянку

Учитель – логопед. Вот мы и пришли. Машенька очень любит свою по-

лянку! На ней много друзей и цветов! А вы знаете, как растут цветы? А сможете показать?

Упражнение «Цветок»

Педагог читает слова,

а дети выполняют движения пальчиками

Учитель – логопед. Вырос высокий цветок на поляне,

Утром раскрыл лепестки.

Всем лепесткам красоту и сиянье

Дружно дают под землей корешки.

Дыхательная гимнастика «Цветы»

(У детей цветы на цветочек прилетела бабочка и прилипла своими лапками к нектару. Нужно помочь бабочке взлететь с цветка. Подуть на бабочку. Задание выполняется под музыку)

Учитель – логопед.

Бабочки садятся на цветок и лакомятся нектаром. На волшебной полянке у бабочки есть друг – Жук.

Посмотрите, а жук один. А чтобы он не скучал, мы ему расскажем стихотворение.

Логоритмика: Упражнение «Жук»

По показу педагога дети интонационно с движениями повторяют слова

Я немножко пожужжу, жу-жу-жу (хлопают в ладошки)

На ромашке полежу, жу-жу-жу (хлопают по коленям)

Муха в воздухе летает, (машут «крыльями»)

Я на муху погляжу жу-жу-жу. (хлопают в ладошки друг с другом)

Поглядел и есть пора- (глядят по животу)

На обед у нас кора.

Пожую, спою жужжалку: жу-жу-жу. (хлопают в ладошки)

И улягусь до утра,

Потому что спать пора...

Великоредчанина

Наталья Николаевна

Учитель-логопед,

Сухенко Кристина Вячеславовна

Воспитатель, МБДОУ г. Мурманска № 7,

окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов. Затруднения в выработке звуковых дифференцировок у детей чаще всего проявляются при замене одного звука другим, близким по акустическим признакам, и в смешении звуков.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подраста-

ющего человека. От того, насколько эффективно проводится работа в логопедической группе дошкольного образовательного учреждения, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

Логопедические занятия — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Обучение правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип.

Важное место при устранении дефектов звуковой стороны речи и формировании навыков правильного звукопроизношения занимают индивидуальные занятия.

Список использованной литературы.

Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление, М., 2005

Жукова Н.С. Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург, 2004

Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург, 2005

Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. М., 1991

Колениченко Анна Валериевна

Учитель — логопед, МБДОУ «Гнёздышко», Республика Хакасия, г.Черногорск

Развитие артикуляционной моторики у детей с нарушениями речи.

Своевременное овладение правильно речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе.

Согласно статистике количество речевых нарушений в последние годы имеет тенденцию к увеличению, поэтому работе по коррекции речи необходимо уделять большее внимание.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи. Осуществлять контроль за собственной речью и речью



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/27930-1172pdf.html>



Конспект занятия по ФЭМП в подготовительной группе

Образовательные задачи: Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги, закреплять умение выполнять задания под диктовку. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать у детей умение определять количественные отношения между числами в пределах 10, делать соответствующую «запись» при помощи цифр и знаков. Закреплять у детей умение составлять число 10 из двух меньших чисел. Формировать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, ромб, трапеция), составлять фигуру из счетных палочек.

Развивающие задачи: Развивать внимание, память, мышление.

Воспитательные задачи: Воспитывать уважительное отношение друг к другу, интерес к занятию, самостоятельность.

Коррекционные задачи: Совершенствовать грамматический строй речи и слоговой структуры. Формировать умение согласовывать числительные с существительным. Закреплять употребление предлогов в речи.

Материалы

Демонстрационный материал: персонажи сказки «Гуси-лебеди»; силуэт нарисованного дерева с яблоками, геометрические фигуры (треугольники, овалы, круги, ромбы, прямоугольники), вырезанные пластины из бумаги с

наклеенными цифрами, наборы цифр.

Раздаточный материал: наборы с цифрами для счета, счетные палочки, геометрические фигуры (треугольники, овалы, круги, ромбы, прямоугольники), листочки в клетку, простые карандаши.

Ход занятия

Воспитатель:

Много сказок есть на свете,
Сказки очень любят дети,
Все хотят в них побывать
И немножко поиграть.

Воспитатель. Ребята вы любите сказки?

Дети. Да.

Воспитатель. А вы, ребята, хотите побывать в сказке

Дети: Да

Воспитатель. Сейчас мы с вами отправимся в путешествие по сказке. Послушайте, какие герои живут в этой сказке: Машенька, Иванушка, Баба Яга, печка, яблонька, речка, гуси-лебеди.

Дети. Это сказка «Гуси-лебеди»

Воспитатель. Правильно. Давайте поможем Машеньке найти своего братца.

Воспитатель. Что первое повстречалось Машеньке на пути?

Дети. Печка.

Воспитатель. Печка скажет куда полетели гуси-лебеди, если мы правильно выполним ее задание.

На мольбертах представлены варианты примеров на сложение и вычитание. Вы должны правильно решить эти примеры.

$$\begin{array}{|c|} \hline \bullet \bullet \bullet \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \bullet \bullet \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline \bullet \bullet \bullet \bullet \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline \bullet \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline \bullet \bullet \bullet \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \bullet \bullet \bullet \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline 5 \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline 4 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline 6 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|} \hline 8 \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 6 \\ \hline \end{array}$$

Пример 1

Дети. Выполняют задания воспитателя.

Воспитатель. С этим заданием мы справились, молодцы!

Что дальше встретилось Машеньке на пути?

Дети. Яблоня, вся румяными

яблочками увешана.

(На магнитной доске изображен силуэт яблони с яблоками).

Воспитатель. Нам нужно выполнить задания яблони, тогда она скажет куда полетели гуси-лебеди. Необходимо придумать, «записать» и решить задачу.

Дети. Придумывают и решают задачу, записывая ее решение на доске. (Пример: «На яблоне росло 9 яблок. От ветра 2 яблока упало. Сколько яблок осталось на дереве?» $9-2=?$).

На доске «запись» $(5+3=?)$.

Воспитатель. Посмотрите на «запись». Придумайте задачу, в которой будут такие же числа, как в «записи» на доске и решите ее.

Дети. Придумывают задачу, решают ее и «записывают» ответ на доске.

Воспитатель. Яблоня предлагает вам следующее задание. Перед вами коробка со счетными палочками. Необходимо отсчитать четыре палочки и выложить из них квадрат, а рядом с ним выложить квадрат из восьми палочек.

Дети. Выполняют задание.

Воспитатель. Как по-другому можно назвать эти фигуры (четыреугольники, многоугольники). Между этими фигурами поставьте знак, который покажет, в каком квадрате больше палочек, и прочитайте «запись».

Дети. Читают: «Четыре меньше восьми».

Перед детьми на столах выложены

цифры от 1 до 10. Воспитатель предлагает детям взять любые две цифры и поставить между ними знак и прочитывать «запись».

Добровецкая Ирина Юрьевна

Воспитатель, ГБОУ школа №1590, г. Москва



Конспект НОД по ФЭМП

Программное содержание: упражнять детей в прямом обратном счете в пределах 10, дать детям представление об арифметической задаче, учить составлять задачи на сложение, правильно формулировать ответы на вопрос задачи, продолжать учить детей определять пространственное расположение фигур на плоскости: посередине, в верхнем левом и правом углах, в нижнем левом и правом углах, развивать наблюдательность, память, воображение, связную речь, воспитывать интерес к занятиям по математике.

Материал: Демонстрационный: 5 матрешек, 6 мишек, бубен, таблица с 10 флажками, таблица с геометрическими фигурами, мяч.

Раздаточный: картины для составления задач, лист бумаги, пенал с геометрическими фигурами.

Методы и приемы: Игра «Считай дальше»; Решение арифметических задач: а) объяснение воспитателя, б) вопросы к детям;

3. Самостоятельное составление задач детьми;

4. Физкультминутка;

5. Игра «Зрительный диктант»;

6. Игра «Блиц – игра».

Ход НОД: - Дети, скоро вы станете школьниками. Чтобы было легко учиться в школе, вы должны уметь читать, считать, решать арифметические задачи, играть в разные математические игры. Поэтому сегодня я хочу поиграть в игру «Считай дальше». Для этого надо вставить в круг. Я буду называть число, например, 2 и бросаю мяч Наде. Надя назовет число 3 и бросает мяч мне и так дальше.

- Молодцы, ребята. Вы очень хорошо умеете считать.

- А сейчас мы научимся составлять и решать арифметические задачи. Сережа, поставь, пожалуйста, на мой стол 4 матрешки слева. Оля, принеси еще одну матрешку и поставь ее справа.

- Дети, что сделали Сережа и Оля? (Сережа поставил на стол 4 матрешки, а Оля принесла еще одну матрешку).

- Больше или меньше стало матрешек, после того как Оля принесла еще одну матрешку? (ответы детей)

- Про то, что сделали Сережа и Оля, можно составить задачу. Послушайте, пожалуйста, какую задачу я составила. Сережа поставил на стол 4 матрешки. Оля принесла еще одну матрешку. Сколько всего матрешек принесли Сережа и Оля? (Ответы детей).

- Видите, я составила задачу, а вы ее решили. В школе ученики решают задачи, и вы будете учиться составлять и решать задачи. Для этого вам надо хорошо понять, из каких частей состоит задача. Давайте вспомним, как я составила задачу. Сначала я рассказала о том, сколько матрешек поставил Сережа на стол (4) и сколько матрешек принесла Оля (1). Это условие задачи. Сколько всего матрешек стало, когда принесла Оля? В задаче всегда о чем-то спрашивают, это надо хорошо понять и запомнить. Я составила задачу, а вы ответили на ее вопрос, что Сережа и Оля всего принесли 5 матрешек. Число 5 в этой задаче ответ. Значит вы решили задачу. А сейчас попробуем составить еще одну задачу.

- Катя, посади на стол 5 мишек слева. Лёня, принеси еще одну мишку и посади его справа. Дети составьте задачу про Катю и Лёню. Наташа, расскажи, пожалуйста, что они сделали? (Ответ)

- Молодец! Наташа правильно рассказала, но это еще не задача, это то, что мы знаем. Это только условие задачи. А чего мы не знаем? О чем можно спросить? (Ответы). Кто повторит всю задачу? А как вы ответите на вопрос задачи? (Ответы детей).

- А теперь вы будете составлять задачи по картинкам, самостоятельно.

- Молодцы, дети! Пора и отдохнуть.

1). «До пяти считаем, гири выжимаем»

И.п.: -стоя, ноги слегка расставлены, руки поднять медленно вверх-в стороны, пальцы сжаты в кулак.

2). «Сколько раз ударю в бубен, столько раз дрова разрубим».

И.п.: -стоя, ноги на ширине плеч, руки в замок вверх. Рез-

кие наклоны вперед-вниз.

3). «Приседаем столько раз, сколько шариков у нас».

И.п.: -стоя, ноги слегка расставлены. Во время приседания руки вперед.

- Дети, а теперь я хочу проверить, какие вы внимательные. Для этого мы будем «писать» зрительный диктант. (Воспитатель вывешивает таблицу с геометрическими фигурами и объясняет задание).

- Внимательно рассмотрите таблицу, запомните, как расположены фигуры и разместите свои фигуры на листе точно так же. Чтобы хорошо запомнить, надо рассмотреть таблицу в следующем порядке: сначала назвать фигуру, расположенную по середине, затем сверху и внизу, слева и справа. (Выполнив задание, ребята рассказывают, как они разместили фигуры, сверяют результат своей работы с образцом, исправляют ошибки).

- А сейчас «блиц-игра» — вы должны быстро отвечать на вопросы:

Число больше 3 на 1. Как называется фигура, у которой столько же углов? (Ответ: 4, квадрат)

Число, состоящее между числами 5 и 7? (Ответ: 6)

Число, меньше 8 на 1? В названии какой сказки встречается? (Ответ: 7, Волк и семеро козлят)

Цифра, похожая на неваляшку? (Ответ: 8)

Цифра, похожая на букву «О»? (Ответ: 0)

Сколько орехов в пустом стакане? (Ответ: 0)

Ярзуткина Людмила Вячеславовна
Муравьева Лариса Михайловна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №51», г. Чебоксары Чувашская Республика



«Тысяча и одна сенсорная коробка»

Дошкольное детство — основа общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в эти годы закладываются основы здоровья и интеллекта ребенка, в этом возрасте умственное и нравственное развитие особенно зависит от физического состояния и настроения малыша.

В истории дошкольной педагогики, одно из центральных мест, на всех этапах ее развития занимала проблема сенсорного воспитания. Значение сенсорного воспитания хорошо понимали видные представители дошкольной педагогики: Ф. Фребель, М. Монтессори, Е. И. Тихеева, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков.

Так метод М. Монтессори дает возможность самостоятельно приобретать знания и открывать свой внутренний мир, что гораздо важнее, чем сообщение со стороны взрослых. Методика развития тактильных чувств — учит детей «видеть руками»

окружающий мир. Мария Монтессори экспериментально доказала, что прежде, чем ребёнок начнёт заучивать цвета, формы, называть и различать запахи и т.д., он проходит период практической деятельности и, создавая развивающий материал необходимо, уделяя большое внимание организации упражнений практической жизни.

На современном этапе развития научных знаний о дошкольном возрасте подтверждается идея самоценности первых лет жизни ребенка как фундамента для формирования его личности. Необходимо дать ребенку как можно больше естественнонаучных знаний, для более точного выражения себя и своего видения мира, а также создать среду, в которой он сможет получать как можно больше самых разных ощущений, в которой его пальчики будут активно работать.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования одним из принципов выступает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через включение его в различные виды деятельности, что указывает на необходимость создания и оснащения развивающей предметно-пространственной среды во всех возрастных группах дошкольной организации.

В рамках личностно-ориентиро-

ванной технологии в своей педагогической практике, я опираюсь на сенсорное развитие детей дошкольного возраста.

Одним из условий сенсорного развития является наличие у ребенка познавательного интереса к какому-либо роду деятельности. Познавательный интерес — это избирательная направленность личности на предметы и явления окружающей действительности. Он не возникает сам по себе у ребенка, его формирование достаточно трудоемкий процесс и от взрослых зависит, каким он будет — успешным или наоборот.

Универсальной вещью для тактильных игр являются сенсорные коробки, с различными наполнениями.

Сенсорная коробка, и чем она полезна для развития ребенка? Она вызывает огромный интерес: сочетание разнообразных предметов, которые можно брать пальчиками, переключать, шупать, мять, переливать, а некоторыми еще издавать звуки — шуршать, звенеть или хотя бы стучать, в общем, исследовать без каких-либо ограничений.

Опыт работы с сенсорными коробками показал, что развивают они не только мелкую моторику, координацию движений, усидчивость, навыки сортировки и классификации, математические навыки: счет, группировка, измерение и взвешивание, восприятие и формирование знаний о внешних свойствах предметов и материалов, но благодаря ей у ребят развиваются и психические процессы: воображение, фантазия, память, мышление. Так как многие дети любят проговаривать свои тактильные ощущения, учатся сравнивать их со своим опытом, происходит значительное расширение словарного запаса и развития связной речи. Большую часть информации дети получают эмпирически, то есть посредством собственных ощущений. Кроме того, благодаря сенсорным коробкам дети получают знания об окружающем мире через практические действия, опытно — экспериментальным путем, а главное самостоятельно, что является необходимым условием формирования познавательной мотивации — умения и желания добывать информацию самому, без помощи взрослого. У детей развивается совместное игровое взаимодействие со сверстниками.

Такие «бесценные» игрушки в на-

шей дошкольной группе сделаны своими руками совместными усилиями с родительской общественностью. Самое главное достоинство коробки в том, что ее можно использовать в играх с детьми, начиная с самого раннего возраста и до старшего дошкольного возраста. Наши сенсорные коробки — это емкости с разнообразными наполнителями пригодными для детской игры: различные крупы, макароны, природный материал. Помимо наполнителя, в сенсорную коробку сложены разные предметы, с которыми можно играть. Прекрасно подходят мелкие фигурки животных и людей, камушки, ракушки, игрушеч-



ные овощи, искусственные растения, деревянные постройки, аквагрунт. Для игры добавляю и «инструменты»: совочки разных размеров, ситечки, грабли, лопатки, щипцы, мисочки, воронки и т.д. Все предметы подобраны так, чтобы они были разными на ощупь — мягкие, твердые, колючие, шершавые, гладкие, холодные, теплые, с запахами. Емкости для сенсорных коробок подбирались с учетом возраста детей, когда они уже умеют и любят играть не в одиночестве, а со сверстниками. Они находятся в свободном доступе у детей, они могут использовать их по своему усмотрению. Родители заинтересованы в познавательном развитии своих детей, активно продолжают пополнять наши коробки.

Таланкина Александра Николаевна

Воспитатель, МОУ «СОШ 13», Челябинская область город Копейск



Музыкальное занятие «Шуршащие звуки – игрушка погремушка». Средняя группа.

Цель: Развитие у детей слухо – зрительных представлений посредством самодельных музыкальных инструментов.

Задачи: Создать условия для экспериментирования детей со звуком.

Развивать навыки свободной импровизации детей на сделанных инструментах, творческую свободу, воображение.

Знакомство с немusикальными звуками, шуршащими. Предметами их издающими.

Пособия и материалы: бумага, звуковые карточки, шуршащие предметы по числу детей.

Ход занятия: Дети входят с воспитателем в зал, муз. рук – ль встречает песенкой приветствием.

Вводная часть. М.р: — Ребята, я хочу вас познакомить с немusикальными звуками. Как вы думаете какие это звуки? (это хлопки, шлепки, щелчки, звуки улицы, кухонные звуки) Я предлагаю вам очутиться в одной сказочной стране Шопота и Шороха. В этой стране всё было шелестящее и шуршащее. Для этого надо пошуршать, пошептать. Чем мы можем пошуршать? (на столе лежат разные предметы). Дети шуршат.

3. Слушание: Звучат фонограммы звуковых эффектов (шорох листьев, шуршание сухой травы, бумагу режут, бумагу рвут, звук метлы), дети угадывают.

М.Р: И жители этой сказочной страны тоже были необычные: шептунчики и шуршалочки, шелестелочки и бумажекки, шуршики и шуршунчики. А любимыми звуками алфавита у них были все согласные звуки, которые шуршат, шелестят, шипят, свистят. Предлагаю вам поговорить на языке жителей этой сказочной страны. А помогут нам карточки.

Голосовое упражнение.

4. Артикуляционная игра с шипящими звуками.

В тишине лесной глуши шёпот к шороху спешит.

Шёпот к шороху спешит, шёпот по лесу шуршит.

- ты куда?

К тебе лечу. Дай на ушко прошепчу: шу-шу-шу да ши – ши — ши.

Тише шорох, не шурши. Навостри – ка уши, тишину послушай.

М.р: — Я предлагаю вам взять бумагу и изобразить звук.

Игра с бумагой.

5. М.Р. — Как вы уже догадались жители этого королевства были очень дружны и так похожи, что надо было еще очень хорошо прислушаться, чтобы понять, кто из них, когда говорит, потому что разговаривали они очень тихо. Каждый год в этом сказочном королевстве отмечали самый главный праздник – Бумажный карнавал. На него приглашались гости из других королевств. Они приезжали в бумажных костюмах и привозили с собой инструменты, которые могут издавать шорох и шелест. Чтобы попасть на этот праздник – Бумажный карнавал, нам необходимо нарядиться. (Дети надевают бумажный атрибут – бантик из сложенной гармошкой цветной бумаги на резинке: на голову, на запястье, на щиколотку, на талию, на шею и т.д.)

М.Р. Костюмы готовы. Осталось раздобыть инструменты, которые издают шелестящие, шуршащие, хрустящий, шебуршащий звук.

6. Предлагаю эти инструменты изготовить самостоятельно. Я приготовила для вас бумажные коробочки и разные наполнители для них. Думаю, если наполнить эти коробочки такими наполнителями, мы получим инструменты, на которых можно сыграть различные шуршащие звуки.

Дети изготавливают инструменты из предложенного материала.

М.Р. Мы в бумажных костюмах, с бумажными музыкальными инструментами, и готовы начать Бумажный карнавал с торжественного шествия.

7. Под музыку «Марш-парад» Т.Суворовой

М.Р. Как и положено гостям, мы прибыли не с пустыми руками, а с подарком для жителей Бумажного королевства. Вот он. Показывает Сундучок. Давайте, откроем его и посмотрим, что мы приготовили. Достает бумагу.

- Для чего мы его подарим, что жи-

тели Бумажного королевства будут делать с этой бумагой? Мы научим их на этой бумаге играть! Жители любят шуршать и шелестеть. Вот мы и научим их «играть» на этой бумаге музыку.

8. Мы покажем и исполним бумажный оркестр.

Исполняется «Шуточка» В. Селиванова

по показу музыкального руководителя.

М.Р. Бумажный карнавал продолжается целую волшебную ночь. Все гости дарят свои подарки, играют на музыкальных инструментах, веселятся, поют песни шепотом. Но это веселье никого не беспокоит, никому не мешает, ведь звуки, звучащие на этом празднике очень тихие. А под самое утро карнавал заканчивается сказочным фонтаном. И он тоже, конечно же, бумажный. Как это, спросите вы? А я вам сейчас покажу. Возьмите бумажные ленты и сделайте в центре зала круг — фонтан. Дети берут бумажные в руки разноцветные ленты из гофрированной бумаги.

9. Исполняется двигательная импровизация по показу музыкального руководителя под музыку Оркестра Поля Мориа «Токката» В конце произведения делают салют – подбрасывают ленты вверх.

М.р: Ребята, мы с вами побывали в бумажном королевстве, вам понравилось?

Ну вот и закончилась сказка, настал расставания час.

Дамбраускене
Людмила Викторовна

Музыкальный
руководитель,
МБДОУ №2, г. Самара



Нравственное воспитание в детском саду и семье.

Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой нравственного развития ребенка.

Общение ребенка с родителями происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье, ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними и бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, занимающиеся различными профессиональным трудом, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей на детей постоянно: отец и мать воспитывают и тогда, когда не делают этого намеренно, — своими поступками, высказываниями и т.д. Подражая родителям как самым близким и авторитетным образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям. Поэтому одна из важных задач детского сада — педагогическое просвещение родителей.

Прочно бытует представление, что нравственные качества появляются у ребенка с возрастом. «Вырастет — начнет понимать», — надеются родители, упуская наиболее благоприятное время для формирования нравственных чувств, навыков и привычек поведения. Поэтому необходимо вооружить родителей знаниями, которые помогли бы им целенаправленно воздействовать на становление личности ребенка, активно используя для этого все имеющиеся в семье возможности. Мы воспитатели должны хорошо представлять социальную роль семьи в нашем обществе, тенденции ее развития, присущие ей настоящее время особенности.

Одной из таких особенностей является новая роль женщины — матери в семье. Те права на участие в культурной и общественно политической жизни, которая получила женщина, повысила ее роль как воспитательницы детей, организатора жизни семьи.

В. А. Сухомлинский считал, что, воспитывая у детей любовь к матери, педагог решает несколько важных задач — формирует у детей чуткость, от-

зывчивость, ответственность.

В свою очередь я прошу мам внимательно отнестись к детским вопросам, доступно рассказать им, что они делают на производстве, в учреждении, подчеркнуть, какое значение имеет их труд для всех людей. Осознанию детьми роли материнского труда в семье и обществе способствует также чтение художественной литературы: В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Я. Яким «Мама», Е. Благилина «Посидим в тишине» и др.

Новая роль женщины — матери в семье и обществе повлияла на семейные взаимоотношения, потребовала и то отца непосредственного участия в воспитании детей. Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении отца и матери к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходи-



мых для правильного нравственного развития ребенка. В детском саду мы проводим специальные собрания и семинары разного уровня, привлекая их к участию в конкурсах игрушек — самоделок, в спортивных развлечениях и др. Тем самым пропагандируя положительный опыт семейного воспитания, умеющих привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к туризму, и т.п. Работа пап в составе родительского комитета приобщает их к делам и заботам группы и учреждения, приближает к интересам детей, благотворно влияет на отношение других пап к вопросам воспитания.

Многие современные семьи, особенно городские, состоят из двух поколений. Поэтому дети лишены воз-

можности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. Те знания, которые дети получают в детском саду о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому я обращаю внимание родителей на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации. Общение в семье всегда происходит на эмоциональной основе, переживания кого — либо из членов семьи не оставляют равнодушными остальных. Такое сопереживание важно для нравственного развития ребенка, оно делает его более отзывчивым, чутким. Именно на почве такого содержательного общения между родителями и детьми вырастает взаимопонимание, доверие, формируются нравственные чувства и представления ребенка, обогащается его нравственный опыт.

В ходе бесед с родителями разъясняю важность общения с

детьми, рекомендую игры, занятия, беседы, которые родители могут провести с детьми дома. Особенно важен для нравственного воспитания детей труд вместе с родителями — бытовой, в природе, по изготовлению игрушек и различных поделок, труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей: благоустройство двора, починка игрушек для детского сада, изготовление пособий и т.д. С приходом весны порекомендовала родителям вместе с детьми сделать скворечник для птиц, сеять траву и сажать цветы и др.

Шипигина Марина Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад «Звёздочка», г.Козловка Чувашская Республика



Конспект непрерывной образовательной деятельности с детьми старшей группы по теме: «Юные экспериментаторы»

(образовательная область «Познавательное развитие»)

Цель: Уточнить и расширить представления детей о бумаге, ее видах, свойствах; об использовании бумаги в жизни человека.

Программные задачи: Образовательные: Познакомить детей с историей бумаги. Учить изготавливать бумажный лист из макулатуры. Рассмотреть разные виды бумаги и ее качества, рассказать о ее назначении и изготовлении. Дать знания о свойствах бумаги, делать опыты с детьми с бумагой.

Развивающие: Развивать исследовательские навыки, внимание, память, мышление, ретроспективный взгляд на бумагу. Активизировать речь детей по данной теме.

Воспитывающие: Стимулировать интерес к окружающему, аккуратность в работе. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, формируя доброжелательность, уважение друг к другу.

Методы и приемы: Игровые: использование сюрпризного момента – экспонаты музея Бумаги; персонаж — Бумажная фея, словесная игра.

Наглядные: рассматривание, сравнение, обследование, сопоставление, поиск, демонстрационный материал, раздаточный.

Словесные: проблемные вопросы, напоминание, пояснение, загадки, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей.

Практический: опыты на определение свойств бумаги, эксперимент по изготовлению бумаги из макулатуры.

Предшествующая работа: беседа о разновидностях бумаги, рассматривание предметов из бумаги, конструирование из бумаги, опыты с бумагой,

выявление свойств бумаги; создание газет к Празднику Осени и Дню Матери.

Оборудование демонстрационное: подборка разных видов бумаги (газетная, салфетка, картон, бархатная, гофрированная, пергамент и т.д.); береста, глиняные дощечки, старые газеты, журналы (для музея Бумаги); персонаж Бумажная Фея;

Оборудование раздаточное: для экспериментирования: емкости с водой, старые газеты, конверты, чеки и т.д., дощечки, клеенка, кусок ткани и сетки, линейки, карандаши, ножницы; готовые листы бумаги.

Ход: 1. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, к нам пришли гости. Давайте мы с ними поздороваемся! (Дети приветствуют гостей).

- У нас с вами сегодня будет очень интересное мероприятие. А вот о чем, мы с вами будем беседовать, попробуйте угадать:

“Я белая, как снег, дружу с карандашом,

Где он пройдет, там отметку кладет” (бумага).

2. Игровая мотивация.

Воспитатель: — Я предлагаю вам отправиться на экскурсию в музей Бумаги и расскажу с чего все начиналось. (Воспитатель подводит ребят к столам, где разложены береста, пергамент, глиняные щечки, свиток, старые газеты и т. д.)

Воспитатель: Ребята как вы думаете на чем могли писать люди до того, как придумали и сделали бумагу? (ответы детей) Расскажу вам том, как начиналась письменность. Писать люди научились гораздо раньше, чем изобрели бумагу. В течении многих лет наши предки искали материал для письма.

Раньше в Греции писали на сырых глиняных плитках, на дощечках, выдавливая буквы острой палочкой.

(Воспитатель показывает образец).

Затем в Египте, на берегах Нила-реки, нашли растение-папирус. Стебли папируса разрезали на тонкие полоски, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и сворачивали в трубку. Длина такой книги могла достигать в длину 100 шагов.

(Показывает папирус)

В Пергаме придумали материал, который называли пергамент в честь города. Из чего его делали?

(Показывает картину телят и овец)

Дети: Из шкур телят и овец. Иногда такая книга стоила дороже дома. На что она была похожа?

Дети: Книга напоминала сундук.

Воспитатель: Наши русские предки в то время писали на бересте. Это чисто русское изобретение. Береста — это березовая кора. Сначала на них писали грамоты, а потом и книги. Как вы думаете, чем писали? (Ответы детей).

- Процарапывали костяным или железным писалом. Так называли палочку, которая царапала.

Воспитатель: Затем появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нем очень было просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ производства бумаги. Только через века узнали, как делать это чудо!

3. Практическая часть.

Воспитатель: — Как много интересного мы узнали о бумаге. Давайте поиграем в игру «Покажи и назови бумагу».

(Дети: Гладкая, шершавая, толстая, тонкая, гофрированная, бархатная, прозрачная, мягкая, цветная, салфетки, обычная, газетная, картон, писчая).

Воспитатель: Бумага вообще-то, она непрочная. Давайте вспомним свойства бумаги.

Стручкова Татьяна Рассимовна

Воспитатель, МБДОУ ДСКВ СН № 14, г. Ейска МО Ейский район



Конспект открытого занятия по познавательному развитию на тему: «Экскурсия в зоопарк»

Программное содержание: Задачи: Развивающие: Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость

Образовательные: Формировать представления том, что животные делятся на классы насекомые, птицы, рыбы, звери.

Воспитательные: Воспитывать любовь к животным, к окружающей среде.

Материал и оборудование: Презентация животные в зоопарке (в павильонах, вольерах, аквариуме, террариуме). Мультимедийный проектор, ноутбук.

Предварительная работа: Беседа с детьми о животных. Чтение художественных произведений о животных. Разучивание стихотворения М. Немеяновой «Кузнечик». Рисование животных.

Ход

Вводная часть Дети входят в группу под музыку из передачи «В мире животных» и становятся полукругом у стульчиков.

Воспитатель: Ребята сейчас я вам загадаю загадку:

Загадка:

Это очень странный сад,
Звери в клетках там сидят,
Его парком называют,
Люди в парке отдыхают.
Там укрытия, вольеры,
За забором ходят звери.
Как мы этот парк зовём?

И смотреть зверей идём? (зоопарк)

Педагог предлагает детям отправиться на экскурсию в виртуальный зоопарк.

Воспитатель: А что такое зоопарк?

Дети: Это парк, где живут животные.

Воспитатель: Я предлагаю вам отправиться на экскурсию в виртуальный зоопарк. Знаете ли вы, что это такое? (слайд 1-2)

Виртуальный зоопарк—это зоопарк, который мы можем посетить с помощью компьютера. Как и в настоящем зоопарке, в нем можно увидеть много интересных животных. Зоопарк

большой, а сегодняшняя экскурсия будет проходить лишь в нескольких павильонах.

Павильон 1 «Террариум с насекомыми». (слайд 3-4)

Воспитатель (слайд 5): Ребята, это террариум с насекомыми. Кто мне скажет, что такое «террариум»?

Обобщает ответы детей: «Террариум—это емкость, где созданы необходимые условия для содержания насекомых. Большинство террариумов делают из стекла и металлической основы. На дно насыпают песок или землю, кладут камни, мох и сажают растения. Можно установить коряги и повесить лианы. В террариуме должна быть емкость с водой. Важно поддерживать в нем определенную температуру и влажность. (слайд 6)

Воспитатель: Каких насекомых вы знаете?

Ответы детей.

- Какую пользу приносят насекомые человеку? Что есть у насекомых?

Чем насекомые отличаются от животных?

Ответы детей.

На экране демонстрируется террариум с насекомыми – кузнечиками, жуками, стрекозами, бабочками. (слайд 5)

Павильон 2 «Мир птиц». (слайд 7)

Воспитатель: Что такое павильон, ребята? (слайд 8)

Обобщает ответы: «Павильон—это крытое помещение, где созданы необходимые условия для содержания птиц. На земном шаре обитает много видов различных птиц. Этот павильон дает возможность посетителям побывать в разнообразных природных ландшафтах, с точностью воссозданных строителями и художниками, и сполна насладиться красотой и разнообразием птиц. (слайд 9)

На экране демонстрируется павильон с птицами —утками, гусями, пеликанами, павлинами, фламинго, аистами, журавлями, страусами, пугаями

Воспитатель: Чем птицы отличаются от зверей? (слайд 10)

Ответы детей.

Павильон 3 «Аквариум с рыбками» (слайд 11)

Воспитатель: Ребята, кто знает, что такое аквариум?

Ответы детей.

Воспитатель: Этот аквариум гораздо больше по величине, чем комнатный аквариум. Это большая емкость с водой, где искусственно созданы природные условия ручьев, рек, озер и морей различных уголков земного шара. (слайд 12)

- Ребята, а какие вы знаете названия рыб?

Ответы детей. (слайд 13)

Воспитатель: Чем отличается рыба от зверей?

Ответы детей.

Воспитатель: Рыбы умеют плавать, тело покрыто чешуей, у рыб нет ног, рыбы могут дышать под водой, обитают только в воде. (слайд 14)



- А сейчас мы отдохнём.

В зоопарке ходит слон,
Уши, хобот, серый он.
Головой своей кивает,
Будто в гости приглашает.
Раз, два, три — вперёд наклон,
Раз, два, три — теперь назад.
Головой качает слон —
Он зарядку делать рад.
Хоть зарядка коротка,
Отдохнули мы слегка.

Воспитатель: Вот мы и отдохнули, а теперь посмотрим еще один павильон.

Павильон «Вольер с дикими животными» (слайд 15)

Мамедбейли Чимназ Микаил Кызы

Воспитатель, МБДОУ ДС №43 «Янтарный островок», Московская обл., г. Балашиха



Конспект занятия в подготовительной к школе группе «Трудовой подвиг чувашского народа в годы Великой Отечественной войны».

Цель: расширять знания детей о Великой отечественной войне.

Задачи: образовательные: Расширять и закреплять знания детей о подвигах чувашского народа в военные годы;

Формировать умение быть благодарными людям, которые обеспечили детям счастливое детство.

развивающие: Развивать зрительное, слуховое восприятие информации.

воспитательные: Воспитывать у детей любовь к Родине. Миротребие, чувство гордости за чувашский народ;

Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться на благо Родины.

Материалы: мультимедийное оборудование (экран, проектор, ноутбук), слайды о подвигах чувашского народа в военные годы, письмо с фронта, 2 почтовых ящика, макеты колосьев пшеницы, 3 корзины, рукавицы, тетрадь, конверт, мыло, носки, конфеты, игрушка, книга, мяч.

Предварительная работа: рассмотрение иллюстраций о Родине, чтение художественной литературы о Великой Отечественной войне, беседы о тружениках тыла.

Ход занятия: Воспитатель: 22 июня 1941 года немецкие войска напали на нашу страну, атаковали наши границы и подвергли бомбежке города нашей Родины. На протяжении четырех лет войска Красной армии и весь наш народ вели победоносную Отечественную войну за честь, за свободу (показ слайдов на экране).

Была война в сороковых,
Там на смерть дрались за свободу,
За то, чтоб не было невзгоды,
За то, чтоб не было войны.

(И. Ващенко)

Воспитатель: Ребята, а вы любите трудиться? (ответы детей). Послушайте пословицы и поговорки о труде:

Век живи, век учись.

Живи своим трудом, а не чужим добром.

Играть играй, да дело не забывай.

За делами дня не видно.

Где работают, там и густо, а в ленивом доме – пусто.

Глубже пахать – больше хлеба жевать.

Воспитатель: А, как вы думаете, кто заменил мужчин, ушедших на фронт, кто переложил на свои плечи всю работу? (ответы детей). Остались только старики, женщины и дети. Женщины и дети работали у станков по 12-14 часов в сутки, рыли окопы, вязали рукавицы и отправляли посылки на фронт. Они напоминали бойцам о доме, о том, что их помнят, ждут с победой.

Игра «Соберем посылку защитникам Отечества»

(На столе разложены предметы: рукавицы, тетрадь, конверт, мыло, носки, конфеты, игрушка, мяч, книга. Пара детей выбирает только те предметы, которые необходимы для солдата и складывают их в ящик для посылки).

Воспитатель: Бойцам на фронте необходимо было большое количество продуктов питания, хлеба. С раннего утра и до поздней ночи трудились на полях трактористы, шоферы, комбайнеры. Женщины и дети не покладая рук трудились на полях, давая фронту все больше хлеба: «Все для фронта, все для Победы». (показ слайдов на экране)

Трудовым подвигам женщин посвящено много стихов, вот один из них:

Ты шла, затаив свое горе
Суровым путем трудовым.
Весь фронт, что от моря до моря,
Кормила ты хлебом своим.

(М. Исаковский)

Физкультминутка «Самолеты»

Самолеты загудели (вращение перед грудью согнутыми в локтях руками)

Самолеты полетели (руки в стороны, поочередные наклоны в стороны)

На полянку тихо сели (присесть, руки к коленям)

Да и снова полетели (повторить 2-3 раза).

Воспитатель: В сельскохозяйственных работах активное участие принимали школьники: на тракторах пахали землю, убирали пшеницу на комбайнах. Младшие дети собирали колосья на полях, оставшиеся после комбайна.

Игра «Соберем колоски»

(Играют трое детей. На полу лежат макеты – «колосья пшеницы», корзины. По сигналу дети собирают колоски. Выигрывает тот, у кого больше колосков).

Воспитатель: Чтобы защитить Родину от врагов в нашей Республике Чувашия было организовано строительство оборонительных рубежей: Сурского и Казанского направления общей длиной 380 километров. На эти строительные работы были брошены колхозники, рабочие, домохозяйки, служащие, студенты и школьники. Работы велись без единого выходного дня, не прерывались даже в сильные морозы. Тяжело пришлось: люди обмораживали руки и ноги, падали в окопы и рвы, во время работ бывали случаи обвала земли. Трудовой подвиг чувашского народа вдохновлял и мотивировал. 8 лет тому назад в честь строителей Сурского рубежа установили первый памятник. А в год 75-летия Победы Чувашское книжное издательство выпустило книгу «День Победы приближали как могли».

Ларионова Ольга Владимировна

Воспитатель, МА ДОУ «ЦРР — д/с «Пчёлка», г. Козловка Чувашской Республики



Проект «Начало Великой Отечественной Войны. Брестская крепость»

Актуальность: Тема Брестской крепости актуальна на сегодняшний день тем, что привлекает к себе внимание самоотверженным патриотизмом солдат нашей Родины, патриотизмом, который мысленно ведет нас в прошлое, где воевали наши солдаты за будущее своих и чужих детей, патриотизм, который показывает нам как наши деды, прадеды любили своих родных, свою Родину. Тема Брестской крепости актуальна в современном обществе, способствуют объединению, сплочению нашего народа.

Создание проекта «Начало Великой Отечественной Войны. Брестская крепость» направлено на работу по воспитанию у дошкольников чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам истории, предполагает привлечение детей и родителей к изучению знаменательных дат Великой Отечественной Войны 1941-1945 годов и участию в мероприятиях по подготовке и празднованию Дня Победы.

Паспорт проекта

Вид проекта: информационно — исследовательский.

Продолжительность проекта: краткосрочный (2 недели марта).

Участники проекта: дети, родители воспитанников, педагоги.

Цель проекта.

Воспитание патриотизма, чувства гордости за героическое прошлое нашего народа, своих близких.

Задачи проекта:

Расширять знания детей о днях Великой Отечественной Войны, о Брестской крепости, о героях Брестской крепости.

Расширять представления о том, что народ помнит и чтит память героев ВОВ 1941-1945 гг, в честь героев слагают стихи и песни, воздвигают памятники.

Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ и всем защитникам Родины.

Ожидаемые результаты проекта.

Расширены и систематизированы

знания о Великой Отечественной войне.

Привлечение к совместной работе родителей.

Сформировано уважительное отношение к участникам войны, труженикам тыла; бережное отношение к семейным фотографиям и реликвиям (медали, грамоты и т.д.)

Оформление выставки детского творчества.

Оформление стенгазет «22 июня. Брестская крепость», «Брестская крепость- крепость герой».

Оформление книги памяти «Наши прадеды — герои».

Предметно — развивающая среда:

Оформление уголка «Боевой славы».

Дидактические игры с патриотическим содержанием.



Подборка наглядно — дидактического материала на тему Великой Отечественной Войны и солдатских будней.

Подборка художественной литературы — рассказов, стихов, пословиц и поговорок о войне.

Подборка песен военных лет.

Подборка различных материалов для продуктивной деятельности детей.

Подготовка атрибутов для сюжетно — ролевых игр на военную тематику.

Этапы реализации проекта.

Подготовительный:

Постановка целей, задач проекта.

Изучение литературы, подбор материала, нахождение и установление эффективных связей с родителями.

Подбор музыкальных произведе-

ний на военную тему.

Подготовка цикла бесед о ВОВ.

Основной.

Деятельность педагогов:

Подготовка методических и дидактических материалов.

Проведение цикла бесед: «Что такое Великая Отечественная Война?», «Давайте поговорим о войне», «Главные события войны», «Героизм детей во время войны», «Защита Брестской крепости», «Герои Брестской крепости», «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой», «Наши прадеды герои».

Посещение библиотеки.

Чтение художественной литературы: чтение отрывков из книг С. Алексеев «Ни шагу назад», «Брестская крепость», Л. Косиль «Твои защитники», «Памятник солдату», С. Баруздин «Рассказы о войне», Сборник рассказов «Дети герои войны».

Составление творческих рассказов:

1. «Мой прадед защищал моё детство».

Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления альбома «Брестская крепость», стенгазет.

Рассматривание иллюстраций с

изображением Брестской крепости, мемориального комплекса «Брестская крепость — герой», фото героев Брестской крепости, фотографии прадедов из семейного альбома, архивов документов «Наградные листы» и т. д.

Тематическое содержание книжного уголка.

Слушание песен военно — патриотической тематики.

Подбор стихов, пословиц о войне.

Хренова Наталья Сергеевна

Воспитатель,

Локтионова Ольга Петровна

Учитель — логопед, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №197», город Иваново, Ивановской области

Сценарий по ПДД «Опасные ловушки»

Цель: Закрепить знания детей о дорожных ловушках.

Задачи: Обобщить знания детей о дорожных ловушках, полученных в совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых.

Воспитывать у детей культуру поведения на улице.

Формировать привычку всегда соблюдать правила дорожного движения и навык наблюдения за дорожными ситуациями.

1 ребенок: О ловушках на дорогах
Вам покажем фильм, друзья.
Ведь опасностей так много,
Забывать о них нельзя!

Раз юидовцы решили
По стране поколесить,
ПДД все повторили,
Чтоб людей предупредить.

2 ребенок:
Поздний вечер и немножко
Отдохнуть решил отряд.
Вдруг бабулечка с лукошком
Их приковывает взгляд.
К ней ребята подбегают:
«Вас хотим предупредить,
Что опасность поджидает,
Нужно фликер прикрепить.
И тогда любой водитель
В темноте заметит Вас,
Этот фликер – Ваш спаситель,
Вам в подарок он от нас.»

3 Ребенок:
Из автобуса выходят.
И малыш спешит вперёд.
Глаз ЮИД с него не сводят:
«Стой! Ловушка тебя ждёт!
За автобусом, возможно,
Транспорт прячется другой,
Увернуться будет сложно,
Пострадаешь, милый мой!
Лишь когда всё безобидно,
Ты, дружок, не зевай,
Рядом транспорта не видно:
Смело ты вперёд шагай!»

4 Ребенок:
Днём по городу гуляют.
А навстречу вдруг – лихач.
Никого не замечает
Юный скейтбордист – трюкач.
«Стой! Опасно! Где защита?
Наколенников-то нет!
И дорога здесь открыта,
Для катания – запрет.
Вот набор экипировки,
Он тебе необходим.
И катайся, парень ловкий,
На площадках без машин!»

5 Ребенок:
Наш отряд вперёд шагает.
Видят – справа пешеход.
Правил он не соблюдает,
По обочине идёт.
«Подождите! Здесь опасно!
Не спешите, дорогой!
И ребёнку даже ясно:
Ждёт ловушка за спиной.
Вдруг машина поскользнётся
И чуть в сторону вильнёт,
Груз из кузова сорвётся,
И тогда Вас травма ждёт.
Безопаснее по левой
Стороне идти всегда,
И тогда, Вам скажем смело,
Не страшна будет беда!»

6 Ребенок:
Светофор. Горит зелёный.
Переходит наш отряд.
Но в потоке оживлённом
Две подружки не спешат.
Только красный показался –
А они давай бежать.
Наш отряд не растерялся,
Поспешил скорей спастись.
«Любит улица порядок –
Мы раскроем вам секрет.
Торопиться здесь не надо,
Ведь на красный ходу нет.
На участке безопасном
Подождите лишь чуть-чуть.
Жёлтый. Всё уже прекрасно!
Продолжайте смело путь!»

7 Ребенок:
В заповеднике гуляет
Наш юидовский отряд.
Вдруг машина ход сбавляет,
И шофёр совсем не рад.
Что такое? В чём причина?
Что-то страшное стряслось?
На дороге, пред машиной,
Вдруг возник красавец-лось.
Дети дружно объясняют:
«Знак стоит. Вам надо знать:
Здесь животные гуляют,

Этот знак не пропускать.
Быть могло намного хуже,
Рады мы, что обошлось,
И ремонт совсем не нужен,
И не сбит красавец – лось!»
8 ребенок:
В центре города гуляют.
Видят – девочка идёт.
Никого не замечает,
Плеер слушает, поёт.
Тут машина ей навстречу,
За рулём шофёр сидит.
Дай-ка, думает, ответчу,
Телефон опять звонит.
И авария бы даже
Тут могла произойти,
Но отряд ЮИД на страже,
Как всегда, сумел спасти.
«На дороге нужно, братцы,
Вам внимательнее быть,
Ни на что не отвлекаться –
Запрещается звонить.
Ведь одно мгновенье, братцы,
И беды не избежать,
Так что лучше постараться
Той беды не допускать!»
Все вместе:
Помогли ребята многим
В тех местах, где шёл маршрут.
Ведь ловушки на дороге
Поджидают там и тут.
Фильм наш близок к завершению,
Вам, друзья, хотим сказать:
Вы запомните – спасенье
В ПДД. Их надо знать!

Киямова Айсылу Ришатовна
Шайхутдинова Чулпан Миндилевна
Воспитатель, МАДОУ ДС №108
«Счастливое детство», г.Набережные
Челны, Республика Татарстан



Сценарий развлечения по ПДД в подготовительной группе «Приключения Баба Яги»

Цель: формирование устойчивых навыков безопасного поведения детей и взрослых на улицах и дорогах.

Задачи: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения.

Формирование ориентировки в пространстве.

Воспитывать у дошкольников правила безопасного поведения на дорогах.

Развивать наблюдательность, быстроту, реакцию движений.

Вызвать интерес у детей и доброе отношение друг другу.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения.

Уточнить правила поведения на улице.

Закрепить знания о сигналах светофора, значении дорожных знаков.

Оборудование: шапочки цвета светофора (красный, желтый, зеленый), изображение дорожных знаков: запрещающих, предупреждающих; черно-белые изображения дорожных знаков: запрещающих, предупреждающих; цветные карандаши; карточки светофоров с перепутанными сигналами, воздушные шары для танца (красный, желтый, зеленый), карточки транспортных средств.

Предварительная работа: беседы о правилах поведения на улице, в транспорте. Экскурсии к пешеходному переходу, светофору. Наблюдение за движением на дороге. Знакомство с дорожными знаками, с различными видами транспорта.

Под музыку «Берегись автомобиля» дети входят в зал

Ведущий:

Ребята посмотрите к нам пришли гости. Давайте поздороваемся.

Сегодня мы с вами встретились, чтобы поговорить об очень важном — о правилах дорожного движения.

Наш детский сад находится далеко от дома, где вы живёте, приходится каждый день идти рядом с дорогой.

И для того, чтобы не было беды, всем нам надо хорошо знать правила

дорожного движения.

По какой стороне дороги вы должны идти?

Дети.

Навстречу проезжающему транспорту, то есть слева.

Правил дорожных много на свете

Знать их обязан и взрослый, и дети.

Надо нам правила все уважать

Их выполнять и не нарушать.

Дети садятся, Выходит Артур.

Слышится шум. Забегает Баба Яга.

Метла ломается. Б. Я. Берёт метлу в руку и идёт по дороге.

Регулировщик: Свистит!

Б.Я. испугано –

Ой, что это?

Регулировщик.

Здравствуйте. Это я свистел! «Как вам, бабушка, не стыдно! Из-за вас может произойти авария. Вы идёте по проезжей части дороги.

Б.Я.



А ты кто такой?

Регулировщик:

Я – Регулировщик!

Полицейского пост

Очень важен и непрост.

Кто следит, чтоб все в пути

Знали, как себя вести?

Здесь на посту, в любое время

Дежурит ловкий постовой.

Он управляет сразу всеми,

Кто перед ним на мостовой!

Разве вы не знаете, что дорогу нужно переходить на перекрёстке, или там, где есть светофор, или «зебра».

Б. Я.

Что мне, зебру с собой водить, уложить на дорогу и по ней ходить?

Регулировщик. — показывает знак Пешеходный переход.

По полоскам чёрно-белым

Человек шагает смело.

Знаем: там, где он идёт,

Пешеходный переход!

Садится

Б.Я. А это ещё что за чудовище трёхглазое?

У нас в сказочном лесу такой штуки нет!

Ведущий:

Ничего ты Баба Яга не знаешь!

Сейчас наши дети тебе обо всём расскажут.

Итак, ребята, что же это за предмет с весёлыми огоньками?

Дети:

Светофор!

Ведущий

Для чего его ставят на улице?

Милана.

Чтобы не было аварий.

Егор.

Чтобы люди не попали под машину.

Ведущий

А где ставят светофор?

Кирилл.

На перекрёстке

Б. Я.

А что это за кружочки?

Риана.

Это сигналы светофора.

Встают: Ангелина Радмир Риана

Инсценировка «Светофор»

Все вместе:

Чтоб вам помочь

Путь пройти опасный

Горим мы день и ночь

Зелёный, жёлтый, красный.

1 Радмир

Вниманье!

Вниманье!

Говорит вам жёлтый свет.

Объявляю вам заранее:

Перехода больше нет!

Не спешите, посмотрите

Посмотрите на меня!

Хмелевская Любовь Николаевна

Воспитатель 1-й квалификационной категории, разновозрастной группы, МБДОУ Зеленогорщинский детский сад общеразвивающего вида «Теремок», Республика Татарстан, г. Бугульма, Бугульминский район, деревня Зеленая Роща

Семинар для воспитателей. Тема выступления «Модель сетевого взаимодействия малокомплектных детских садов с социальным окружением»

«Люди вместе могут совершать то, чего не в силах сделать в одиночку; единение умов и рук, сосредоточение их сил может стать почти всемогущим»

Джон Уэбстер

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребёнок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребёнок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти своё место в жизни и реализовать собственный потенциал.

На первый взгляд, кажется, что социальный мир ребёнка-дошкольника невелик. Это его семья, взрослые и сверстники, которых он встречает в детском саду. Однако люди, окружающие ребёнка, вступают с ним в разнообразные взаимоотношения – родственные, дружеские, профессионально – трудовые и пр. поэтому уже в дошкольном возрасте у детей необходимо сформировать представление о многообразии человеческих отношений, рассказать им о правилах и нормах жизни в обществе, вооружить моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях. Иными словами, дошкольное учреждение призвано управлять процессом социализации.

Большое значение в социализации личности имеет знакомство с различными видами человеческой деятельности или (детская профориентация) взаимосвязь с внешним миром: людьми разных профессий, объектами культуры и образования – необходимое условие для решения одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта.

Самым приемлемым вариантом отношений объектами социума является социальное партнёрство. Очень важно привлечь к процессу воспитания все образовательные ресурсы, имеющиеся резервы. Одним из таких резервов является социальное партнёрство.

Социальное партнёрство в образовании – это совместная коллективная распределённая деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам.

Понятия: партнёрство, сеть, сетевое взаимодействие, сетевые эффекты получили сегодня широкое распространение в педагогической практике. Раскрытие воспитательного потенциала этих понятий, имеет междисциплинарный характер.

Сеть – это совокупность учреждений, имеющая: общие цели ресурсы для их достижения и единый центр



управления.

От участия в сетевом взаимодействии в образовательном учреждении ожидается повышение качества образования и воспитания, поскольку основные характеристики сети отличаются воспитательным содержанием:

наличием общих интересов и стремлением участников к общим социальным целям, использованием единых методов;

новыми возможностями для обмена мнениями, взаимного обучения и др.;

присутствием взаимной заинтересованности и ответственности, которые обеспечивают их динамику взаимодействия.

Эффект взаимодействия образовательных учреждений в сети позволяет на практике:

добиться вместе того, чего нельзя добиться по одиночке;

усилить взаимопомощь;

оказывать влияние на другие организации и учреждения – как внутри сети, так и за её пределами;

углубить понимание проблемы и расширить границы действий благодаря объединению организаций и учреждений с различными возможностями;

Коллектив нашего дошкольного образовательного учреждения «Теремок» является открытой социально – педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом.

Нашими социальными партнёрами в воспитании и развитии детей стали:

семьи воспитанников;

Медико – оздоровительное учреждение (медпункт);

Социальные объекты: (почта, магазин, полиция);

Культурно – общественные учреждения: (школа, сельский дом культуры, библиотека).

Сотрудничество с каждым учреждением

строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребёнка и конкретной деятельности. Это даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни.

Пахомова Инна Владимировна

Воспитатель 1-й квалификационной категории, разновозрастной группы, МБДОУ Зеленогорщинский детский сад общеразвивающего вида «Теремок», Республика Татарстан, г. Бугульма, Бугульминский район, деревня Зеленая Роща



Конспект НОД Художественно-эстетическое творчество. Лепка (пластилинография) «Грибы»

Цель: Продолжать формировать навыки работы в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии.

Задачи: Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах.

Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет. Активизировать познавательные способности детей, развивать креативное мышление детей (путем решения проблемных ситуаций), любознательность, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук. Продолжать учить детей давать аргументированные ответы на вопросы.

Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности. Воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи.

Материал и оборудование: Листы картона с нарисованными контурами грибов на каждого ребенка, пластилин разных цветов, иллюстрации грибов, образец с готовой работой, две корзины, презентация

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно — исследовательская, продуктивная.

Ход НОД

Воспитатель совместно с детьми проводит разминку:

Здравствуй, солнце золотое, (соединили перед собой раскрытые ладошки)

Здравствуй, небо голубое, (тянут раскрытые руки вверх)

Здравствуй, вольный ветерок, (качают руки вверху)

Здравствуй, маленький дубок, (показывают руками внизу)

Здравствуй, утро, здравствуй, день, (разводят поочередно руки в стороны)

Нам здороваться не лень! (показывают на

себя и делают поклон)

Крепко за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся.

Воспитатель: Приглашаю я вас в лес, полный сказок и чудес. (слайд 1)

Ребята, посмотрите какая красота, какие разноцветные деревья, яркие, нарядные! А как вы думаете, почему листочки на деревьях поменяли свой цвет и стали опадать? (слайд 2) (Потому что на улице осень)

Воспитатель: А в какие краски осень раскрасила свои листочки?

(Красный, желтый и т.д.)

Воспитатель: А как называется явление, когда опадают листья? (Листопад.) (слайд 3)

Воспитатель: А вы знаете ребятки, осень принесла загадки. Отгадаем их? (Да.)

1. Я березку качну, я тебя подтолкну,

Налечу, засвищу, даже шапку утащу.

А меня не видать, кто я? Можешь угадать? (ВЕТЕР) (слайд 4)

2. Кто всю ночь по крыше бьет?

Да постукивает, и бормочет и поет, Убаюкивает? (ДОЖДЬ) (слайд 5)

3. Под кустами, под листьями

Мы попрятались в траву,

Нас в лесу ищите сами

Мы не крикнем вам: «Ау!» (ГРИБ) (слайд 6)

Воспитатель: По лесочку мы пойдём,

И грибочки соберем.

Вот грибочек, вот второй...

Ой, смотрите, Еж живой!

Что ты плачешь, милый еж?

Что так громко ты реवेश?

Ёж: Я по лесу все хожу

А грибов не нахожу.

Что же делать? Как мне быть?

Где грибочки раздобыть?

Воспитатель: Не грусти наш милый ежик! Мы с ребятами поможем.

Воспитатель: Давайте сделаем

ежику осенний подарок – грибы. А затем соберем их в корзинки. (слайд 7)

Воспитатель: А теперь пройдем к столам и посмотрим внимательно, что у нас приготовлено для работы? (Пластилин и грибы) Сегодня мы с вами не просто слепим грибы, а нарисуем их пластилином.

Воспитатель: У Вас на столах лежат кусочки пластилина разных цветов. Что мы нарисуем у грибочка белым цветом? (Ножку) А красным и коричневым? (Шляпки)

Пальчиковая гимнастика

Раз, два, три, четыре, пять.

Вышли пальчики гулять.

Этот пальчик в лес пошел. (показываем мизинец)

Этот пальчик гриб нашёл. (безымянный)

Этот пальчик чистить стал. (средний)

Этот пальчик жарить стал. (указательный)

Ну, а этот только ел,

Оттого и растолстел! (большой)

Воспитатель: Возьмем пластилин. Отщипываем маленький кусочек, прилепляем его на шляпку гриба. Затем большим или указательным пальцем размазываем. Таким образом, мы раскрашиваем грибок пластилином полностью.

Воспитатель: А теперь давайте соберем все грибы в корзинки.

Кишкинская Олеся Михайловна

Воспитатель, МБДОУ ЦРР-д/с №7, г. Тула, Тульская область



Развитие познавательных способностей детей раннего и дошкольного возраста

Развиваем речь и ощущения с помощью прищепок. Чем же хороши игры с прищепками: Прекрасно развиваются мелкая моторика рук

Нажим на прищепку напоминает нажим на ручку, и это хорошая тренировка перед письмом или просто рисованием (дошкольный возраст).

Все игры с прищепками обогащают сенсорный опыт, развивают усидчивость, внимание и речь.

Игры без заготовок: Прикрепить на одежду мамы несколько прищепок, попросить ребёнка их снять

Попросить ребёнка прикрепить прищепки на салфетку, бумагу, картон или ткань. Можно сказать, что это мухи/рыбки/акулы ищут домик.

Просто сжимать и разжимать, представлять, как будто «крокодильчик» разговаривает

Игра на соматогнозис: ребенок закрывает глаза, а мама прищепочкой «защемляет» слегка ему кожу на руке, на ноге, на спине, на пальчике, и он не открывая глаз должен сказать, где его укусила собачка или уточка (на выбор). Ребёнок учится ориентироваться в собственном теле, учит части тела, развивает чувствительность и тактильные ощущения!

Идеи игр с простыми заготовками:

Как развить слуховое внимание

Без слухового восприятия нельзя научиться слышать и понимать речь, поэтому так важно обращать внимание ребёнка на звуки, которые он слышит, к тому же, стараться чётко, красиво и негромко говорить самому. Помимо естественных условий, необходимо проводить простые, но интересные занятия с ребёнком для развития слухового внимания.

Привожу для примера игры, в которые можно играть, в том числе, с говорящими детьми.

Шумящие коробочки. Вариант 1 «Тише-громче». Наполнить небольшие коробочки крупой, монетами, бусинами и определить, что звучит тише, а что громче. В идеале — расположить коробочки по мере возрастания звука.

Шумящие коробочки. Вариант 2 «Найди пару». Сделать по 2 экземпляра шумящих коробочек и попросить ребёнка определить по звучанию пару к каждой.

Шумящие коробочки. Вариант 3. «Магазин». Заполнить 3-5 коробочек различной крупой. Познакомить ребёнка, как звучит та или иная «крупка» в коробке. Продавец (Мама) предлагает покупателю (малышу) определить на слух муку, горох и какую-либо крупу, который он хочет купить у «магазина».

Где звенит? Малыш стоит с завязанными глазами в центре комнаты, а мама в это время звонит в колокольчик в каком-либо углу. Ребёнок должен показать рукой, где звенит.

«Тихо, громко». Мама звенит в бубен тихо — ребёнок должен идти медленно, если мама звенит громко-то малыш должен прыгать или быстро



Добавляем недостающие элементы в виде прищепок к шаблонам животных, деревьев, овощей и т.д.

бежать. Условия оговариваются мамой в соответствии с «умелками» ребёнка.

Музыкальные инструменты. Определение на слух. Перед ребёнком несколько музыкальных инструментов (например, трещотка, ксилофон, бубен, дудочка). Мама знакомит со звучанием каждого инструмента. Затем просит ребёнка отвернуться и угадать на слух, какой инструмент звучит. Или указать на инструмент, когда повернётся.

Кстати, детские музыкальные инструменты входят в базовый набор игрушек для дошкольников (начиная с грудничкового возраста). Рекомендуется начинать с колокольчиков и других инструментов мягкого звучания, в полгода — барабан и различные шумелки (маракасы), к году предлагать

ксилофон, барабан, дудочку (отличный инструмент для развития дыхания и артикуляционного аппарата), после года ребёнку будет интересно играть на детской гитаре или скрипке, перебирание струн также хорошо влияет на развитие мелкой моторики. А детское пианино (сейчас существует множество вариантов, в том числе гибких) подходит и для совместных занятий с мамой, где можно пропевать гаммы и заучивать ноты. К 1,5-2 годам можно предложить губную гармошку, она также отлично развивает дыхание, работу легких. Возраст обозначаю приблизительно, все зависит от индивидуальных способностей ребенка.

С помощью этих игр ребенок быстро выучит цвета. По словам большинства специалистов — к двум годам ребенок должен уметь различать минимум 4-5 основных цветов. Цвета можно запоминать и в быту, по книжкам, существует множество игр для детей от года до 2,5-4 лет, которые основаны на изучение цветов. Самый доступный и в то же время очень увлекательный способ — использовать игрушки, домашние предметы и природные материалы, чтобы выучить цвета:

мама вовлечена в процесс, так как изначально она сама готовит игру ребенок видит, что один и тот же предмет пригодится для разных игр (например, цветные формочки или ортоковрики)

ребенок учится анализировать и сопоставлять предметы в реальном пространстве - это отличные игры для общения мамы и малыша.

Идеи для игр на сортировку цвета
Сортировка игрушек по цветам.

Долгополова Наталья Анатольевна
Педагог-психолог, МБДОУ ЦРР дс № 8 «Танюша», г.п.Федоровский, Сургутский район. Тюменская область ХМАО

Значение речи в становлении личности ребенка

Речь — великий дар природы, благодаря которому люди получают большие возможности общения друг с другом. Речь объединяет людей в их деятельности, помогает понять, формирует взгляды и убеждения. Речь оказывает огромную силу в познании мира.

Личность, внутренний мир человека формируется через диалог с другими людьми, через общение с другими личностями, и без развитых навыков коммуникации это невозможно. Невозможно познавать мир, обогащать свою внутреннюю культуру, и тем более вносить новое — творить, изменять и улучшать мир вокруг себя — без наличия самого важного инструмента познания — без языка, без речи. Познание и творчество непредставимо без диалога с другими личностями, с другими культурами.

Непременным условием развития речи ребенка являются общение его со взрослым. Взрослые — хранители опыта, накопленного человечеством знаний, умений, культуры. Передать этот опыт можно не иначе, как с помощью языка, так как язык является важнейшим средством человеческого общения.

Однако на появление и становление речи природа отводит человеку очень мало времени — ранний и дошкольный возраст. Именно в этот период создаются благоприятные условия для развития речи, закладывается фундамент для письменных форм речи и последующего речевого и языкового развития ребенка.

В системе дошкольного образования развитие речи занимает ведущее место. Ее цель — развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения детей дошкольного возраста. Актуальность этой работы определяется уникальной ролью, которую играет развитие речи в становлении личности ребенка.

Для успешного развития навыков коммуникации у детей особое внимание нужно направлять на обогащение словарного запаса. Когда педагог занимается пробле-

мой речевого развития ребенка, фундаментальными компонентами, которые вовлекаются в сферу его внимания, являются: диалог, познание, саморазвитие, творчество.

Роль речи в полноценном психическом развитии ребенка чрезвычайно велика. Если в животном мире решающее значение имеет родовой опыт, передающийся с помощью генетического наследия и индивидуальный, приобретаемый в ходе жизни, то у человека главное — общественно исторический опыт предшествующих поколений, воплощенный в продуктах материальной и духовной культуры. Именно поэтому человеческая психика может развиваться только в процессе присвоения этого опыта, путем социального наследия. Поскольку общественно — исторический опыт человечества фиксирован в словесной форме, то овладение речью открывает ребенку доступ к достижениям человеческой культуры, а это в свою очередь формирует его психику, его личность.

Полноценное развитие детей невозможно без грамотной, хорошо поставленной речи. То, насколько активно осуществляется психическое развитие ребенка, напрямую связано с богатством и правильностью его речи, тем, насколько легко ему выражать свои мысли, его возможностями в познании окружающей действительности, а также содержательностью и полноценностью отношений со сверстниками и взрослыми. Из этого вытекает критическая важность своевременного формирования речи ребенка.

У языка, как средства общения, есть определенные, принятые обществом нормы. И отклонения от этих норм считаются нарушения-

ми речи. Появление таких отклонений необходимо предупреждать, а если этого сделать своевременно не удалось, то исправлять.

В процессе воспитания детей неизменно возникают задачи нравственного, психического и эстетического характера, и дошкольное детство — наиболее благоприятный период для их решения при соблюдении обязательного условия, которым является полное овладение родным языком. То, насколько свободно в будущем ребенок будет способен пользоваться родным языком, напрямую зависит от возраста, в котором начато обучение. Овладение грамматической системой



языка позволяет ребенку грамотно задавать вопросы и свободно рассуждать, делать выводы и разбираться в связях между предметами и явлениями на основе воспринятой информации. Для успешного обучения и освоения программ дошкольного, начального, среднего и высшего образования также обязательным становится овладение различными видами речевой деятельности, всеми навыками и умениями.

Зиангирова

Екатерина Владимировна

Воспитатель, ГБДОУ детский сад № 27, г. Санкт-Петербург

Конспект открытого НОД по развитию речи в старшей группе «Составление описательного рассказа по схеме о чайной посуде»

Цель: расширять представления детей об окружающих предметах.

Задачи: Образовательные: продолжать учить составлять небольшой рассказ-описание по схеме;

Развивающие: развивать в речи активный словарь, внимание, мышление, память;

Воспитательные: воспитывать нравственные качества: доброту, отзывчивость, желание помогать другим, правила культурного поведения.

Активизация словаря: глиняная, фарфоровая, металлическая, стеклянная, деревянная, пластмассовая, знакомство с новым словом «конфетница, ваза для



фруктов, чайная посуда, сахарница».

Предварительная работа: рассмотрение альбома «Посуда» и беседа о ее назначении, материалах, из которых она сделана; частях из которых она состоит; отгадывание загадок про разную посуду; лепка «Чайного сервиза для игрушек»; рисование «Кружка – гжель»; д/и «Собери посуду»;

Материалы и оборудование: мультимедийное оборудование для демонстрации презентации; на стол: скатерть, чайные чашки с блюдцами, чайные ложки, чайник для заваривания чая, сахарница, конфетница, салфетки, сахар, конфеты, яблоки, мандарины, заготовки для аппликации.

Ход занятия:

Орг. момент.

Собрались все дети в круг.

Я — твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмемся.
И гостям мы улыбнемся.
Здравствуй, гости!
Раздается звук электронного письма

Вос-ль: Ребята, нам пришло письмо электронное. Давайте посмотрим от кого оно?

Здравствуй ребята! Пишет Вам Мальвина. У меня сегодня вечером день рождения, и я Вас приглашаю на именины. Но вот беда Карабас Барабас устроил беспорядок на столе, и я не успеваю подготовить все к приходу гостей.

Что делать я не знаю? Ребята, помогите мне.

Вос-ль: Ребята мы поможем Мальвине?

Дети: да

Вос-ль: Ребята, вы готовы отправиться в сказочную страну?

Дети: да.

Вос-ль: Только на пути у нас будут задания, которые мы должны будем с Вами выполнить. Вы справитесь?

Дети: да, мы справимся.

Вос-ль: Давайте, мы с вами оденемся ведь на улице какое время года?

Ребенок: На улице время года зима. (Дети, имитируют движениями как будто одевают одежду уличную).

Вос-ль: Как на улице?

Дети: морозно, холодно, снежно, бело, красиво, загадочно, хрустально, пушисто.

Вос-ль: Ребята, а на чем можно отправиться?

Дети: на воздушном шаре; на самолете, на ковре самолете, на поезде, на снегоходе, на волшебных санях.

Вос-ль: Ребята, а предлагаю отправиться на лыжах. (показываем движениями рук одевание лыж. Проговаривание стиха вместе с детьми).

Мы на лыжи дружно встанем
И на лыжах зашагаем
Раз, два – началась наша игра!
(Едем друг за другом и произносим звук ш-ш-ш.)

Вос-ль: Ребята, вот мы и на сказочной поляне. Посмотрите, как здесь вокруг?

Дети: красиво, волшебю.

Вос-ль: Ребята, а какой чистый воздух. Давайте вдохнем этот чистый воздух через нос и выдохнем через ротик. Молодцы.

Ребята, вы наверно устали. Давайте отдохнем присядем на пенечки,

только нужно снять лыжи, чтоб они нам мешали. Молодцы. Ой, ребята у меня руки замерзли. Давайте разогреем, растерем ручки, щечки, коленочки. Ну как ребята разогрелись?

Дети: да.

Вос-ль: Ребята, а пока мы отдыхаем, давайте с вами побеседуем. Как вы думаете, что такое день рождения?

Ребенок: день рождения – это праздник, который бывает один раз в году, в день его рождения.

Ребенок: день рождения – это подарки, торт, угощение.

Ребенок: день рождения – это, веселье, радость.

Ребенок: день рождения – это саляут, игры, танцы.

Вос-ль: а кто такой именинник?

Ребенок: Именинник – это человек, у которого день рождения.

Вос-ль: а какие подарки дарят на день рождения?

Ребенок: на день рождения дарят подарки, которые порадуют именинника.

Ребенок: Покупают в магазине. Не все подарки подойдут и для мальчиков, и для девочек.

Ребенок: совсем не обязательно, что это будет подарок, купленный в магазине.

Подарок можно сделать своими руками, с большой любовью.

Вос-ль: Ребята, а когда дарите подарок, что вы желаете?

Ребенок: Мы пожелаем имениннику Здоровья, вырасти большим и сильным.

Ребенок: Я пожелаю, чтоб он слушался своих родных.

Ребенок: Я пожелаю, чтоб был веселым, счастливым.

Вос-ль: Ребята скажите, как вы думаете можно приходить в гости с утра, если вас пригласили на вечер? Почему?

Ребенок: Приходить в гости надо к указанному времени, если ты придешь раньше, то хозяева могут быть не готовы,

Вос-ль: Ребята скажите, как вы думаете можно приходить на день рождения поздно вечером? Почему?

Макиенкова Оксана Анатольевна

Воспитатель, МКДОУ «д/с № 30», Челябинская область, г. Еманжелинск

Выступление на родительском собрании Тема: «Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста»

ЦЕЛЬ: сформировать у родителей отчётливые представления о роли, возможностях и способах трудового воспитания детей дошкольного возраста в семье. Познакомить с процессом воспитания трудолюбия у детей в ДОУ.

УЧАСТНИКИ: воспитатели, родители.

ПОДГОТОВКА К СОБРАНИЮ: размещение консультации по теме в родительском уголке, изготовление газеты «Мы любим трудиться», подбор научного материала для доклада.

ХОД СОБРАНИЯ:

Уважаемые родители! Сегодняшнее собрание мы посвящаем проблеме формирования у детей такого качества, как трудолюбие. Поднимите, пожалуйста, руки те, кто считает, что труд не нужен человеку... А теперь те, кто уверен, что труд необходим человеку... Без подсчёта голосов видно, что у нас с вами единое мнение. Спасибо!

Но нам хотелось бы рассмотреть сегодня труд ребёнка не просто в качестве того, чем занят ребёнок, а как важнейшее средство его воспитания и развития. Ошибочно мнение родителей, которые отводят трудовому воспитанию детей одно из последних мест в системе подготовки к школе. Они хотят видеть в своём малыше вундеркинда, умеющего манипулировать многозначными цифрами, либо творческого ребёнка, играющего на музыкальном инструменте с малых лет. К сожалению родители забывают о том, что для того что бы достигнуть успеха в какой-либо деятельности необходимы такие качества как целеустремлённость, умение довести дело до конца, настойчивость, старательность. Также в труде формируются такие качества личности как ответственность, трудолюбие, дисциплинированность, инициативность, самостоятельность. Выполнение определённых посильных трудовых обязанностей способствует воспитанию у ребёнка чувства ответственности, доброжелательности, отзывчивости. Дети, воспитанные в труде, меньше устают, отличаются

творческим подходом ко всему, чем занимаются, выделяются самостоятельностью, умением себя обслуживать, держать в порядке своё рабочее место и т.д.

В процессе труда у ребёнка расширяется круг знаний, в практической деятельности ребёнок знакомится со свойствами предметов, возможностями их преобразования, орудиями труда, самим процессом – технологией труда. Если труд организован правильно, ребёнок прилагает определённые усилия, что развивает его физические качества и волю.

Поэтому воспитание трудолюбия является одной из важнейших задач детского сада. В нашей группе мы также уделяем этому большое внимание. На фотографиях в нашей газете вы можете увидеть, с каким удовольствием дети занимаются трудом. Это могут подтвердить родители, которым



пришлось забирать детей во время их трудовой деятельности. Дети просто не хотели уходить домой, потому, что им нравится трудиться. Это служит свидетельством тому, что мы правильно организовываем их деятельность, мы сделали первый шаг по воспитанию трудолюбия у ваших детей. И мы хотим попросить вас помочь нам в этом.

Есть такая пословица: Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме. И, наверное, вы согласитесь со мной, что это неоспоримый факт. В семье дети постоянно видят, что родители делают: готовят еду, убирают квартиру, стирают бельё, шьют, мастерят. Примерно с трёх лет у малыша появляется желание помогать маме, папе, бабушке, дедушке. Начинается это именно

с подражания. Но очень часто многие взрослые из-за боязни, что малыш может сделать что-то не так и экономии времени не дают ему выполнить некоторую работу, например, сами убирают игрушки, не дают ему полить цветы или помыть за собой чашку. Поэтому родителям не стоит удивляться, когда в 5-6 лет ребёнок ответит отказом на просьбу помочь.

Воспитать у ребёнка любовь к труду можно только при помощи личного примера и терпения. Однако, одного подражания недостаточно. С самого раннего возраста необходимо привлекать ребёнка к совместной деятельности, при этом объяснять что, как и для чего нужно делать. Только так ребёнок начнёт понимать важность и смысл этих действий. И в итоге будет испытывать удовольствие от выполнения самых лёгких обязанностей по дому. Поэтому, когда ребёнок захочет что-то сделать сам, нужно дать ему возможность помочь. И пусть после этого придётся всё переделывать, воспитание трудолюбия стоит того. Через несколько лет всё окупится – трудолюбивый ребёнок сам помоеет и расставит посуду, пропылесосит и уберёт свою комнату, а может и во всём доме, без напоминания будет застилать свою кровать, в общем, станет хорошим помощником по дому. Домашние дела станут для него неотъемлемой частью дня и не будут вызывать негативных эмоций.

Если время было упущено, ваш ребёнок не хочет помогать вам и не убирает за собой, не стоит отчаиваться. Немного любви, терпения, желания и всё ещё можно наверстать.

Начинать прививать любовь к труду нужно с самых лёгких и простых вещей. Прежде всего, нужно научить ребёнка убирать за собой игрушки, посуду со стола, ухаживать за своей обувью, раскладывать свою одежду. Вам придётся помогать ему, пока не выработается привычка делать это самостоятельно. В дальнейшем можно начинать привлекать ребёнка к бытовому труду.

Рыбникова Анна Анатольевна

Воспитатель, МБОУ СОШ №36, г. Белгород, Белгородская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/roditelskie-sobrania/27862-1172pdf.html>

Спортивный досуг «Олимпийские игры в детском саду» в подготовительной группе

Звучит олимпийский гимн. Дети в спортивной форме с эмблемами входят в зал, четыре мальчика вносят олимпийский флаг, делают круг почёта, флаг прикрепляется на панно.

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Здравствуйте, ребята, здравствуйте, гости! Сегодня в нашем детском саду проводится Олимпиада. Бывают Олимпиады летние и зимние. А наша – групповая! В ней участвуют дети старшей и подготовительной к школе группы! Представляю участников команд и их капитанов. (Представления ведущего).

Групповая Олимпиада объявляется открытой! Давайте все вместе произнесём девиз: «Быстрее, выше, сильнее!»

Ведущий представляет членов жюри.

Проводится комплекс гимнастики под музыкальное сопровождение с нетрадиционным оборудованием.

Ведущий: Молодцы, команды! Олимпиаду объявляю открытой!

К соревнованиям готовы?

Дети: Готовы!

Ведущий: Чтоб Олимпиаду нам начать,

Должны мы клятву все принять.

Мы должны быть все дружны!

Дети: Дружны!

Ведущий: Мы должны быть все сильны!

Дети: Сильны!

Ведущий: Все друг другу помогать!

Дети: Помогать!

Ведущий: Правила игры должны мы соблюдать и уважать!

Ведущий: Клянёмся!

Дети: Клянёмся!

Ведущий: А начнём мы наши соревнования с приветствий команд.

Команда «Зайчики»: Если хочешь стать умелым,

Ловким, быстрым, сильным, смелым –

Научись любить скакалки,

Лыжи, обручи и палки.

Команде «Медвежат» -

Физкульт-ура-ура!

Команда «Медвежат»: Чтоб расти и закаляться,

Будем спортом заниматься

Вот здоровья в чём секрет!

«Зайчикам» — физкульт – привет –

привет!

Соревнование «Кто быстрее соберёт снеговика»

(Дети составляют снеговиков: приносят поочерёдно по одной детали и ставят

её на место)

Соревнование «Слалом»

(преодоление полосы препятствий: пролезание под дугу, перепрыгивание через набивные мячи, ходьба по гимнастической скамейке, бег до ориентира, оббежать ориентир и бегом вернуться на место)

Соревнование «Прыжки с трамплина»

(Первым игрокам нужно на двух ногах прыгнуть как можно дальше

(помощник при приземлении отмечает место приземления), бегом вернуться

к командам и хлопком по плечу передать эстафету. Следующие начинают прыжки с отмеченного места.)

Ведущий: Наши игроки немного замёрзли на улице, соревнуясь в зимних

видах спорта. Предлагаю вспомнить лето и погреться.

Для веселья, для порядку

Предлагаю вам загадку:

На пол бросишь ты его,

Он подпрыгнет высоко,

Скучно не бывает с ним,

Мы играть в него хотим.

Команды: Мячик!

Ведущий: Давайте споём песенку про мяч.

Песенка про мячик.

Ведущий: Молодцы! А теперь отгадайте ещё одну загадку:

Белый галстук, чёрный фрак,

В Антарктиде среди льдин

Проводит дни свои ... (пингвин)

Правильно, пингвины. Они ходят строем, выгнув спины. Делают

по утрам гимнастику, вообще любят спорт! Давай поиграем

в пингвинов.

Соревнование «Весёлые пингвины»

(прыжки до ориентира с мячом, зажатым между колен)

Соревнование «Бобслей»

(Дети встают парами, изображая санки: один ребёнок впереди,

а другой берёт его за руки. Вот так парой, не выпуская рук,

игроки должны оббежать ориентир и вернуться к своей команде.)

Ведущий: Мчатся хоккеисты,

Режут синий лёд,

Высекают искры

Шайбы у ворот.

Объявляю конкурс капитанов.

Конкурс «Лучший вратарь»

(Один капитан стоит в воротах, другой забивает шайбы – снежки)

Конкурс на личное первенство

(Проводится подвижная игра «Займи домик»: под музыку дети врассыпную бегают по залу, с окончанием музыки встают в обруч по одному, кому не хватило обруча – выходит из игры. Убирается ещё один обруч и игра проводится аналогично, пока не останет-



ся один ребёнок в «домике»)

Жюри: Все ребята молодцы – Настоящие бойцы!

Больше спортом занимайтесь.

Не болейте, закаляйтесь!

(Жюри подсчитывает баллы, объявляет команду-победительницу, награждает всех детей)

Ведущий: А теперь, спортивный друг,

Под флагом чемпионы

Пройдут почётный круг!

По окончании праздника проводится викторина по Олимпиаде с использованием электронной презентации

Чепига Оксана Витальевна

Воспитатель, МБДОУ г. Мурманска

7,

Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности

Перспективный план по развитию коммуникативных навыков у детей через театральную деятельность

Октябрь — Ноябрь

1. Игровое творчество. Настольный театр «Репка», «Колобок».

Программное содержание: Познакомить с приёмами кукловождения настольных кукол. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи). Развивать умение следить за развитием действия в кукольном спектакле.

2. Танцевальное творчество. Свободная пляска персонажей сказки «Репка».

Программное содержание: вызывать эмоциональный отклик и желание двигаться под музыку.

3. Игра – драматизация «Везет, везет лошадка» (Губанова Н.Ф. стр86)

4. Программное содержание: расширять круг действий с предметами; подражать к звукоподражанию; развивать диалогическую речь.

5. Драматизация сказки «Репка».

Программное содержание: формировать положительное отношение к играм-драматизациям. Формировать умение передавать мимикой, жестом, движением основные эмоции. Развивать речь детей, память, воображение. Развивать интерес к играм-драматизациям, поддерживать доброе, радостное настроение, поощрять доброжелательное отношение друг к другу, побуждать детей активно включаться в игры-драматизации.

Декабрь — Январь

1. Игровое творчество. Настольный театр «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка».

Программное содержание: Продолжать знакомить с приёмами кукловождения настольных кукол. Развивать умение следить за развитием действия в кукольном спектакле. Развивать речь детей, память, мышление. Воспитывать любовь к сказкам.

2. Танцевальное творчество. Импровизация «Танец снежинок».

Программное содержание: Побуждать детей импровизировать простейшие танцевальные движения под раз-

нохарактерную музыку.

3. Самостоятельная театральная деятельность «Колобок».

Программное содержание: побуждать детей играть с куклами настольного театра. Развивать воображение, фантазию детей. Поддерживать бодрое, радостное настроение.

4. Игра – драматизация «Мороз – Красный нос» (Губанова Н.Ф.)

Программное содержание: Развивать у детей желание активно участвовать в игре, приобщать к инсценировке песни воспитывать чувство удовлетворения от участия в совместной деятельности.

5. Кукольный спектакль «Заяц – Хваста» (Губанова Н.Ф.)

Программное содержание: Побуждать к образному воплощению в роли, учить выразительно, двигаться; дать интонационно – образное представление о сказке «Заяц – Хваста»

Февраль — Март

1. Игровое творчество. Настольный театр «Теремок».

Программное содержание: Продолжать знакомить с приёмами кукловождения настольных кукол. Развивать умение следить за развитием действия в кукольном спектакле. Развивать речь детей, память, мышление. Воспитывать любовь к сказкам.

2. Основы актёрского мастерства. Этюды на имитацию разных явлений природы «Дует ветер», «Вьюга», «Дождик» (Шипицына Л.М.)

Программное содержание: Формировать у детей характерные жесты и движения. Педагог показывает какое-нибудь явление, а дети отгадывают.

3. Досуг. «Знакомые сказки». Путешествие по сказкам. (Губанова Н.Ф. стр 114)

Программное содержание: Развивать воображение, фантазию детей, эмоционально раскрепощать, прививая устойчивый интерес к происходящему на сцене. Поддерживать бодрое, радостное настроение.

Апрель.

1. Игровое творчество. (на фланелеграфе). Сказка «На бабушкином дворе» (Шипицына Л.М. стр 144 «Азбука общения»)

Программное содержание: Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (просьба, утешение, ра-

дость). Подводить к умению выразительно имитировать голоса животных с разной интонацией и громкостью. Знакомить с уменьшительно-ласкательными названиями животных.

2. Сказкотерапия «Корова Бурёнка» Игра «Угадай по движению», «Угадай по ритму».

Программное содержание: Довести до детей замысел сказки, учить угадывать по выразительному исполнению образов сказочных героев и их аффективные состояния (горе, приглашение, сон). Учить передавать ритмизацией природные явления (грохотание грома, дождик).

3. Самостоятельная театральная деятельность.

Программное содержание: побуждать детей играть с куклами настольного театра. Поощрять стремление



участвовать в играх- драматизациях.

Май.

1. Игровое творчество. Сказкотерапия «Добрая темнота»

Программное содержание: учить передавать ритмизацией образ действий предмета (колокольчики звенят), побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоциональных состояний (страх). Знакомить с оттеночными характеристиками слов (добрые-предобрые; страшно-престрашно).

2. Игровое творчество. Игра «Добрый день!» (Шипицына Л.М. «Азбука общения»)

Абрамова Ольга Николаевна

Воспитатель, МБДОУ ДЕТСКИЙ САД №81 «ЖАВОРОНОК», г.Брянск

Конспект интегрированного занятия во II младшей группе ко дню матери: «Моя любимая мамочка».

Интеграция образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Цель: расширение представлений детей о празднике «День матери», воспитание чувства уважения и любви к родителям.

Задачи: Расширять представления о празднике «День матери».

Воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме, как хранительнице домашнего очага

Воспитывать культуру общения и



желание работать в коллективе

Развивать зрительное внимание, логическое мышление, мелкую моторику пальцев рук

Учить наклеивать готовые детали, опираясь на образец

Развивать внимание, умение пользоваться клеем и кистью.

Используемые методы и приемы:

Словесные (Беседа воспитателя, вопросы, пояснения).

Практические (Дидактические игры, подвижные игры).

Наглядные (Показ выполнения двигательной деятельности).

Материал:

Вырезанные ладошки из картона на каждого ребенка, сердечко, цветочек, сердечко, клей, кисти, салфетки.

Предварительная работа:

Беседа о празднике «День Матери».

Фотовыставка «Моя мамочка».

Чтение стихотворений о маме.

Дидактическая игра «Дикие животные и их детеныши».

Ход НОД: Воспитатель: Ребята, я прочитаю стихотворение, а вы отгадайте про кого оно.

Кто любовью согревает,
Всё на свете успевает,
Даже поиграть чуток?
Кто тебя всегда утешит,
И умоет, и причешет,
В щёчку поцелует – чмок?
Дети: Мамочка родная!

Воспитатель: Правильно, это мама. Ребята, сегодня у нас необычный праздник. Как вы думаете, какой?

Дети: День Мамы!

Воспитатель: Правильно, День Мамы! У каждого из вас есть мама. Она любит вас, заботится о вас. Всегда находится рядом и готова прийти на помощь в любую минуту. А вы любите своих мам?

Дети: Да!

Воспитатель: Давайте поиграем в игру. Я буду задавать вопросы, а вы громко и дружно отвечайте «Ма-моч-ка».

Игра «Ма-моч-ка»

- Кто приходит к вам с утра?
- Кто готовит вам обед?
- Кто косички заплетает?
- Моет, гладит, подметает?
- А кому мы помогаем?
- Кто читает сказки на ночь?
- Кто на свете лучше всех?

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, у животных есть мамы?

Дети: Да, есть.

Воспитатель: У телят — мама корова, у козленка — мама коза. А теперь скажите наоборот, у мамы кошки – как детеныша зовут? (Котенок), у мамы собаки – детеныш? (Щенок). (Рассматривание иллюстраций).

Мамы любят своих детенышей и заботятся о них. Ребята, как это происходит?

Дети: Взрослые животные кормят своих детенышей, оберегают их от опасностей, учат их.

Воспитатель: Да, все правильно. Детеныши животных всегда слушают своих мам? (Да). А вы послушные дети? (Да). И совершаете только хорошие поступки? (Да) Ребята, вы, наверное, знаете, что поступки могут радовать

или огорчать ваших мамочек.

Воспитатель: Давайте с вами поиграем. Я буду называть поступок: если, этот хороший поступок, то вы будете улыбаться; если этот поступок огорчит ваших мам, то вы будете делать грустное лицо.

Игра «Радость или огорчение».
Разбросали по комнате все игрушки

Помогли маме помыть посуду
Нарисовали и подарили маме красивый рисунок

Порвали новую книжку
Вы съели на завтрак всю кашу
Всегда говорите: «спасибо», «пожалуйста» «здравствуйте», «до свидания»;

Играете дружно, не ссоритесь
Забираете игрушки у друзей.

Воспитатель: Вижу, что вы знаете, какие поступки могут огорчить и порадовать любимую мамочку. Надеюсь, что вы будете совершать только хорошие поступки!

Воспитатель: Ребята, а сейчас давайте исполним танец для наших мам.

Танец: «Почему так любят прыгать ребятки маленькие»

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какой у меня есть волшебная шкатулочка.

Давайте наполним шкатулку ласковыми словами для мамы. Я открываю, а ваши слова будут наполнять её. Итак, начнем! Мама какая? (Наводящие вопросы воспитателя)

Воспитатель: Когда мама обнимает вас, целует, жалеет, она какая?

(Ласковая, добрая, милая, нежная)

Воспитатель: Когда мама модно одевается, какая она? (Красивая, нарядная)

Воспитатель: Когда мама улыбается, смеётся, какая она? (Весёлая, радостная)

Воспитатель: А если вы маму любите, то она какая? (Любимая)

Воспитатель: Когда мама заботится о вас, какая она? (Заботливая)

Воспитатель: Молодцы! Вот сколько чудесных слов мы собрали в волшебную шкатулочку.

А пока мы ее закроем, чтобы наши слова не растерялись и не забылись.

Воспитатель: Ребята, а еще мама делает много дел по дому и очень устает.

Как вы думаете, мамам надо помогать? Давайте вспомним, как нужно помогать маме!

**Калиниченко Наталья Викторовна
Сафронова Елена Александровна**

Воспитатель, МБДОУ №199 «Детский сад комбинированного вида», г. Кемерово, Кемеровская область

Проект «Чистые ладошки — залог здоровья» (вторая младшая группа)

Паспорт проекта: Тип проекта: познавательно-оздоровительный.

Срок реализации: 11. 11. 2019 — 15. 11. 2019 (одна неделя).

Участники проекта: дети второй младшей группы (3-4 года), родители, педагоги.

Проблема: не все дети с желанием соблюдают правила личной гигиены, забывают мыть руки с мылом после туалета, прогулки.

Актуальность: Нет задачи важнее, чем вырастить здорового человека. В процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались. Гигиеническая культура столь же важна для человека, как и умение разговаривать, писать, читать. Уход за собой дарит человеку, прекрасное ощущение чистоты и здоровья. Главная задача — формировать простейшие навыки опрятности и самообслуживания, закладывать фундамент гигиенической культуры.

Цель: формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста как одна из основ здоровьесбережения.

Задачи: Формировать у детей младшего дошкольного возраста культурно-гигиенические навыки. Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур.

Развивать речь, обогащать словарный запас у детей.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, после туалета, после прогулки, по мере загрязнения.

Предполагаемые результаты: Повышение уровня освоения культурно-гигиенических навыков у детей (пользуются мылом, аккуратно моют руки, лицо; насухо вытираются полотенцем после умывания, вешают полотенце на место).

Укрепление связи между детским садом и семьей, соблюдение рекомендаций родителями по формированию у детей гигиенических навыков.

Этапы проекта 1. Подготовительный этап. Постановка проблемы, определение целей и задач, подгото-

вительная работа.

Детская проблема. На занятии по изобразительной деятельности в нетрадиционной технике дети рисовали пальчиками. Испачкали руки. Вытирали руки салфеткой, на руках остались следы краски. Мыли руки водой — краска смылась плохо. А как вымыть руки, чтобы они стали чистыми?

Гипотеза. Чтобы руки стали чистыми нужно вымыть их с мылом, намылить не менее двух раз.

Задачи: 1. Мыть руки с мылом по мере загрязнения, перед едой, после туалета, после прогулки.

2. При мытье рук соблюдать правила: мыть руки аккуратно, пользоваться мылом, насухо вытирать руки полотенцем.

Подготовительная работа:

Определение уровня знаний в области культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста через наблюдения, беседы.

Изучение методической литературы.

Подбор стихов, загадок, потешек, физкультминуток, подвижных игр, пальчиковых игр, сказок по теме.

Разработка конспектов бесед, НОД.

Взаимодействие с родителями, направленное на реализацию проекта.

Основной этап. Реализация проекта.

Работа с детьми.

Беседа-наблюдение с детьми по теме «Учимся умываться», «Зачем нам мыло?»

Чтение потешек, стихов про мыло, умывание.

Чтение художественных произведений: народная сказка «Про грязные ручки», «Федорино горе» К. Чуковского, «Мойдодыр» К. Чуковского, «Оля и мыло» Булатова С. С., А.Барто «Девочка чумазая».

Проведение НОД «Знакомство детей с мылом».

Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».

Рассматривание наглядного пособия «Моем руки правильно».

Дидактические игры «Чистоплотные дети», «Водичка, водичка», «Мыльные перчатки», «Чистые руки».

Подвижные игры «Раздувайся пузырь», «Мыльные пузыри».

Физкультминутки «Котята», «Чтобы быть здоровым, сильным...»

Пальчиковые игры «Моем руки», «Чистим зубки».

Работа с родителями.
1. Консультации «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей»,

«Культурно-гигиенические навыки и их значение в развитии ребенка».

2. Оформление стенгазеты «Чистые ладошки-залог здоровья».

3. Оформление мини-музея «Такое разное мыло».

3. Заключительный этап. Презентация результатов и продуктов деятельности участников проекта.

Создание мини-музея «Такое раз-



ное мыло».

Презентация стенгазеты «Чистые ладошки — залог здоровья».

В ходе проекта у детей повысился уровень освоения культурно-гигиенических навыков: дети стали пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться полотенцем после умывания, вешать полотенце на место.

Никонова Елена Николаевна
Орехова Екатерина Сергеевна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 13», г. Череповец, Вологодская область

Конспект занятия по английскому языку на тему «Merry christmas».

Цель: повышение интереса к английскому языку и расширение страноведческих познаний. коммуникативно — речевое развитие учащихся через сообщение знаний о традициях празднования Рождества в Великобритании.

Задачи: Образовательная: изучение и закрепление лексических единиц по теме: Santa Claus, Merry Christmas, New Year, Christmas tree, Christmas sock, Christmas pudding, presents. Тренировка детей в описании погоды в известных речевых образцах It is (snowing); отработка лексических единиц в песнях и рифмовках, сообщение новых страноведческих знаний о праздновании Рождества в Англии.

Воспитательная: воспитание уважения к другой культуре, к чужим традициям и обычаям, эстетическое и нравственное воспитание.

Развивающая: развитие внимания, памяти, мышления, фонематического слуха, языковой догадки, развитие мотивации и интереса к иностранному языку.

Средства обучения: картинки с рождественскими героями и событиями Рождества, костюм Санта Клауса и Снеговика, елка, елочные игрушки, рождественский носок, камин, элементы украшения английского дома на Рождество, игрушки, муляжи фруктов и овощей, магнитофон.

Ход работы:

T: Good morning!

C: Good morning, good morning,
Good morning to you,
I am glad to see you!

T: How are you?

C: I am fine. / I am good!

T: What is the weather like in winter?

- Is it cold? / Is it windy? / Is it frosty? / Is it snowing now?

C: It's cold. / It's windy. / It's frosty. / It's snowing.

1. T: So, let's begin our lesson. Children, today we will speak about Christmas. And we will play different games. I hope that you will have fun.

Давайте посмотрим презентацию, как отмечают новый год и рождество в Англии. Любимые праздники в Англии — Новый год — New Year и Рождество-

Merry Christmas. В каждом доме англичане наряжают елку Christmas tree. Обычно ее ставят возле камина. На камин вешают рождественские носочки- Christmas Socks. Под Christmas tree лежат подарки- presents. Их принес в ночь на Рождество английский дед Мороз- Santa Claus. Традиционное угощение на Рождество это рождественский пудинг Christmas pudding. (дети повторяют несколько раз новые слова за учителем)

2. Игра «What color is it?»

T: Look! This is a Christmas tree! Это Рождественская елка, но ее забыли украсить. Давайте мы с вами поиграем в игру «What color is it?».

(На веревочке висят разноцветные елочные игрушки-шары, дети называют цвета).

CH: It's red/blue/pink/green/yellow/ etc.

T: Excellent! And now let's decorate the Christmas tree!

(Дети украшают ёлку под елкой накладывают мешок).



3. Игра «What is it?»

T: Look! Santa has a bag. What is there in the bag?

C: It's a (Christmas tree, Christmas sock, Santa Claus, fox, dog, cat, pear, orange, apple..)

(в конце потрясли мешок и посыпался снежок)

T: Look, children what I have. I have snowflakes.

Let's count them together. One snowflake, two snowflakes, three snowflakes, 4 snowflakes, 5 snowflakes...

4. Физкультминутка «Snowflakes»
Snowflakes, snowflakes dance around.

(руки в стороны, кружимся)

Snowflakes, snowflakes touch the ground.

(нагибаемся, руками касаемся пола)

Snowflakes, snowflakes in the air.

(руки вверх, шевелим пальчиками)

Snowflakes, snowflakes everywhere (прямыми руками делаем круговые движения)

Snowflakes, snowflakes dance around

(снова кружимся на месте)

Snowflakes, snowflakes touch the ground.

(нагибаемся, руками касаемся пола)

T: Listen, someone is knocking at the door. Who are you? Guess!

Аудиозапись «Стук в дверь». Кнопок-Кнопок-Кнопок.

Угадайте ребята, кто это к нам пришел. Давайте пригласим его войти.

Come in! Come in!

-Hello, I'm Snowman. Glad to see you!

5. Песня «I'm a little snowman!»

I'm a little snowman, look at me.

These are my buttons, 1 2 3.

These are my eyes and this is my nose.

I wear a hat and scarf. Brrr... it's cold!

6. Игра «Snowballs».

T: Let's play snowballs!

Давайте чтоб наш снеговик не растаял поиграем в игру.

Дети встают в круг. Учитель пускает два снежка по кругу и произносит рифмовку:

Snowballs, snowballs,

round go they,

if you touch the snowball,

you quickly go away!

В конце рифмовки учитель хлопает. Тот, у кого остается в руках снежок (2 человека), выходит из игры и вместе с учителем повторяет рифмовку. Последний оставшийся – победитель.

T: Excellent! – Отлично! Ребята, давайте вспомним, с какими новыми словами мы сегодня познакомились? Вам понравилось занятие? (Ответы детей)

Снеговик в это время заносит подарки и раздает детям.

7. Песня «We wish you a Merry Christmas!»

Имамова Гульназ Ахмадинуровна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад комбинированного вида № 9 «Чебурашка», г. Дюртюли, Республика Башкортостан

От Главного редактора.....	2	крепость».....	17
Список авторов.....	3	Сценарий по ПДД «Опасные ловушки».....	18
Победитель конкурса «Самая востребованная статья месяца»		Сценарий развлечения по ПДД в подготовительной группе «Приключения Баба Яги».....	19
Конспект занятия по сенсорному развитию для детей первой младшей группы «В гости к Солнышку».....	4	Семинар для воспитателей. Тема выступления «Модель сетевого взаимодействия малокомплектных детских садов с социальным окружением».....	20
Проект «Новый год. Расширение знаний о зимнем празднике».....	5	Конспект НОД Художественно-эстетическое творчество. Лепка (пластилинография) «Грибы»..	21
Формирование инженерного мышления дошкольников по средством технического моделирования и конструирования...	6	Развитие познавательных способностей детей раннего и дошкольного возраста.....	22
Интегрированное занятие «В гостях у сказки» для детей среднего дошкольного возраста (совместно с воспитателем и учителем – логопедом).....	7	Значение речи в становлении личности ребенка.....	23
Развитие артикуляционной моторики у детей с нарушениями речи.....	8	Конспект открытого НОД по развитию речи в старшей группе «Составление описательного рассказа по схеме о чайной посуде».....	24
Конспект занятия по ФЭМП в подготовительной группе.....	9	Выступление на родительском собрании Тема: «Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста».....	25
Конспект НОД по ФЭМП.....	10	Спортивный досуг «Олимпийские игры в детском саду» в подготовительной группе.....	26
«Тысяча и одна сенсорная коробка».....	11	Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.....	27
Музыкальное занятие «Шуршащие звуки – игрушка погремушка». Средняя группа.....	12	Конспект интегрированного занятия во II младшей группе ко дню матери: «Моя любимая мамочка».....	28
Нравственное воспитание в детском саду и семье.....	13	Проект «Чистые ладошки — залог здоровья» (вторая младшая группа).....	29
Конспект непрерывной образовательной деятельности с детьми старшей группы по теме: «Юные экспериментаторы».....	14	Конспект занятия по английскому языку на тему «Merry christmas».....	30
Конспект открытого занятия по познавательному развитию на тему: «Экскурсия в зоопарк»....	15		
Конспект занятия в подготовительной к школе группе «Трудовой подвиг чувашского народа в годы Великой Отечественной войны».....	16		
Проект «Начало Великой Отечественной Войны. Брестская			